

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Achron, Joseph	(1886-1943)	Violinkonzert Nr. 1, op.60	1070
Achron, Joseph	(1886-1943)	Two Tableaux from the Theatre Music to Belshazzar	1070
Achron, Joseph	(1886-1943)	Epitaph to the Memory of Alexander Scriabin, op. 24	0
Achron, Joseph	(1886-1943)	Der Golem (Suite)	1070
Adams, John	(1947-)	Violinkonzert (1993)	0
Addinsell, Richard	(1904-1977)	Warschauer Konzert (aus dem Film "Dangerous Moonlight, 1941)	1185
Agafonnikov, Vladislav	(1936-)	Sinfonie "In memory of Shebalin"	0
Aho, Kalevi	(1949-)	Sinfonie Nr. 13 - Sinfonia luonnekuvia (Symphonische Charakterisierungen) (2003)	0
Aho, Kalevi	(1949-)	Sinfonie Nr. 15 (2009-2010)	0
Aho, Kalevi	(1949-)	Sinfonie Nr. 8 für Orgel und Orchester (1993)	0
Aho, Kalevi	(1949-)	Sinfonie Nr. 1 (1969)	0
Aho, Kalevi	(1949-)	Sinfonie Nr. 5 (1975-76)	0
Aho, Kalevi	(1949-)	Sinfonie Nr. 2 (1970/1995)	0
Aho, Kalevi	(1949-)	Konzert für Klarinette und Orchester (2005)	0
Aho, Kalevi	(1949-)	Sinfonie Nr. 7 (1988)	0
Akutagawa, Yasushi	(1925-1989)	Konzert für Violoncello und Orchester (1969)	0
Akutagawa, Yasushi	(1925-1989)	Ellora Symphony (1958)	0
Akutagawa, Yasushi	(1925-1989)	Musik für Sinfonieorchester (1950)	0
		I. Andantino II. Allegro	
Akutagawa, Yasushi	(1925-1989)	Rhapsodie für Orchester (1971)	0
Alain, Jehan	(1911-1940)	Orgelwerke Vol. 2: Trois dances (Joies, Deuils, Luttes) Intermezzo Variations sur l'hymne "Lucis Creator" Berceuse sur deux notes qui cornent Grave Lamento Première Fantaisie Prelude et Fugue Choral dorien Aria Postlude pour l'office des Complices	7
Alain, Jehan	(1911-1940)	Orgelwerke Vol. 1: Litanies Petit Pièce Le Jardin Suspendu Deuxième Fantaisie Variations sur un thème de Clément Janequin Deux Danses à Agni Yavishta Première Prélude Profane Deuxième Prélude Profane Choral Cistercien Climat Monodie Ballade en mode Phrygien Choral Phrygien Suite (Introduction et Variations, Scherzo, Choral)	6
Albéniz, Isaac	(1860-1909)	Suite Espanola - Transkription für Gitarre	417
Albéniz, Isaac	(1860-1909)	Espana, op.165 für Gitarre -Tango	417
Albéniz, Isaac	(1860-1909)	Cantos de Espana, op.232 für Gitarre -Cordoba	417
Albrecht, Alexander	(1885-1958)	Klavierquintett op. 6 (1913)	8
Albrecht, Alexander	(1885-1958)	Streichquartett Operation. 19 (1918)	8
Albrecht, Alexander	(1885-1958)	Streichtrio	8
Albrecht, Alexander	(1885-1958)	Drei Gedichte aus dem "Marienleben" von Rainer Maria Rilke	8
Albrecht, Alexander	(1885-1958)	Variationen für Trompete und Klavier (1946)	8

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Alessandro, Raffaele d´	(1911-1959)	Streichquartett Nr. 2, op.73 (1957)	0
		1. Allegro (Sonate) 2. Adagio (Arioso) 3. Presto (Scherzo) 4. Allegro (Rondo)	
Alessandro, Raffaele d´	(1911-1959)	Konzert für Fagott und Streichorchester (1956)	0
Alessandro, Raffaele d´	(1911-1959)	Violinkonzert (1941)	0
Alessandro, Raffaele d´	(1911-1959)	Konzert für Fagott und Streichorchester (1956)	0
Alessandro, Raffaele d´	(1911-1959)	Sinfonietta pour orchestre à cordes, piano obligé et timbales, op.51 (1944)	0
		1. Preludio 2. Allegro marcato 3. Scherzo 4. Recitativo 5. Finale	
Alessandro, Raffaele d´	(1911-1959)	Konzert für Englischhorn, Streichorchester und Pauken, op.12 (1936)	0
		1. Introduction, assez lent, quasi improvisé 2. Scherzando	
Alessandro, Raffaele d´	(1911-1959)	Trio für Klavier, Violine und Violoncello, op.33 (1940)	0
Alessandro, Raffaele d´	(1911-1959)	Konzert für Oboe und Streichorchester, op.79 (1958)	0
		1. Cadenza 2. Sonata 3. Arioso 4. Rondo	
Alexandersson, Helmer	(1886-1927)	Sinfonie Nr. 2 g-moll (1919)	0
		I. Adagio - Allegro Moderato - 00:00 II. Andante Cantabile - 16:49 III. Intermezzo - Allegretto - 24:59 IV. Finale - Allegro - 30:15	
Alexandrov, Anatoly	(1888-1982)	Klavierkonzert, op. 102 (1974)	0
		1. Lugubre: Alla marcia 2. Andante semplice (16:00) 3. Allegro energico (19:43)	
Alfano, Franco	(1876-1954)	Sinfonie Nr. 1 "Die Klassische" in E (1910/1953)	1015
Alfano, Franco	(1876-1954)	Sinfonie Nr. 2 in C (1931/32)	1015
Alfano, Franco	(1876-1954)	Risurrezione - Oper in vier Akten	781
Alfano, Franco	(1876-1954)	Sonate für Cello und Klavier (1925)	1139
Alfano, Franco	(1876-1954)	Il Dottor Antonio - Opera lirica in 3 Atti e 5 Quadri su Libretto di Mario Ghisalberti dal romanzo di Giovanni Ruffini (1949).	0
Alfano, Franco	(1876-1954)	Cyrano de Bergerac - Comédie héroïque en quatre actes (cinq tableaux)	780
Alfano, Franco	(1876-1954)	Konzert für Violine, Violoncello und Klavier (1932)	1139
Alfano, Franco	(1876-1954)	La Leggenda di Sakkuntala - Oper (Einspielung 2006)	0
Alfano, Franco	(1876-1954)	Sakuntala - Oper in drei Akten	0
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	"Midsommarvaka" (Mittsommerwache), Schwedische Rhapsodie Nr. 1, op.19 (1903)	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op.11 (1897/98)	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	"Dalarapsodi", Schwedische Rhapsodie Nr. 3, op.48 (1937)	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	Sinfonie Nr. 3 E-Dur op.23 (1905)	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	"Der verlorene Sohn - Suite aus dem Ballett (1957)	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	"En skärgårdssågen" (Eine Schärensage), Tondichtung op. 20 (1904)	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	Der Bergkönig, Suite aus dem Ballett, op.37 (1916-23)	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	Sinfonie Nr. 5 a-moll, op.54 (1942, 1952/53)	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	Elegie aus "Gustav II Adolf", op.49	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	Sinfonie Nr. 4 c-moll, op.39 "Från Havsbandet" (Von den äußersten Schären) für Sopran, Tenor und Orchester (1918/19)	1126

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	Drapa, op. 27 - für großes Orchester	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	"Uppsalarsapsodi", Schwedische Rhapsodie Nr. 2, op.24 (1907)	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	Der Bergkönig, op.37 - Ballettpantomime (1923)	0
		1. Incantation 2. Troll Girl Dance (3:52) 3. Sommer Rain (8:59) 4. Hay Girl Dance (12:07)	
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	Andante religioso aus "Revelation Cantata", op.31	1126
Alfvén, Hugo	(1872-1960)	Sinfonie Nr. 1 f-moll, op.7 (1896/97, rev. 1904)	1126
Alnaes, Eyvind	(1872-1932)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.7 (1897)	0
		I. Allegro Patetico - 00:00 II. Adagio - 12:46 III. Allegro - 24:49 IV. Non Troppo Allegro - 31:25	
Alnaes, Eyvind	(1872-1932)	Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op.43 (1923)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00 II. Molto Lento - Quasi Una Marcia Funebre - 11:14 III. Allegro Scherzando - 22:41 IV. Allegro Non Troppo - Ma Molto Energico - 28:56	
Alwyn, William	(1905-1985)	Sinfonie Nr. 3	1338
Alwyn, William	(1905-1985)	Lyra Angelica - Konzert für Harfe und Streichorchester (1954)	0
Alwyn, William	(1905-1985)	Sinfonietta für Streicher (1970)	0
Alwyn, William	(1905-1985)	ymphonic Prelude "The Magic Island" (1952)	0
Alwyn, William	(1905-1985)	Fanfare for a Joyful Occasion	1244
Alwyn, William	(1905-1985)	Miss Julie Suite (arr. Philip Lane)	1244
Alwyn, William	(1905-1985)	Sinfonie Nr. 2	1339
Alwyn, William	(1905-1985)	Sinfonie Nr. 5 "Hydriotaphia"	1339
Alwyn, William	(1905-1985)	"Lyra Angelica" - Konzert für Harfe und Streichorchester	1339
Alwyn, William	(1905-1985)	Sinfonie Nr. 4	1340
Alwyn, William	(1905-1985)	Sinfonietta für Streichorchester (1970)	1340
Alwyn, William	(1905-1985)	Violinkonzert	1244
Alwyn, William	(1905-1985)	Sinfonie Nr. 1	1338
Alwyn, William	(1905-1985)	Klavierkonzert Nr. 2 (1960)	1178
Alwyn, William	(1905-1985)	Derby Day Overture (1960)	1178
Alwyn, William	(1905-1985)	Klavierkonzert Nr. 1 (1930)	1178
Alwyn, William	(1905-1985)	Sonata alla toccata (1947)	1178
Anderson, Leroy	(1908-1975)	Klavierkonzert (1953)	0
Andrée, Elfrida	(1841-1929)	Sinfonie Nr. 2 a-moll (1879)	0
		Mov.I: Moderato 00:00 Mov.II: Andante 11:24 Mov.III: Presto 16:03 Mov.IV: Allegro risoluto 21:33	
Andrée, Elfrida	(1841-1929)	Orgelsymphonie Nr. 2 Es-Dur für Orgel und Blechbläser (1892)	0
		Mov.I: Allegro moderato 00:00 Mov.II: Andantino cantabile 06:20 Mov.III: Finale: Allegro maestoso 13:10	
Andrée, Elfrida	(1841-1929)	Sinfonie Nr. 2 a-moll	0
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	De Veertien Stonden -Oratorium für Sprecher, Chor, Orgel und Streichorchester	0
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Violinkonzert (1968-69)	0
		1. Allegro moderato - 00:00 2. Grave e lento - 10:45 3. Allegro vivace - 16:30	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Chromatische Variationen für Soloquartett (Flöte, Oboe, Violine, Cello) und Streichorchester (1970)	0
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Sinfonische Etüde (1952)	0
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Variationen über ein Thema von Couperin f. Flöte und Orchester (1944)	0
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Sinfonie Nr. 1 (1930)	0
		1. Lento allegro moderato 2. Andante tranquillo 3. Allegretto grazioso 4. Allegro agitato	
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Sinfonie Nr. 2 (1937)	0
		1. Fantasia 2. Pavane 3. Rondo	
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Miroir de Peine f. Sopran und Orchester (1923, arr. f. Orchester 1933)	0
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Mascherata - Symphonische Fantasie für Orchester (1962)	0
		1. Andante moderato - 00:00 2. Andante - 06:26 3. Adagio, molto espressivo - 10:30 4. Andante - 14:41	
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Ballett-Suite	0
		1. Allegro ma non troppo - 00:00 2. Leggiero e grazioso - 06:46 3. Allegro ma non troppo - 12:36	
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Sinfonie Nr. 3 (1946)	0
		1. Ouvertüre 2. Sonata 3. Sarabande 4. Fuge	
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Sinfonie Nr. 4 (1954)	0
		1. Molto grave e energico 2. Andante sostenuto 3. Finale	
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Variationen und Fuge über ein Thema von Johánn Kuhnau (1935)	0
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Wilhelmus van Nassouwe - Rhapsodie für Orchester (1950)	0
Andriessen, Hendrik	(1892-1981)	Konzert für Orgel und Orchester (1950)	0
		1. Introductie en Passacaglia 2. Toccata	
Andriessen, Louis	(1939-)	Symfonie voor losse snaren (1978) für Streichorchester	0
Andriessen, Louis	(1939-)	De Staat	0
Anrooy, Peter van	(1879-1954)	Piet Hein Rhapsodie (1901)	0
Anrooy, Peter van	(1879-1954)	Klavierquintett (1898)	0
		1. Allegro, non troppo - 00:00 2. Scherzo - 11:08 3. Andante tranquillo - 17:38 4. Finale - 28:09	
Antheil, George	(1900-1959)	Serenade für Streichorchester Nr. 1	12
Antheil, George	(1900-1959)	Little Shimmy	948
Antheil, George	(1900-1959)	Sinfonie Nr. 6 "after Delacroix" (1947-48)	2
Antheil, George	(1900-1959)	Jazz Sonata	948
Antheil, George	(1900-1959)	Death of machines	948
Antheil, George	(1900-1959)	Decatur at Algiers (1943)	3
Antheil, George	(1900-1959)	Dreams - Ballett (1934-35)	0
Antheil, George	(1900-1959)	Sinfonie Nr. 4 "1942" (1942-43)	3
Antheil, George	(1900-1959)	Sinfonie für 5 Instrumente	12

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Antheil, George	(1900-1959)	Ballet Mécanique (rev. 1953)	12
Antheil, George	(1900-1959)	Sonatina	948
Antheil, George	(1900-1959)	Can-Can	948
Antheil, George	(1900-1959)	Sinfonie Nr. 1 "Zingareska" (1923)	2
Antheil, George	(1900-1959)	Streichquartett Nr. 3 (1948)	1049
Antheil, George	(1900-1959)	Streichquartett Nr. 2 (1927)	1049
Antheil, George	(1900-1959)	Sinfonie Nr. 5 "Joyous" (1947-48)	3
Antheil, George	(1900-1959)	Capital of the World - Suite (1953)	925
Antheil, George	(1900-1959)	A Jazz Symphony	948
Antheil, George	(1900-1959)	Klavierkonzert Nr. 2	948
Antheil, George	(1900-1959)	Klavierkonzert Nr. 1	948
Antheil, George	(1900-1959)	Sinfonie für 5 Instrumente (1923)	0
		I. Allegro	
		II. Lento	
		III. Presto	
Antheil, George	(1900-1959)	McKonkey´s Ferry - Ouvertüre (1948)	925
Antheil, George	(1900-1959)	Hot-Time Dance (1948)	925
Antheil, George	(1900-1959)	Tom Sawyer - Ouvertüre (1949)	925
Antheil, George	(1900-1959)	Konzert für Kammerorchester	12
Antheil, George	(1900-1959)	Archipelago - Rhumba (1935)	2
Antheil, George	(1900-1959)	Streichquartett Nr. 1 (1924, rev. 1925)	1049
Antheil, George	(1900-1959)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 (1922)	13
Antheil, George	(1900-1959)	Sinfonie Nr. 3 "American" (1936-39/rev. 1946)	925
Antill, John	(1904-1986)	An Outback Overture (1954)	0
Antill, John	(1904-1986)	Corroboree - Ballett (1946)	0
		I. Welcome Ceremony	
		II. Dance to evening Star	
		III. A rain Dance	
		IV. Spirit of the Wind	
		V. Morning Star	
		VI. Procession of the Totems and Closing Ceremony	
Apostel, Hans Erich	(1901-1972)	Epitaph, op.43 für Streichorchester	0
Apostel, Hans Erich	(1901-1972)	Kubiniana, op.13 (1946)	0
Apostel, Hans Erich	(1901-1972)	Adagio, op.11 für Kammerorchester	0
Apostel, Hans Erich	(1901-1972)	Streichquartett Nr. 1, op.7	605
Arapov, Boris	(1905-1992)	Violinkonzert (1963/64)	0
Arensky, Anton	(1861-1906)	Symphonie Nr.1 h-Moll, op.4 (1883)	0
Arensky, Anton	(1861-1906)	Violinkonzert a-Moll, op.54 (1901)	0
Arensky, Anton	(1861-1906)	Streichquartett a-moll, op.35	819
Arensky, Anton	(1861-1906)	Suite für Orchester Nr. 3, op.33	1113
Arensky, Anton	(1861-1906)	Klaviertrio d-moll, op.32	819
Arensky, Anton	(1861-1906)	Klaviertrio, op.32	564
Arnell, Richard	(1917-2009)	Symphonie Nr. 5 "The Gorilla" (1955-57)	0
		I. Andante con moto (0:00)	
		II. Andante - Molto vivace (12:05)	
		III. Andante e serio (26:06)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Arnell, Richard	(1917-2009)	Landscapes and Figures, for orchestra (1956)	0
		I. The City (Lento) (2.10) II. The Plains (Andante con moto) (4.11) III. Gargoyle (Allegro vivace) (1.01) IV. The Quarry (Andante) (2.13) V. Flower Piece (Andante) (2.06) VI. Self Portrait (Allegro) (2.49) VII. Heirloom (Andante -- Andante con moto) (2.42) VIII. Apotheosis -- A Primitive (Poco Presto -- Poco Più Movimento -- Poco Più Vivace) (3.20)	
Arnell, Richard	(1917-2009)	Symphonie Nr. 2 "Rufus"	0
Arnell, Richard	(1917-2009)	Klavierkonzert Nr. 1 (1946)	0
Arnell, Richard	(1917-2009)	Sinfonie Nr. 3 (1944)	0
		I. Andante - 00:00 II. Allegro Assai - 7:02 III. Andante - 21:27 IV. Presto - 36:50 V. Andante Maestoso - 42:25 VI. Allegro - 44:06	
Arnič, Blaz	(1901-1970)	Sinfonie Nr. 5 "Partikularna", op.22 (1941)	0
		I. Allegro moderato II. Andante III. Allegro	
Arnič, Blaz	(1901-1970)	Die wilde Jagd - Symphonische Dichtung (1958)	0
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	5 Stücke für Violine und Klavier, op.84	16
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Trio für Violine, Violoncello und Klavier, op.54	16
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 9	15
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 7, op.113	1292
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 8, op.124	1292
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 5, op.74	1291
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Fantasie für Violoncello, op.130	16
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 1, op.22	14
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	The Belles of St. Trinians - Comedy Suite (Exploits for Orchestra)	1245
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Violinsonate Nr. 2, op.43	16
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Violinsonate Nr.1, op.15	16
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Solitaire - Ballett	1245
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 2, op.40	14
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 9	1293
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 6, op.95	1291
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 4, op.71	1290
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 3, op.63	1290
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Divertimento Nr. 2, op.75	1245
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 2, op.40	1289
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 1, op.22	1289
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Sinfonie Nr. 5, op.74	1245
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Hobson´s Choice - Orchestersuite	613
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Die Herberge zur sechsten Glückseligkeit - Orchestersuite	613
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	The Sound Barrier - Rhapsodie für Orchester, op.38	613
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Whistle down the wind - Kleine Suite für kleines Orchester	613
Arnold, Sir Malcolm	(1921-2006)	Die Brücke am Kwai - Suite für großes Orchester	613
Arutiunian, Alexander	(1920-2012)	Konzert für Trompete und Orchester As-Dur (1950)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Sinfonie Nr. 7 "Romantische" (1942)	0
		I. Drammatico - 00:00 II. Semplice - 10:25 III. Feroce - 21:56	
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Sinfonie Nr.6 C-Dur, op.31 "Dollarsinfonie" (1927-28)	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Sinfonie Nr. 1 h-moll, op.3 (1909)	0
		I. Allegro con Fuoco - 00:00 II. Adagio - 10:29 III. Presto - 20:28 IV. Adagio - Allegro Energico - 27:47	
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Sinfonie Nr.5 d-Moll, op.20 "Sinfonia funebre" (1919-22)	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Sinfonie Nr. 2 (1911)	0
		I. Allegro Con Moto II. Adagio III. Allegro Con Fuoco	
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Sinfonie Nr. 3 "Västkostbilder" (1914-1916)	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Sinfonie Nr. 9 "Sinfonia visionaria" für Soli (Mezzo-Sopran, Bariton), Chor und Orchester (1955-1956)	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	"Älven" - Der Fluss - Von den Bergen zum Meer; Sinfonische Dichtung, op.33 (1930)	0
		1- Through mountains and forests (3.55) 2- The great lake (2.53) 3- The waterfalls (2.01) 4- The quite, wide Stream (3.58) 5- The Harbour (2.13) 6- View from the mountains over the sea (2.27) 7- Out of the sea (2.23)	
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Violinkonzert e-Moll, op.7 (1913)	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Cellokonzert c-Moll, op.21 (1922)	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Klavierkonzert b-Moll, op.37 (1935)	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Sinfonie Nr. 8, op.48 (1945)	0
		Mov.I: Largo 00:00 Mov.II: Adagio 09:03 Mov.III: Molto vivo 18:58 Mov.IV: Con moto 24:13	
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Doppelkonzert für Violine, Violoncello und Orchester, op.57 (1960)	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Symphonie Nr.4 g-moll, op.14 "Sinfonia Piccola" (1918)	0
		I: Con forza II: Andante III: Scherzo IV: Finale: Rondo	
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Värmlands Rhapsody, op.36 (1933)	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Konzertouvertüre in a-moll, op.4	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Ballade & Passacaglia, op.38	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Ballade ohne Worte (1958)	0
Atterberg, Kurt	(1887-1974)	Suite, op.19 Nr.1 für Violine, Viola und Orchester	563
Aubert. Louis	(1877-1968)	Dryade - Tableau symphonique (1924)	0
Aubert. Louis	(1877-1968)	Offrande (1952)	0
Aubert. Louis	(1877-1968)	Le tombeau de Chateaubriand (1948)	0
Aubin, Tony	(1907-1981)	Sinfonie Nr. 2 in F (1944)	0
Aulin, Tor	(1866-1941)	Violinkonzert Nr. 2 a-moll, op.11	0
Aulin, Tor	(1866-1941)	Violinkonzert Nr. 3 c-moll, op.14	0
Auric, Georges	(1899-1983)	Ouvertüre	0
Auric, Georges	(1899-1983)	"La Belle et la Bête" - Musik zum Film von Jean Cocteau (1946)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Auric, Georges	(1899-1983)	Orphée - Suite aus der Filmmusik zum Film von Jean Cocteau (1949)	0
Auric, Georges	(1899-1983)	Sonate G-Dur für Violine und Klavier (1936)	129
Auric, Georges	(1899-1983)	Adieu, New York! - Foxtrott für Klavier	194
Austin, Frederic	(1872-1952)	The Sea Venturers - Ouvertüre (1935)	0
Avshalomoff, Aaron	(1895-1964)	Flötenkonzert (1948)	953
Avshalomoff, Aaron	(1895-1964)	Sinfonie Nr. 1	953
Avshalomoff, Aaron	(1895-1964)	Violinkonzert D-Dur (1937)	954
Avshalomoff, Aaron	(1895-1964)	Die Seele der Ch'in (Ballett-Pantomime)	954
Avshalomoff, Aaron	(1895-1964)	Die Hutungs von Peking - Tondichtung für Orchester	954
Avshalomoff, Aaron	(1895-1964)	Klavierkonzert in G auf chinesische Themen und Rhythmen	955
Avshalomoff, Aaron	(1895-1964)	Sinfonie Nr. 2 e-moll	955
Avshalomoff, David	(1946-)	Elegie für Streicher (1989)	955
Axman, Emil	(1887-1949)	Klavierkonzert (1939)	0
Babadjanian, Arno	(1921-1983)	Violinkonzert (1849)	0
Bacalov, Luis	(1933-)	Misa Tango für Mezzo-Sopran, Tenor, Bandoneon-Solo, gemischten Chor und Orchester	717
Bacalov, Luis	(1933-)	Tangosain	717
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Konzert für zwei Klaviere und Orchester (1966)	0
		1. Tempo mutabile 2. Larghetto 3. Vivace	
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Violinkonzert Nr. 4	0
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 (1937)	1282
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Sonata da camera für Violine und Klavier	0
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Divertimento für Streichorchester (1965)	0
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Violinkonzert Nr. 1 (1937)	0
		1. Allegro 2. Andante (molto espressivo) 3. Vivace	
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 3 (1948)	1282
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 7 (1965)	1282
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 (1945)	1283
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 4 (1951)	1283
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 (1951)	0
		1- Allegro non troppo (9.06) 2- Andante tranquillo (5.32) 3- Finale : Allegro giocoso (6.53)	
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 (1954)	1283
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Ouvertüre (1943)	1282
Bacewicz, Grazyna	(1909-1969)	Sinfonie Nr. 3	0
Bach, Johann Christian	(1735-1782)	Violakonzert c-moll	186
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Choral-Vorspiel "Vor deinen Thron tret' ich hiermit" für Bläserquintett (arr. Arthur Frackenpohl)	11
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Goldberg-Variationen	0
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Die Kunst der Fuge	0
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Die Kunst der Fuge (arr. für Orchester)	0
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Pastorale F-Dur BWV 590	9
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Das Gesamtwerk (155 CD's)	851
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Präludium und Fuge e-moll BWV 548	9
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Die Kunst der Fuge für Bläserquintett BWV 1080 (arr. Arthur Frackenpohl)	11

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Das musikalische Opfer (Bearbeitung von Igor Markevitch für Quartett und drei Orchestergruppen)	0
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Toccatà d-moll BWV 565	9
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Präludium und Fuge D-Dur BWV 532	9
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552	9
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Suite G-Dur, BWV 1012 (Original D-Dur f. Violoncello) für Viola	614
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Suite c-moll, BWV 995 (Original für Laute) für Viola	614
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Concerto (nach dem Violinkonzert a-moll BWV 1041) arr. für Bläserquintett	609
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Invention F-Dur arr. für Bläserquintett	609
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Air aus der Orchestersuite Nr. 3 D-Dur, BWV 1068	329
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Ouvertüre (Orchestersuite Nr. 2 h-moll, BWV 1067)	328
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Ouvertüre (Orchestersuite Nr. 1 C-Dur, BWV 1066)	329
Bach, Johann Sebastian	(1685-1750)	Chromatische Fantasie d-moll, BWV 903 (Original für Klavier) für Viola	614
Bacri, Nicolas	(1961-)	Sinfonie Nr. 4 "Sturm und Drang" (1995)	0
		1- Allegro fuocoso (Omaggio a Richard Strauss) (3.31) 2- Arietta (Omaggio a Igor Stravinsky) (3.30) 3- Menuetto (Omaggio a Arnold Schönberg) (3.14) 4- Finale (Omaggio a Kurt Weill) (3.27)	
Bacri, Nicolas	(1961-)	Sinfonie Nr. 6 (1998)	0
		Largo raccogliato - Allegro collerico - Scherzo (Vivace misterioso - Adagio - Vivace delicatissimo e poco a poco strepitoso) - Adagio drammatico - Adagio raccogliato e poco a poco agitato - Allegro entusiastico	
Bacri, Nicolas	(1961-)	Une prière - für Violine und Orchester (1997)	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Sinfonischer Prolog	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Sinfonischer Prolog (1942)	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Sinfonie Nr. 7 "Louisville Symphony" (1954)	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Harfenkonzert (1967)	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Konzert für Harfe und kleines Sinfonieorchester (1967)	0
		1. Lento 2. Grave 3. Presto	
Badings, Henk	(1907-1997)	Symphonische triptiek -Symphonie Nr. 14 (1968)	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Sinfonie Nr. 12 "Symphonische Klangfiguren"	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Sinfonie Nr. 10 (1961)	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Sinfonie Nr. 9 für Streichorchester (1960)	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Konzert für zwei Violinen und Orchester	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Konzert für 2 Klaviere und Orchester	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Sinfonie Nr. 3 (1934)	0
		1. Allegro 2. Scherzo 3. Adagio 4. Allegro assai	
Badings, Henk	(1907-1997)	Sinfonie Nr. 2 (1932)	0
Badings, Henk	(1907-1997)	Klavierkonzert	0
		1. Allegro 2. Adagio 3. Allegro vivace	
Bainton, Edgar	(1880-1956)	Sinfonie Nr. 2 d-moll (1939)	0
Bainton, Edgar	(1880-1956)	Sinfonie Nr. 3 c-moll (1956)	0
Balakirev, Mily	(1837-1910)	Tamara - Symphonische Dichtung	0
Balakirev, Mily	(1837-1910)	Russia - Symphonische Dichtung	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Balakirev, Mily	(1837-1910)	Sinfonie Nr. 1 C-Dur	1113
Balsys, Eduardas	(1919-1984)	Konzert Nr. 1 für Violine und Sinfonieorchester (1954)	0
		1. Allegro moderato e agitato 2. Andante cantabile e sostenuto 3. Allegro vivo	
Banks, Don	(1923-1980)	Coney Island (1960)	0
Barati, George	(1913-1996)	Sinfonie Nr. 1 "Alpine Symphony" (1963)	0
		I. Maestoso II. Andantino tranquillo III. Allegro con fuoco	
Barati, George	(1913-1996)	Chamber Concerto (1952)	0
		I. Energico, non troppo allegro II. Andante tranquillo III. Allegretto e grottesco IV. Allegro pressando	
Barati, George	(1913-1996)	Konzert für Violoncello und Orchester (1950)	0
		I. Andante espansivo II. Scherzando (Insouciantly) III. Adagio - Allegro non troppo e grazioso	
Barati, George	(1913-1996)	Cembalo-Quartett für Cembalo, Flöte, Oboe und Kontrabass (1964)	0
Barati, George	(1913-1996)	Konzert für Violoncello und Orchester (1950)	0
Barber, Samuel	(1910-1981)	Konzert für Violoncello und Orchester, op.22	20
Barber, Samuel	(1910-1981)	Medea (Ballet-Suite), op.23	20
Barber, Samuel	(1910-1981)	Fadograph of a Yestern Scene	1175
Barber, Samuel	(1910-1981)	Konzert für Klavier und Orchester	1174
Barber, Samuel	(1910-1981)	Capricorn Concerto für Flöte, Oboe, Trompete und Streicher	19
Barber, Samuel	(1910-1981)	Adagio for Strings, op.11	1173
Barber, Samuel	(1910-1981)	First Essay for Orchestra, op.12	18
Barber, Samuel	(1910-1981)	Toccata Festiva, op.36 für Orgel und Orchester	1176
Barber, Samuel	(1910-1981)	Intermezzo aus der Oper "Vanessa"	1175
Barber, Samuel	(1910-1981)	A Hand of Bridge f. Tenor und Orchester	1175
Barber, Samuel	(1910-1981)	Adagio for Strings, op.11	20
Barber, Samuel	(1910-1981)	Konzert für Violoncello und Orchester, op.22	19
Barber, Samuel	(1910-1981)	Sinfonie Nr. 1, op.9	18
Barber, Samuel	(1910-1981)	Die Natali, op.37	1174
Barber, Samuel	(1910-1981)	Agnus Die	0
Barber, Samuel	(1910-1981)	Knoxville: Summer of 1915, op.24 f. Sopran und Orchester	1176
Barber, Samuel	(1910-1981)	The School for Scandal (Overture) op.5	18
Barber, Samuel	(1910-1981)	Sinfonie Nr. 2, op.19	18
Barber, Samuel	(1910-1981)	Streichquartett Nr. 1, op.11	0
Barber, Samuel	(1910-1981)	Canzonetta f. Oboe und Streichorchester	1175
Barber, Samuel	(1910-1981)	#Commando March	1174
Barber, Samuel	(1910-1981)	Mutations from Bach	1175
Barber, Samuel	(1910-1981)	Capricorn Concerto f. Oboe, Flöte, Trompete und Orchester	1175
Barber, Samuel	(1910-1981)	Third Essay for Orchestra, op.47	1176
Barber, Samuel	(1910-1981)	Medea's Meditation and Dance of Venegance, op.29a	1174
Barber, Samuel	(1910-1981)	Konzert für Violine und Orchester, op.14	19
Barber, Samuel	(1910-1981)	Music for a Scene from Shelley, op.7	1172
Barber, Samuel	(1910-1981)	Vanessa - Oper in drei Akten	1177
Barber, Samuel	(1910-1981)	Konzert für Klavier und Orchester	892

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Barber, Samuel	(1910-1981)	Die Natali, op.37	892
Barber, Samuel	(1910-1981)	Medea´s Meditation and Dance of Vengeance, op.29a	892
Barber, Samuel	(1910-1981)	Violoncellokonzert, op.22	1173
Barber, Samuel	(1910-1981)	Commando March	892
Barber, Samuel	(1910-1981)	Canzonetta für Oboe und Klavier, op.48 posth. (arr. f. Oboe und Streichorchester v. Charles Turner)	0
Barber, Samuel	(1910-1981)	Hermit Songs, op.29	0
		1. At Saint Patrick's Purgatory 2. Church Bells at Night 3. St. Ita's Vision 4. The Heavenly Banquet 5. The Crucifixion 6. Sea-Snatch 7. Promiscuity 8. The Monk and His Cat 9. The Praises of God 10. The Desire for Hermitage	
Barber, Samuel	(1910-1981)	Three Essays for Orchestra	696
Barber, Samuel	(1910-1981)	Music For a Scene from Shelley, op.7 (1933)	0
Barber, Samuel	(1910-1981)	Medea - Ballett Suite, op.23 (1947)	1173
Barber, Samuel	(1910-1981)	Serenade for Strings, op.1	1172
Barber, Samuel	(1910-1981)	Second Essay for Orchestra, op.17	1176
Barber, Samuel	(1910-1981)	Souvenirs - Ballett Suite, op.28	1172
Barber, Samuel	(1910-1981)	The School for Scandal Overture, op.5	1171
Barber, Samuel	(1910-1981)	Sinfonie Nr. 1, op.9	1171
Barber, Samuel	(1910-1981)	First Essay for Orchestra, op.12	1171
Barber, Samuel	(1910-1981)	Sinfonie Nr. 2, op.19	1171
Barber, Samuel	(1910-1981)	Violinkonzert, op.14	1172
Barber, Samuel	(1910-1981)	Prayers of Kierkegaard, op.30 f. Sopran, Chor und Orchester	0
		1. O Thou Who Art Unchangeable 2. Lord Jesus Christ, Who Suffered All Life Long 3. Father in Heaven, Well We Know That it is Thou 4. Father in Heaven! Hold Not Our Sins Up Against Us	
Barber, Samuel	(1910-1981)	Adagio for Strings	631
Barisons, Peteris	(1904-1947)	Latvian [Lettish] Rhapsody, for piano and orchestra (1945)	0
Barisons, Peteris	(1904-1947)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur "Romantische" (1939)	0
		1- The Awakening of Love (Allegro con brio) (13.05) 2- Sentiment (Tranquillo) (9.40) 3- Erotica (Allegro con affetto) (8.45) 4- The Death of Love (Andante sostenuto) (9.00)	
Barta, Lubor	(1928-1972)	Violakonzert	0
Barta, Lubor	(1928-1972)	Klavierkonzert (1959)	0
Bartók, Béla	(1881-1945)	Herzog Blaubarts Burg op.11	24
Bartók, Béla	(1881-1945)	Klavierkonzert Nr. 2	25
Bartók, Béla	(1881-1945)	Streichquartett Nr. 2, op.17 Sz 67 (1915-17)	29
Bartók, Béla	(1881-1945)	Der holzgeschnitzte Prinz - Ein Tanz-Spiel in einem Akt	1011
Bartók, Béla	(1881-1945)	Klavierkonzert Nr. 3	25
Bartók, Béla	(1881-1945)	Violinsonate Nr. 1, Sz 75	32
Bartók, Béla	(1881-1945)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 op. Posth.	26
Bartók, Béla	(1881-1945)	Vier Orchesterstücke, op.12 (Sz 51)	1020
Bartók, Béla	(1881-1945)	Der wunderbare Mandarin (Pantomime in einem Akt), op.19, Sz. 73	27
Bartók, Béla	(1881-1945)	Sechs Tänze im bulgarischen Rhythmus	22
Bartók, Béla	(1881-1945)	Zwei Porträts, op.5 Sz. 37	27

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bartók, Béla	(1881-1945)	Kontraste für Klarinette, Violine und Klavier, Sz 111	32
Bartók, Béla	(1881-1945)	Zwei Bilder, op.10 Sz 46	27
Bartók, Béla	(1881-1945)	Rhapsodie Nr. 2 für Violine und Orchester	30
Bartók, Béla	(1881-1945)	Streichquartett Nr. 1, op.7 Sz 40 (1908-09)	29
Bartók, Béla	(1881-1945)	Violinsonate Nr. 2, Sz 76	32
Bartók, Béla	(1881-1945)	Klavierkonzert Nr. 3	28
Bartók, Béla	(1881-1945)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2	26
Bartók, Béla	(1881-1945)	Sonatina	22
Bartók, Béla	(1881-1945)	Streichquartett Nr. 3 Sz 85 (1927)	29
Bartók, Béla	(1881-1945)	Streichquartett Nr. 4 Sz 91 (1928)	29
Bartók, Béla	(1881-1945)	Allegro barbaro	22
Bartók, Béla	(1881-1945)	Streichquartett Nr. 5 Sz 102 (1934)	29
Bartók, Béla	(1881-1945)	Divertimento, Sz 113	21
Bartók, Béla	(1881-1945)	Streichquartett Nr. 6 Sz 114 (1939)	29
Bartók, Béla	(1881-1945)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1, op. Posth.	30
Bartók, Béla	(1881-1945)	Konzert für Viola und Orchester, op. Posth	30
Bartók, Béla	(1881-1945)	Konzert für Streicher, Schlagzeug und Celesta	23
Bartók, Béla	(1881-1945)	15 ungarische Bauernlieder	22
Bartók, Béla	(1881-1945)	Konzert für Orchester, Sz 113	23
Bartók, Béla	(1881-1945)	Rhapsodie Nr. 1 für Violine und Klavier	31
Bartók, Béla	(1881-1945)	Rhapsodie Nr. 2 für Violine und Klavier	31
Bartók, Béla	(1881-1945)	Rhapsodie Nr. 2 für Violine und Klavier	31
Bartók, Béla	(1881-1945)	Andante für Violine und Klavier (1902)	31
Bartók, Béla	(1881-1945)	Klavierquintett (1903-04)	31
Bartók, Béla	(1881-1945)	Drei Rondos über slowakische Volksthemen	22
Bartók, Béla	(1881-1945)	Mikrokosmos (Auswahl)	22
Bartók, Béla	(1881-1945)	Drei ungarische Volkslieder aus dem Csik-Distrikt	22
Bartók, Béla	(1881-1945)	Rhapsodie Nr. 1 für Violine und Orchester	30
Bartók, Béla	(1881-1945)	Konzert für Orchester (Sz 116)	1020
Bartók, Béla	(1881-1945)	Konzert für Orchester (mit Original-Schluss) (1943)	1026
Bartók, Béla	(1881-1945)	Vier Orchesterstücke, op.12 ((1921)	1026
Bartók, Béla	(1881-1945)	Falun Sz.79 (1926) f. Sopran, Frauenchor und Ensemble	0
		1.Lakodalom (Wedding) 00:00	
		2.Bolcsodal (Lullaby) 04:05	
		3.Legenytanc (Lad's Dance) 08:36	
Bartók, Béla	(1881-1945)	Ungarische Bauernlieder, op.100 (1933)	1026
Bartók, Béla	(1881-1945)	Sinfonie Es-Dur (1902)	0
Bartók, Béla	(1881-1945)	Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug	25
Bartók, Béla	(1881-1945)	Klavierkonzert Nr. 1	25
Bartók, Béla	(1881-1945)	Konzert für Orchester Sz113	74
Bartók, Béla	(1881-1945)	Tanzsuite	74
Bartók, Béla	(1881-1945)	Cantata Profana für Soli, Chor und Orchester (1930)	0
Bartók, Béla	(1881-1945)	Der wunderbare Mandarin - Suite	74
Bartók, Béla	(1881-1945)	Der wunderbare Mandarin, op.19 - Ballettpantomime in einem Akt	522
Bath, Hubert	(1883-1945)	Cornish Rhapsody (aus dem Film "Love Story", 1945)	1185

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Baußnern, Waldemar von	(1866-1931)	Sinfonie Nr. 7 D-Dur "Die Ungarische" (1926)	0
		I: Lebhaft und heiter II: Langsam III: Einleitung: Kraftvoll bewegt, aber nicht zu rasch - Thema mit Variationen: Altes Volkslied "Die ungarischen Husaren" - Finale	
Bax, Arnold	(1883-1953)	Quintett für Harfe und Streicher (1919)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Sinfonie Nr.4 (1931)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Northern Ballad No. 2 - Tondichtung (1933)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Between Dusk till Dawn (1917)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Summer Music (1917-20; 1932 bearbeitet)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Christmas Eve - Symphonische Dichtung (1912)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Sinfonie Nr.7 (1939)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	"Dream in Exile" f. Klavier	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	The tale the pine trees knew (1931)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	In Memoriam (1916)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	November Woods (1917) - Symphonische Dichtung	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Violinkonzert (1938)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	A Legend (1944) - Symphonische Dichtung	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Sinfonie Nr.2 e-moll/C-Dur (1926)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Sinfonie Nr.1 Es-Dur (1922)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Sinfonie Nr. 3 (1929)	0
		I. Lento - Moderato - 00:00 II. Lento - 20:50 III. Moderato - Epilogue - 33:56	
Bax, Arnold	(1883-1953)	Sinfonie Nr. 5	0
		I Poco lento - Allegro con fuoco - Moderato II Poco lento III Poco moderato - Allegro - Epilogue (Doppio movimento alla breve)	
Bax, Arnold	(1883-1953)	Spring Fire Symphony (1913)	0
		I. In The Forest Before Dawn - 00:00 II. Daybreak and Sunrise - 3:27 III. Full Day - 7:07 IV. Woodland Love - Romance - 14:31 V. Maenads - 22:51	
Bax, Arnold	(1883-1953)	Phantasy Sonata für Viola und Harfe (1927)	0
		I. Allegro Molto - 00:00 II. Allegro Moderato - 6:24 III. Lento Espressivo - 10:10 IV. Allegro - 17:17	
Bax, Arnold	(1883-1953)	Overture zu "Adventure" (1936)	1245
Bax, Arnold	(1883-1953)	Tintagel - Sinfonische Dichtung (1917-19)	1245
Bax, Arnold	(1883-1953)	Sinfonie Nr. 6 (1934)	1245
Bax, Arnold	(1883-1953)	Éire-Trilogie (3 Symphonische Dichtungen)	0
		Into the Twilight (1908) In the Faery Hills (1909) Ros-Catha (1910)	
Bax, Arnold	(1883-1953)	Walsinghame (nach Sir Walter Raleigh's Gedicht) für Tenor, obligaten Sopran, Chor und Orchester (1926)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	"Nereide" f. Klavier (1916)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bax, Arnold	(1883-1953)	Spring Fire (1913)	0
		I. The Forest Before Dawn - 00:00 II. Daybreak and Sunrise - 3:28 III. Full Day - 7:12 IV. Woodland Love - Romance - 14:37 V. Maenads - 22:57	
Bax, Arnold	(1883-1953)	The Garden of Fand - Symphonische Dichtung (1913-16)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Nympholept - Symphonische Dichtung (1912-15)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Cello Concerto (1932)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Winter Legends - Sinfonia concertante für Klavier und Orchester (1930)	0
Bax, Arnold	(1883-1953)	Elegiac Trio for Flute, Viola and Harp	0
Beach, Amy	(1867-1944)	Klavierkonzert cis-moll, op.45 (1998)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00 II. Scherzo - Vivace - 17:49 III. Largo - 23:42 IV. Allegro Con Scioltezza - 29:03	
Beach, Amy	(1867-1944)	Sinfonie e-moll, op.32 "Gälische" (1894)	0
		I. Allegro Con Fuoco - 00:00 II. All Siciliana - Allegro Vivace - Andante - 10:47 III. Lento Con Molta Espressione - 18:13 IV. Allegro Di Molto - 31:17	
Beach, Amy	(1867-1944)	Theme and Variations for Flute and String Quartet, op.80 (1916)	0
Beaver, Jack	(1900-1963)	Portrait of Isla (aus dem Film "The Case of the Frightened Lady", 1940)	1185
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett D-Dur, op.18 Nr.3	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Die Weihe des Hauses, op.124 (Ouvertüre)	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett F-Dur, op.18 Nr.1	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett F-Dur, op. 59 Nr.1 "Rasumovsky"	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett G-Dur, op. 18 Nr.2	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett F-Dur, op.135	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett A-Dur, op.18 Nr.5	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett f-moll, op.95 "Serioso"	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett c-moll, op.18 Nr.4	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett B-Dur, op.130	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett B-Dur, op.18 Nr.6	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	König Stephan, op.117 (Ouvertüre)	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Das Gesamtwerk (87 CD's)	880
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Die Ruinen von Athen, op.113 (Ouvertüre)	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Egmont, op.84 (Ouvertüre)	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Violinromanze Nr. 1 G-Dur, op.40	35
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett B-Dur, op.133 "Große Fuge"	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Coriolan-Ouvertüre, op.62	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Fidelio, op.72 (Ouvertüre)	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Leonoren-Ouvertüre Nr. 3, [op.72]	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Leonoren-Ouvertüre Nr. 1, op.138	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Zur Namensfeier, op.115 (Ouvertüre)	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Leonoren-Ouvertüre Nr. 2, [op.72]	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Die Geschöpfe des Prometheus, op.43	752
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, op.73	40
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 6 F-Dur, op.68 "Pastorale"	36
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Klaviersonate c-moll, op.13 "Pathetique"	36
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Klaviersonate Nr. 17 d-moll, op.31 "Der Sturm"	38

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Zur Namensfeier - Ouvertüre C-Dur, op.115	39
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Fidelio (Querschnitt)	38
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Klaviersonate Nr. 14 cis-moll, op.27 "Mondschein"	36
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Die Ruinen von Athen - Ouvertüre g-moll, op.113	39
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Klaviersonate Nr. 14 cis-moll, op.27 "Mondschein"	37
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett e-moll, op.59 Nr.2 "Rasumovsky"	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 9 d-moll, op.125 "Chorsymphonie"	34
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Egmont - Ouvertüre f-moll, op.84	39
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Violinkonzert D-Dur, op.61 (Kadenzen v. Kreisler)	35
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	König Stephan - Ouvertüre Es-Dur, op.117	39
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Begräbnis-Kantate für Joseph II. "Tot! Tot, stöhnt es durch die öde Nacht"	0
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Coriolan - Ouvertüre c-moll, op.62	39
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett a-moll, op.132	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett Es-Dur, op.127	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett C-Dur, op.59 Nr.3 "Rasumovsky"	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett cis-moll, op.131	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Klaviersonate Nr. 23 f-moll, op.57 "Appassionata"	37
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Streichquartett Es-Dur, op.74	33
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op.55 "Eroica"	36
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 5 c-moll, op.67 "Schicksalssymphonie"	34
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op.36	34
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op.55 "Eroica"	34
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 8 F-Dur, op.93	34
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 6 F-Dur, op.68 "Pastorale"	34
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 1 C-Dur, op.21	34
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op.92	34
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op.60	34
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Violinromanze Nr. 2 F-Dur, op.50	35
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Die Geschöpfe des Prometheus, op.43 (Ouvertüre)	332
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Chorfantasie c-moll, op.80 für Chor und Klavier	377
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Leonoren-Ouvertüre C-Dur, op.72a/3	330
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Romanze für Violine und Orchester Nr. 1 G-Dur, op.40	596
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Fidelio - Ouvertüre, op.72b	328
Beethoven, Ludwig van	(1770-1827)	Romanze für Violine und Orchester Nr. 2 F-Dur, op.50	596
Bendix, Victor	(1851-1926)	Sinfonie Nr. 1, op.16 "Fjældstigning" (Bergsteigen) (1882)	0
Bendix, Victor	(1851-1926)	Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op.20 "Sommerklänge fra Sydrusland" (Sommerklänge aus Südrussland) (1888)	0
Bendix, Victor	(1851-1926)	Sinfonie Nr. 3 a-moll, op.25 (1895)	0
Bendix, Victor	(1851-1926)	Sinfonie Nr. 4 d-moll, op. 30 (1904-5)	0
Bengtsson, Gustaf	(1886-1965)	Vettern - Symphonische Dichtung für Orchester (1949)	1346
Bengtsson, Gustaf	(1886-1965)	Cellokonzert a-moll (1932)	0
		I. Allegro Ma Non Troppo - 00:00	
		II. Andante Cantabile - Molto Espressivo - 12:09	
		III. Allegretto Moderato E Marcato - 19:14	
Bengtsson, Gustaf	(1886-1965)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.6 (1907-08)	1346
Bengtsson, Gustaf	(1886-1965)	Violinkonzert h-moll (1941)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00	
		II. Andante Con Moto - 17:42	
		III. Rondo Brillante - Allegro Moderato Energico - 25:32	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bengtsson, Gustaf	(1886-1965)	Streichquartett D-Dur (1929)	0
Bengtsson, Gustaf	(1886-1965)	I Vadstena kloster - 3 Tonbilder für Orchester (1949)	1346
Ben-Haim, Paul	(1897-1984)	Fanfare to Israel	1324
Ben-Haim, Paul	(1897-1984)	Violinkonzert (1960)	0
Ben-Haim, Paul	(1897-1984)	Capriccio für Klavier und Orchester	0
Ben-Haim, Paul	(1897-1984)	Klavierkonzert	0
Ben-Haim, Paul	(1897-1984)	Symphonische Metamorphosen über den Bach-Choral "Wer nur den lieben Gott lässt walten"	1324
Ben-Haim, Paul	(1897-1984)	Sinfonie Nr. 1	1324
Benjamin, Arthur	(1893-1960)	Concerto for harmonica and orchestra (1953)	0
		1- Romanza (6.31) 2- Canzona (6.31) 3- Rondo (5.34)	
Benjamin, Arthur	(1893-1960)	Romantic Fantasy für Violine, Viola und Orchester	1003
Benjamin, Arthur	(1893-1960)	Symphony (1945)	0
Bennett, Richard Rodney	(1936-)	Thema and Walzer (aus dem Film "Murder on the Orient Express", 1974)	1185
Bentzon, Jørgen	(1897-1951)	Racconto Nr. 1 für Flöte, Sopran-Saxophon, Fagott und Bass	0
Berg, Alban	(1885-1935)	Konzert für Violine und Orchester (1935)	42
Berg, Alban	(1885-1935)	Sieben frühe Lieder	0
		I. Nacht (00:00) II. Schilflied (03:27) III. Die Nachtigall (05:44) IV. Traumgekrönt (07:54) V. Im Zimmer (09:52) VI. Liebesode (11:02) VII. Sommertage (12:41)	
Berg, Alban	(1885-1935)	Kammerkonzert für Klavier und Geige mit 13 Bläsern (1923-25)	43
Berg, Alban	(1885-1935)	5 Orchesterlieder nach Ansichtskartentexten von Peter Altenberg, op.4	0
		I Seele, wie bist du schöner II Sahst du nach dem Gewitterregen den Wald III Über die Grenzen des All IV Nichts ist gekommen V Hier ist Friede	
Berg, Alban	(1885-1935)	Streichquartett, op.3	1145
Berg, Alban	(1885-1935)	Wozzeck (aus Georg Büchners Drama)	41
Berg, Alban	(1885-1935)	Lyrische Suite für Streichquartett	1145
Berg, Alban	(1885-1935)	Lulu - Oper in drei Akten (3. Akt von F. Cerha komplettiert)	1066
Berg, Alban	(1885-1935)	Sonate, op.1	0
Berg, Alban	(1885-1935)	Lyrische Suite für Streichquartett (1925-26)	1091
Berg, Alban	(1885-1935)	Fünf Orchesterlieder, op.4 nach Ansichtskarten-Texten von Peter Altenberg (1912)	44
Berg, Alban	(1885-1935)	Vier Lieder, op.2	0
		I Schlafen, schlafen II Schlafend trägt man mich III Nun ich der Riesen Stärksten überwand IV Warm Die Lüfte	
Berg, Alban	(1885-1935)	Adagio (2. Satz aus dem Kammerkonzert f. Violine, Klavier und 13 Bläser, arrangiert f. Violine, Klarinette und Klavier von Alban Berg (1935)	1091
Berg, Alban	(1885-1935)	4 Stücke, op.5 (1913) f. Klarinette und Klavier, arrangiert f. Viola und Klavier v. Henk Guittart	1091
Berg, Alban	(1885-1935)	Hier ist Friede, op.4, Nr. 5 (1912) aus den Altenberg-Liedern, arrangiert f. Klavier, Harmonium, Violine und Violoncello von Alban Berg (1917)	1091
Berg, Alban	(1885-1935)	Streichquartett op.3 (1909-10)	1091
Berg, Alban	(1885-1935)	Drei Orchesterstücke, op.6 (1913-15)	0
Berg, Alban	(1885-1935)	Drei sinfonische Fragmente aus "Wozzeck"	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Berg, Alban	(1885-1935)	Drei Orchesterstücke, op.6 (1914-15/Neufassung 1929))	44
Berg, Alban	(1885-1935)	"Lulu"-Suite (1929-34)	44
Berg, Alban	(1885-1935)	Fünf Orchesterlieder nach Ansichtskarten-Texten von Peter Altenberg, op.4	602
Berg, Alban	(1885-1935)	3 Stücke aus der "Lyrischen Suite"	602
Berg, Alban	(1885-1935)	Symphonische Stücke aus der Oper "Lul"	594
Berg, Alban	(1885-1935)	4 Lieder	436
Berg, Natanael	(1879-1957)	Sinfonie Nr. "Trilogia delle passioni" (1924)	0
Berg, Natanael	(1879-1957)	Sinfonie Nr. 4 "Pezzo Sinfonico"	0
Berg, Natanael	(1879-1957)	Sinfonie Nr. 2 "Die Jahreszeiten"	0
Berg, Natanael	(1879-1957)	Sinfonie Nr. 1 "Everything new must end" (1912)	0
		I. Allegro Energico - 00:00 II. Andante Con Moto - 11:52 III. Presto - 22:08 IV. Moderato Molto - 26:26	
Berger, Wilhelm Georg	(1929-1993)	Sinfonie Nr. 10 für Orgel und Orchester (1975)	0
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza X f. Trompete in C und Klavierresonanz (1984)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Epifanie - für Stimme und Orchester nach Texten von Proust, Machado, Joyce, Sanguinetti, Simon, Brecht (1961)	0
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza VI f. Viola (1967)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza I f. Flöte (1958)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza IV f. Klavier (1966)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza V f. Posaune (1965)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza II f. Harfe (1963)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza VIIa f. Oboe (1969)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza XI f. Gitarre (1987-88)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza IXa f. Klarinette (1980)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Folk Songs für Mezzo-Sopran und Orchester (1964/73)	0
		1. Black is the colour (USA) 2. I wonder as I wander... (USA) 3. Loosin Yelav (Armenia) 4. Rossignolet du bois (Francia) 5. A la femminisca (Sicilia) 6. La donna ideale (Italia) 7. Ballo (Italia) 8. Motettu de tristura (Sardegna) 9. Malurous qu'o uno fenno (Francia) 10. La Fiolairé (Francia) 11. Azerbaijan Love Song (U.R.S.S.)	
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza VIIb f. Sopran-Saxophon (1995)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza XII f. Fagott (1995)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza XIII f. Akkordeon (Chanson) (1995)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza XIV f. Violoncello (2002)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza IXb f. Alt-Saxophon (1981)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza VIII f. Violine (1976)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza III f. Frauenstimme (1966)	1086
Berio, Luciano	(1925-2003)	Sequenza II per arpa (1965)	190
Berkeley, Lennox	(1903-1989)	Klavierkonzert B-Dur, op.29 (1948)	0
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Die Trojaner (Ausschnitte) -Trojanischer Marsch -Königliche Jagd und Sturm	48
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Chant sacré, op.2 Nr. 6 (Version II) f. Tenor, Chor und Klavier	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Waverly - Grande Ouverture, op.1	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Hymne pour la consécration du nouveau tabernacle f. Chor und Klavier	1211

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Tristia, op.18 (Médiation religieuse, La mort d'Ophélie, Marche funèbre pour la dernière scène d'Hamlet)	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Scène héroïque (La Révolution grecque) f. 2 Bässe, Chor und Orchester	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Tantum ergo sacramentum f. Frauenchor und Harmonium	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Symphonie Fantastique, op.14	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Veni creator spiritus f. Frauenchor	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Chant sacré, op.2 Nr. 6 (Version I) f. Tenor, Chor und Orchester	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Chant des chemins de fer, op.19 Nr. 3 f. Tenor, Chor und Orchester	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Le Carnaval romain - Ouverture caractéristique, op.9	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Le Cinq mai - Chant sur la mort de l'Empereur Napoléon, op.6 f. Bass, Chor und Orchester	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	La Damnation de Faust, op.24 (Auszüge) -Tanz der Irrlichter -Tanz der Sylphen -Ungarischer Marsch	48
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Harold in Italien, op.16	48
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Roméo et Juliette (Auszüge)	47
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Le Corsaire - Ouverture, op.21	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Symphonie funèbre et triomphale	47
Berlioz, Hector	(1803-1869)	La Damnation de Faust, op.24 (Auszüge) -Tanz der Sylphen -Tanz der Irrlichter	46
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Symphonie fantastique, op.14	46
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Te Deum, op.22	45
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Harold en Italie, op.16 - Symphonie in vier Teilen mit Viola Solo	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Benvenuto Cellini - Ouverture, op.23	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Requiem, op.5	45
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Le ballet des ombres - Ronde nocturne, op.2 f. gemischten Chor und Klavier	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Chant guerrier, op.2 Nr. 3 f. Tenor, Bass, Männerchor und Klavier	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	La mort d'Orphée - Monolog und Bacchanale f. Tenor, Frauenchor und Orchester	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	anson à boire, op.2 Nr. 5 f. Tenor, Männerchor und Klavier	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Sara la baigneuse - Ballade op.11 für gemischten Chor und Orchester	1211
Berlioz, Hector	(1803-1869)	Rákóczy-Marsch	237
Berman, Karel	(1919-1995)	Terezín Suite	1219
Berners, Lord	(1883-1950)	Cupid and Psyche - Ballett Suite (1938) I. Overture II. Psyche [02:45] III. Pas de deux [04:23] IV. Entracte [08:57] V. Les Zéphyrus [11:58] VI. Prelude to Act 3 [17:24] VII. Valse lente and final dance [19:49]	0
Berners, Lord	(1883-1950)	Caprice Péruvien (1938)	0
Berners, Lord	(1883-1950)	Les Sirènes (1946) I. Prelude II. Opening Scene [01:53] III. Entry of fashionable Folk: tempo di valzer [05:11] IV. Mazurka [06:46] V. Farruca [09:52] VI. Allegro agitato [11:37] VII. Habanera [15:30] VIII. Pas de deux [20:53] IX. Scene [24:57] X. Dénouement [34:27]	0
Bernstein, Leonard	(1918-1990)	Sinfonie Nr. 2 "The age of anxiety" (1947-49)	49

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bernstein, Leonard	(1918-1990)	Fancy Free (Auszüge aus dem Ballett)	151
Bernstein, Leonard	(1918-1990)	Sinfonie Nr. 1 "Jeremiah" (1942)	49
Bernstein, Leonard	(1918-1990)	On the Waterfront (Symphonische Suite aus dem Film)	151
Bernstein, Leonard	(1918-1990)	Serenade für Violine, Streicher, Harfe und Schlagwerk (nach Platons Symposium)	1071
Bernstein, Leonard	(1918-1990)	Times Square (aus "On the Town")	151
Bernstein, Leonard	(1918-1990)	Klaviertrio (1937)	0
Bernstein, Leonard	(1918-1990)	Candide - Ouvertüre	151
Bernstein, Leonard	(1918-1990)	West Side Story - Symphonische Tänze	151
Berwald, Franz	(1796-1868)	Sinfonie Nr. 4 Es-Dur	1260
Berwald, Franz	(1796-1868)	Sinfonie Nr. 3 C-Dur "Sinfonie singulière"	1260
Besch, Otto	(1885-1966)	"Mittsommerlied" für 2 Violinen, Viola und Violoncello	1184
Bialas, Günter	(1907-1995)	Musik für Klavier und Orchester (1990)	0
		I. Langsam, ausdrucksvoll II. Rasch, energisch III. Ruhig schreitend	
Bialas, Günter	(1907-1995)	"Concerto Lirico" für Klavier und Orchester (1967)	0
		I. Largo assai II. Andantino grazioso III. Allegro	
Bialas, Günter	(1907-1995)	"Introitus - Exodus" für Orchester und Orgel (1976)	0
Biber, Heinrich Ignaz Franz	(1644-1704)	8 Sonaten für Violine solo (Salzburg, 1681)	703
Biber, Heinrich Ignaz Franz	(1644-1704)	Sonaten über die Mysterien des Rosenkranzes (Gesamteinspielung)	702
Birtwistle, Harrison	(1934-)	"The Cry of Anubis" für Tuba und Orchester (1994)	0
Birtwistle, Harrison	(1934-)	Violin Concerto (2010)	0
Birtwistle, Harrison	(1934-)	Tragoedia (1965)	0
Bischoff, Hermann	(1868-1936)	Sinfonie Nr. 1 E-Dur, op.16	1051
Bischoff, Hermann	(1868-1936)	Sinfonie Nr. 2 d-moll (1921)	0
		I. Allegro II. Intermezzo - Vivace III. Adagio IV. Allegro Molto	
Bischoff, Hermann	(1868-1936)	Introduktion und Rondo für Orchester (1925)	0
Bizet, Georges	(1838-1875)	Carmen	50
Bizet, Georges	(1838-1875)	Les Quatre Coins (Nr. 5 der "Petite Suite", nicht veröffentlicht)	1211
Bizet, Georges	(1838-1875)	Ouvertüre in A-Dur	1211
Bizet, Georges	(1838-1875)	L'Arlesienne - Orchestersuite	1211
Bizet, Georges	(1838-1875)	Marche funèbre h-moll	1211
Bizet, Georges	(1838-1875)	Sinfonie C-Dur	1211
Bizet, Georges	(1838-1875)	Patrie - Ouverture dramatique, op.19	1211
Bizet, Georges	(1838-1875)	Carmen - Orchestersuite Nr. 1	1211
Bizet, Georges	(1838-1875)	L'Arlesienne, op.23 - Musique de scène integrale pour le mélodrame en cinq actes d'Alphonse Daudet (Originalmanuskript 1872)	1211
Bizet, Georges	(1838-1875)	Roma - Konzertsuite Nr. 3	1211
Bizet, Georges	(1838-1875)	Zigeunerszenen aus "Das schöne Mädchen von Perth"	126
Bizet, Georges	(1838-1875)	L'Arlesienne - 1. Orchestersuite zu A. Daudets gleichnamigem Drama	126
Bizet, Georges	(1838-1875)	L'Arlesienne-Suite Nr. 2	51
Bizet, Georges	(1838-1875)	Petit Suite d'orchestra, op.22 (Jeux d'enfants)	1211
Bizet, Georges	(1838-1875)	Sinfonie Nr. 2 "Roma" (1861)	0
Bizet, Georges	(1838-1875)	Carmen-Suite Nr. 1	51
Bizet, Georges	(1838-1875)	Carmen-Suite Nr. 2	51

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bizet, Georges	(1838-1875)	L'Arlesienne-Suite Nr. 1	51
Bizet, Georges	(1838-1875)	Carmen-Suite Nr. 2	610
Bizet, Georges	(1838-1875)	Carmen-Suite Nr. 1	610
Bizet, Georges	(1838-1875)	Petite Suite "Jeux d'enfants" für Violine und Klavier	242
Bizet, Georges	(1838-1875)	Carmen-Suite für Violine und Orchester	242
Blacher, Boris	(1903-1975)	Konzert Nr. 1 für Klavier und Orchester (1947)	53
Blacher, Boris	(1903-1975)	Konzertstück für Bläserquintett und Streichorchester (1963)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Konzert Nr. 2 für Klavier und Orchester (1952) - in variablen Metren	53
Blacher, Boris	(1903-1975)	Konzert für Violoncello und Orchester (1964)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Violinkonzert (1948)	0
		I. Allegro moderato II. Adagio, attacca: Presto [07:39]	
Blacher, Boris	(1903-1975)	Der Großinquisitor (1942) - Oratorium nach Fjodor Dostojewski von Leo Borcharde für Bariton, Chor und Orchester	52
Blacher, Boris	(1903-1975)	Sinfonie (1938)	0
		I. Largo - Allegro II. Adagio [06:58] III. Fuge: Presto [15:52]	
Blacher, Boris	(1903-1975)	Der Großinquisitor, op.46	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Poeme für grosses Orchester (1974)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Variationen über ein Thema von Paganini, op.26 (1947)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Konzert für hohe Trompete und Orchester (1970)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Hamlet - Symphonische Dichtung, op.17	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Variationen über ein Thema von Muzio Clementi für Klavier und Orchester (1961)	53
Blacher, Boris	(1903-1975)	Konzertante Musik, op.10 (1937)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Trio für Klavier, Violine und Violoncello (1970)	0
		1. Allegro 2. Andante I 3. Andante II 4. Presto	
Blacher, Boris	(1903-1975)	Hamlet - Sinfonische Dichtung, op.17 (1940)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Orchester-Fantasie, op.51 (1956)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Divertimento für 4 Bläser (Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott), op.38 (1951)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Trio für Klavier, Violine und Violoncello (1970)	0
		1. Allegro 2. Andante I 3. Andante II 4. Presto	
Blacher, Boris	(1903-1975)	Romeo und Julia - Kammeroper in 3 Teilen frei nach Shakespeare (1943)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Konzert-Ouvertüre (1931)	0
Blacher, Boris	(1903-1975)	Jüdische Chronik für Alt, Bariton, Kammerchor, zwei Sprecher und kleines Orchester (Gemeinschaftswerk mehrerer Komponisten)	464
Blackwood McEwen, John	(1868-1948)	Solway Symphony (1911)	0
		I. Spring Tide - Allegro Moderato - 00:00 II. Moonlight - Molto Tranquillo - 12:01 III. The Sou'west Wind - 24:12	
Blackwood McEwen, John	(1868-1948)	Grey Galloway (1906)	0
Blackwood McEwen, John	(1868-1948)	The Demon Lover (1906)	0
Blackwood McEwen, John	(1868-1948)	Where the Wild Thyme Blows (1936)	0
Blackwood, Easley	(1933-)	Symphonie Nr.1 (1954/1955)	0
Blackwood, Easley	(1933-)	Sinfonie Nr. 5 (1990)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Blackwood, Easley	(1933-)	Concerto for Violin and Orchestra, op. 21	0
Blake, Howard	(1938-)	Klarinettenkonzert	1035
Bleyle, Karl	(1880-1969)	Flagellantenzug - Symphonische Dichtung, op.9 (1907)	0
Bleyle, Karl	(1880-1969)	Sinfonie Nr. 2 F-Dur, op.6 (1906)	0
Bliss, Arthur	(1891-1975)	A Colour Symphony	55
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Zwei Studien, op.16	54
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Concerto for two pianos and orchestra (1924)	0
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Metamorphic Variations (1970)	0
		I. Elements	
		II. Ballet [03:30]	
		III. Assertion [05:04]	
		IV. Speculation [07:20]	
		V. Interjections [09:09]	
		VI. Scherzo I [13:08]	
		VII. Contemplation [15:59]	
		VIII. Polonaise [18:24]	
		IX. Funeral Processions [22:10]	
		X. Cool Interlude [26:16]	
		XI. Scherzo II [29:13]	
		XII. Duet [30:58]	
		XIII. Dedicated to G.D. and A.D. [33:18]	
		XIV. Affirmation [34:09]	
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Meditations on a Theme by John Blow (1955)	0
		I. Introduction: "The Lord is my Shepherd", "I will fear no evil"	
		II. Meditation I: "He leadeth me beside the still waters" (Allegro moderato ma tranquillo) [07:17]	
		III. Meditation II: "Thy rod and staff they comfort me" (Allegro deciso) [10:43]	
		IV. Meditation III: Lambs [13:34]	
		V. Meditation IV: "He restoreth my soul" (Allegro) [16:08]	
		VI. Meditation V: "In green pastures" (Larghetto - Andante tranquillo) [18:38]	
		VII. Interlude: "Through the valley of the shadow of death" (Molto agitato) [23:29]	
		VIII. Finale: "In the house of the Lord" (Moderato e deciso - Maestoso) [27:28]	
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Konzert für zwei Klaviere und Orchester	713
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Sonate für Klavier	713
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Violoncellokonzert, op.120	54
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Adam Zero - Ballett in einer Szene	55
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Checkmate - Ballett in einer Szene und einem Prolog (1937)	0
		I. Prologue. The Players: Moderato maestoso	
		II. Dance of the red Pawns: Allegro con spirito, scherzando [05:26]	
		III. Dance of the Four Knights: Allegro moderato sempre robustamente [07:52]	
		IV. Entry of the Black Queen: L'istesso tempo [11:42]	
		V. The Red Knight's Mazurka: Moderato gioiosamente [17:13]	
		VI. Ceremony of the Red Bishops: Largamente (misticamente) [20:51]	
		VII. Entry of the Red Castles: Allegro molto deciso [23:03]	
		VIII. Entry of the Red King and Queen: Grave [25:27]	
		IX. The Attack: Allegro impetuoso e brillante [27:14]	
		X. The Duel: Maestoso moderato e molto appassionato [34:17]	
		XI. The Black Queen dances: Allegretto dispettoso [42:43]	
		XII. Finale. Checkmate: Andante poco sostenuto - Allegro vivace e feroce [46:26]	
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Musik für Streicher, op.54	54
Bliss, Arthur	(1891-1975)	Konzert für Klavier und Orchester B-Dur	713
Blitzstein, Marc	(1905-1964)	Orchestral Variations	0
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Streichquartett Nr. 4 (1953)	966
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Streichquartett Nr. 3 (1952)	966
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Streichquartett Nr. 2 (1945)	966

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Streichquartett Nr. 1 (1916)	966
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Suite Modale für Flöte und Streichorchester	947
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Concertino für Flöte, Viola und Streichorchester	947
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Two Poems: Winter and Spring	947
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Four Episodes	947
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Nigun - aus Baal Shem für Streicher, Trompete, Pauken und Tam-Tam (orch. Stakewitsch)	1206
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Poems of the Sea (1922)	0
		Waves Chantey At Sea	
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Shelomo - Hebräische Rhapsodie für Violoncello und Orchester	1206
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Israel - Sinfonie für Orchester und 5 Solisten	1206
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Sinfonie cis-moll	944
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Suite Symphonique	841
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Scherzo fantasque für Klavier und Orchester (1948)	854
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Sonate für Viola Solo (unvollendet) (1958)	869
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Violinsonate Nr. 1	57
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Klavierquintett Nr. 2	56
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Klavierquintett Nr. 1	56
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Melodie für Violine und Klavier	57
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Meditation und Prozessionslied für Viola und Klavier (1951)	869
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Deux Poèmes pour Orchestre: Hiver-Printemps (1904-05)	854
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Deux Poèmes pour Orchestre: Hiver-Printemps (1904-05)	841
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Violinsonate Nr. 2 "Poème mystique"	57
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Suite für Bratsche und Orchester (1920)	0
		I. Lento - Allegro - Moderato II. Allegro ironico [13:43] III. Lento [19:11] IV. Molto vivo [24:09]	
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Suite Hébraïque für Viola und Klavier (1950)	869
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Suite für Viola und Klavier (1919)	869
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Helvetia - le Pays des Montagnes et son Peuple - Fresque Symphonie pour orchestre (1929)	0
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Suite hébraïque für Violine und Klavier	57
Bloch, Ernest	(1880-1959)	America - An Epic Rhapsody for Orchestra (1927)	850
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Concerto Grosso Nr. 1 für Streichorchester mit obligatem Klavier (1925)	850
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Macbeth - Oper in sieben Bildern (Ein Prolog und drei Akte)	852
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Abodah (A Yom Kippur Melody) für Violine und Klavier	57
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Concerto Symphonique h-moll für Klavier und Orchester (1947-48)	854
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Avodath Hakodesh (Gottesdienst) für Soli, Chor und Orchester	853
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Sinfonie Es-Dur	841
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Schelomo - Hebräische Rhapsodie für Violoncello und Orchester	615
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Symphonie für Posaune und Orchester	427
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Konzert für Violine und Orchester	615
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Schelomo - Hebräische Rhapsodie für Violoncello und Orchester	402
Bloch, Ernest	(1880-1959)	"From Jewish Life" Nr. 1 - Gebet für Violoncello und Streichorchester	563
Bloch, Ernest	(1880-1959)	Hebräische Suite für Violine und Orchester	615

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Blomdahl, Karl-Birger	(1916-1968)	Sinfonie Nr. 2 (1947)	0
		I. Maestoso - Allegro Giusto - 00:00 II. Molto Tranquillo - 6:47 III. Allegro Assai - 16:56	
Blomdahl, Karl-Birger	(1916-1968)	Sisyphus - Ballettsuite (1954)	0
		Introduction - The banquet - The Young girls' dance - The dance with Death - Masque dance - Sisyphus' victorious dance - The dance of life	
Blomdahl, Karl-Birger	(1916-1968)	Sinfonie Nr. 3 "Facetter" (1950)	0
Blomdahl, Karl-Birger	(1916-1968)	Sinfonie Nr. 1 (1943)	0
		I. Sostenuto Et Pesante - Allegro - 00:00 II. Andante - 10:18 III. Allegro Con Brio - 20:44	
Blomdahl, Karl-Birger	(1916-1968)	Aniara - Eine Revue von Menschen in Zeit und Raum (1958)	0
Blomdahl, Karl-Birger	(1916-1968)	I speglarnas sal (In the Hall of Mirrors), Oratorium für Sprecher, Soli, Chor und Orchester nach Texten von Erik Lindegren (1952)	0
		I. Movimenti I-II-III II. Movimento IV III. Movimenti V-VI IV. Movimento VII V. Movimenti VIII-IX	
Blumenfeld, Felix	(1863-1931)	Sinfonie "To the Dear Beloved" (1907)	0
Boccherini, Luigi	(1743-1805)	Streichquintett c-moll, op.31/4 G.328	58
Boccherini, Luigi	(1743-1805)	Stabat Mater für Sopran, 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli (1781)	58
Boehe, Ernst	(1880-1938)	Tragische Ouvertüre, op.10	1052
Boehe, Ernst	(1880-1938)	Aus Odysseus' Fahrten, op.6 - Episoden Nr. 1-3 (Ausfahrt und Schiffbruch; Die Insel der Kirke; Die Klage der Nausikaa) für großes Orchester	1052
Boehe, Ernst	(1880-1938)	Aus Odysseus' Fahrten, op.6 Episode Nr. 4 (Odysseus' Rückkehr) für großes Orchester	1053
Boehe, Ernst	(1880-1938)	Taormina	1053
Boehe, Ernst	(1880-1938)	Symphonischer Epilog zu einer Tragödie, op.11	1053
Boellmann, Léon	(1862-1897)	Sinfonie F-Dur, op.24 (1894)	0
		Mov.I: Allegro 00:00 Mov.II: Intermède variée 12:53 Mov.III: Recitative: Andante 21:00 Mov.IV: Finale: Presto 25:31	
Bogoslovsky, Nikita	(1913-2004)	Sinfonie Nr. 6 (1982)	0
		1. Allegro risoluto 2. Larghetto 3. Allegro molto	
Bogoslovsky, Nikita	(1913-2004)	Sinfonie Nr. 4 "Pastorale" (1979)	0
		1. Allegretto pastorale 2. Quasi gavotta (05:21) 3. Andante sostenuto (07:48) 4. Allegro molto (12:38)	
Bogoslovsky, Nikita	(1913-2004)	Sinfonie Nr. 5 "Theatralische" (1981)	0
		1. Allegro 2. Larghetto 3. Allegro giocoso 4. Marciale	
Bohnke, Emil	(1888-1928)	Streichquartett c-moll, op.1	972
Bohnke, Emil	(1888-1928)	Klavierkonzert, op.14	951
Bohnke, Emil	(1888-1928)	Trio b-moll f. Violine, Violoncello und Klavier, op.5	972
Bohnke, Emil	(1888-1928)	Sonate für Violine Solo, op.13 Nr.1	972
Bohnke, Emil	(1888-1928)	Sonate für Violoncello Solo, op.13 Nr.3	972

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bohnke, Emil	(1888-1928)	Ciacona für Solovioline, op.15 Nr.2	972
Bohnke, Emil	(1888-1928)	Sonate für Violoncello und Klavier f-moll, op.7	972
Bohnke, Emil	(1888-1928)	Sinfonie, op.16	951
Bohnke, Emil	(1888-1928)	Sonate für Viola Solo, op.13 Nr.2	972
Boiko, Rostislav	(1931-2002)	Sinfonie Nr. 2	1113
Boiko, Rostislav	(1931-2002)	Sinfonie Nr. 3 d-moll	1113
Boiko, Rostislav	(1931-2002)	Sinfonie Nr. 2 (1978)	0
		1- Adagio (8.34) 2- Allegro (3.25) 3- Andante cantabile (9.00)	
Boiko, Rostislav	(1931-2002)	Festliche Prozession, op.77 (1983)	0
Boiko, Rostislav	(1931-2002)	Peter´s Chimes - Symphonische Suite, op.36	1113
Bononcini, Giovanni	(1670-1747)	"L´Oracolo d´Apollo" - Cantata à voce sola con instrumeti	916
Borgström, Hjalmar	(1864-1925)	"Die Nacht der Toten" für Klavier, Streicher, Trompete und Pauken (1905)	0
Borkovec, Pavel	(1894-1972)	Sinfonie für großes Orchester Nr. 2 (1955)	1132
Borodin, Alexander	(1833-1887)	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur	59
Borodin, Alexander	(1833-1887)	Sinfonie Nr. 2 h-moll	59
Borodin, Alexander	(1833-1887)	Sinfonie Nr. 3 a-moll	59
Borodin, Alexander	(1833-1887)	Streichquartett Nr. 1 A-Dur	60
Borodin, Alexander	(1833-1887)	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur	1113
Borodin, Alexander	(1833-1887)	Sinfonie Nr. 3 a-moll	1113
Borodin, Alexander	(1833-1887)	Streichquartett Nr. 2 D-Dur	60
Borodin, Alexander	(1833-1887)	Polowetzer Tänze (aus "Prinz Igor")	637
Borodin, Alexander	(1833-1887)	Eine Steppenskizze aus Zentralasien	637
Borresen, Hakon	(1876-1954)	Sinfonie Nr. 3 C-Dur, op.21 (1925)	0
		I. Andante - Allegro con moto - Piu lento - 00:00 II. Adagio - 15:34 III. Allegro Moderato - 20:16 IV. Rondo - 23:12	
Borresen, Hakon	(1876-1954)	Sinfonie Nr. 2 A-Dur, op.7 "Das Meer" (1904)	0
		I. (Surf) Allegro Con Brio - 00:00 II. (Summer) Molto Vivace - 13:15 III. (Tragdy) Adagio Maestoso - 21:58 IV. (Cruising) Poco Andante - Allegro Con Fuoco - 30:39	
Borresen, Hakon	(1876-1954)	Violinkonzert G-Dur, op.11 (1902)	0
Borresen, Hakon	(1876-1954)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.3 (1900)	0
		I. Lento: Allegro moderato - 00:00 II. Allegretto sostenuto - 10:21 III. Allegro molto e scherzando - 19:17 IV. Adagio lamentabile - 27:17	
Bortkiewicz, Sergei	(1877-1952)	Klavierkonzert Nr. 3	0
Bortkiewicz, Sergei	(1877-1952)	Sinfonie Nr. 2, op.55	0
Bortkiewicz, Sergei	(1877-1952)	Lamentationen und Consolationen, op.17 f. Klavier	0
Bortkiewicz, Sergei	(1877-1952)	Klavierkonzert Nr. 2, op.28 (für die linke Hand)	0
Bortkiewicz, Sergei	(1877-1952)	Klavierkonzert Nr. 1, op.16	0
Bosmans, Henriette	(1895-1952)	Concertino für Klavier und Orchester (1928)	0
Bossi, Marco	(1861-1925)	Konzertstück c-moll für Orgel und Orchester	0
Boulanger, Lili	(1893-1918)	Psalm 24 f. Tenor, Chor und Orchester	1154
Boulanger, Lili	(1893-1918)	D´un matin de printemps	1154
Boulanger, Lili	(1893-1918)	Faust et Hélène - Kantate (1913)	0
Boulanger, Lili	(1893-1918)	Pour les funérailles d´un soldat f. Bariton, Chor und Orchester	1154

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Boulanger, Lili	(1893-1918)	Psalm 130 "du fond de l'abime" für Mezzo-Sopran, Tenor, Chor und Orchester	1154
Boulanger, Lili	(1893-1918)	Vieille prière bouddhique f. Tenor, Chor und Orchester	1154
Boulanger, Lili	(1893-1918)	Psalm 29 f. Chor und Orchester	1154
Boulanger, Lili	(1893-1918)	D'un soir triste	1154
Boulanger, Lili	(1893-1918)	"Pie Jesu" f. Sopran, Orgel, Harfe und Streichquartett (1918)	0
Boulanger, Nadia	(1887-1979)	Fantasie für Klavier und Orchester (1912)	1203
Boulanger, Nadia	(1887-1979)	Fantaisie variée pour piano et orchestre (1912)	0
Bourgault-Ducoudray, Louis-Alb	(1840-1910)	Rhapsodie cambodgienne (1882)	0
		1. Introduction - Légende [0:00] 2. Fête des eaux [8:39]	
Bowen, York	(1884-1961)	Violakonzert, op.25 (1906)	0
		I. Allegro Assai II. Andante Cantabile III. Allegro Scherzando	
Bowen, York	(1884-1961)	Sinfonie Nr. 2, op.31 (1909)	0
		I. Moderato II. Lento III. Allegro Scherzando - Ma Moderato IV. Finale - Grave	
Bowen, York	(1884-1961)	Sinfonie Nr. 1, op.4 (1902)	0
		I. Allegro Assai II. Larghetto III. Allegro con Brio	
Boyle, Ina	(1889-1967)	Violinkonzert (1935)	0
Boyle, Ina	(1889-1967)	The Magic Harp - orchestral rhapsody (1919)	0
Bozza, Eugene	(1905-1991)	Sinfonie (1948)	0
		1- Lento - Allegro (8.44) 2- Presque lent (11.51) 3- Allegro scherzando (3.02) 4- Lent - Allegro molto (9.12)	
Braga Santos, Joly	(1924-1988)	Sinfonie Nr. 6 "Meiner Tochter Maria da Piedade" (1972)	0
Braga Santos, Joly	(1924-1988)	Sinfonie Nr. 5 "Virtus Lusitaniae"	0
Braga Santos, Joly	(1924-1988)	Sinfonie Nr. 4 e-moll, op.16 (1950)	0
		I. Lento II. Andante III. Allegro Tranquillo IV. Lento	
Braga Santos, Joly	(1924-1988)	Sinfonie Nr. 3 c-moll (1949)	0
Braga Santos, Joly	(1924-1988)	Sinfonie Nr. 2 h-moll (1948)	0
Braga Santos, Joly	(1924-1988)	Sinfonie Nr. 1 in D "Den Helden und Märtyrern des 2. Weltkriegs"	0
		I. Molto sostenuto - Allegro energico II. Andante, molto tranquillo III. Allegro assai	
Braga Santos, Joly	(1924-1988)	Konzert für Streichorchester D-Dur (1951)	0
Braga Santos, Joly	(1924-1988)	Variationen über ein Thema aus dem Alentejo (1951)	0
Braga Santos, Joly	(1924-1988)	Drei sinfonische Skizzen (1962)	0
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op.73	62
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Violoncellosonate Nr. 2 F-Dur, op.99	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Violoncellosonate Nr.1 e-moll, op.38	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op.83	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Trio f. Horn Violine und Klavier Es-Dur, op.40	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Variationen über ein Thema von Haydn, op.56	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Streichquartett Nr. 1 c-moll, op.51, Nr. 1	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Streichquintett Nr. 1 F-Dur, op.88	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Konzert für Violine und Orchester D-Dur, op.77	62
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Streichquartett Nr. 2 a-moll, op.51, Nr. 2	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-moll, op.102	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Violinsonate Nr. 3 d-moll, op.108	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Vier Klavierstücke, op.119	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klarinettenquintett h-moll, op.115	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Tragische Ouvertüre	62
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klavierquintett f-moll, op.34	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op. 68	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op.73	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klavierquintett f-moll, op.34	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Horntrio Es-Dur, op.40	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Violinsonate Nr. 1 G-dur, op.78	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Violinsonate Nr. 2 A-Dur, op.100	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Sinfonie Nr. 3 F-Dur, op.90	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Violinkonzert D-Dur, op.77	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Liebeslieder-Walzer, op.52	62
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Streichsextett Nr. 1 B-Dur, op.18	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	16 Walzer, op.39	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klaviertrio Nr. 1 H-Dur, op.8	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klarinettensonate f-moll, op.120, Nr. 1	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Akademische Festouvertüre, op.80	62
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klavierkonzert Nr. 1 d-moll, op.15	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Streichsextett Nr. 2 G-Dur, op.36	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klaviertrio Nr. 2 C-Dur, op.87	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klavierquartett Nr. 2 A-Dur, op.26	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Ungarische Tänze f. Orchester (Nr. 1-21)	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.68	61
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Ein deutsches Requiem, op.45	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Violinsonate Nr. 3 d-moll, op.108	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klaviertrio Nr. 3 c-moll, op.101	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klavierquartett Nr. 3 c-moll, op.60	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Violinkonzert D-Dur, op.77 (Kadenzen von Kreisler)	71
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klarinettensonate Es-Dur, op. 120, Nr. 2	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klarinettentrio a-moll, op.114	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Sinfonie Nr. 4 e-moll, op.98	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Violinsonate Nr. 2 A-Dur, op.100	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Streichquintett Nr. 2 G-Dur, op.111	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Streichquartett Nr. 3 B-Dur, op.67	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Klavierquartett Nr. 1 g-moll, op.25	747
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Violinsonate Nr. 1 G-Dur, op.78	834
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Tragische Ouvertüre d-moll, op.81	329
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Akademische Festouvertüre, op.80	331
Brahms, Johannes	(1833-1897)	Serenade Nr. 1 D-Dur, op.11 für Streichorchester	562
Brandts Buys, Jan	(1868-1933)	Die Schneider von Schönau - Komische Oper (1916)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Brandts Buys, Jan	(1868-1933)	Sonate für Violine und Klavier, op. 26 (1910)	0
		00:00 - I. Allegro 07:59 - II. Sehr Langsam 16:41 - III. Rondo, Presto ma non troppo, capriccioso	
Brandts Buys, Jan	(1868-1933)	Sizilianische Serenade für Streichquartett, op.28 (1911)	0
Brandts Buys, Jan	(1868-1933)	Poetischer Spaziergang, op.50	0
		00:00 - I. Das Bächlein 02:47 - II. Hirten in öder Einsamkeit 07:45 - III. Begegnung 10:37 - IV. Das Grammophon in der Schenke 12:43 - V. Was die Schloßruine erzählt 17:57 - VI. Ein wunderlicher Passant 20:25 - VII. Vorüberziehendes Gewitter	
Brandts Buys, Jan	(1868-1933)	Romantische Serenade für Streichquartett, op.25 (1905)	0
		1. Nocturne. Andante sostenuto - 00:00 2. Alla Marcia. Adagio ma non troppo - 06:28 3. Serenade. Allegro molto vivace - 13:16 4. Schemen. Allegro molto - 17:02 5. Nocturne. Sostenuto - 19:19	
Brandts Buys, Jan	(1868-1933)	Weihnachtsquintett für Flöte und Streichquartett, op.21	0
		Part 1: Und es waren Hirten auf dem Felde Part 2: Und siehe! Diesen erschien ein Engel des Herrn Part 3: Und es kamen die Weisen vom Morgenlande Part 4: Ich verkündige Euch eine große Freude	
Brandts Buys, Jan	(1868-1933)	Klavierkonzert, op.15	0
Brandts Buys, Jan	(1868-1933)	Bilder aus meiner Kindheit (1922)	0
Brant, Henry	(1913-2008)	The Fourth Millennium (1967)	0
Brant, Henry	(1913-2008)	Concerto for Alto Saxophone and Orchestra (1941)	0
Brant, Henry	(1913-2008)	Symphony No.1 (1945, rev. 1950)	0
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Sinfonia Brevis f-moll, op.69 (1948)	0
		1. Allegro non troppo 2. Adagio ma non troppo 3. Scherzo. Allegro molto 4. Finale. Moderato	
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Jeanne d'Arc - Szenen aus dem Leben der heiligen Johanna	1210
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Präludium und Fuge, op.36 (1922-1925)	0
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Ulenspiegel, op. 23 - Oper nach Charles de Coster (1910-1912)	0
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Der Traum ein Leben, op. 51 - Oper nach Franz Grillparzer (1934-1937)	0
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Streichquartett Nr. 2 F-Dur, op.61	724
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Streichquartett Nr. 1 a-moll, op.60 "Verkündigung"	724
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Verkündigung - Mysterium nach Paul Claudel in vier Akten (1933-1937) op. 50	0
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Prinzessin Brambilla - Oper in einem Prolog und fünf Szenen	1307
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Die Vögel, op.30 - Lyrisch-phantastisches Spiel in 2 Akten	728
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Phantastische Erscheinungen eines Themas von Hector Berlioz, op.25	1064
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Toccata, Adagio und Fuge f-moll, op.43 für Orgel (1933-1942)	1305
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Drei chinesische Gesänge für Sopran und Kammerorchester, op.19 (1914)	0
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Serenade, op.20	1064
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Konzert für Orgel, Knabenchor und Orchester, op.38 (1927)	1305
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Symphonische Variationen über ein altfranzösisches Kinderlied, op.15 (1909)	1305
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Te Deum, op.32 für Chor, Sopran, Tenor, großes Orchester und Orgel	1306

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Braunfels, Walter	(1882-1954)	Don-Juan-Variationen, op.34 (1922-1924)	0
		Theme and Variation I (6.43) Variation II (3.59) Variation III (3.30) Variation IV (5.20) Variation V (6.35) Variation VI (4.57) Variation VII (4.50)	
Bresgen, Cesar	(1913-1988)	Totentanz für Klavier und kleines Orchester (1958)	0
		1- Toccata (3.51) 2- Der Bapst (2.09) 3- Der Apt (1.30) 4- Der Pfarrherr (1.55) 5- Der Predicant (1.19) 6- Der Münch (1.44) 7- Der Kraemer (2.55) 8- Der Schiffmann (1.34) 9- Der König (1.29) 10- Das Alt weyb (1.40) 11- Die Königin (1.28) 12- Die Hertzoginn (1.23) 13- Das Jung kint (2.32) 14- Finale, Gebeyn aller menschen (2.13) 15- Daß jüngst gericht (2.42)	
Bretón, Tómas	(1850-1923)	Konzert für Violine und Orchester a-moll (1909)	0
Bretón, Tómas	(1850-1923)	Die Apokalypse - Oratorium in zwei Teilen für Soli, Chor und Orchester (1892)	0
Breuer, Franz	(1914-1996)	Rhapsodie der Nacht für Klavier und Orchester (ca. 1950)	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 2 e-moll	0
		I Adagio Solenne - Allegro assai - Piu lento e semplice II Andante sostenuto e molto espressivo III Allegro assai IV Lento maestoso e mesto	
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 27	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Konzertouvertüre "For Valour" (1906)	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	In Memoriam	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 2 e-moll	0
		I Adagio Solenne - Allegro assai - Piu lento e semplice II Andante sostenuto e molto espressivo III Allegro assai IV Lento maestoso e mesto	
Brian, Havergal	(1876-1972)	English Suite No. 4 "Kindergarten" (1921)	0
		I. Thank You (0:00) II. Where is he? (1:25) III. Something or nothing / (2:41) IV. The Man with a Gun (3:29) V. Jingle (4:15) VI. The Lame Duck (5:26) VII. Gentle Bunny (6:21) VIII. The Death of Bunny (7:42) IX. Ashanti Battle Song (10:00)	
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 31	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 28	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 13 (1959)	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 8	0
		I - Moderato II - Andante moderato sempre cantabile III - Allegro moderato IV - Lento e molto teneramente V - Passacaglia I VI - Passacaglia II	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 9 I Adagio - Allegro moderato - Allegro vivo - attacca II Adagio - attacca III Allegro moderato	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 7 (1948)	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 6 (1948)	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 18 (1961)	1075
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 12 (1957)	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 3 c-moll	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 1 "Die Gotische"	1074
Brian, Havergal	(1876-1972)	Comedy Overture - The Jolly Miller (1962)	1075
Brian, Havergal	(1876-1972)	Violinkonzert C-Dur (1934-35)	1075
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 5 "The Wine of Summer" für Bariton und Orchester	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 15 (1960)	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 18	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 19	0
Brian, Havergal	(1876-1972)	Sinfonie Nr. 10 (1954)	0
Bridge, Frank	(1879-1941)	Isabella - Symphonic Poem after Keats (1907)	0
Bridge, Frank	(1879-1941)	Phantasm for Piano and Orchestra (1931)	0
Bridge, Frank	(1879-1941)	Sir Roger de Coverley (für Streichquartett)	67
Bridge, Frank	(1879-1941)	Cherry Ripe (für Streichquartett)	67
Bridge, Frank	(1879-1941)	Klavier-Kammerkonzert (Klavierquintett, arr. Constantin Orbelian)	0
Bridge, Frank	(1879-1941)	Oration - Konzert für Violoncello und Orchester	0
Bridge, Frank	(1879-1941)	Summer - Sinfonische Dichtung (1914)	0
Bridge, Frank	(1879-1941)	Dance Rhapsody (1908)	0
Bridge, Frank	(1879-1941)	The Sea - Suite für Orchester (1911)	0
Bridge, Frank	(1879-1941)	Phantasie Quartet für Streichquartett	67
Bridge, Frank	(1879-1941)	Novelletten für Streichquartett	67
Bridge, Frank	(1879-1941)	An Irish Melody: Londonderry Air (für Streichquartett)	67
Bridge, Frank	(1879-1941)	Sally in Our Alley (für Streichquartett)	67
Bridge, Frank	(1879-1941)	Three Pieces (für Streichquartett)	67
Bridge, Frank	(1879-1941)	Lament für Streichorchester	111
Bridge, Frank	(1879-1941)	Mid Of The Night - Symphonic Poem for Orchestra (1904)	0
Bridge, Frank	(1879-1941)	Three Idylls für Streichquartett	67
Bridge, Frank	(1879-1941)	Klaviertrio Nr. 2	472
Brito, Estevao de	(1575-1641)	Lektion I für den Karfreitag	347
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Simple Symphony, op.4	65
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Sinfonia da Requiem, op.20	64
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Konzert für Violine, Viola und Orchester (1932)	1003
Britten, Benjamin	(1913-1976)	A Midsummer Night's Dream - Oper in drei Akten	840
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Plymouth Town - Ballett (1931)	0
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Ballad of Heroes, op.14 (1939) für Tenor, Chor und Orchester	0
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Simple Symphony, op.4	21
Britten, Benjamin	(1913-1976)	War Requiem	63
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Four Sea Interludes, op.33a	64
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Passacaglia, op.33b	64
Britten, Benjamin	(1913-1976)	An American Overture	64
Britten, Benjamin	(1913-1976)	"Lachrymae" für Viola und Orchester, op.48 (Reflections on a Song of Dowland)	65

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Peter Grimes - Oper in einem Prolog und drei Akten, op.33	1234
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Serenade für Tenor, Horn und Streicher, op.31	66
Britten, Benjamin	(1913-1976)	The Young Person's Guide to the Orchestra, op.34 - Variations and Fugue on a Theme of Purcell	66
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Konzert für Klavier und Orchester D-Dur, op.13 (1938, rev.1945)	68
Britten, Benjamin	(1913-1976)	A Young Person's Guide to the Orchestra (1946)	1132
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Les Illuminations für Tenor und Streichorchester, op.18	66
Britten, Benjamin	(1913-1976)	"Russian Funeral" für 3 Trompeten, 4 Hörner, 4 Posaunen, Tuba und Schlagwerk (1936)	0
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Death in Venice - Oper in zwei Akten	824
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Variationen über ein Thema von Frank Bridge, op.10	65
Britten, Benjamin	(1913-1976)	The Poet's Echo für Sopran und Klavier (Liederzyklus)	472
Britten, Benjamin	(1913-1976)	Suite for Harp, op.83 (1969)	190
Brody, Jeffrey	(1950-)	Passacaglia für großes Orchester (1994)	0
Brody, Jeffrey	(1950-)	Organ Concerto (1995)	0
		1) Sehr feierlich bewegt (Very solemnly moved). Allegro moderato (16.52) 2) Passacaglia, Ruhig heitere Bewegung (Quiet serene movement) (13.26) 3) Rondo-Finale. Heftig, doch nie übereilt (Violently, but never hastily) (10.29)	
Bruch, Max	(1838-1920)	Sinfonie Nr. 2 fis-moll, op.36 (1870)	0
		Mov.I: Allegro passionata, ma un poco maestoso 00:00 Mov.II: Adagio ma non troppo 12:36 Mov.III: Allegro molto tranquillo 26:00	
Bruch, Max	(1838-1920)	Konzert für Violine, Viola und Orchester e-moll, op.88a	1003
Bruch, Max	(1838-1920)	Violinkonzert Nr. 1 g-moll, op.26	69
Bruch, Max	(1838-1920)	Kol Nidrei - Variationen für Violoncello und Orchester, op.47	69
Bruch, Max	(1838-1920)	Streichquartett Nr. 1 c-moll, op.9	70
Bruch, Max	(1838-1920)	Serenade für Violine und Orchester, op.75	0
Bruch, Max	(1838-1920)	Violinkonzert Nr. 1 g-moll, op.26	71
Bruch, Max	(1838-1920)	Violinkonzert Nr. 3, op.58	0
Bruch, Max	(1838-1920)	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur, op.28 (1868)	0
		Mov.I: Allegro maestoso 00:00 Mov.II: Scherzo: Presto 10:20 Mov.III: Quasi fantasia (grave) 15:14 Mov.IV: Finale: Allegro guerriero 21:01	
Bruch, Max	(1838-1920)	Symphonie Nr. 3 E-Dur, op.51 (1882 rev. 1886)	0
		Mov.I: Andante sostenuto - Allegro molto vivace - Adagio ma non troppo - Allegro molto 00:00 Mov.II: Adagio ma non troppo 12:15 Mov.III: Scherzo: Vivace 22:55 Mov.IV: Finale: Allegro ma non troppo 29:54	
Bruch, Max	(1838-1920)	Schottische Fantasie für Violine und Orchester, op.46	0
		00:00 - Einleitung - Grave 03:54 - I. Adagio cantabile 08:42 - IIa. Scherzo - Allegro 14:07 - IIb. Scherzo - Adagio 15:04 - III. Andante sostenuto 21:32 - IV. Finale - Allegro guerriero	
Bruch, Max	(1838-1920)	Ave Maria (nach einem Motiv aus der dramatischen Kantate "Das Feuerkreuz" op.52) für Violoncello und Orchester, op.61	0
Bruch, Max	(1838-1920)	Streichquartett Nr. 2 E-Dur, op.10	70
Bruch, Max	(1838-1920)	Acht Stücke, op.83 für Klarinette, Viola und Klavier	607
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Toccata für Klavier und Orchester	0
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Värmeland für Bläserorchester	612
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Altdeutscher Marsch für Bläserorchester	612

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Tanzende Fontänen - Walzer für Bläserorchester	612
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Music for Brass (für Blechbläsersextett)	612
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Pauken-Concertino (Concertino per timpani e orchestra)	612
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Scaramia (Tarantella) für Bläserorchester	612
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Flic-Flac für Violine und Bläserorchester	612
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Partita - nach Themen von Telemann für Bläserorchester	612
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Miniblech-Konzert für Blechbläsersextett und Bläserorchester	612
Bruchmann, Klaus-Peter	(1932-)	Cinq pour cinq (für Bläserquintett)	612
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 5 B-Dur	1
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 9 d-moll	17
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Requiem d-moll (1849) für Soli, Chor und Orchester	1256
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Psalm 112 für Doppelchor und Orchester (1863)	1256
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 7 E-Dur	1
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 4 Es-Dur "Romantische"	4
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 2 c-moll	4
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Psalm 114 (116) für 5-stimmigen Chor und Posaunen (1852)	1256
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 8 c-moll (1887)	626
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Adagio (1876) zur Sinfonie Nr. 3 d-moll	619
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 2 c-moll (1872)	620
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 3 d-moll (1873)	621
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 4 Es-Dur "Romantische" (1878/80)	622
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 5 B-Dur	623
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 7 E-Dur	625
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 9 d-moll	627
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 1 c-moll (1866)	619
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 0 d-moll "Die Nullte"	626
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Te Deum für Soli, Chor und Orchester (1884)	617
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 6 A-Dur	624
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Intermezzo d-moll für Streichquintett	616
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Messe Nr. 3 f-moll für Soli, Chor und Orchester	617
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Streichquintett F-Dur	616
Bruckner, Anton	(1824-1896)	"Volksfest" - Finale zur 4. Sinfonie Es-Dur	618
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Messe Nr. 1 d-moll für Soli, Chor und Orchester	617
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Messe Nr. 2 e-moll für Chor und Bläser (1882)	617
Bruckner, Anton	(1824-1896)	Sinfonie Nr. 00 f-moll "Studiensinfonie"	618
Brüll, Ignaz	(1846-1907)	Macbeth-Ouvertüre, op.46 (1886)	0
Brun, Fritz	(1878-1959)	Sinfonie Nr. 3 d-moll (1920)	0
		Mov.I: Allegro molto moderato, ma agitato Mov.II: Variations on an old royal song, theme: Tranquillo Mov.III, Var.I: Andante sostenuto Mov.IV, Var.II: Poco più mosso Mov.V, Var.III: Alla Marcia Mov.VI, Var.IV: Presto Mov.VII, Var.V: Sostenuto Mov.VIII, Var.VI: Adagio affettuoso Mov.IX: Allegro non troppo	
Bruneau, Alfred	(1857-1934)	Requiem	1298
Bruneau, Alfred	(1857-1934)	Lazare - Poème lyrique d'Emile Zola	1298
Bruns, Victor	(1904-1996)	Konzert für Flöte, Englischhorn, Streichorchester und Schlagzeug, op.74 (1982)	1313
Bruns, Victor	(1904-1996)	Suite Nr. 2 aus dem Ballett "Das Recht des Herrn" (1953)	1313

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bruns, Victor	(1904-1996)	Konzert für Oboe und kleines Orchester, op.28 (1952)	1313
Bruns, Victor	(1904-1996)	Konzert Nr. 2 für Fagott und Orchester (1946)	1313
Bruns, Victor	(1904-1996)	Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester, op. 36 (1959)	0
Brusilovsky, Evgeni	(1905-1981)	Sinfonie Nr. 5 d-moll (1961)	0
		1- Allegro marcato (9.13) 2- Andantino molto cantabile (7.36) 3- Vivo molto marcato -- Maestoso (10.48)	
Bungert, August	(1845-1915)	Mysterium - Oratorium, op.60 (1908)	0
Bunin, Revol	(1924-1976)	Sinfonie Nr. 1 (1943)	0
Bunin, Revol	(1924-1976)	Violakonzert G-Dur, op.22	0
Bunin, Vladimir	(1908-1970)	Violinkonzert	0
Burghauser, Jarmil	(1921-1997)	Sieben Reliefs für großes Orchester (1962)	1008
Burgmüller, Norbert	(1810-1836)	Klaversonate f-moll, op.8	808
Burgmüller, Norbert	(1810-1836)	Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op.11	808
Burkhard, Willy	(1900-1955)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2, op.69 (1943)	0
		1. Allegro tranquillo - Allegro moderato - Allegro 2. Lento - Allegro - Lento 3. Allegro giocoso - Adagio	
Burkhard, Willy	(1900-1955)	Concertino für Violoncello und Streichorchester (1940)	0
		1. Allegretto con moto -- Cadenza -- Moderato (6.43) 2. Andante quasi adagio (4.22) 3. Moderato -- Allegro -- Cadenza -- Moderato -- Allegro molto (6.35)	
Burkhard, Willy	(1900-1955)	Canzone, op. 74 für Flöte, Oboe und tiefe Streicher (1945)	0
Busch, Adolf	(1891-1952)	Sinfonie e-moll (1927)	0
Bush, Alan	(1900-1995)	Symphonie Nr. 4 "Lascaux", op.98 (1982-83)	0
		I. The Wild II. The Children (14:25) III. Ice Age Remembered (19:20) IV. Mankind Emergent (29:44)	
Bush, Alan	(1900-1995)	Sinfonie Nr. 1 C-Dur, op.21	1245
Bush, Alan	(1900-1995)	Sinfonie Nr. 2 "The Nottingham"	1245
Bush, Geoffrey	(1920-1998)	Sinfonie Nr. 1 (1954)	0
		1- Molto moderato -- Allegro deciso (10.14) 2- Poco lento e con malinconica (8.56) 3- Molto moderato -- Allegro di molto (8.08)	
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Streichquartett d-moll, op.26	692
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Eine Lustspielouvertüre, op.38	0
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Berceuse élégiaque (Des Mannes Wiegenlied am Sarge seiner Mutter), op.42	0
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Nocturne Symphonique, op.43 (1912)	0
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Indianische Fantasie für Klavier und Orchester, op.44 (1914)	0
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Berceuse élégiaque, op.42 (arr. für 9 Instrumente von A. Schönberg)	0
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Violinkonzert D-Dur, op.35a	0
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Zwei Studien für "Doktor Faust", op.51	73
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Finale aus der Oper "Turandot"	0
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Konzert für Klavier, Orchester und Männerchor, op.39	72
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Turandot Suite, op.41	73
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Berceuse élégiaque	73
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Streichquartett C-Dur, op.19	692
Busoni, Ferruccio	(1866-1924)	Concertino für Klarinette und Orchester	306
Bussotti, Sylvano	(1931-)	"Labirinto" für Harfe (1987)	190

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Bussotti, Sylvano	(1931-)	"Nuovi Labirinti" für Harfe (1992)	190
Butterworth, Arthur	(1923-)	Sinfonie Nr. 1, op.15	1245
Butterworth, George	(1885-1916)	The Banks of Green Willow	0
Butterworth, George	(1885-1916)	Two English Idylls (Nr. 1)	0
Butting, Max	(1888-1976)	Geister besuchten mich, op.120 (1972)	0
Butting, Max	(1888-1976)	Sinfonie Nr. 9, op.94	0
Butting, Max	(1888-1976)	Sinfonie Nr. 10, op.108	0
Butting, Max	(1888-1976)	Sinfonie Nr. 3 (1928)	0
Butting, Max	(1888-1976)	Triptychon für großes Orchester op. 112	0
		1. HYMNOS der Lebenden (50 Jahre UdSSR) - Allegro moderato	
		2. EPITAPH - für unsere Toten - Andante molto moderato - Cantato	
		3. EVOE - an unsere Kinder (20 Jahre DDR)	
Butting, Max	(1888-1976)	Klavierkonzert, op.110	0
Büttner, Paul		Sinfonie Nr. 4 h-moll (1918)	0
		Mov.I: Mäßig bewegt 00:00	
		Mov.II: Scherzo: Presto 13:13	
		Mov.III: Andante maestoso 19:45	
		Mov.IV: Allegro 29:56	
Büttner, Paul		Heroische Ouvertüre (1925)	0
Buxtehude, Dietrich	(1637-1707)	Praeludium in C für Orgel, BuxWV 137	982
Buxtehude, Dietrich	(1637-1707)	Praeludium in g, BuxWV 148	982
Byrd, William	(1543-1623)	Messe für 5 Stimmen und verschiedene Chorlieder	1208
Byrd, William	(1543-1623)	Laudibus in sanctis	348
Byström, Oscar	(1821-1909)	Sinfonie d-moll (1872)	0
		Mov.I: Allegro 00:00	
		Mov.II: Andante 07:55	
		Mov.III: Allegro molto e Finale 14:39	
Caggiano, Nestore	(1888-1918)	Adelchi-Ouvertüre	0
Caggiano, Nestore	(1888-1918)	Alla città di Ferrara	0
Caggiano, Nestore	(1888-1918)	La tomba nel Busento	0
Campbell Mackenzie, Sir Alexa	(1847-1935)	Violinkonzert cis-moll, op.32	0
		Mov.I: Allegro non troppo	
		Mov.II: Adagio	
		Mov.III: Finale: Allegro vivace	
Campo, Conrado del	(1878-1953)	Obertura madrilená (1920)	0
Campo, Conrado del	(1878-1953)	Granada - Symphonische Dichtung (1913)	0
Campo, Conrado del	(1878-1953)	Streichquartett Nr. 8 (1900)	0
Campo, Conrado del	(1878-1953)	Romanze für Viola und Klavier	0
Canteloube, Joseph	(1879-1957)	Poème für Violine und Orchester (1938)	0
Canteloube, Joseph	(1879-1957)	Chants d'Auvergne für Sopran und Kammerorchester	75
Caplet, André	(1878-1925)	Tout est lumière - Kantate (1901)	938
Caplet, André	(1878-1925)	Le Miroir de Jésus - Oratorium nach Gedichten von Henri Ghéon für Mezzosopran, Frauenchor, Streichorchester und Harfe (1923)	936
Caplet, André	(1878-1925)	"Nihavend" aus der Suite Persane für Orchester	937
Caplet, André	(1878-1925)	Légende pour orchestre	937
Caplet, André	(1878-1925)	Marche triomphale et pompière	937
Caplet, André	(1878-1925)	Myrrha - Kantate (1901)	938
Caplet, André	(1878-1925)	Conte fantastique für Harfe und Streichquartett nach Edgar A. Poe's "Die Maske des roten Todes"	76
Caplet, André	(1878-1925)	Les prières für Gesang, Harfe und Streichquartett	76

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Caplet, André	(1878-1925)	Divertissements für Harfe	76
Caplet, André	(1878-1925)	Deux sonnets für Sopran und Harfe	76
Caplet, André	(1878-1925)	Septett für "Vokal- und Instrumentalsaiten"	76
Caplet, André	(1878-1925)	Legende für Alt-Saxophon und Streichquintett, Oboe, Klarinette und Fagott	211
Cardoso, Manuel	(1566-1650)	Missa pro defunctis für Chor a capella	246
Carlstedt, Jan	(1926-2004)	Sinfonie Nr. 1 e-moll (1954)	0
Carlstedt, Jan	(1926-2004)	Symphonie Nr. 2, op.25 "A Symphony of Brotherhood" in Honor of Martin Luther King, Jr. (1968)	0
		1. Moderato	
		2. Allegro - Adagio. Largo	
Carter, Elliott	(1908-)	Konzert für Orchester (1969)	77
Carter, Elliott	(1908-)	Three Occasions for Orchestra (1986-89)	77
Carter, Elliott	(1908-)	Konzert für Klavier und Orchester (1964-65)	77
Carulli, Fernando	(1770-1841)	Gitarrenkonzert A-Dur	700
Carwithen, Doreen	(1922-2003)	Klavierkonzert	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Berceuse triste, op.14 (1909)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Toccata, op.6 (1904)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Sinfonia, Arioso e Toccata, op.59 (1936)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Sarabande (1907)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Pupazzetti, op.27c (1920)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Pavane, op.1 (1901/1902)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Pagine di guerra, op.25 (1916)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	La Donna Serpente, frammenti orchestrali (Prima e Seconda Serie), op.50 (1928/1931)	0
		Prima Serie:	
		I. Musica del sogno di Re Alidòr (dal 1° atto): Andante (Tempo di berceuse)	
		II. Interludio (dal 2° atto): Allegro moderato [02:56]	
		III. Marcia guerriera (dal 2° atto): Tempo di marcia (Piuttosto vivace ma non troppo) [04:15]	
		Seconda Serie:	
		I. Sinfonia (dal 1° atto): Allegro vivacissimo (Prestissimo) [09:30]	
		II. Preludio (dal 3° atto): Lento, ma non troppo. Mesto [15:30]	
		III. Battaglia e finale (dal 3° Atto): Allegro vivacissimo [24:22]	
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Sonata (da Giovanni Battista Sammartini, Sonate Notturme op.7) (1934)	0
		I. Larghetto affettuoso	
		II. Allegro (molto vivace)	
		III. Minuetto. Allegretto	
		IV. Giga. Presto brillante	
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Nove pezzi, op.24 (1914)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	11 Pezzi infantili op.35 (1920)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	La favola di Orfeo - Kammeroper in einem Akt (1932)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Pagine di Guerra (Orchesterversion), op.25b (1918)	0
		I. Nel Belgio: sfilata di artiglieria pesante tedesca. Allegro maestoso e pesante	
		II. In Francia: davanti alle rovine della cattedrale di Reims. Lento, grave [01:58]	
		III. In Russia: carica di cavalleria cosacca. Allegro molto vivace [04:22]	
		IV. In Alsazia: croci di legno... Tempo di "berceuse" (andante molto moderato) [05:38]	
		V. Nell'Adriatico: corazzate italiane in crociera. Allegro molto maestoso [08:29]	
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Paganiniana: Divertimento für Orchester, op.65	1205

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Casella, Alfredo	(1883-1947)	L'Adieu à la vie op.26b (1915) - 4 liriche funebri per voce e orchestra da camera, testo tratto da "Gitaniali" di R. Tagore nella traduzione francese di A. Gide	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	La Giara -Suite sinfonica, op.41bis	1205
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Scarlattiana, op. 44 f. Klavier und kleines Orchester	1225
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Suite in C-Dur, op.12 (1909/10)	0
		I. Ouverture. Lento - Allegro, ma non troppo II. Sarabande. Gravemente. [08:02] III. Bourrée. Molto vivace, con brio e spirito. [19:30]	
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Concerto, op.61 (1937)	0
		I. Sinfonia. Allegro ma non troppo II. Passacaglia. Molto grave (andante molto moderato) [10:01] III. Inno. Allegro impetuoso ed animato [25:03]	
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Introduzione, Aria e Toccata, op.55 (1933)	0
		I. Introduzione. Largo e solenne - Allegro vivace, ma un poco pesante II. Aria (Lo stesso tempo) - Più lento [06:03] III. Toccata. Allegro un poco moderato nel cominciare, e poi man mano movendo [12:10]	
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Partita für Klavier und kleines Orchester, op.42 (1924/1925)	0
		I. Sinfonia. Allegro un poco maestoso II. Passacaglia. Andante mosso, ma grave [09:36] III. Burlesca. Allegro vivacissimo e con brio [21:18]	
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Notte di maggio für Mezzo-Sopran und Orchester, op.20 (1913)	1225
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Notturmino (ca. 1909)	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Violoncellokonzert, op.58 (1934-35)	1225
Casella, Alfredo	(1883-1947)	5 Frammenti Sinfonici	0
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Serenata, op. 46b für Kammerorchester	1205
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester, op.56	785
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Sinfonie Nr. 1 h-moll, op.5	1150
Casella, Alfredo	(1883-1947)	"A notte alta" für Klavier und Orchester, op.30	1128
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Tripelkonzert, op.56 für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester	1128
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Scarlattiana, op.44 für Klavier und Kammerorchester	1128
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Konzert für Violine und Orchester a-moll (1928)	870
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Divertimento per Fulvia, op.64 (1940)	856
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Concerto per Archi (arr. nach dem Streichquartett 1923/24 f. Streichorchester von Erwin Stein)	856
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Serenata per Piccola Orchestra, op.46 bis (1930)	856
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Konzert für Klaviertrio und Orchester, op.56	78
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Due Ricercari sul nome "B.A.C.H" (1932)	1047
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Sonata a tre für Klavier, Violine und Violoncello, op.62	78
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Konzert für Streicher, Klavier, Pauken und Schlagwerk, op.69	1150
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Concerto Romano für Orgel und Orchester, op.43 (1926)	778
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Italia, op.11 - Rhapsodie für großes Orchester (1909)	1152
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Konzert für Streicher, Klavier, Pauken und Schlagwerk op.69	785
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Konzert für Violoncello und Orchester, op.58	785
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Sonata a tre, op.62 für Klavier, Violine und Violoncello	786
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Barcarola, op.15	786
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Siciliana e Burlesca für Flöte und Klavier	786
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Serenata, op. 46 für Klarinette, Fagott, Trompete, Violine und Violoncello	786
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Missa solemnis pro pace, op.71 für Soli, Chor und Orchester	787
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Toccata (1904)	1047
Casella, Alfredo	(1883-1947)	A notte alta für Klavier(1917)	1047

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Pagine di guerra - Klavierduett, op.25 (1915)	1047
Casella, Alfredo	(1883-1947)	11 Kinderstücke für Klavier (1920)	1047
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Elegia eroica per grande orchestra, op.29 (1916) - Alla memoria di un soldato morto in guerra	778
Casella, Alfredo	(1883-1947)	A notte alta f. Klavier und Orchester, op.30bis	1151
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Sinfonie Nr. 2 c-moll, op.12	1151
Casella, Alfredo	(1883-1947)	Sinfonie für Orchester, op.63 (Sinfonie Nr. 3, 1939-40)	1152
Cassadó, Gaspar	(1897-1966)	Solo Suite für Violoncello	337
Castaldi, Alfonso	(1874-1942)	Sinfonie Nr. 2 a-moll "Eroul fara glorie" (1925)	0
		Partea I: "Fra il bene e il male" (Allegro) 18'-29"	
		Partea a II-a: "Fra il tutto e il nulla" (Andante un poco lento) 13'-27"	
		Partea a III-a: "Fra la vita e la morte" (Presto) 10'-56"	
Castaldi, Alfonso	(1874-1942)	Marsyas - Symphonische Dichtung (1907)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Ein Sommernachtstraum - Ouvertüre op.108 (1940)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Die Tragödie des Coriolan - Ouvertüre op.135 (1947)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Cipressi, per pianoforte (1920)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Il raggio verde, per pianoforte (1916)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	La dodicesima notte - Ouvertüre op.73 (1932)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Giulio Cesare, Ouvertüre op.78 (1934)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Violinkonzert Nr. 2 "Die Propheten"	80
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Ricercare sul nome di Luigi Dallapiccola, per pianoforte (1920)	0
		Preludio - Fanfara - Fuga	
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Konzert für Gitarre und Orchester D-Dur, op.99	79
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Antonius und Kleopatra - Ouvertüre op.134 (1947)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	La bisbetica domata, Ouvertüre op.61 (1930)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Alghe, per pianoforte (1919)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	I Naviganti, per pianoforte (1919)	0
Castelnuovo-Tedesco, Mario	(1895-1968)	Konzert für Gitarre und Orchester C-Dur, op.160	79
Castillon, Alexis de	(1838-1873)	Klavierkonzert, op.12	0
Catalani, Alfredo	(1854-1893)	Messe e-moll (1872)	0
Catalani, Alfredo	(1854-1893)	Ero e leandro, poema sinfonico (1885)	0
Catalani, Alfredo	(1854-1893)	Contemplazione (1878)	0
Catoire, Georgy	(1861-1926)	Streichquartett, op.23	819
Catoire, Georgy	(1861-1926)	Violinsonate "Poeme", op.20	819
Catoire, Georgy	(1861-1926)	Sinfonie c-moll, op.7 (1921)	0
Catoire, Georgy	(1861-1926)	Streichquintett, op.16	819
Catoire, Georgy	(1861-1926)	Klavierkonzert, op.21	0
Catoire, Georgy	(1861-1926)	Klavierquartett, op.31	819
Cerha, Friedrich	(1926-)	Instants (2006/2007)	0
Cerha, Friedrich	(1926-)	Streichquartett Nr. 3	628
Cerha, Friedrich	(1926-)	Streichquartett Nr. 2	628
Cerha, Friedrich	(1926-)	8 Sätze nach Hölderlin Fragmenten für Streichsextett	628
Cerha, Friedrich	(1926-)	Streichquartett Nr. 1	628
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Larghetto für Horn und Orchester	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Bourrée fantasque (transk. Felix Mottl)	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	La Sulamite - Scène lyrique für Mezzo-Sopran und Frauenchor	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Trois valse romantiques (transkribiert f. großes Orchester v., Felix Mottl)	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Habanera (transk. und orch. v. Chabrier)	1211

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Joyeuse marche	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Legende de Gwendoline aus der Oper "Gwendoline" f. Sopran und Orchester	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	La Sulamite - Scène lyrique für Sopran, Frauenchor und Orchester	806
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Menuet pompeux (Auszug aus den Pièces pittoresques, orch. Ravel)	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Ouvertüre zur Oper "Gwendoline"	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Prélude pastoral	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Le Roi maigré lui - Auszüge aus der Komischen Oper	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Suite Pastorale (Auszüge aus den Pièces pittoresques)	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Espana - Rhapsodie pour orchestre	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	A La musique f. Frauenchor und Solo	1211
Chabrier, Emanuel	(1841-1894)	Espana	282
Chadwick, George Whitefield	(1854-1931)	Aphrodite - Symphonische Dichtung (1910)	0
Chailley, Jacques	(1910-1999)	Symphonie Nr. 1, g-moll (1945)	0
		1. Allegro ritmico (0:00) 2. Andantino (6:03) 3. Scherzo (15:30) 4. Finale (19:23)	
Chalayev, Shirvani	(1936-)	Sinfonie Nr. 1 "Berge und Menschen" (1966)	0
		1. Drama 2. Ghosts 3. Plaint	
Chapí, Ruperto	(1851-1909)	Escenas de capa y espada - Symphonische Dichtung (1876)	0
Chapí, Ruperto	(1851-1909)	Sinfonie d-moll (1879)	0
Chargeishvili, Nektarios	(1937-1971)	Sinfonie	0
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Konzert für Violine, Klavier und Streichquartett, op.21	81
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Viviane - Poème symphonique, op.5	1211
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Soir de fete - Poème symphonique, op.32	1211
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello, op.30	83
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Sinfonie B-Dur, op.20	1211
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Stück für Violoncello und Klavier C-Dur, op.39	81
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Trio für Klavier, Violine und Violoncello g-moll, op.3	83
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Soir de fête, op.32	82
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Zwei Szenen aus "Der Sturm", op.18 -Air de danse -Danse rustique	82
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Poème de l'amour et de la mer, op.19 (1882-90)	0
		I. La Fleur des eaux Ia. Interlude II. La Mort de l'amour	
Chausson, Ernest	(1855-1899)	Sinfonie B-Dur, op.20	82
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Violinkonzert (1951/1965)	0
		I. Largo - Allegro moderato II. Largo III. Scherzo IV. Cadenza V. Tempo primo (Scherzo) VI. Largo VII. Allegro moderato VIII. Largo	
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Sinfonie Nr. 2, "Sinfonía India" (1935/1936)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Klavierkonzert (1938/1940)	0
		I. Largo non troppo - Allegro agitato II. Molto lento III. Allegro	
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Symphonie Nr. 5 (1954)	0
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Encantamiento y Zarabanda de "La Hija de Cólquide" (1943)	0
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Symphonie Nr. 3 (1951-1954)	0
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Paisajes Mexicanos - Variaciones sinfónicas (1973)	0
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Symphonie Nr. 4 "Sinfonía Romántica" (1952)	0
Chávez, Carlos	(1899-1978)	"Xochipilli" für 4 Bläser und Schlagwerk (1940)	0
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Toccata für Schlagwerk (1942)	0
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Chaconne e-moll (orig. v. Dietrich Buxtehude)	0
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Sinfonie Nr. 1 "Sinfonía de Antígona" (1933)	0
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Energia (1925) für 9 Instrumente	0
Chávez, Carlos	(1899-1978)	Symphonie Nr. 6 (1961)	0
Cherubini, Luigi	(1760-1842)	Marche funèbre (1820)	0
Cherubini, Luigi	(1760-1842)	Marche funèbre	0
Cherubini, Luigi	(1760-1842)	Requiem	0
		I. Introitus et Kyrie - 0:00 II. Graduale - 7:35 III. Dies irae - 8:52 IV. Domine Jesu Christe - 16:46 - Hostias - 22:40 V. Sanctus et Benedictus - 29:27 VI. Pie Jesu - 30:41 VII. Agnus Dei - 34:08	
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Die Mazurken (komplett)	0
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	3 Nouvelles Etudes	88
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Gallop Marquis	88
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Largo	88
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Marche funebre	89
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Klaviersonate Nr. 1 c-moll, op.4	87
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Berceuse, op.57	88
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Tarantelle, op.43	86
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Écossaises, op.72 Nr.3	86
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Klaviersonate Nr. 2 b-moll, op.35 "Mit dem Trauermarsch"	87
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Sämtliche Walzer	86
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Krakowiak für Klavier und Orchester, op.14	85
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Variationen über "Là ci darem la mano" aus Mozarts "Don Giovanni" für Klavier und Orchester, op.2	85
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Andante Spianato und Grande Polonaise für Klavier und Orchester, op.22	84
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Klavierkonzert Nr. 1 e-moll, op.11	84
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Die Walzer (komplett)	0
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Klavierkonzert Nr. 2 f-moll, op.21	89
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Klaviersonate Nr. 3 h-moll, op.58	87
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Balladen op.23, op.38, op.47, op.52	88
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Etude E-Dur, op.10,3	89
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Polonaise As-Dur, op.53	89
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Ausgewählte Walzer	89
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Cantabile	88
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Marche Funebre	88

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Fantasie über polnische Melodien für Klavier und Orchester, op.13	84
Chopin, Frédéric	(1810-1849)	Klavierkonzert Nr. 2 f-moll, op.21	85
Christoff, Dimiter	(1933-)	Klavierkonzert Nr. 1	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Der Morgen - Symphonische Dichtung (1946)	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Sinfonie Nr. 3 (1945)	0
		1- Con moto (12.00) 2- Molto moderato – Largo (10.49) 3- Andante quasi allegretto (7.35) 4- Con moto (10.21)	
Cikker, Jan	(1911-1989)	Spomienky (Memories), op.25	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Sommer- Symphonische Dichtung (1941)	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Selanka, op.23	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Sinfonie Nr. 2 "Frühling" (1937)	0
		1- Molto moderato (13.04) 2- Allegretto grazioso (7.35) 3- Scherzo (8.38) 4- Vivo (11.34)	
Cikker, Jan	(1911-1989)	10 Wiegenlieder für Sopran und Klavier	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Sinfonietta, op.16 Nr. 2	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Concertino für Klavier und Orchester, op.20 (1942)	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Hommage á Beethoven (1969)	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Orchestrálne štúdie k cinohre (Orchestral studies to a play) - "Die Physiker"	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Paleta ("Palette") (1981)	0
Cikker, Jan	(1911-1989)	Variations on a Slovak Folk Song	0
Ciurlionis, Mikalojus	(1875-1911)	"Miske" (Im Walde), Symphonische Dichtung (1900/01)	0
Ciurlionis, Mikalojus	(1875-1911)	"De profundis" - Kantate für Chor und Orchester	0
Ciurlionis, Mikalojus	(1875-1911)	Kestutis - Sinfonische Ouvertüre (1902)	0
Ciurlionis, Mikalojus	(1875-1911)	"Rambye" (Stille) - für Klavierquintett	0
Ciurlionis, Mikalojus	(1875-1911)	"Jūra" (Das Meer), Symphonische Dichtung (1903-07)	0
Clemens non Papa, Jacobus	(1510-1555)	Ego flos campi	348
Cliffe, Frederic	(1857-1931)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.1 (1889)	0
		Mov.I: Allegro non troppo Mov.II: Scherzo: Allegro molto Mov.III: Ballade: Andante con espressione - Tempo placido - Lento Mov.IV: Finale: Allegro vivace - Andante maestoso	
Cliffe, Frederic	(1857-1931)	Cloud and Sunshine - symphonic picture (1890)	0
Cliffe, Frederic	(1857-1931)	Violinkonzert d-moll	0
		I. Allegro moderato - Cadenza - Molto tranquillo - Molto allegro II. Andante (poco lento) III. Lento (recitativo) - Allegro energico - Poco andante (tranquillo) - Allegro	
Coleridge-Taylor, Samuel	(1875-1912)	Sinfonie a-moll	1245
Coles, Cecil Frederick	(1888-1918)	Cortége "Behind the lines"	0
Collet, Henri	(1885-1951)	Concerto Flamenco für Klavier und Orchester (1946)	0
		1- Malaguena: Allegro vivo 2- Soleá: Adagio con dolore 3- Fandango: Allegro ritmico	
Collum, Herbert	(1914-1982)	Totentanz - 27 Variationen über ein altes Volkslied von 1638: "Es ist ein Schnitter, heißt der Tod"	0
Constantinescu, Paul	(1909-1963)	Harfernkonzert (1960)	0
Conus, Julius Eduardowitsch	(1866-1942)	Konzert für Violine und Orchester e-moll	705
Converse, Frederick Shepherd	(1871-1940)	Endymion's Narrative, op.10 (1901)	0
Copland, Aaron	(1900-1990)	Konzert für Klavier und Orchester (1926)	13

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Copland, Aaron	(1900-1990)	Grohg - Cortège funebre	1090
Copland, Aaron	(1900-1990)	Vier Tanz-Episoden aus "Rodeo"	91
Copland, Aaron	(1900-1990)	Fanfare for the Common Man	91
Copland, Aaron	(1900-1990)	Dance Symphony	91
Copland, Aaron	(1900-1990)	Dance Panels	1090
Copland, Aaron	(1900-1990)	Quiet City	1090
Copland, Aaron	(1900-1990)	Music for the Theatre	1090
Copland, Aaron	(1900-1990)	Konzert f. Klarinette und Streichorchester	1090
Copland, Aaron	(1900-1990)	John Henry	1090
Copland, Aaron	(1900-1990)	Appalachian Spring (Suite 1945)	91
Copland, Aaron	(1900-1990)	Letter from home	1090
Copland, Aaron	(1900-1990)	Symphony for Organ and Orchestra	0
Copland, Aaron	(1900-1990)	Dance Symphony	1089
Copland, Aaron	(1900-1990)	Sinfonie Nr. 1	1089
Copland, Aaron	(1900-1990)	El salón México	91
Copland, Aaron	(1900-1990)	Sinfonie Nr. 3	1090
Copland, Aaron	(1900-1990)	Konzert für Klavier und Orchester	90
Copland, Aaron	(1900-1990)	Short Symphony (Sinfonie Nr. 2)	1089
Copland, Aaron	(1900-1990)	Four Piano Blues	194
Copland, Aaron	(1900-1990)	Konzert für Klarinette und Streichorchester mit Harfe und Klavier	306
Coulthard, Jean	(1908-2000)	Sinfonie Nr. 1 (1950)	0
		1- Introduction (10.31) 2- Slowly (6.45) 3- With force. Allegro (11.21)	
Coulthard, Jean	(1908-2000)	The Bird of dawnning singeth all night long - poem for violin, harp and Strings (1960)	0
Coulthard, Jean	(1908-2000)	Klavierkonzert (1960)	0
		1- Allegro ma non troppo (12.34) 2- Arioso : Lento semplice (8.54) 3- Finale : Allegro marcato (8.10)	
Cowen, Sir Frederic	(1852-1935)	Sinfonie Nr. 6 E-Dur "The Idyllic"	1245
Cras, Jean	(1879-1932)	Deux Paysages (Paysage maritime, Paysage champêtre) (1917)	0
Cras, Jean	(1879-1932)	Légende für Violoncello und Orchester (1929)	0
Cras, Jean	(1879-1932)	Quatre Danze: Danza morbida, Danza scherzosa, Danza tenera, Danza animata (1917)	0
Cras, Jean	(1879-1932)	Ames d'enfants (1921)	0
		1. Pures (5.10) 2. Naïves (5.19) 3. Mystérieuses (7.13)	
Cras, Jean	(1879-1932)	Regina Coeli für Chor und Orgel	0
Cras, Jean	(1879-1932)	Trio für Violine, Viola und Violoncello (1925)	0
Cras, Jean	(1879-1932)	Klaviertrio	0
Cras, Jean	(1879-1932)	Journal de bord - Suite symphonique (1927)	0
Cras, Jean	(1879-1932)	Klavierquintett	0
Cras, Jean	(1879-1932)	Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello	0
		Assez animé Animé Assez lent, sans traîner Très animé	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Cras, Jean	(1879-1932)	Cinq poèmes intimes pour piano (1912)	0
		1. En Islande 2. Preludio con fughetta 3. Au fil de l'eau 4. Recueillement 5. La maison du matin	
Cras, Jean	(1879-1932)	Klavierkonzert (1931)	0
Creston, Paul	(1906-1985)	Concertino für Marimbaphon und Orchester	0
Creston, Paul	(1906-1985)	Fantasie für Klavier und Orchester, op.32 (1942)	0
Creston, Paul	(1906-1985)	Sinfonie Nr. 1	0
Creston, Paul	(1906-1985)	Sinfonie Nr. 2 (1944)	0
		1- Introduction and Song : Slow, with deep emotion (11.14) 2- Interlude and Dance : Moderatly slow (10.08)	
Cui, César	(1835-1918)	"Ici-bas" aus den Six melodies, op.23	146
Curci, Alberto	(1886-1973)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1, op.21 "Romantico" (1944)	0
		1. Allegro animato - Allegro moderato 2. Romanza - Andantino 3. Finale - Allegro alla napoletana	
Czyz, Henryk	(1923-2003)	Canzona di Barocco (1983)	0
Czyz, Henryk	(1923-2003)	Concertino für Klavier und Orchester (1949; rev. 1962)	0
		1- Allegro -- Impresja (5.52) 2- Dia Elwiry (4.24) 3- Allegro vivace (2.30)	
Czyz, Henryk	(1923-2003)	Symphonische Variationen über ein Volkslied (1952)	0
D'Albert, Eugene	(1864-1932)	Die toten Augen - Drama in einem Akt	1320
D'Albert, Eugene	(1864-1932)	Klavierkonzert Nr. 1 h-moll, op. 2	10
D'Albert, Eugene	(1864-1932)	Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur, op.20	0
D'Albert, Eugene	(1864-1932)	Tiefland, op.34 - Musikdrama in einem Vorspiel und zwei Akten	829
D'Albert, Eugene	(1864-1932)	Ouvertüre: Esther	10
D'Albert, Eugene	(1864-1932)	Klavierkonzert Nr. 2 E-Dur, op. 12	10
d'Avalos, Francesco	(1930-2014)	Qumrán - Studio per grande orchestra (1966)	0
d'Avalos, Francesco	(1930-2014)	Sinfonie Nr. 1 für Sopran und Orchester (1954/55)	0
d'Erlanger, Frédéric	(1868-1943)	Violinkonzert d-moll, op.17	0
		I. Allegro moderato e maestoso - Andantino con moto - Cadenza II. Andante - Cadenza - Adagio III. Allegro molto - Allegro poco più moderato - Vivo	
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Poème des rivages, op.77 (1919)	0
		I. Calme et lumière. Agay (Méditerranée). Tranquillement II. La joie du bleu profond. Miramar de Mallorca (Méditerranée). III. Horizons verts. Falconara (Adriatique). Très animé IV. Le mystère de l'Océan. La Grande Côte (Golfe de Gascogne)	
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Poèmes des rivages - Symphonische Suite, op.77 (1919/1921)	0
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Istar, op.42 (1897)	0
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Klavierquintett, op.81	0
		0:00 : Assez animé 6:02 : Assez animé 9:03 : Lent et expressif 15:55 : Modérément animé	
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Sinfonie Nr. 2 B-Dur	1211
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Symphonie Nr. 3 D-Dur, op.70 "Sinfonia Brevis de Bello Gallico" (1918)	0
		I. Lent et calme - Animé (0:00 - 10:15) II. Assez vite (10:16 - 14:53) III. Lent (14:54 - 23:40) IV. Très animé (23:41 - 32:21)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Streichsextett	0
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Symphonie sur un chant montagnard française, op.25	102
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Sinfonie Nr. 1 "Italienische" (1870)	0
		I. Rom II. Florenz III. Venedig IV. Neapel	
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Konzert für Klavier, Flöte, Cello und Streicher, op.89	0
		1 Modéré, mais bien décidé 2 Lent et expressif 3 Mouvement de ronde française	
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Saugeflerie, op.21 (1884) - legend after Robert de Bonnières (1850-1905)	0
		I. Assez lent et calme – Plus vite – [0:00] II. Gaîment, mais modéré – [4:33] III. Assez lent et calme – Un peu plus vite... [7:21] IV. Tempo I (un peu plus vite) – Gaîment, mais modéré... [11:04]	
D'Indy, Vincent	(1851-1931)	Médée, op.47 (1898) - Orchestral Suite after the Tragedy by Catulle Mendès (1841-1909)	0
		I. Prélude. Très lent – Vif... [0:00] II. Pantomime. Assez lent – Danse. Un peu plus vite [8:53] III. L'Attente de Médée. Très lent – Très animé... [12:08] IV. Médée et Jason. Modérément animé – Animé... [17:17] V. Le Triomphe Auroral. Très lent – Plus vite... [20:53]	
D'Ollone, Max	(1875-1959)	Lamento	0
Daetwyler, Jean	(1907-1994)	Symphonie des Alpes (1935; rev: 1951 und 1965)	0
Daetwyler, Jean	(1907-1994)	Ski-Symphonie (1945)	0
		1- Allegro -- Con Fuoco (6.58) 2- Andante -- Scherzo -- Andante (7.07) 3- Vivace (6.10)	
Daetwyler, Jean	(1907-1994)	"Dialogue avec la nature" für Alphorn, Piccolo und Orchester	875
Daetwyler, Jean	(1907-1994)	Konzert für Alphorn und Orchester	875
Dahl, Viking	(1895-1945)	Maison de fous - Ballet (1920)	0
Dallapiccola, Luigi	(1904-1975)	Dialoghi - für Cello und Orchester (1959/60)	0
Dallapiccola, Luigi	(1904-1975)	Job - sacra rappresentazione per recitante, soli, coro e orchestra (1950)	0
Dallapiccola, Luigi	(1904-1975)	Due studi für Violine und Klavier (1946-47)	878
Dallapiccola, Luigi	(1904-1975)	Piccolo concerto per Muriel Couvreur - für Klavier und Orchester	0
Dallapiccola, Luigi	(1904-1975)	Canti prigionia - per coro e strumenti (1938/1941)	0
		1. Preghiera di Maria Stuarda 2. Invocazione di Boezio 3. Congedo di Girolamo Savonarola	
Dallapiccola, Luigi	(1904-1975)	Tartiniana seconda für Violine und Klavier (1956)	878
Dallapiccola, Luigi	(1904-1975)	Sonatina canonica su capricci die Paganini für Violine und Klavier (1943)	878
Dallapiccola, Luigi	(1904-1975)	Tre episodi dal balletto Marsia für Violine und Klavier (1949)	878
Dallapiccola, Luigi	(1904-1975)	Quaderno musicale di Annalibera für Violine und Klavier (1951-52)	878
Dallapiccola, Luigi	(1904-1975)	Inni - musica per tre pianoforti (1935)	878
Dallinger, Fridolin	(1933-)	Suite für Saxophonquartett	1118
Dallinger, Fridolin	(1933-)	Sinfonie Nr. 2	1118
Dallinger, Fridolin	(1933-)	Streichquartett Nr. 2	1118
Dallinger, Fridolin	(1933-)	Konzert für Akkordeon und Orchester	1118
Dan, Ikuma	(1924-2001)	Sinfonie Nr. 4 (1964)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Dan, Ikuma	(1924-2001)	The last war - Filmmusik	0
		1. Overture 2. Main Title 3. Sixteen Years After the War 4. Car Radio 5. The Alliance: North Atlantic Coordination Exercise 6. The Tamura Family 7. The Sodium Bomb 8. Takano Returns to His Country 9. Takano and Saeko 10. The Federation: Far East Missile Base 11. The Alliance: Mainland Missile Base 12. Mokichi Tamura's Happiness 13. The Dream of Two People 14. The Start of the War Is Ordered 15. A Hair's Breadth! 16. The Bulb of a Tulip 17. Fire at the 38th Parallel!! 18. The Book of James, Chapter Four 19. Oharu and Suzue 20. Remove the Detonator! 21. Cease Fire at the 38th Parallel 22. World Peace/Sunset in Yokohama 23. Sparks Fly Over the Bering Sea 24. Evening in Yokohama 25. Crisis of the World War 26. Panic 27. The Alliance: Missile Launch Preparation 28. Two Goats 29. If We Surrender... 30. The Last Outcry 31. The Third World War 32. The World's Last Day 33. Ending 1 (New Year's Day) 34. Ending 2	
Dan, Ikuma	(1924-2001)	Sinfonie Nr. 3 (1960)	0
		1. Andante sostenuto 2. Allegro	
Dan, Ikuma	(1924-2001)	Sinfonie Nr. 2 (1956)	0
		1. Andante serioso - Allegro ma non tanto 2. Andante con moto 3. Allegro con brio	
Daniel-Lesur, Jean-Yves	(1908-2002)	Andrea del Sarto - poème symphonique (1949)	0
Daniel-Lesur, Jean-Yves	(1908-2002)	Symphonie de danses für Streichorchester, Klavier und Schlagwerk (1958)	0
		1- Ouverture (2.19) 2- Pavane (5.14) 3- Saltarelle (1.22) 4- Arabesques (1.39) 5- Intermède (2.08) 6- Sarabande (4.36) 7- Badinerie (1.35) 8- Contredanse (2.30) 9- Carillon (3.09) 10- Tambourin (0.43)	
Daniel-Lesur, Jean-Yves	(1908-2002)	"Suite Médiévale" für Flöte, Harfe und Streichtrio (1946)	0
		1. Monodie 2. Lange au sourire 3. Symphonie 4. Complainte 5. Danse	
Dargomizhsky, Alexander	(1813-1869)	Rusalka - Ouvertüre	1113
Darnton, Christian	(1905-1981)	Concertino für Klavier und Orchester (1926)	0
Daugherty, Michael	(1954-)	"Bizarro" for symphonic winds and percussion	849

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Daugherty, Michael	(1954-)	"Deus ex machina" für Klavier und Orchester (2007)	0
		I. "Fast Forward" II. "Train of Tears" III. "Night Steam"	
Daugherty, Michael	(1954-)	Metropolis Symphony for Orchestra	849
David, Ferdinand	(1810-1873)	Concertino für Posaune und Orchester, op.4 (1837)	0
David, Gyula	(1913-1977)	Violinkonzert (1965)	0
David, Gyula	(1913-1977)	Violakonzert	0
David, Gyula	(1913-1977)	Sinfonie Nr. 4 (1970)	0
David, Gyula	(1913-1977)	Konzert für Viola und Orchester (1950)	0
David, Johann Nepomuk	(1895-1977)	Streichtrio Nr. 4 e-moll, op. 33 Nr. 4: Jacobo Stainer in memoriam (1948)	0
David, Johann Nepomuk	(1895-1977)	Streichtrio Nr. 2 in e-moll, op. 33 Nr. 2: Antonio Stradivario in memoriam (1945)	0
David, Johann Nepomuk	(1895-1977)	Trio G-dur für Violine, Viola und Violoncello (1935)	0
David, Johann Nepomuk	(1895-1977)	Streichtrio Nr. 1, op.33 Nr. 1: Nicolo Amati in memoriam (1945)	0
David, Johann Nepomuk	(1895-1977)	Streichtrio Nr. 3 G-dur, op.33 Nr. 3: Giuseppe Guarneri del Gesu in memoriam (1948)	0
Davies, Henry Walford	(1869-1941)	Symphonie Nr. 2 G-Dur, op.32 (1911)	0
		I: Largo Maestoso - Allegro Energico - Lento Maestoso II: Romanza: Allegretto Felice sempre teneramente ed espressivo III: Lento espressivo IV: Lento Mistico - Allegro Vivace	
Dawson, William Levi	(1899-1990)	Negro Folk Symphony (1934)	0
		I. The Bond of Africa II. Hope in the Night III. O Let Me Shine!	
De Boeck, August	(1865-1937)	Sinfonie G-Dur	0
De Boeck, August	(1865-1937)	Klavierkonzert C-Dur (1929)	0
De Lange, Samuel	(1840-1911)	Violakonzert D-Dur (1900)	0
		I Andante II Adagio III: Vivace	
Debussy, Claude	(1862-1918)	Valse pour piano Ges-Dur (1910)	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	Streichquartett Nr. 1 g-moll, op.10	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	"Syrinx" für Flöte solo	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	La cathédrale engloutie (Prélude Nr.10)	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	Le Martyre de Saint Sébastien - Bühnenmusik zum Mysterium in fünf Akten von Gabriele D'Annunzio für Soli, Chor und Orchester	94
Debussy, Claude	(1862-1918)	La Demoiselle Elue - Kantate für Soli, Chor und Orchester	704
Debussy, Claude	(1862-1918)	Fantasie für Klavier und Orchester	1211
Debussy, Claude	(1862-1918)	La Mer	1211
Debussy, Claude	(1862-1918)	Préludes (1910)	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	Prélude à l'après-midi du faune	1211
Debussy, Claude	(1862-1918)	Nocturne Des-Dur (ed. 1907)	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	En blanc et en noir für 2 Klaviere	95
Debussy, Claude	(1862-1918)	Lindaraja für 2 Klaviere	95
Debussy, Claude	(1862-1918)	Marche écossaise für Klavier zu 4 Händen	95
Debussy, Claude	(1862-1918)	Petit Suite für Klavier zu 4 Händen	95
Debussy, Claude	(1862-1918)	Six Epigraphes antiques für Klavier zu 4 Händen	95
Debussy, Claude	(1862-1918)	La chute de la Maison Usher - Lyrisches Drama nach E. A. Poe (rekonstruiert 2007 v. Robert Orledge)	0
Debussy, Claude	(1862-1918)	Trois Nocturnes	1211

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Debussy, Claude	(1862-1918)	Klaviertrio Nr. 1 G-Dur	397
Debussy, Claude	(1862-1918)	Printemps - Suite symphonique	1211
Debussy, Claude	(1862-1918)	Rhapsodie für Klarinette und Orchester (1909/10)	92
Debussy, Claude	(1862-1918)	Pelléas et Mélisande - Lyrisches Drama in 5 Akten und 12 Szenen	950
Debussy, Claude	(1862-1918)	Suite bergamasque	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	Le Printemps - Kantate (1884)	938
Debussy, Claude	(1862-1918)	"Pagodes" aus "Estampes" (orch. von André Caplet)	937
Debussy, Claude	(1862-1918)	"Clair de lune" aus der "Suite Bergamasque" (orch. von André Caplet)	937
Debussy, Claude	(1862-1918)	Children´s Corner (orch. von André Caplet)	937
Debussy, Claude	(1862-1918)	Sonate für Flöte, Viola und Harfe	127
Debussy, Claude	(1862-1918)	La Mer (1905)	92
Debussy, Claude	(1862-1918)	Coin pour Enfants (1908)	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	Printemps (1887)	92
Debussy, Claude	(1862-1918)	Sinfonie h-moll (1880)	0
Debussy, Claude	(1862-1918)	Prelude à l´après-midi d´une faune (1894)	92
Debussy, Claude	(1862-1918)	Jeux (1912/13)	92
Debussy, Claude	(1862-1918)	"Images" für Orchester (1905-12) -Gigues -Iberia Rondes de printemps	92
Debussy, Claude	(1862-1918)	Dances sacree et profanes für Harfe und Orchester	92
Debussy, Claude	(1862-1918)	Deux Arabesques (1888)	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	Clair de lune (1890)	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	Estampes (1903)	93
Debussy, Claude	(1862-1918)	Violinsonate	96
Debussy, Claude	(1862-1918)	L´Enfant Prodigue - Kantate für Soli, Chor und Orchester	704
Debussy, Claude	(1862-1918)	Nocturnes (1897-99)	92
Debussy, Claude	(1862-1918)	Danse sacrée et Danse profane für Harfe und Orchester	210
Debussy, Claude	(1862-1918)	Streichquartett Nr. 1 g-moll, op.10	396
Debussy, Claude	(1862-1918)	Golliwog´s Cake-walk, Nr.6 aus den Klavierstücken für Kinder	194
Delius, Frederick	(1862-1934)	On Hearing the First Cuckoo in Spring (1912)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Cello Concerto	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Double Concerto for Violin and Cello (1915)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Légende for Violin and Orchestra (1895)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Village Romeo and Juliet - The Walk to the Paradise Garden	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Appalachia für Chor und Orchester (1898-1903)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Suite für Violine und Orchester (1888)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Irmelin Prelude (1931)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Klavierkonzert c-moll (1904)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Brigg Fair - An English Rhapsody (1907)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Hiawatha - Tondichtung für Orchester (1888)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Over the Hills and Far Away - Fantasieouvertüre (1895-97)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Idylle de Printemps	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Paris - The Song of a Great City (1899)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Summer Night on the River (1911)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	"Songs of Farewell" für Chor und Orchester nach Texten von Walt Whitman (1930)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Air and Dance for Strings (1915)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	North Country Sketches (1913/14)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Delius, Frederick	(1862-1934)	A Song before Sunrise	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	"Caprice and Elegy" für Cello und Orchester (1931)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Drei kleine Tondichtungen (1888-90)	0
		(I) Summer Evening (II) Winter Night, "Sleigh Ride" (III) Spring Morning	
Delius, Frederick	(1862-1934)	"Cynara" für Bariton und Orchester (1907/29)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Das Gesamtwerk (150th Anniversary Edition) 18 CD	1284
Delius, Frederick	(1862-1934)	Requiem - "To the memory of all young artists fallen in the war" für Sopran, Bariton, Chor und Orchester (1913-1916)	0
		1. "Our days here are as one day....." 2. "Hallelujah..." 3. "My beloved whom I cherished was like a flower" (5:14) 4. "I honour the man who can love life..." 5. "The snow lingers yet on the mountains..."	
Delius, Frederick	(1862-1934)	7 Songs from the Norwegian (1889/90; 2 Lieder orchestriert)	1245
Delius, Frederick	(1862-1934)	On the Mountains - Sinfonische Dichtung	1245
Delius, Frederick	(1862-1934)	Paa Vidderne (Sur les cimes) - Sinfonische Dichtung nach Ibsen (1890-92; Fassung mit Sprecher bereits 1888)	1245
Delius, Frederick	(1862-1934)	A Song of Summer (1929-30)	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Florida-Suite	0
Delius, Frederick	(1862-1934)	Dance Rhapsody Nr. 1	101
Delius, Frederick	(1862-1934)	Violinkonzert	101
Delius, Frederick	(1862-1934)	The Song of the High Hills für Sopran, Tenor, Chor und Orchester	101
Delius, Frederick	(1862-1934)	On the Mountains (Paa vidderne)	101
Delius, Frederick	(1862-1934)	The Sea Drift - Kantate nach Texten von Walt Whitman für Bariton, Chor und Orchester (1903-04)	0
Dello Joio, Norman	(1913-2008)	Airpower - Musik zur Serie (1956)	0
Dello Joio, Norman	(1913-2008)	Variations, Chaconne and Finale (1947)	0
		I. Theme and Variations II. Chaconne [11:12] III. Finale: Allegro, vivo, giocoso e ritmico [20:34]	
Dello Joio, Norman	(1913-2008)	Konzert für Harfe und Orchester (1944)	0
Dello Joio, Norman	(1913-2008)	New York Profiles (1949)	0
		I. Prelude: The Cloisters II. Caprice: The Park III. Choral Phantasy: The Tomb IV. Festal Dance: Little Italy	
Dello Joio, Norman	(1913-2008)	Theme and Variations, for orchestra (1947)	0
		1- Theme and Variations (11.12) 2- Chaconne (9.22) 3- Allegro vivo, giocoso e ritmico (4.01)	
Dello Joio, Norman	(1913-2008)	Epigraph for Orchestra (1952)	0
Dello Joio, Norman	(1913-2008)	Variations and Capriccio für Violine und Klavier (1948)	0
		I. Theme with 6 Variations II. Capriccio [11:04]	
Dello Joio, Norman	(1913-2008)	The Triumph of St. Joan Symphony (1951)	0
		I. The Maid II. The Warrior III. The Saint	
Dello Joio, Norman	(1913-2008)	Serenade für Orchester (1953)	0
Denissow, Edisson	(1929-1996)	Sinfonie Nr. 1	0
Despalj, Pavle	(1934-)	Violinkonzert (1959)	0
Desprez, Josquin	(1440-1521)	Nunc dimittis	348

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Dessau, Paul	(1894-1979)	Orchestermusik Nr. 2: "Meer der Stürme" (1967)	0
Dessau, Paul	(1894-1979)	Orchestermusik Nr. 4 (1972/73)	0
Dessau, Paul	(1894-1979)	Hagadah Shel Pessach - Oratorium in drei Teilen für Soli, Chor und Orchester nach Texten von Max Brod	988
Dessau, Paul	(1894-1979)	Deutsches Miserere - Oratorium nach Texten von Bertolt Brecht für Soli, gemischten Chor, Kinderchor, großes Orchester, Orgel und Trautonium (1943/1944)	0
Dessau, Paul	(1894-1979)	Sinfonie Nr. 2 (1934/1962)	0
		I. Andante contemplativo II. Andante quasi allegretto III. Tanz (Bulgarischer Rhythmus). Hommage à Bartók IV. Marcia moderatissimo	
Dessau, Paul	(1894-1979)	Einstein (1974)	0
Dessau, Paul	(1894-1979)	In memoriam Bertolt Brecht (1957)	0
		I. Lamento II. Marcia: "Der Krieg soll verflucht sein" III. Epitaph	
Dessau, Paul	(1894-1979)	Sinfonie in einem Satz (1926)	0
		Andante maestoso - Allegro molto; Andante tranquillo; Allegro molto vivace; Andante maestoso	
Dessau, Paul	(1894-1979)	Bach-Variationen (1963)	0
		I. Einleitung II. Thema (Carl Philipp Bach: "Bauerntanz") III. Veränderung - Variation I IV. Veränderung - Variation II V. Veränderung - Variation III (mit einem Thema von Johann Sebastian Bach) VI. Veränderung - Variation IV VII. Veränderung - Variation V VIII. Veränderung - Variation VI (Äußerst zart und ruhig) IX. Veränderung - Variation VII (nach einem Vorlage von Friedrich Goldmann) X. Veränderung - Variation VIII XI. Veränderung - Variation IX (nach einem Vorlage von Rudolf Wagner-Régeny) XII. Veränderung - Variation X XIII. Veränderung - Variation XI (mit einem Thema einer Triosonate von Johann Sebastian Bach)	
Dessau, Paul	(1894-1979)	Jüdische Chronik für Alt, Bariton, Kammerchor, zwei Sprecher und kleines Orchester (Gemeinschaftswerk mehrerer Komponisten)	464
Devreese, Godfried	(1893-1972)	Violinkonzert Nr. 1 (1936)	0
Diamond, David	(1915-2005)	Violinkonzert Nr. 2 (1947)	0
		1 Allegro aperto 2 Adagio affetuoso 3 Allegro vivo	
Diepenbrock, Alphons	(1862-1921)	"Die Nacht" für Mezzosopran und Orchester	1140
Diepenbrock, Alphons	(1862-1921)	Hymne "Wenige wissen das Geheimniß der Liebe" für Tenor und Orchester	1140
Diepenbrock, Alphons	(1862-1921)	"Im großen Schweigen" für Bass und Orchester	1140
Diepenbrock, Alphons	(1862-1921)	Lydische Nacht (1913; arr. f. Orchester v. Eduard Reeser 1983)	0
Diepenbrock, Alphons	(1862-1921)	De Vogels (Die Vögel) - Ouvertüre	1140
Diepenbrock, Alphons	(1862-1921)	Marsyas - Konzert-Suite	1140
Diepenbrock, Alphons	(1862-1921)	Hymne an die Nacht Nr. 2 "Muss immer der Morgen wiederkommen?" für Mezzosopran und Orchester	1140
Diepenbrock, Alphons	(1862-1921)	Elektra - Symphonische Suite	1140
Dieren, Bernard van	(1887-1936)	Streichquartett Nr. 5 (1928)	0
		1. Energico 2. Cantabile 3. Furioso	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Dietrich, Albert	(1829-1908)	Sinfonie d-moll, op.20 (1869)	0
		I. Allegro II. Andante Con Molto Di Moto III. Scherzo - Allegro Energico IV. Finale - Allegro	
Dietrich, Albert	(1829-1908)	Violinkonzert d-moll, op.30	0
		I. Allegro II. Adagio espressivo III. Allegro molto vivace	
Distler, Hugo	(1908-1942)	Konzert für Cembalo und Streichorchester, op.14	1019
Distler, Hugo	(1908-1942)	König Blaubart	0
Distler, Hugo	(1908-1942)	Kammerkonzert für Cembalo und elf Solo-Instrumente (1930-32)	1019
Dittersdorf, Karl Ditters von	(1739-1799)	Sinfonie Nr. 3 G-Dur, op.75 "Verwandlung Aktaons in einen Hirsch" nach Ovids "Metamorphosen"	1114
Dittersdorf, Karl Ditters von	(1739-1799)	Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op.74 "Der Sturz Phaetons" nach Ovids "Metamorphosen"	1114
Dittersdorf, Karl Ditters von	(1739-1799)	Sinfonie Nr. 1 C-Dur, op.73 "Die vier Weltalter" nach Ovids "Metamorphosen"	1114
Djabadary, Heraclius	(1891-1937)	Klavierkonzert, op.10	0
Dobías, Václav	(1909-1978)	Sinfonie Nr. 2 (1956-57)	1008
Dobías, Václav	(1909-1978)	Bau das Vaterland auf, stärke den Frieden - Kantate nach Texten von Frantisek Halas (1947) für Chor und Orchester	1132
Dobrowen, Issay	(1891-1953)	Klavierkonzert cis-moll, op.20 (1926)	0
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Streichquartett Nr. 1 A-Dur, op.7 (1899)	0
		I. Allegro II. Allegretto Grazioso III. Molto Adagio Con ESpressione IV. Finale - Vivace	
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Symphonie Nr. 1 d-Moll, op.9 (1900/01)	0
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Streichquartett Nr. 2 D-Dur, op.15 (1906)	0
		I. Andante - Allegro II. Presto Acclacato III. Molto Adagio	
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Symphonie Nr. 2 E-Dur op.40 (1943/44, rev. 1953-56)	0
		I. Allegro Con Brio - Ma Energico E Appassionato - 00:00 II. Adagio Pastorale - Molto Con Sentimento - 13:46 III. Burla - Allegro - 26:09 IV. Introduzione - Andante - Variaziones - 30:45	
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Variationen über ein Kinderlied, op.25 für Klavier und Orchester (1914)	1273
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Symphonische Minuten, op.36 (1933)	1273
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Ruralia hungarica, op.32b (für Orchester)	1309
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Sextett C-Dur, op.37 für Klavier, Violine, Viola, Cello, Klarinette und Horn (1935)	1277
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll, op.5 (1897/98)	0
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Klavierquintett Nr. 2 es-moll, op.26 (1914)	1274
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Violinkonzert Nr. 2 c-moll, op.43	1031
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1, op.5	1309
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Klavierquintett Nr. 1 c-moll, op.1 (1895)	1274
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Serenade für Streichtrio C-Dur, op.10 (1902)	1274
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Serenade in C-Dur, op. 10 für Streichtrio (1902)	1277
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Suite in fis-moll, op.19 (1908-09)	1273
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Konzertstück für Violoncello und Orchester, op.12 (1904)	0
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Variationen über ein Kinderlied, op. 25 für Klavier und Orchester	0
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Klavierkonzert Nr. 2 h-Moll, op.42 (1946/47)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Dohnányi, Ernő von	(1877-1960)	Violinkonzert Nr. 1 d-moll, op.27	1031
Domazlicky, Frantisek	(1913-1997)	Tschechische Lieder für Kinderchor mit Streichquartett-Begleitung, op.17	812
Domselaer, Jakob van	(1890-1960)	Klavierkonzert Nr. 1 (1924)	0
		1. Allegro moderato ma energico - 00:00 2. Introduzione - Marcia funebre - 09:37 3. Allegro ma non troppo - 20:03	
Domselaer, Jakob van	(1890-1960)	Klavierkonzert Nr. 2 (1926)	0
		1. Allegro 2. Introduzione 3. Allegretto vivace	
Domselaer, Jakob van	(1890-1960)	Sinfonie Nr. 1 (1921)	0
		1. Adagio - 00:00 2. Vivo - 05:57 3. Vivo - 17:20 4. Allegro con brio - 20:36	
Donizetti, Gaetano	(1797-1848)	Messa di Requiem "in morte di Vincenzo Bellini" für 5 Solostimmen, Chor und Orchester, in d-moll (1835)	0
		INTRODUZIONE. Requiem (Soli; Choir) [8'28"] 2. KYRIE (Choir) [2'39"] 3. GRADUALE. Requiem (Choir) [1'51"] 4. GRADUALE. In memoria aeterna (Choir) [2'51"] 5. SEQUENTIA. Dies irae (Choir) [3'00"] 6. SEQUENTIA. Tuba mirum (Soli: T, B, Br) [3'05"] 7. SEQUENTIA. Judex ergo (Soli: T, B) [4'37"] 8. SEQUENTIA. Rex tremendae majestatis (Soli: S, B; Choir) [4'24"] 9. SEQUENTIA. Ingemisco (Solo T) [4'40"] 10. SEQUENTIA. Praeces meae (Soli: Ms, T, B) [2'31"] 11. SEQUENTIA. Confutatis maledictis (Soli; Choir) [2'24"] 12. SEQUENTIA. Oro supplex Solo B) [3'02"] 13. SEQUENTIA. Lacrymosa, Dies illa (Choir) [4'32"] 14. OFFERTORIUM. Domine Jesu Christe (Solo B; Choir) [5'10"] 15. LUX AETERNA (Choir) [1'34"] 16. LIBERA ME DOMINE (Soli; Choir) [7'10"]	
Dopper, Cornelis	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 3 "Rembrandt" (1905)	0
		1. Adagio Ma Non Troppo 2. Andante 3. Allegro 4. Allegro	
Dopper, Cornelis	(1870-1939)	Symphonische Studie in d - Pään 1	0
Dopper, Cornelis	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 7 "Zuiderzee"	0
		1. Allegro animato 2. Humoreske: Moderato 3. Andante rubato 4. Finale	
Dopper, Cornelis	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 6 "Amsterdam" (1912)	0
		1. Allegro 2. Adagio 3. Scherzo: Allegro 4. Finale: Allegro Non Troppo	
Dopper, Cornelis	(1870-1939)	Ciaccona Gotica (1920)	0
Dopper, Cornelis	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 2 "Schottische" (1904)	0
		1. Andante, Molto Moderato 2. Allegro Vivace, A La Burla 3. Adagio Sostenuto 4. Rondo: Allegro Molto, Energico	
Dorati, Antal	(1906-1988)	Symphonie Nr. 2 "Querela Pacis"	0
		1. Peccata mundi - Sostenuto assai, molto rubato 2. Dies Illa - Allegro molto 3. Dona Nobis	
Doubrava, Jaroslav	(1909-1960)	Sinfonie Nr. 3 (1957)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Dowland, John	(1563-1626)	Galliard a 5	111
Draeseke, Felix	(1835-1913)	Trauermarsch e-moll, op.79 (1906)	0
Draeseke, Felix	(1835-1913)	Sinfonie Nr. 4 e-moll/G-Dur "Sinfonia Comica" (1912)	0
		I: Bewegt, feurig II: (Fliegenkrieg) Langsam ruhig III: Scherzo: Lebendig, flott IV: Lebhaft, schnell	
Draeseke, Felix	(1835-1913)	Klavierkonzert Es-Dur, op.36 (1885)	0
Draeseke, Felix	(1835-1913)	Sinfonie Nr. 3 c-moll "Symphonia Tragica", op.40 (1885)	0
		I. Andante - 00:00 II. Grave - 12:38 III. Scherzo - 22:24 IV. Finale - 32:51	
Draeseke, Felix	(1835-1913)	Sinfonie Nr. 2 F-Dur, op. 25 (1876)	0
		I. Allegro Con Moto - 00:00 II. Allegro Maricale - 11:26 III. Allegro Comodo - 21:29 IV. Presto Leggerio - 29:17	
Draeseke, Felix	(1835-1913)	Sinfonie Nr. 1 G-Dur, op.12 (1872)	0
		I. Introduzione ed Allegro - Adagio Con Espressione - 00:00 II. Scherzo - Presto Leggerio - 11:10 III. Adagio - Adagio Molto - 17:02 IV. Finale - Allegro Con Brio E Vivace - 32:03	
Drejsl, Radim	(1923-1953)	Klavierkonzert (1948/49)	0
Druschetzky, Georg	(1745-1819)	Partita für sechs Pauken und Orchester	0
Druschetzky, Georg	(1745-1819)	Gran Sinfonia - Ungaria	0
Druschetzky, Georg	(1745-1819)	Konzert für Oboe, acht Pauken und Orchester	0
Druschetzky, Georg	(1745-1819)	Konzert für sechs Pauken und Orchester	0
Druschetzky, Georg	(1745-1819)	Partita für Bauerninstrumente B-Dur	0
Dubois, Théodore	(1837-1924)	Toccata G-Dur für Orgel	0
Dubois, Théodore	(1837-1924)	"Fantasie Triomphale" für Orgel und Orchester	0
Dubois, Théodore	(1837-1924)	Klavierkonzert Nr. 2	0
Dubois, Théodore	(1837-1924)	Adonis - poème symphonique (1901)	0
		I. Mort d'Adonis (Death of Adonis) [0:00] II. Déploration des nymphes (The Mourning of the Nymphs) [6:04] III. Réveil d'Adonis (Rebirth of Adonis) [10:41]	
Dukas, Paul	(1865-1935)	La Plainte, au loin, du faune (Stück geschrieben für "Le Tombeau de Claude Debussy) für Klavier	791
Dukas, Paul	(1865-1935)	Fanfare zu "La Péri"	102
Dukas, Paul	(1865-1935)	La Péri (Poème dansé)	102
Dukas, Paul	(1865-1935)	Sinfonie C-Dur	103
Dukas, Paul	(1865-1935)	L'apprenti sorcier (Scherzo nach Goethe)	102
Dukas, Paul	(1865-1935)	Götz von Berlichingen - Ouvertüre (1883)	0
Dukas, Paul	(1865-1935)	L'Apprenti sorcier - Scherzo d'après Goethe	1211
Dukas, Paul	(1865-1935)	Prélude élégiaque (über den Namen von Haydn) für Klavier	791
Dukas, Paul	(1865-1935)	Ariane et Barbe-Bleue - Oper in drei Akten	806
Dukas, Paul	(1865-1935)	La Péri (Poème danse)	0
Dukas, Paul	(1865-1935)	Klaversonate es-moll	791
Dukas, Paul	(1865-1935)	Variations, Interlude et Finale (über ein Thema von J.-Ph. Rameau) für Klavier	791
Dukas, Paul	(1865-1935)	Ariane et Barbe-Bleue - Oper in drei Akten	1268
Dukas, Paul	(1865-1935)	Götz von Berlichingen - Ouvertüre (1883)	0
Dukas, Paul	(1865-1935)	Polyeucte - Ouvertüre zu Corneille's Tragödie	102

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Dukas, Paul	(1865-1935)	Sinfonie in C-Dur	629
Dukas, Paul	(1865-1935)	Villanelle für Horn und Orchester	306
Dukas, Paul	(1865-1935)	Der Zauberlehrling - Symphonisches Scherzo nach Goethe	629
Dukas, Paul	(1865-1935)	La Péri - Poème dansé	629
Duparc, Henry	(1848-1933)	Aux Etoiles - Entracte pour un drame inédit	1211
Duparc, Henry	(1848-1933)	Lénore - Poème symphonique d'après Burger	1211
Dupré, Marcel	(1886-1971)	Symphonie für Orgel und Orchester	0
Durufilé, Maurice	(1902-1986)	4 Motets sur des Thèmes grégoriens, op.10	1211
Durufilé, Maurice	(1902-1986)	Messe "cum júbilo" f. Bariton-Solo, Baritonchor, Orchester und Orgel, op.11	1211
Durufilé, Maurice	(1902-1986)	Prélude et Fugue sur le nom d'Alain	120
Durufilé, Maurice	(1902-1986)	Requiem f. Soli, Chor, Orchester und Orgel, op.9	1211
Durufilé, Maurice	(1902-1986)	Requiem	120
Durufilé, Maurice	(1902-1986)	Notre Père, op.14	1211
Durufilé, Maurice	(1902-1986)	4 Motetten	120
Durufilé, Maurice	(1902-1986)	Prélude, récitatif et variations, op. 3 für Flöte, Viola und Klavier (1928)	0
Dutilleux, Henri	(1916-)	Métaboles	1211
Dutilleux, Henri	(1916-)	The Shadows of Time - Cinq épisodes pour orchestre avec voix d'enfants	1211
Dutilleux, Henri	(1916-)	Sinfonie Nr. 2 "Le Double"	1211
Dutilleux, Henri	(1916-)	Le Loup - Fragments symphoniques (1953)	0
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 9 "Aus der neuen Welt"	98
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klavierquartett Es-Dur, op.87	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klavierquartett d-moll, op.23	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klaviertrio Nr. 4 e-moll, op.90 "Dumky"	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klaviertrio Nr. 1 B-Dur, op. 21	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klaviertrio Nr. 3 f-moll, op.65	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klaviertrio Nr. 2 g-moll, op.26	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klavierquintett A-Dur, op.81	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	In der Natur - Ouvertüre , op.91	97
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Die Waldtaube, op.110 - Symphonische Dichtung	97
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Die Mittagshexe, op.108 - Symphonische Dichtung	97
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Der Wassermann, op.107 - Symphonische Dichtung	97
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Stabat Mater für Soli, Chor und Orchester, op.58	98
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquintett G-Dur, op.77 für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Bass	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquintett Es-Dur, op.97 für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Slawische Tänze, op. 46 für 2 Klaviere	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Zypressen für Streichquartett	0
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streicherserenade E-Dur, op.22	99
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Walzer, op.54 für Klavier	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	In der Natur - Konzertouvertüre, op.91	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klaviertrio Nr. 4 e-moll, op.90 "Dumky"	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klaviertrio Nr. 1 B-Dur, op.21	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klaviertrio Nr. 3 f-moll, op.65	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klaviertrio Nr. 2 g-moll, op.26	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klavierquartett D-Dur, op.23	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Mein Land - Ouvertüre, op.62	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Tschechische Suite, op.39 für Orchester	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Violinsonate F-Dur, op.57	740

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klavierquartett Es-Dur, op.87	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klavierquintett A-Dur, op.5	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	2 Furianten für Klavier, op.42	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sonatine für Violine und Klavier G-Dur, op. 100	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Silhouetten, op.8 für Klavier	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Tema con variazioni As-Dur für Klavier	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klavierquintett A-Dur, op.5	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klavierquintett A-Dur, op.81	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquintett G-Dur, op.77 für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Gavotte g-moll für 3 Violinen	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Rusalka - Oper in drei Akten	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Scherzo Capriccioso, op.66	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Capriccio für Violine und Klavier	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op.10	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Romanze für Violine und Klavier, op.11	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 4 d-moll, op.13	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 5 F-Dur, op.76	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 7 d-moll, op.70	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 6 D-Dur, op.60	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 8 G-Dur, op.88	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Stabat Mater für Soli, Chor und Orchester, op. 58	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 9 e-moll, op.95 "Aus der neuen Welt"	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Aus dem Böhmerwald, op. 68 für Klavier zu vier Händen	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Klavierkonzert g-moll, op.33	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Romanze für Violine und Orchester f-moll, op.11	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Mazurek für Violine und Orchester e-moll, op.49	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Waldesruhe für Violoncello und Orchester, op.68	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Rondo für Violoncello und Orchester g-moll, op.94	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Violinkonzert a-moll, op.53	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Konzert für Violoncello und Orchester h-moll, op.104	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Requiem b-moll, op.89 für Soli, Chor und Orchester	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Serenade für Streicher, op.22	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 9 d-moll, op.34	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Romanze für Violine und Orchester f-moll, op.11	100
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 4 e-moll, op.10	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Romantische Stücke für Violine und Klavier, op.75	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Quartettsatz F-Dur (B120)	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 5 f-moll, op.9	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 6 a-moll, op.12	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 1 A-Dur, op.2	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Terzett C-Dur für 2 Violinen und Viola, op.74	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquintett Es-Dur, op.97 für 2 Violinen, 2 Violoncello	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	2 Walzer für Streichquartett, op.54	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Quartettsatz a-moll	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 7 a-moll, op.16	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Slawische Tänze, op. 72 für 2 Klaviere	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 10 Es-Dur, op.51 "Slawisches"	890

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 14 As-Dur, op.105	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 12 F-Dur, op.96 "Amerikanisches"	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 13 G-Dur, op.106	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Slawische Tänze, op.46	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Slawische Tänze, op.72	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 11 C-Dur, op.61	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Ballade für Violine und Klavier, op.15	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Nocturno für Violine und Klavier, op.40	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Romanze für Violine und Klavier, op.11	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Nocturno für Violine und Klavier, op.40	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	"Drobnosti" für 2 Violinen und Viola, op. 75a	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Rondo für Violoncello und Klavier g-moll, op.94	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Legenden, op.59 für Klavier zu vier Händen	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Violinsonate F-Dur, op.57	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sonatine für Violine und Klavier G-Dur, op.100	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sárka - Oper in drei Akten nach einem Libretto von Julius Zeyer	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Mazurka für Violine und Klavier, op.49	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 8 E-Dur, op.80	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Mazurka für Violine und Klavier, op.49	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Rondo für Violoncello und Klavier g-moll, op.94	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Drobnosti, op.75a für 2 Violinen und Viola	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Gavotte g-moll für 3 Violinen	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Bagatellen, op.47 für 2 Violinen, Violoncello und Harmonium	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Serenade für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte, Kontrafagott, 3 Hörner, Violoncello und Kontrabass d-moll, op.44	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett D-Dur	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 2 B-Dur, op.4	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Capriccio für Violine und Klavier	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Romantische Stücke für Violine und Klavier, op.75	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Bagatellen, op.47 für 2 Violinen, Violoncello und Harmonium	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Die Hussiten - Dramatische Ouvertüre, op.67	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Othello - Konzertouvertüre, op.93	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streichquartett Nr. 12 f-moll, op.96 "Amerikanisches"	748
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Slawische Tänze, op.46	99
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Streicherserenade E-Dur, op.22	0
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Die Waldtaube - Symphonische Dichtung, op.110	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Das goldene Spinnrad Symphonische Dichtung, op.109	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Die Mittagshexe - Symphonische Dichtung, op.108	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Der Wassermann - Symphonische Dichtung, op.107	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Heldenlied - Symphonische Dichtung, op.111	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 8 G-Dur, op.88	99
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 2 B-Dur, op.4	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Karneval - Konzertouvertüre, op.92	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Symphonische Variationen, op.78	890
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Violinkonzert a-moll, op.53	100
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Serenade d-moll, op.44 für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte, Kontrafagott, 3 Hörner, Violoncello und Kontrabass	740
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Sinfonie Nr. 1 c-moll "Die Glocken von Zlonice"	890

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Slawischer Tanz Nr. 2 e-moll	513
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Rondo g-moll für Violoncello und Orchester, op.94	266
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Serenade E-Dur, op.22 für Streichorchester	537
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Romanze f-moll, op.11 für Violine und Orchester	596
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	Symphonische Variationen, op.78	533
Dvorak, Antonin	(1841-1904)	"Waldesruhe" für Violoncello und Orchester, op.68/V	266
Dyson, Sir George	(1883-1964)	Violinkonzert	1255
Dyson, Sir George	(1883-1964)	Concerto da Chiesa für Streicher (1949)	0
Dyson, Sir George	(1883-1964)	Concerto "leggiero" für Klavier und Streicher	0
Dyson, Sir George	(1883-1964)	Concerto leggiero für Klavier und Streichorchester	1255
Dyson, Sir George	(1883-1964)	Sinfonie in G (1937)	0
Dyson, Sir George	(1883-1964)	At the Tabard Inn - Ouvertüre (1943)	0
Dyson, Sir George	(1883-1964)	The Canterbury Pilgrims (1930) für Soli, Chor und Orchester	0
		I. Prologue / Prólogo (0:00)	
		II. The Knight / El Caballero (10:59)	
		III. The Squire/ El Escudero (15:50)	
		IV. The Nun / La Monja (18:49)	
		V. The Monk / El Monje (28:00)	
		VI. The Clerk of Oxenford / El Clérigo de Oxenford (32:56)	
		VII. The Haberdasher and his Fraternity. The Merchant. / El mercero y su cofradía. El Mercader (39:02)	
		VIII. The Sargent of the Law. The Franklin. / El magistrado. El terrateniente. (45:36)	
		IX. The Shipman / El marino. (53:57)	
		X. The Doctor of Physic / El doctor. (58:53)	
		XI. The Wife of Bath / La comadre de Bath. (1:05:12)	
		XII. The Poor Parson of a Town / El pobre ministro de un pueblo. (1:09:50)	
		XIII. L'envoi / Verso final. (1:20:01)	
Dyson, Sir George	(1883-1964)	Children´s Suite after Walter de la Mare	1255
Dyson, Sir George	(1883-1964)	Concerto da chiesa für Streichorchester	1255
Dyson, Sir George	(1883-1964)	Concerto da camera für Streichorchester	1255
Eben, Petr	(1929-)	Missa adventus et quadragesima (1951) für Männerchor und Orgel	104
Eben, Petr	(1929-)	Vesperae für gemischten Chor und Orgel (1968)	104
Eben, Petr	(1929-)	Arie Ruth (1970) für tiefere Stimme und Orgel	104
Eben, Petr	(1929-)	Streichquartett (1980/81)	0
Eben, Petr	(1929-)	Zwei Invokationen (1988) für Posaune und Orgel	104
Eben, Petr	(1929-)	Prager Te Deum (1989) für gemischten Chor, Blechbläser und Schlaginstrumente	104
Eben, Petr	(1929-)	Gloria für Orgel (2001)	982
Eben, Petr	(1929-)	Hommage à Dietrich Buxtehude - Toccatenfuge für Orgel (1987)	982
Eben, Petr	(1929-)	Sonntagsmusik für Orgel (1958/59)	982
Eben, Petr	(1929-)	Hiob für Orgel und Sprecher	105
Eben, Petr	(1929-)	Vox clamantis - Symphonischer Satz für 3 Trompeten und Orchester	106
Eben, Petr	(1929-)	Bilder der Hoffnung für gemischten Chor und Interludien für Orgel (1998)	982
Eben, Petr	(1929-)	Konzert für Orgel und Orchester "Symphonia Gregoriana"	825
Eben, Petr	(1929-)	Konzert für Orgel und Orchester Nr. 2	106
Eben, Petr	(1929-)	Sonatina semplice für Violine und Klavier	107
Eben, Petr	(1929-)	Drei alttestamentarische Fresken für Violine und Klavier (+ Korte, Kalabis)	107
Eben, Petr	(1929-)	Bläserquintett (1965)	0
		1. Monologo (allegro)	
		2. Dialogo I (Moderato)	
		3. Coro I (Allegro quasi pomposo e patetico)	
		4. Dialogo II (Molto vivace, zeff iroso)	
		5. Coro II (Agitato)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Eben, Petr	(1929-)	Konzert für Klavier und Orchester (1962)	1132
Eben, Petr	(1929-)	Missa cum populo für gemischten Chor, Unisono-Chor, Orgel, Blechbläser und Schlaginstrumente	106
Eben, Petr	(1929-)	Moto ostinato - aus der "Sonntagsmusik" für Orgel-Solo	825
Eben, Petr	(1929-)	Klaviertrio	1269
Eckerberg, Sixten	(1909-1991)	Klavierkonzert Nr. 1 (1943)	0
Eckhardt-Gramatté, Sophie-Car	(1899-1974)	Fagottkonzert (1950)	0
		I. Entschieden, rhythmisch II. Ausdrucksvoll, ohne zu schleppen III. Entschieden, rhythmisch	
Edstrom, Brent	(1964-)	Konzert für Jazz-Klavier und Orchester Nr. 1 (2007)	0
		1- Overture Americana (7.39) 2- Nocturne in Blue (8.09) 3- Lament (4.37) 4- Jazz Fantasy (7.41) 5- Impromptu (8.08) 6- Finale (4.19)	
Effinger, Cecil	(1914-1990)	Little Symphony Nr. 1, op.31 (1945)	0
		I. Moderato II. Presto [03:14] III. Adagio [04:38] IV. Allegro vivace [08:43]	
EGGE, Klaus	(1906-1979)	Sinfonie Nr. 1 "Lagnadstonar", op.17 (1942)	0
Egk, Werner	(1901-1983)	Die Versuchung des heiligen Antonius nach Versen und Weisen des 18. Jahrhunderts für Alt, Streichquartett und Streichorchester	1201
Egk, Werner	(1901-1983)	Furchtlosigkeit und Wohlwollen - Oratorium für Tenor-Solo, Chor und Orchester (2. Fassung von 1959)	817
Egk, Werner	(1901-1983)	Die Versuchung des heiligen Antonius (nach Versen und Weisen des 18. Jahrhunderts für Alt, Streichquartett und Streichorchester (1945)	257
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Concerto Carintico, op.86 für zwölf Streicher (1989)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Symphonische Szenen, op.22 (1957)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Wiener Symphonie, op.49 (1977)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	"Das Stundenlied", op.26 für gemischten Chor und Orchester (1959)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Hexameron, op.37 (1970)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Streichquartett Nr. 1, op.45 (1976)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Klavierkonzert, op.20 (1956)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Medusa, op.24 - Ballett in 3 Szenen (1957)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Serenade für doppeltes Streichorchester, op.10 (1950)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Ludi Leopoldini, op.55 - Konzertante Abwandlungen eines Themas Kaiser Leopolds I. für Orchester (1980)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Tanzrondo, op.27 (1959)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Wandlungen, op.21 - Ein Satz für Orchester (1956)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Orchestermusik, op.9 (1948)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Violinkonzert, op.33	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Münchener Sinfonie, op.70 (1985)	0
Einem, Gottfried von	(1918-1996)	Nachtstück, op.29 (1962)	0
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Nonett Nr. 2 (1941)	736
Eisler, Hanns	(1898-1962)	5 Orchesterstücke (aus der Filmmusik zu "Die 400 Millionen")	0
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Sätze für Nonett, op.posth. (1941)	736
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Suite Nr. 5, op.34 für Kammerorchester "Dans les rues" (1933)	736
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Tagebuch des Hanns Eisler, op.9 (1926) - Eine kleine Kantate für Frauentertett, Tenor, Geige und Klavier	736
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Deutsche Sinfonie, op.50 für Soli, Sprechstimmen, Chor und Orchester	108
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Divertimento für Bläserquintett, op.4 (1923)	736

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Suite Nr. 2, op.24 "Niemandland" für Orchester	113
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Galgenlieder (1917) - Grotesken für eine mittlere Stimme mit Klavier (oder Orchester)	736
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Suite Nr. 1, op.23 für Orchester	113
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Drei Lieder für mittlere Stimme und Kammerorchester (1919)	736
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Suite Nr. 4, op.30 "Die Jugend hat das Wort" für Orchester	113
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Thema mit Variationen "Der lange Marsch"	113
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Kammer-Symphonie für 15 Solo-Instrumente	113
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Suite Nr. 3, op.26 "Kuhle Wampe" für Orchester	113
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Vierzehn Arten, den Regen zu beschreiben, op.70 (1941) - Variationen für Flöte, Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier	736
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Tempo der Zeit, op.16 (1929) Kantate für Alt-, und Bassolo, Sprecher, gemischten Chor und kleines Orchester	736
Eisler, Hanns	(1898-1962)	Lenin - Requiem für Kontraalt, Bariton, Chor und Orchester (1935)	0
Eklund, Hans	(1927-1999)	Sinfonie Nr. 6	0
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	The Kingdom - Oratorium, op.51 (1901-06)	0
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Carillon, op.75 (1914) für Sprecher und Orchester	0
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Polonia - A Symphonic Prelude, op.76 (1915)	0
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Introduction and Allegro, op.47 für Streichorchester	111
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Sinfonie Nr. 2, op.63	1107
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Sospiri, op.70	1107
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Sinfonie Nr. 1, op.55	1107
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Serenade für Streicher, op.20	111
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Elegie, op.58 für Streichorchester	111
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	The Apostles - Oratorium, op.49 (1902-03)	0
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Streicherserenade e-moll, op.20	0
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	The Starlight Express Suite, op.78a - Suite aus der Schauspielmusik (1915)	0
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	The Light of Life - Oratorium, op.29 (1896)	0
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	The Spirit of England - Oratorium für Sopran, Tenor, Chor und Orchester, op.80 (1917)	0
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	A Voice in the Desert, op.77 für Sopran und Orchester	1245
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Variationen über ein eigenes Thema, op.36 "Enigma-Variationen" (1898/99)	68
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	The Spanish Lady, Suite, op.89	1245
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Cockaigne (In London Town) - Konzertouvertüre, op.40	1107
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Polonia - Sinfonisches Vorspiel op.76 (1915)	1245
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Klavierquintett a-moll, op.84	110
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	The Crown of India, op.66	1245
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Violinkonzert h-moll, op.61	109
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Ouvertüre: Cockaigne (In London Town), op.40	109
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Streichquartett e-moll, op.83	110
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Konzert für Violoncello und Orchester, op.85	195
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Pomp and Circumstance, op.39, Märsche Nr. 1 und 3	195
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Enigma Variations	195
Elgar, Sir Edward	(1857-1934)	Sevillana	282
Eller, Heino	(1887-1970)	Die Glocken (1929)	0
Eller, Heino	(1887-1970)	Kodumaine viis (Home Melody) für Streichorchester	0
Eller, Heino	(1887-1970)	Symphonie Nr. 2 e-moll (1948)	0
		-Andante	
		-Allegro molto	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Eller, Heino	(1887-1970)	Morgendämmerung - Tondichtung (1915-18, 1920)	0
Eller, Heino	(1887-1970)	5 Stücke für Streichorchester (1953)	0
		1- Romance (4.54)	
		2- Pas de deux (1.16)	
		3- Vivo (1.26)	
		4- Lullaby (2.13)	
		5- Homeland (3.39)	
Eller, Heino	(1887-1970)	Sinfonie Nr. 1 "In modo mixolydio" (1936)	0
Elmas, Stéphan	(1864-1937)	Klavierkonzert Nr. 2	0
Elmas, Stéphan	(1864-1937)	Klavierkonzert Nr. 1	0
Elmas, Stéphan	(1864-1937)	Klavierkonzert Nr. 3	0
Emborg, Jens Laursøn	(1876-1957)	Violinkonzert, op.48 (1926)	0
Emerson, Lake and Palmer		Pictures at an Exhibition (1971)	1341
Emmanuel, Maurice	(1862-1938)	Sinfonie Nr. 1 (1919)	0
Emmanuel, Maurice	(1862-1938)	Sinfonie Nr.2 in A-Dur, op.25 "Bretonne" (1930/1931)	0
		I. Allegro	
		II. Scherzando [03:43]	
		III. Andante malinconico [07:16]	
		IV. Finale: Allegro con spirito [12:02]	
Emmanuel, Maurice	(1862-1938)	Le poème du Rhône - poème symphonique d'après Frédéric Mistral, ouvre posthume orchestrée par Marguerite Béclard d'Harcourt, op.30 (1938)	0
		I. Très que lent	
		II. Allant	
		III. Sans trainer	
Enescu, George	(1881-1955)	Sinfonie Nr. 3 C-Dur, op.21	1032
Enescu, George	(1881-1955)	Sinfonie Nr. 2 A-Dur, op. 17	1032
Enescu, George	(1881-1955)	Vox Maris - Symphonische Dichtung für Sopran, Tenor, Stimmen und Orchester, op.31	1032
Enescu, George	(1881-1955)	Rumänisches Gedicht, op.1	112
Enescu, George	(1881-1955)	Voix de la Nature	112
Enescu, George	(1881-1955)	Rumänische Rhapsodie Nr. 2 D-Dur, op.11/Nr.2	112
Enescu, George	(1881-1955)	Rumänische Rhapsodie Nr. 1 A-Dur, op.11/Nr.1	112
Enescu, George	(1881-1955)	Oedipe, op.23 - Tragédie lyrique en 4 actes et 6 tableaux	833
Enescu, George	(1881-1955)	Klavierquintett a-moll, op.29 (1940)	0
		I. Con Moto Molto Moderato	
		II. Andante sostenuto E Cantabile	
		III. Vivace Ma Non Troppo	
Enescu, George	(1881-1955)	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur, op.13	1032
Englund, Einar	(1916-1999)	Symphonie Nr. 2 "The Blackbird" (1948)	0
		I. Allegro moderato	
		II. Andante molto sostenuto [11:58]	
		III. Finale (Allegro deciso) [22:56]	
Englund, Einar	(1916-1999)	Klavierkonzert Nr. 1 (1955)	0
		I. Moderato	
		II. Larghissimo [09:40]	
		III. Allegro ma non troppo [16:10]	
Englund, Einar	(1916-1999)	Symphonie Nr. 4 "Nostalgic" (1976)	0
		I. Prelude	
		II. Tempus fugit [06:12]	
		III. Nostalgia [10:46]	
		IV. Intermezzo - Epilogue [17:33]	
Enna, August	(1860-1939)	Das Mädchen mit den Schwefelhölzchen - Ein musikalisches Märchen in einem Akt	1017
Enna, August	(1860-1939)	Violinkonzert D-Dur (1897)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Enna, August	(1860-1939)	Sinfonie Nr. 2 E-Dur (1908)	0
		Mov.I: Lento - Allegro moderato Mov.II: Andante Lento Espressivo Mov.III: Allegretto Scherzando Mov.IV: Finale. Allegro	
Enna, August	(1860-1939)	Hans Christian Andersen - Festouvertüre (1905)	0
Enna, August	(1860-1939)	Die Hirtin und der Schornsteinfeger - Ballett für Orchester und Sprecher	1017
Enna, August	(1860-1939)	Violinkonzert D-Dur	0
		Movement 1 : Allegro moderato Movement 2 : Andante Movement 3 : Allegro Scherzo	
Erdmann, Eduard	(1896-1958)	Sinfonie Nr. 4, op.20	873
Erdmann, Eduard	(1896-1958)	Klavierkonzert, op.15	0
		1. Allegro 2. Intermezzo. Adagio 3. Rondo finale	
Erdmann, Eduard	(1896-1958)	Ständchen für kleines Orchester, op.16	873
Erdmann, Eduard	(1896-1958)	Capricci, op.21 - Ein kleines Kaleidoskop für Orchester	872
Erdmann, Eduard	(1896-1958)	Sinfonie Nr. 3, op.19	872
Erdmann, Eduard	(1896-1958)	Sinfonie Nr. 1, op.10	871
Erdmann, Eduard	(1896-1958)	Rondo, op.9	871
Erdmann, Eduard	(1896-1958)	Streichquartett, op.17	1184
Erdmann, Eduard	(1896-1958)	Sinfonie Nr. 2, op.12	871
Erdmann, Eduard	(1896-1958)	Monogramme - Eine kleine Serenade für Orchester, op.22	873
Erkin, Ulvi Cemal	(1906-1972)	Streichquartett	0
Erkin, Ulvi Cemal	(1906-1972)	Klavierkonzert	0
Erkin, Ulvi Cemal	(1906-1972)	Sinfonie Nr. 1	0
Erkin, Ulvi Cemal	(1906-1972)	Sinfonie Nr. 2	0
Erkin, Ulvi Cemal	(1906-1972)	Sinfonietta	0
Erkin, Ulvi Cemal	(1906-1972)	Klavierquintett	0
Erkin, Ulvi Cemal	(1906-1972)	Symphonie Concertante für Klavier und Orchester	0
Erkin, Ulvi Cemal	(1906-1972)	Sinfonischer Satz	0
Erkin, Ulvi Cemal	(1906-1972)	Violinkonzert	0
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Sinfonie für 10 Instrumente (1973-1975)	0
		1. Ritmico teso in tempo moderato - 00:00 2. Passaggio - 09:14 3. Lento - 11:06 4. Vivo e leggiero - 23:59	
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Trio für Klarinette, Viola und Klavier (1979)	0
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Nostalgies für Tenor und kleines Orchester, op. 21 (1951, rev. 1961/1977)	0
		Texte: Henry J.-M. Levet	
		1. Possession Française - 00:00 2. Côte d'Azur - Nice - 03:49 3. République Argentine - La Plata - 06:45 4. Outwards - 09:59	
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Streichtrio (1959)	0
		1. Transformations - 00:00 2. Réminiscences - 07:10	
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Largo aus Der "Sinfonia in memoriam Maurice Ravel" (1940)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Le Tombeau de Ravel (1952; rev.1959)	0
		I. Pavane, pour une maison déserte II. Air (cello) III. Forlane IV. Sarabende V. Rigaudon VI. Air (flute) VII. Hymne	
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Hymne de Grand Meaulnes (1950/51)	0
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Sonate für Violine und Klavier	0
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Musique pour l'esprit en deuil	0
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Sinfonie Nr. 1 (1954)	0
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Bläserquintett (1966-1967)	0
Escher, Rudolf	(1912-1980)	Sonate für Violine und Klavier, op.50	0
Eshpai, Andrei	(1925-)	Sinfonie Nr.2 a-moll "Lob an das Licht" (1962)	0
Eshpai, Andrei	(1925-)	Angara - Ballett (1976)	0
Eshpai, Andrei	(1925-)	Konzert für Viola und Orchester (1987)	0
Eshpai, Andrei	(1925-)	Konzert für Trompete, Klavier, Vibraphon, Kontrabass und Orchester (1966)	0
Eshpai, Andrei	(1925-)	Zwei Stücke für Streichorchester	0
Eshpai, Andrei	(1925-)	Sinfonische Tänze auf Mari-Themen (1951)	0
Eshpai, Andrei	(1925-)	Sinfonie Nr. 7	0
Eshpai, Andrei	(1925-)	Flötenkonzert	0
Eshpai, Andrei	(1925-)	Sinfonie Nr.5 (1985)	0
Fabritius, Ernst	(1842-1899)	Violinkoziert d-moll	0
		I. Maestoso II. Larghetto III. Rondo: Vivace grazioso	
Falla, Manuel de	(1876-1946)	La vida breve - Lyrisches Drama in zwei Akten und vier Bildern	116
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Konzert für Cembalo, Flöte, Oboe, Klarinette und Violoncello	118
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Nächte in spanischen Gärten	126
Falla, Manuel de	(1876-1946)	El corregidor y la molinera	117
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Atlántida - Szenische Kantate in einem Prolog und drei Teilen	115
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Nächte in spanischen Gärten	119
Falla, Manuel de	(1876-1946)	El amor brujo	119
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Tanz des Corregidor aus "Der Dreispitz" für Harfe	118
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Homenaje pour le tombeau de Debussy	118
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Psyché für Singstimme, Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello	118
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Drei kleine Klavierstücke -Mazurka -Serenata -Canción	118
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Zwei Tänze aus "Der Liebeszauber" für Violoncello und Klavier	118
Falla, Manuel de	(1876-1946)	El amor brujo (Originalversion 1915)	117
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Soneto a Córdoba für Sopran und Harfe	118
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Drei Tänze aus "Der Dreispitz"	119
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Suite populaire espagnole für Violine und Klavier	118
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Spanischer Tanz für Violoncello und Klavier (arr. G. Pekker)	337
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Homenaje "Le tombeau de Claude Debussy" für Gitarre	417
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Der Dreispitz - Tanz des Müllers für Gitarre	417
Falla, Manuel de	(1876-1946)	Feuertanz (Amor brujo) für Violoncello und Klavier (arr. Gregor Piatigorsky)	337
Farkas, Ferenc	(1905-2000)	Concertino für Harfe und Streicher (1937)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Farkas, Ferenc	(1905-2000)	Konzert für Cembalo und Streichorchester (1949) (=Klavierkonzert, 1947)	0
		I. Allegro II. Adagio III. Allegro	
Farkas, Ferenc	(1905-2000)	Concertino Rustico für Alphorn und Streichorchester	875
Farrar, Ernest	(1885-1918)	English Pastoral Impressions, op.26 (1915)	0
		I. Spring Morning (Allegro moderato) II. Bredon Hill (Andante) III. Over the Hills and Far Away (Allegro moderato)	
Farrar, Ernest	(1885-1918)	The Forsaken Merman, op.20 (1914)	0
Farwell, Arthur	(1872-1952)	Sinfonie, op.95 "Rudolf Gott" (1934)	0
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Klavierquintett c-moll, op.115	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Requiem, op.48	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Caligula, op.52 - Musique de scène für Frauenchor und Orchester	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Prelude de Pénélope	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Berceuse für Violine und Orchester D-Dur, op.16	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Klavierquartett g-moll, op. 45	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Requiem, op.48	120
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Messe basse	120
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Klavierquintett d-moll, op.89	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Requiem, op.48	121
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Klavierquartett c-moll, op.15	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Fantasie für Klavier und Orchester G-Dur, op.111	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Cantique de Jean Racine, op.11	121
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Violinsonate Nr. 1 A-Dur, op.13	122
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Violinsonate Nr. 2 e-moll, op.108	122
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Berceuse, op.16 für Violine und Klavier	122
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Romanze B-Dur, op.28 für Violine und Klavier	122
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Andante B-Dur, op.75 für Violine und Klavier	122
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Cantique de Jean Racine, op.11	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Cantique de Jean Racine, op.11 für Orgel	120
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Violinsonate Nr. 1 A-Dur, op.13	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Ballade für Klavier und Orchester Fis-Dur, op.19	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Klaviertrio d-moll, op.120	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Shylock, op.57 (Comédie d'Edmond Haraucourt, d'après Shakespeare)	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Masques et Bergamasques, op.112 (Divertissement in einem Akt)	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Pelléas et Mélisande, op.80	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Les Djinns für Chor und Orchester, op.12	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Violinsonate Nr. 2 e-moll, op.108	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Elégie für Violoncello und Klavier, op.24	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Streichquartett e-moll, op.121	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Violoncellosonate Nr. 2 g-moll, op.117	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Violoncellosonate Nr. 1 d-moll, op.109	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	La bonne chanson, op.61 für Sopran, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass und Klavier (nach Gedichten von Paul Verlaine)	723
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Elégie für Violoncello und Orchester c-moll, op.24	1211
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Pavane	210
Fauré, Gabriel	(1845-1924)	Elegie für Violoncello und Orchester, op.24	266
Feeney, Philip	(1954-)	Dracula - Ballett in drei Akten	123

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 6, op.13 (1923)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Violinsonate, op.46	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klavierkonzert Nr. 3	0
		I Grave. Allegro maestoso II Andante molto sostenuto III Animato assai	
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klavierkonzert Nr. 2, op.36	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klavierkonzert Nr. 1	0
		I Largamente Assai II Largo Maestoso e Funebre III Allegro Tempestoso	
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 1, op.1 (1915)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 2, op.2 (1915)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 3, op.3 (1916)	0
		1. Prelude 2. Marcia funebre 3. Sonata	
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Berceuse, op. 19a (1925)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 5, op.10 (1920)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Fantasie Nr. 2 e-moll, op.9 (1919)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 7, op. 21 (1924-28)	0
		1. Allegro moderato 2. Larghetto 3. Epilog	
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 8, op.21a (1933)	0
		1. Un poco animato 2. Andante 3. Allegro	
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 9, op.29 (1939)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 10, op.30 (1940-44)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 11, op.40 (1952)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 12, op.48 (1962)	0
		1. Sonatina 2. Intermezzo 3. Improvisation	
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	3 Preludes, op.15 (1922)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	4 Preludes, op.8 (1920)	0
Feinberg, Samuel	(1890-1962)	Klaviersonate Nr. 4, op.6 (1918)	0
Ferguson, Howard	(1908-)	Violinsonate Nr. 1, op.2	80
Fernström, John	(1897-1961)	Violinkonzert Nr. 2 (1952)	0
Fernström, John	(1897-1961)	Symphonie Nr.12, op.92 (1951)	0
		Mov.I: Introduction: Slow - Allegro - Adagio Mov.II: Giga fantastica Mov.III: Finale: Grave - Allegro - Più mosso - Grave	
Fernström, John	(1897-1961)	Sinfonie Nr. 6, op.40 (1938)	0
		Mov.I: Adagio - Moderato - Allegro vivo - Affretando - Tempo primo Mov.II: Adagio cantabile - Andante - Moderato appassionato - Tempo primo Mov.III: Scherzo: Vivace Mov.IV: Finale: Maestoso e Festivo - Poco più mosso - Poco più con moto (tempo di polacca) - Più allegro - animando - Tempo precedente ma un poco più vivo - Presto	
Fernström, John	(1897-1961)	Concertino für Flöte, kleines Orchester und Frauenchor, op.52	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Fernström, John	(1897-1961)	Symphonie Nr. 11, op.77 "Utan mask" (1945)	0
		Mov.I: Inför hämningar och komplex: Andante grave - Allegro 00:00 Mov.II: Grubblaren i natten: Adagio espressivo 15:16 Mov.III: Tokfan: Allegro con burla 23:33 Mov.IV: Ljus dag: Allegro grazioso 27:38	
Ferrara, Franco	(1911-1985)	Fantasia tragica - Hommage an Dimitri Schostakowitsch	0
Ferrara, Franco	(1911-1985)	Preludio per orchestra	0
Ferrara, Franco	(1911-1985)	Notte di tempesta	0
Ferrara, Franco	(1911-1985)	Burlesca (1932)	0
Ferroud, Pierre-Octave	(1900-1936)	Andante cordiale (1926)	0
Ferroud, Pierre-Octave	(1900-1936)	Sarabande	0
Ferroud, Pierre-Octave	(1900-1936)	Sérénade (1929)	0
Ferroud, Pierre-Octave	(1900-1936)	Chirurgie - Orchestersuite (1928)	0
Ferroud, Pierre-Octave	(1900-1936)	Sinfonie A-Dur (1930)	0
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Eine Nacht auf Burg Karlstein - Ouvertüre, op.26 (1886)	0
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Streichquartett Nr. 1 A-Dur	0
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Klaviertrio f-moll	0
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Quintett für Klavier, Violine, Violoncello, Horn und Klarinette (1893)	0
		I. Allegro Non Tanto - 00:00 II. Largo - 10:10 III. Scherzo - 20:15 IV. Finale - Allegro Con Spirito - 27:16	
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Im Zwielficht - Idylle für Orchester, op.39	0
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Klavierquartett (1874)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00 II. Theme and Variations - 10:34 III. Allegro Energico - 23:52	
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Sinfonie Nr. 1 F-Dur, op.17	910
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Am Abend, op.39 - Idyll für Orchester	910
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Frühling, op.23 - Kantate über einen Text von Jaroslav Vrchlický für Soli, Chor und Orchester	910
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, op.38	910
Fibich, Zdenek	(1850-1900)	Sinfonie Nr. 3 e-moll, op.53	910
Filas, Juraj	(1955-)	Sinfonie Nr. 1 (1976)	0
Fine, Irving	(1914-1962)	Serious Song - Lament for String Orchestra (1955)	0
Fine, Irving	(1914-1962)	Sinfonie (1962)	0
Fine, Irving	(1914-1962)	Toccata Concertante (1947)	0
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Grand Fantasia and Toccata für Klavier und Orchester, op.38	811
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Eclogue für Klavier und Streicher, op.10	811
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Konzert für Violoncello und Orchester, op.40	811
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Farewell to Arms - Introduction und Arie für Tenor und Streicher	124
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Dies natalis - Kantate für hohe Stimme und Streicher	124
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Konzert für Klarinette und Streicher	124
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Nocturne, op.7	0
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Romance Es-Dur, op.11	0
Finzi, Gerald	(1901-1956)	"Grand Fantasia and Toccata" für Klavier und Orchester	0
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Prelude für Streichorchester in f-moll, op.25	0
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Elegy for violin and piano	0
Finzi, Gerald	(1901-1956)	In Terra Pax, op.39 - Weihnachtskantate für Bass-Bariton, Sopran, Chor und Orchester	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Finzi, Gerald	(1901-1956)	Intimations of Immortality op.29 - Ode für Tenor, Chor und Orchester nach Texten von William Wordsworth	0
Finzi, Gerald	(1901-1956)	"Introit" für Solovioline und kleines Orchester, op.6 (Torso des Violinkonzertes)	0
Fiser, Lubos	(1935-1999)	Klavierkonzert (1938)	0
Fiser, Lubos	(1935-1999)	Trio für Violine, Violoncello und Klavier	1269
Fiser, Lubos	(1935-1999)	"Crux" für Violine, Pauken und Glocken	0
Fitelberg, Grzegorz	(1879-1953)	Aus den Tiefen des Meeres (1914)	0
Fitelberg, Grzegorz	(1879-1953)	Das Lied des Falken - Symphonische Dichtung nach Maxim Gorkis Erzählung (1905)	1335
Fitelberg, Grzegorz	(1879-1953)	Das Lied des Falken - Symphonische Dichtung, op.18	0
Flagello, Nicolas	(1928-1994)	Missa Sinfonica für Orchester (1957)	0
Flagello, Nicolas	(1928-1994)	Klavierkonzert Nr. 1 (1950)	0
		1- Allegro maestoso 2- Andante 3- Allegro con brio	
Flagello, Nicolas	(1928-1994)	Sinfonie Nr. 1 (1968)	0
		1- Allegro molto (8.42) 2- Andante lento (9.48) 3- Allegretto brusco (6.21) 4- Ciaccona : Maestoso andante (11.53)	
Flagello, Nicolas	(1928-1994)	Klavierkonzert Nr. 2 (1955)	0
		1- Allegro giusto 2- Andante giusto 3- Allegro quasi presto	
Fliarkovsky, Alexander	(1877-1956)	Sinfonie Nr. 1 "Meinen Zeitgenossen"	0
Flothuis. Marius	(1914-2001)	Symphonische Musik, op.59 (1957)	0
		1. Allegro 2. Adagio molto espressivo, un poco strascinante 3. Allegro agitato 4. Andante maestoso	
Flothuis. Marius	(1914-2001)	Konzert für Flöte und Orchester, op.19 (1944)	0
		1. Introduction, Tango und Walzer - 00:00 2. Rondo - 06:49 3. Variationen - 11:39	
Flury, Richard	(1896-1967)	Violinkonzert Nr. 1 (1933)	0
		1- Allegro (18.49) 2- Andante (6.43) 3- Allegro molto (11.44)	
Foerster, Josef Bohuslav	(1859-1951)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 d-moll, op.104 (1925-26)	1133
Foerster, Josef Bohuslav	(1859-1951)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 c-moll, op.88 (1910-11)	1133
Foerster, Josef Bohuslav	(1859-1951)	Klaviertrio Nr. 3 a-moll, op.105	224
Foerster, Josef Bohuslav	(1859-1951)	Klaviertrio Nr. 2 B-Dur, op.38	224
Foerster, Josef Bohuslav	(1859-1951)	Klaviertrio Nr. 1 f-moll, op.8	224
Forsyth, Cecil	(1870-1941)	Violakonzert g-moll	0
Fortner, Wolfgang	(1907-1987)	"Triplum" für drei Klaviere und Orchester (1965/66)	0
Fortner, Wolfgang	(1907-1987)	Sinfonie für großes Orchester (1947)	0
Fortner, Wolfgang	(1907-1987)	"Die Pfingstgeschichte nach Lukas" für sechsstimmigen Chor, elf Instrumente und Orgel (1962/63)	0
Fortner, Wolfgang	(1907-1987)	Intermezzo aus der Oper "Bluthochzeit" (1957)	0
Foulds, John Herbert	(1880-1939)	A World Requiem, op.60 (1918-21)	0
Frackenpohl, Arthur	(1924-)	Concertino für Tuba und Streichorchester	0
Francaix, Jean	(1912-1997)	Concertino für Klavier und Orchester	126

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Francaix, Jean	(1912-1997)	Quintett für Klarinette und Streicher (1977)	0
		1. Adagio-Allegro 2. Scherzando 3. Grave 4. Rondo	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Jeu poétique, pour harpe et orchestre (1969)	0
Francaix, Jean	(1912-1997)	L'Apocalypse selon St. Jean - Fantastisches Oratorium in drei Teilen für 4 Soli, gemischten Chor und zwei Orchester	125
Francaix, Jean	(1912-1997)	Quintett Nr. 1 für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott	128
Francaix, Jean	(1912-1997)	Trois pièces pittoresques, instrumentation pour 10 instruments à vent (from Emmanuel CHABRIER, 1984)	0
		I. Mélancholie [1'30"] II. Menuet pompeux [5'44"] VIII. Scherzo - Valse [5'04"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Les demoiselles de la nuit - Ballett für Katzen in zwei Szenen nach einem Libretto von Jean Anouilh	816
Francaix, Jean	(1912-1997)	Trio pour violon, violoncelle et piano (1986)	0
		I. M.M.: 5/8 = 52 [3'41"] II. Scherzando [4'08"] III. Andante [4'01"] IV. Allegrissimo [4'38"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	L'Horloge de Flore - Konzert für Oboe und Orchester	130
Francaix, Jean	(1912-1997)	Scuola di Ballo (1933) - Ballett	0
		1. Leçon de Félicita 2. Entrée de Lucrèce 3. Variation de Rosina 4. Entrée de Félicita 5. Pas de deux de Josephine et du comte Anselme 6. Danse de Félicita et de Fabrino 7. L'Actrice 8. Pastorale 9. Entrée du Notaire 10. Finale	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Onze variations sur un thème de Haydn (1982) pour 9 instruments à vent et contrebasse	0
Francaix, Jean	(1912-1997)	Hommage à l'ami Papageno (1984) pour piano et 10 instruments à vent	0
Francaix, Jean	(1912-1997)	Le roi nu - Ballett in 4 Szenen nach Hans Christian Andersens Märchen "Des Kaisers neue Kleider"	816
Francaix, Jean	(1912-1997)	Trio C-Dur für Violine Viola und Violoncello	80
Francaix, Jean	(1912-1997)	Symphonie d'archets (Streichersinfonie)	131
Francaix, Jean	(1912-1997)	Variations sur un thème plaisant (1976) for piano and 2 flutes, 2 oboes, 2 clarinets, 2 horns and 2 bassoons (contrabassoon)	0
Francaix, Jean	(1912-1997)	Cinq portraits de jeunes filles (1936) pour piano	0
		1. La capricieuse [1'45"] 2. La tendre [2'05"] 3. La prétentieuse [1'56"] 4. La pensive [2'00"] 5. La moderne [4'11"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	5 kleine Duette für Flöte und Harfe (1975)	0
		I. Preludio (Presto) [1'21"] II. Pastorale (Moderato) [2'13"] III. Canzonetta (Vivace) [1'18"] IV. Sogno (Andantino) [2'42"] V. Rondo (Allegrissimo) [2'15"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Impromptu - pour flûte et 11 cordes (1983)	0
		Moderato - Largo - Scherzando - Moderato assai - Lento - Andante poetico - Scherzando	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Francaix, Jean	(1912-1997)	L'Heure du Berger f. Klavier und Bläserquintett (1947)	0
		I. Les vieux Beaux (Moderato) II. Pin-up girls (Andante molto serio) III. Les petits nerveux (Allegro assai)	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Oktett für Klarinette, Fagott, Horn, Streichquartett und Kontrabass	127
Francaix, Jean	(1912-1997)	"Musique pour faire plaisir" (1984) d'après Francis Poulenc, pour 10 instruments à vent	0
		1. Petite valse - Introduction [2'06"] 2. Elégie [3'46"] 3. L'embarquement pour Cythère, grande valse démocratique [2'40"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Konzert für Gitarre und Streichorchester (1982/83)	0
		I. Allegro [3'14"] II. Larghetto [5'05"] III. Presto ma non troppo [4'19"] IV. Larghetto [4'07"] V. Allegro [6'09"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Quintett Nr. 2 für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott	128
Francaix, Jean	(1912-1997)	Sonatine für Violine und Klavier (1934)	129
Francaix, Jean	(1912-1997)	Variations de Concert (Konzertvariationen) für Violoncello und Streicher	131
Francaix, Jean	(1912-1997)	Danses exotiques pour 11 instruments à vent et percussion (1981)	0
		1. Pambiche [1'01"] 2. Baiao [1'26"] 3. Nube gris [1'10"] 4. Merengue [0'31"] 5. Mambo [1'42"] 6. Samba lento [1'17"] 7. Malambeando [1'16"] 8. Rock'n'Roll [2'01"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Konzert für Klarinette und Orchester (1967)	0
		I. Allegro [7'12"] II. Scherzando [5'07"] III. Andantino [4'16"] IV. Allegro [6'00"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Konzert für Fagott und 11 Streichinstrumente (1979)	0
		I. Allegro moderato [5'51"] II. Scherzando [6'03"] III. Grave [4'23"] IV. Risoluto [5'45"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Divertissement für Oboe, Klarinette und Fagott	128
Francaix, Jean	(1912-1997)	Rhapsodie für Viola und Orchester	1248
Francaix, Jean	(1912-1997)	Quintett für Klarinette und Streichquartett (1977)	0
		I. Adagio - Allegro [7'09"] II. Scherzando [5'57"] III. Grave [4'57"] IV. Rondò [5'38"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Violinkonzert Nr. 1 (1968)	0
		I. Allegro assai [9'48"] II. =92 [7'04"] III. Subito allegro giusto [8'51"] IV. Maestoso [5'08"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Sinfonie in G-Dur (1953)	0
		I. Allegretto [5'33"] II. Andante [5'01"] III. Menuet [5'40"] IV. Final [5'21"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Divertimento für Horn und Klavier (1953)	0
		I. Introduzione (Allegro) II. Aria di cantabile (Andantino) III. Canzonetta (Allegro giusto)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Francaix, Jean	(1912-1997)	Les Malheurs de Sophie - Auszüge aus dem Ballett (1935)	0
		Allegretto [1'04"] Andantino[1'35"] Lento [2'59"] Variation de Paul [1'35"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Petite valse européenne, pour Tuba et double quintette à vents (1979)	0
Francaix, Jean	(1912-1997)	Konzert für 2 Klaviere und Orchester (1965)	0
		I. Allegro giocoso [9'11"] II. Andante [6'01"] III. Scherzando [8'06"] IV. Allegro [5'24"]	
Francaix, Jean	(1912-1997)	"Le gai Paris" (1974) für Solotrompete, Flöte, 2 Oboen, 2 Fagotte, Horn, Kontrafagott und 2 Trompeten	0
		1. Marche 2. Valse 3. Galop	
Francaix, Jean	(1912-1997)	Elégie pour commémorer le Bicentenaire de la mort de W.A. Mozart, pour 10 instruments à vent (1990) Texte de presentation: Jean Françaix	0
Francaix, Jean	(1912-1997)	Quartett für Flöte, Oboe, Klarinette und Fagott	128
Franchetti, Alberto	(1860-1942)	Germania - dramma lirico in un Prologo, 2 Atti e un Epilogo, libretto di Luigi Illica (1902)	0
Franck, Cesar	(1822-1890)	Final B-Dur, op.21 für Orgel	730
Franck, Cesar	(1822-1890)	Grand Pièce Symphonique fis-moll, op.17 für Orgel	730
Franck, Cesar	(1822-1890)	Choral Nr. 3 a-moll für Orgel	730
Franck, Cesar	(1822-1890)	Cantabile H-Dur für Orgel	730
Franck, Cesar	(1822-1890)	Fantaisie A-Dur für Orgel	730
Franck, Cesar	(1822-1890)	Sinfonie d-moll	1211
Franck, Cesar	(1822-1890)	Variations symphoniques für Klavier und Orchester	1211
Franck, Cesar	(1822-1890)	Fantaisie C-Dur, op.16 für Orgel	730
Franck, Cesar	(1822-1890)	Rédemption - Poeme-Symphonie d'Edouard Blau f. Sprecher, Mezzo-Sopran, Chor und Orchester	1211
Franck, Cesar	(1822-1890)	Sinfonische Variationen für Klavier und Orchester	132
Franck, Cesar	(1822-1890)	Le Chasseur maudit - Poème symphonique d'après Burger	1211
Franck, Cesar	(1822-1890)	Choral Nr. 1 E-Dur für Orgel	730
Franck, Cesar	(1822-1890)	Sinfonie d-moll	132
Franck, Cesar	(1822-1890)	Pastorale E-Dur, op.19 für Orgel	730
Franck, Cesar	(1822-1890)	Pièces Héroïque h-moll für Orgel	730
Franck, Cesar	(1822-1890)	Prélude, Fugue et Variation h-moll, op.18 für Orgel	730
Franck, Cesar	(1822-1890)	Choral Nr. 2 h-moll für Orgel	730
Franck, Eduard	(1817-1893)	Violinkonzert e-moll, op.30	0
		I. Allegro Moderato II. Andante Con Moto III. Allegro Molto Vivace	
Franck, Eduard	(1817-1893)	Sinfonie B-Dur, op.52	0
		I. Allegro II. Presto III. Adagio IV. Allegro	
Franck, Eduard	(1817-1893)	Violinkonzert D-Dur, op.57	0
		I. Allegro II. Adagio Molto Espressivo III. Allegro	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Franck, Eduard	(1817-1893)	Violinkonzert Nr. 2 (1860)	0
		I. Allegro - 00:00 II. Adagio Molto Espressivo - 12:56 III. Allegro - 21:08	
Franck, Eduard	(1817-1893)	Sinfonie A-Dur, op.47	0
		I. Allegro II. Adagio Espressivo III. Allegro IV. Allegro	
Franck, Melchior	(1573-1639)	Intrada für Bläserquintett	609
Franck, Richard	(1858-1938)	Symphonische Fantasie, op.31 (1899)	0
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	A Shakespeare Overture, op.29	923
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Sinfonie Nr. 8, op.53	923
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Sinfonie Nr. 4, op.44 (1966)	922
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Prière cis-moll, op.20 für Orgel	730
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Konzert für Violine und Orchester, op.24 "In memory of the six million" (1951)	133
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Violakonzert, op.45	133
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Sinfonie Nr. 7, op.50	923
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Serenata Concertante für Klaviertrio und Orchester, op.37 (1960)	133
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Overture to a Ceremony, op.51	923
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Sinfonie Nr. 6, op.49 (1969)	922
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Sinfonie Nr. 3, op.40 (1964) - mit Einführung des Komponisten	921
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Mephistopheles´ Serenade and Dance, op.25 - A Caricature for Orchestra (1952)	922
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Sinfonie Nr. 2, op.38 (1962) - mit Einführung des Komponisten	921
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Ouvertüre "May Day", op.22 (1948)	920
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Sinfonie Nr. 1, op.33 (1958)	920
Frankel, Benjamin	(1906-1973)	Sinfonie Nr. 5, op.46 (1967)	920
Frazzi, Vito	(1888-1975)	Klavierquintett (1922)	0
Frazzi, Vito	(1888-1975)	Streichquartett (1932)	0
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Vathek (1913)	0
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Sinfonie Nr. 1 (1924)	0
		I. Adagio - Allegro Molto - 00:00 II. Andante - 12:54 III. Allegro Molto Vivace - 24:43	
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Solemnia Verba - Symphonische Dichtung nach dem gleichnamigen Gedicht von Antero de Quental (1951)	0
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Paraísos Artificiais - Symphonische Dichtung (1910)	0
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Tentações de São Frei Gil	0
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Antero de Quental - Symphonische Dichtung (1908)	0
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Sinfonie Nr. 2 b-moll (1926)	0
		I. Andante - Allegro - 00:00 II. Andantino Con Moto - 12:02 III. Allegro Vivace - 23:04 IV. Adagio - Allegro - 32:46	
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Depois de Uma Leitura de Guerra Junqueiro	0
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Sinfonie Nr. 4 (1944-52)	0
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Sinfonie Nr. 3 (1944)	0
		I. Adagio - Allegro - 00:00 II. Lento - 18:21 III. Allegro - 29:05 IV. Allegro Vivace - 35:41	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Freitas Branco, Luis de	(1890-1955)	Scherzo Fantastique für Orchester	0
Fricke, Peter Racine	(1920-1990)	Violinkonzert Nr. 1	0
Frommel, Gerhard	(1906-1984)	Sinfonie Nr. 1 in E, op.13	0
		1. Allegro maestoso 2. Scherzo. Lebhaft, aber wuchtig, nicht zu schnell 3. Finale. Largo - Allegro	
Frumerie, Gunnar de	(1908-1987)	Konzert für Posaune und Orchester, op.81	0
Fuchs, Robert	(1847-1927)	Symphonie Nr. 2 Es-Dur, op.45 (1887)	0
		I. Allegro Moderato - Ma Energico II. Andante III. Menuetto - Allegretto Grazioso IV. Finale - Allegro Giusto	
Fuchs, Robert	(1847-1927)	Symphonie Nr. 1 C-Dur, op.37 (1882)	0
		I. Allegro Molto Moderato II. Intermezzo - Presto III. Grazioso - Ma Molto Lento - Quasi Adagio IV. Finale - Allegro Giusto	
Fuchs, Robert	(1847-1927)	Symphonie Nr. 3 E-Dur, op.79 (1907)	0
		I. Allegro Maestoso II. Andante con Variazioni III. Allegro Scherzando IV. Finale	
Fuchs, Robert	(1847-1927)	Serenade Nr. 4 g-moll, op.51 für Streichorchester und zwei Hörner (1895)	0
		I. Andante Sostenuto II. Allegretto Grazioso III. Menuett - Moderato Amabile IV. Adagio V. Finale - Allegro Con Fuoco	
Fuchs, Robert	(1847-1927)	Klavierkonzert b-moll, op.27 (1880)	0
		I: Allegro maestoso ed energico II: Andante sostenuto III: Allegro con fuoco ma non troppo	
Fuchs, Robert	(1847-1927)	Serenade Nr. 5 D-Dur, op.53 für kleines Orchester (1894)	0
		I. Adagio Con Espressione II. Allegro Grazioso III. Allegretto Amabile IV. Finale - Allegro Vivace	
Fuchs, Robert	(1847-1927)	Serenade Nr. 1 in D-Dur, op.9 für Streichorchester (1874)	0
		I: Andante II: Tempo di minuetto III: Allegro scherzando IV: Adagio - Con molto espressione V: Finale: Allegro 14:41	
Fuchs, Robert	(1847-1927)	Serenade Nr. 2 in C-Dur, op.14 für Streichorchester (1876)	0
		I: Allegretto II: Larghetto III: Allegro risoluto IV: Finale: Presto	
Fuchs, Robert	(1847-1927)	Serenade Nr. 3 e-Moll, op.21 für Streichorchester (1878)	0
		I. Romanze - Andante Sostenuto II. Menuetto III. Allegretto Grazioso IV. Finale alla Zingarese: Allegro con fuoco	
Fucik, Julius	(1872-1916)	Florentiner Marsch	610
Fucik, Julius	(1872-1916)	Marinarella	610
Fuga, Sandro	(1906-1994)	Sonate für Cello und Klavier Nr. 1 (1936)	0
Furtwängler, Wilhelm	(1886-1954)	Violinsonate Nr. 1	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Furtwängler, Wilhelm	(1886-1954)	Sinfonie Nr. 2 e-moll (1944)	0
		I. Assai Moderato - 00:00 II. Andante Semplice - 23:06 III. Un Poco Moderato - 36:04 IV. Langsan - 51:51	
Furtwängler, Wilhelm	(1886-1954)	Sinfonie Nr. 2 e-moll	1279
Furtwängler, Wilhelm	(1886-1954)	2. Scherzo: Allegro 3. Adagio 4. Finale: Moderato assai	0
Furtwängler, Wilhelm	(1886-1954)	Orchesterouvertüre Es-Dur	0
Furtwängler, Wilhelm	(1886-1954)	Klavierkonzert h-moll	0
		1. Schwer. Pesante 2. Adagio solenne (Sehr langsam) 3. Attacca-Allegro moderato	
Furtwängler, Wilhelm	(1886-1954)	Klavierquintett C-Dur	0
Furtwängler, Wilhelm	(1886-1954)	Te Deum für Tenor, Chor und Orchester (1902)	0
Furtwängler, Wilhelm	(1886-1954)	Sinfonie Nr. 3 cis-moll	0
		1. Largo 2. Allegro 3. Adagio 4. Allegro assai	
Fux, Johann Joseph	(1660-1741)	Requiem - Missa pro defunctis (Kaiserrequiem K 51-53)	134
Fux, Johann Joseph	(1660-1741)	Ouvertüre g-moll aus "Concentus musico-instrumentalis"	916
Gabunia, Nodar	(1933-2000)	Violinkonzert (1981)	0
Gade, Axel	(1860-1921)	Violinkonzert Nr. 2 in F-Dur, op.10 (1899)	0
		I: Allegro ma non troppo II: Serenade pastorale: Andantino III: Finale: Allegro giocoso	
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Novelletten für Streichorchester Nr. 1 F-Dur, op.53	0
		1. Andantino 2. Scherzo. Moderato 3. Andantino con moto 4. Allegro vivace	
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Nachklänge von Ossian, op.1 a-moll	973
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Hamlet, op.37 - Konzertouvertüre	973
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Ein Sommertag auf dem Lande, op.55	973
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Holbergiana, op.61	973
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Violinkonzert d-moll, op.56 (1880)	0
		1 : Allegro con fuoco 2 : Romanza (Andantino espressivo) 3 : Rondo scherzando (Allegro ma non troppo)	
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 5 (1842)	0
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Novelletten für Streichorchester Nr. 2 E-Dur, op.58	0
		1. Andante 2. Intermezzo. Allegro moderato 3. Andante espressivo 4. Finale. Allegro con brio	
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Sinfonie Nr. 8 h-Moll, op. 47 (1871)	0
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Sinfonie Nr. 7 F-Dur, op. 45 (1865)	0
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Sinfonie Nr. 5 d-Moll mit Klavier, op. 25 (1852)	0
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 20 (1850)	0
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 15 (1847)	0
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, op.10 (1843)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.5 (1841-42) "På Sjølunds fagre Sletter" Moderato con moto Allegro energico Scherzo: Allegro risoluto quasi presto Andantino grazioso Finale: Molto allegro ma con fuoco	0
Gade, Niels Wilhelm	(1817-1890)	Sinfonie Nr. 6 g-moll, op.32 (1857) Mov.I: Andantino - Allegro molto vivace Mov.II: Andante sostenuto Mov.III: Allegro moderato ed energico Mov.IV: Finale. Andantino quasi allegretto - Allegro vivace e animato	0
Gál, Hans	(1890-1987)	Violoncellokonzert e-Moll, op.67 (1944) I. Allegro moderato II. Andante III. Allegretto vivace e con spirito	0
Gál, Hans	(1890-1987)	Violinsonate D-Dur (1933)	0
Gál, Hans	(1890-1987)	Violinsonate, op.17 (1920)	0
Gál, Hans	(1890-1987)	Promenadenmusik für Blasorchester (1926)	0
Gál, Hans	(1890-1987)	Konzert f. Violine und kleines Orchester, op.39 (1932)	1164
Gál, Hans	(1890-1987)	Triptych - Drei Sätze f. Orchester, op.100 (1970)	1164
Gál, Hans	(1890-1987)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op.30 (1930) 1. Moderato 2. Burlesque 3. Elegie 4. Rondo	0
Gál, Hans	(1890-1987)	Sinfonie Nr. 3 a-moll, op.62 I. Andantino - Allegro vigoroso e passionato II. Andante tranquillo e placido III. Allegro molto moderato	0
Gál, Hans	(1890-1987)	Concertino für Orgel und Streichorchester, op.55 (1948) I. Allegro ma non troppo II. Adagio III. Allegretto molto comodo	0
Gál, Hans	(1890-1987)	Sinfonie Nr. 2 F-Dur, op.53 (1942/43) 1. Introduction: Andante - Adagio 2. Allegro energico - molto moderato 3. Adagio 4. Allegro moderato ma agitato	0
Gál, Hans	(1890-1987)	Concertino f. Violine und Streichorchester, op.52 (1939)	1164
Gál, Hans	(1890-1987)	Symphonie Nr. 4, op.105 "Sinfonia concertante" für Flöte, Klarinette, Violine, Violoncello und Orchester (1974) I. Improvvisazione: Molto moderato - Allegro moderato II. Scherzo leggiere: Vivace ma non presto III. Duetto: Adagio IV. Buffoneria: Allegro con spirito	0
Galante, Carlo	(1959-)	Violinkonzert "Yeliel" (1995)	0
Galindo Dimas, Blas	(1910-1993)	Sinfonía Breve (1952) I. Allegro moderado II. Largo III. Allegro con brio	0
Galindo Dimas, Blas	(1910-1993)	Sinfonie Nr. 2 (1959) I. Adagio - Allegro II. Allegro non troppo III. Largo IV. Allegro con brio	0
Gaos, Andrés		Granada - Ein Abend in der Alhambra, Symphonische Dichtung (1916)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Gaos, Andrés		Suite a la antigua	135
Gaos, Andrés		Impression nocturna für Streichorchester (1937)	0
Gaos, Andrés		Fantasie für Violine und Orchester, op.24	135
Gaos, Andrés		Sinfonie Nr. 2 "En las montañas de Galicia"	135
Gaos, Andrés		Impresión nocturna	135
Garofalo, Carlo Giorgio	(1886-1962)	Violinkonzert	1153
Garofalo, Carlo Giorgio	(1886-1962)	Romantische Sinfonie	1153
Garuta, Lucija	(1902-1977)	Klavierkonzert fis-moll (1952)	0
		1 - Lento pesante. Allegro sostenuto (14.44)	
		2 - Grave (8.26)	
		3 - Maestoso. Allegretto scherzando (12.02)	
Gattermeyer, Heinrich	(1923-)	Intention I für großes Orchester	136
Gattermeyer, Heinrich	(1923-)	Fragmente aus Offenbarung und Tod von Georg Trakl für gemischten Chor und Klavier	136
Gattermeyer, Heinrich	(1923-)	"Traum und Tod" - Symphonisches Poem	136
Gattermeyer, Heinrich	(1923-)	Kirbisch-Suite	136
Gaubert, Philippe	(1879-1941)	Les Chants de la mer	0
Gaubert, Philippe	(1879-1941)	Konzert für Violine und Orchester (1928)	0
		1- Allegro tranquillo (6.51)	
		2- Lent (3.55)	
		3- Allegro ma non troppo (4.26)	
Gaubert, Philippe	(1879-1941)	Sinfonie in F (1935)	0
		I. Lent - Calme - Allegro	
		II. Adagio	
		III. Scherzo - Tres Vif Et Leger	
		IV. Final	
Gebauer, Adolf	(1941-)	Streichquartett C-B-B (Inspiriert von fünf Bildern von Carl Bruno Bloemertz)	137
Gebauer, Adolf	(1941-)	Divertimento für Streicher (1977)	137
Gebauer, Adolf	(1941-)	Konzert für Violine und Orchester (1979)	137
Gebauer, Adolf	(1941-)	Meditation und Fantasie für Orgel (1991)	137
Geissler, Fritz	(1921-1984)	Sinfonie Nr.3 (1965/66)	0
Geissler, Fritz	(1921-1984)	Sinfonie Nr. 6 - Konzertante Sinfonie für Bläserquintett und Streicher (1971)	0
Geissler, Fritz	(1921-1984)	Sinfonie Nr. 5 (1968/69)	0
Geissler, Fritz	(1921-1984)	Sinfonie Nr. 7 (1972)	0
Geissler, Fritz	(1921-1984)	Sinfonie Nr. 2 (1962-64)	0
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Fantasie f. Kontrabass und Klavier (1980)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Fünfte Sonate für Klavier (1985)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	2. Sonate f. Violoncello und Klavier (1976/77)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Konzert f. Flöte und Orchester (1954)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	4. Sinfonie (1990)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Sonate f. Violoncello Solo (1976/77)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Konzert f. Viola und Orchester (1967)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	10 Prelüdes f. Klavier (1962/63)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Sechs Bagatellen f. Violoncello und Kontrabass (1985)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Trio F-Dur f. Violine, Violoncello und Klavier (1944/67)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Sonate f. Kontrabass und Klavier (1979)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Klagelied f. Violoncello und sechs Harfen	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	1. Sonate f. Violoncello und Klavier (1953)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	3. Konzert f. Klavier und Orchester (1974)	1165

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Suite in C f. Klavier (1947/48)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Concertino Nr. 2 f. Klavier und Streichorchester (1963)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	2, Sinfonie für Streichorchester (1958)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Konzert f. Klavier und Orchester (1948)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Kammerkonzert f. Oboe und Streichorchester (1957)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Konzert f. Violine und Orchester (1959)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Konzert f. Schlagzeug und Orchester (1978)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Erstes Concertino f. Klavier und Streichorchester mit Flöte (1946)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Konzert f. Orgel und Orchester (1970)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Trio f. Violine, Violoncello und Klavier (1964)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Quartett f. Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (1974)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Prolog II f. Orchester (1991)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Vier Petrarca- Chöre f. gemischten Chor a capella (1973/74)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Sechs Chöre f. gemischten Chor a capella (2002/03)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Irische Harfe - 5 Gesänge f. gemischten Chor a capella (1965)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Alte Volkslieder in neuen Sätzen für gleiche Stimmen (1956)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Sonata prima für Streichorchester (1967)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Vier indische Lieder f. Männerchor a capella (1963)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Miniaturen f. Streichorchester (1976)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Divertimento di danza für Streichorchester (1953)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Sonate f. Violoncello und Harfe (1963)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Sinfonietta für Streichorchester (1955)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Konzert f. Harfe und Streichorchester (1965)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	Konzert f. Trompete, Klavier und Streicher (1999)	1165
Genzmer, Harald	(1909-2007)	1. Sonatine f. Klavier (1940)	1165
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Konzert für Klavier und Streicher (1951)	0
		I. Tiento: Allegro II. Diferencias: Adagio III. Folia: Molto mosso	
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Concerto à 8 (1962)	0
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Epithalamion (1966)	0
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Konzert für Cembalo, Streicher und Schlagwerk (1956)	0
		I. Allegro maestoso II. Largo III. Vivace spiritoso	
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Concertino für Streicher (1929)	0
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Die Pest	1161
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Soirées de Barcelone - (1936/1938 u. 1972)	0
		I. La Foule - Cortège - Danse des Nains II. Dansa de les "Majorales" III. Les Couples et les Vieux IV. Dansa dels "Fallaires"	
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Sinfonie Nr. 1 (1952-53)	0
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Sinfonie Nr. 4 "New York"	0
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Sinfonie Nr. 2 "Metamorphosen"	0
		I. Poco sostenuto - Allegro assai II. Lento - Comodamente - Molto vivace	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Sinfonie Nr. 3 "Collages" (1960)	0
		I. Allegro moderato II. Lento III. Allegro con brio IV. Moderato V. Vivace VI. Allegretto VII. Calmo	
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Sinfonia "Homenaje a Pedrell" (1941)	0
		I. Allegro (moderatamente) II. Andante (un poco adagio) III. Pedrelliana: Allegretto giusto	
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Pandora - Ballettsuite (1944/1945)	0
		I. The Quest II. Psyche and the Youth III. Pandora's Carnival IV. The Monster's Drill V. Death and the Mothers	
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Konzert für Orchester (1965)	0
Gerhard, Roberto	(1896-1970)	Ariel - Ballett in einem Akt (1934)	0
		I. Allegro molto II. Adagio III. Tempo giusto	
Gernsheim, Friedrich	(1839-1916)	Sinfonie Nr. 3, c-Moll, op.54	0
Gernsheim, Friedrich	(1839-1916)	Sinfonie Nr. 1, g-Moll, op.32	0
Gernsheim, Friedrich	(1839-1916)	Sinfonie Nr. 2, Es-Dur, op.46	0
Gernsheim, Friedrich	(1839-1916)	Sinfonie Nr. 4, B-Dur, op.62	0
Gershwin, George	(1898-1937)	Preludes Nr. 1-3 für Klavier und Orchester	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Variationen über "I Got Rhythm"	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Porgy and Bess - A symphonic picture (arr. R.R.Bennett)	160
Gershwin, George	(1898-1937)	Kubanische Ouvertüre	139
Gershwin, George	(1898-1937)	Kubanische Ouvertüre	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Rhapsodie Nr. 2 für Klavier und Orchester	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Rhapsody in Blue (1924)	1203
Gershwin, George	(1898-1937)	Girl Crazy - Suite	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Funny Face - Ouvertüre	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Porgy and Bess - Suite	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Kubanische Ouvertüre	151
Gershwin, George	(1898-1937)	Porgy and Bess -Suite (arr. Roland Shaw)	151
Gershwin, George	(1898-1937)	Ein Amerikaner in Paris	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Konzert für Klavier und Orchester in F	139
Gershwin, George	(1898-1937)	Klavierkonzert F-Dur	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Lullaby für Streichorchester	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Konzert für Klavier und Orchester in F	138
Gershwin, George	(1898-1937)	Rhapsody in Blue für Klavier, Klarinette und Orchester	140
Gershwin, George	(1898-1937)	Rhapsody in Blue für Kavier und Orchester	809
Gershwin, George	(1898-1937)	Jazz Piano Preludes	194
Gerster, Ottmar	(1897-1969)	Sinfonie Nr.2 "Thüringische" (1949-52)	0
Gesualdo da Venosa, Carlo	(1566-1613)	Responsoria	714
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Musica da concerto per viola e archi (1953)	0
		Molto adagio - Allegro moderato - Largo e sostenuto - Poco mosso, agitato	
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Marinaresca e Baccanale, per orchestra (1933)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Concerto per orchestra e due violoncelli concertanti "L'Olmeneta" (1951)	0
		I. Allegro molto moderato tranquillo II. Caccia nell'Olmeneta (Allegro vivace)	
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Invenzioni - Concerto per violoncello, archi, timpani e piatti (1940), dedicato ad Alfredo Casella	0
		I. Andante calmo e misterioso II. Allegro espressivo III. Allegretto IV. Andante	
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Contrappunti per violino, viola, violoncello e orchestra (1962)	0
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Concerto detto "l'Alderina" per flauto, violino e orchestra (1950)	0
		1. Vivace e leggero 2. Pavana dell'Alderina 3. Allegro moderato con spirito 4. Andante	
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Concerto detto "Il Belprato" per violino e orchestra d'archi (1947)	0
		1. Allegro moderato e spiritoso 2. Andante fiorito 3. Rondò: Vivace con brio 4. Allegretto	
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Musica Concertante per violoncello e archi (1962), dedicata ad Antonio Janigro	0
		Sostenuto - Insensibilmente animato, ma sempre ampio - Calmo - Tempo primo - Poco più vivace - Andante - Più lento	
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Concerto dell'Albatro, per voce recitante, trio e orchestra, testo di H. Melville da "Moby Dick" (1945)	0
		I. Largo II. Andante un poco mosso III. Andante sostenuto IV. Allegro vivace V. Andante	
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Pezzo Concertante per 2 violini, viola e orchestra (1931)	0
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Architetture - Concerto per orchestra (1939/1940)	0
		I. Allegro moderato e marcato - II. Lo stesso movimento - [01:20] III. Lo stesso movimento, ma pesante - [01:56] IV. Sostenuto - [03:36] V. Molto lento ed espressivo - [07:33] VI. Allegro vivo - [13:24] VII. Allegro molto moderato - [15:20]	
Ghedini, Giorgio Federico	(1892-1965)	Sonate Es-Dur für Violine und Klavier (1922)	0
		I. Appassionato II. Doloroso III. Vigoroso e ritmico	
Giannini, Vittorio	(1903-1966)	Sinfonie Nr. 5 (1965)	0
Gibbs, Cecil Armstrong	(1889-1960)	Symphony No. 2 "Odysseus" (1938)	0
		I. Escape from Calypso (0:00) II. Circe (18:31) III. Cyclops: scherzo (35:49) IV. The Return (48:15)	
Gilson, Paul	(1865-1942)	La Mer - Symphonische Skizzen (1892)	0
		1. Lever de soleil 2. Chants et Danses de Matelots 3. Crépuscule 4. Tempête	
Gilson, Paul	(1865-1942)	Symphonische Ouvertüre Nr. 3	0
Gilson, Paul	(1865-1942)	Alvar - Ouvertüre	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Ginastera, Alberto	(1916-1983)	Variaciones Concertantes, op.23 (1953) 1. Tema per violoncello ed arpa 2. Interludio per corde 3. Variazione giocosa per flauto 4. Variazione in modo di Scherzo per clarinetto 5. Variazione drammatica per viola 6. Variazione canonica per oboe e fagotto 7. Variazione ritmica per tromba e trombone 8. Variazione in modo di Moto perpetuo per violino 9. Variazione pastorale per corno 10. Interludio per fiati 11. Ripresa del Tema per contrabbasso 12. Variazione finale in modo di Rondò per orchestra	0
Ginastera, Alberto	(1916-1983)	Popol Vuh - La creación del mundo maya, op.44 (1975/1983) I. La noche de los tiempos II. El nacimiento de la tierra III. El despertar de la naturaleza IV. El grito de la creación V. La gran lluvia VI. La ceremonia mágica del maíz VII. El sol, la luna, las estrellas	0
Ginastera, Alberto	(1916-1983)	Panambí - Ballett, op.1 (1937) I. Claro de luna sobre el Paraná II. Fiesta indígena III. Ronda de las doncellas IV. Danza de los guerreros V. Escena VI. Pantomima del amor eterno VII. Canto de Guirahú VIII. El Echicero se dirige hacia Guirahú -- Aparecen las deidades del agua - El Echicero se esconde IX. Juego de las deidades del agua X. Reaparece el Hechicero -- Los gritos del Hechicero XI. Inquietud de la tribu -- Súplica de Panambí XII. Invocación de lo espíritus poderosos XIII. Danza del Hechicero XIV. El Hechicero habla XV. Lamento de las doncellas XVI. Aparición de Tupá -- Los guerreros amenazan al Hechicero XVII. El Amanecer	0
Ginastera, Alberto	(1916-1983)	Violinkonzert, op.30 (1963)	0
Ginastera, Alberto	(1916-1983)	Estancia - Ballett in 5 Bildern, op.8 (1941) Cuadro I I. El Amanecer - Introducción y Escena II. Pequeña Danza Cuadro II III. La Mañana: Danza del trigo IV. Los trabajadores agrícolas V. Los peones de hacienda; Entrada de los caballitos VI. Los puebleros Cuadro III VII. La tarde; Triste pampeano VIII. La doma IX. Idilio crepuscular X. Cuadro IV - La Noche: Nocturno Cuadro V XI. El Amanecer - Escena XII. Danza final (Malambo)	0
Ginastera, Alberto	(1916-1983)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2, op.50 (1980)	0
Ginastera, Alberto	(1916-1983)	Konzert für Streicher, op.33 (1966) 1. Variazioni per i solisti 2. Scherzo fantastico 3. Adagio angoscioso 4. Finale furioso	0
Ginastera, Alberto	(1916-1983)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1, op.36 (1968)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Ginastera, Alberto	(1916-1983)	Cantata para América Mágica, Für dramatischen Sopran und Perkussionsorchester, nach Gedichten von Mercedes de Toro über prekolumbianische Texte, op.27 (1960)	0
		I. Preludio y canto a la aurora II. Nocturno y canto de amor III. Canto para la partida de los guerreros IV. Interludio fantástico V. Canto de agonía y desolación VI. Canto de la profecía	
Gipps, Ruth	(1921-1999)	Sinfonie Nr. 2, op.30	1245
Giuliani, Mauro	(1781-1829)	Gitarrenkonzert A-Dur, op.30	700
Gjerstrom, Gunnar	(1891-1951)	Klavierkonzert Nr. 2 "By the Sea/Sea Moods" (1936)	0
Gjerstrom, Gunnar	(1891-1951)	Klavierkonzert Nr. 1 f-moll (1930)	0
Glass, Philip	(1937-)	"Heroes" Symphony nach der Musik von David Bowie & Brian Eno	142
Glass, Philip	(1937-)	Vorspiel und Tanz aus "Akhmaten"	141
Glass, Philip	(1937-)	Violin Concerto	141
Glass, Philip	(1937-)	Company	141
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Marsch über ein russisches Thema, op.76	1113
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Triumphmarsch in Es-Dur, op.40	1113
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Orientalische Rhapsodie, op.29	145
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Violinkonzert a-moll, op.82	100
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Konzert für Violine und Orchester a-moll, op.82	144
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Poème Lyrique Des-Dur, op.12	1113
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Konzertwalzer Nr. 2 F-Dur, op.51	1113
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Konzertwalzer Nr. 1 D-Dur, op.47	1113
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Die Jahreszeiten, op.67	143
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Konzertwalzer Nr. 1 D-Dur, op.47	143
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Konzertwalzer Nr. 2 F-Dur, op.51	143
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Karelische Legende, op.99 (1916)	0
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Mazurka G-Dur, op.18	1113
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Konzert für Violine und Orchester a-moll, op.82	146
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Ouverture Solennelle D-Dur, op.73	1113
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Finnische Fantasie in C, op.88	1113
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Cortège Solennel D-Dur, op.50	1113
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Stenka Razin - Symphonische Dichtung op.13	143
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Konzert für Saxophon und Streichorchester Es-Dur, op.109	211
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Violinkonzert a-moll, op.82	231
Glasunow, Alexander	(1865-1936)	Stenka Razin - Symphonische Dichtung, op.13	637
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Die Saporoger Kosaken, op.64	149
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Sinfonie Nr. 2 c-moll, op.25	149
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Ouvertüre zur Oper "Schach-Senem"	0
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Ouvertüre zur Oper "Gjulsara"	0
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Die Sirenen, op.33	148
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur	0
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur, op.8	148
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Roter Mohn (Komplettes Ballett)	147
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Konzert für Harfe und Orchester, op.74	146
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Festliche Ouvertüre zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution G-Dur, op.72 (1937)	0
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Streichquartett Nr. 1 A-Du, op. 2 (1899)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Der eherne Reiter, op.89 (1948/49)	0
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Violoncellokonzert d-Moll, op.87 (1946)	0
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Hornkonzert, op.91	0
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Streichquartett Nr. 2 g-Moll, op.20 (1905)	0
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Konzert für Koloratursopran und Orchester, op.82	146
Glière, Reinhold	(1875-1956)	Sinfonie Nr. 3 h-moll, op.42 "Il'ya Muromets"	150
Glinka, Mikhail Ivanovic	(1804-1857)	Patriotisches Lied	1113
Glinka, Mikhail Ivanovic	(1804-1857)	Prinz Kholmsky - Bühnenmusik	1113
Glinka, Mikhail Ivanovic	(1804-1857)	Ein Leben für den Zaren - Suite aus der Oper	1113
Glinka, Mikhail Ivanovic	(1804-1857)	Sommernacht in Madrid	282
Glinka, Mikhail Ivanovic	(1804-1857)	Capriccio brillante über eine Jota Aragonesa	282
Glinka, Mikhail Ivanovic	(1804-1857)	Kamarinskaya	637
Gnesin, Michail F.	(1883-1957)	Trio f. Klavier, Violine und Violoncello, op.63	1170
Gnesin, Michail F.	(1883-1957)	Drei charakteristische Lieder aus "Der steinerne Gast" von Pushkin, op.51 für Violoncello und Klavier	1169
Gnesin, Michail F.	(1883-1957)	Lieder eines fahrenden Ritters, op.28 f. 2 Violinen, Viola, Violoncello und Harfe	1170
Gnesin, Michail F.	(1883-1957)	The Jewish Orchester at the Ball of Nothingtown, op.41	1170
Gnesin, Michail F.	(1883-1957)	Adigeya, op.48 - Sextett f. Violine, Viola, Violoncello, Klarinette, Horn und Klavier	1170
Gnesin, Michail F.	(1883-1957)	Requiem, op.11 für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Klavier	1170
Gnesin, Michail F.	(1883-1957)	"D'après Shelley" - Symphonisches Fragment D-Dur, op.4	1170
Godard, Benjamin	(1849-1895)	Symphonie Orientale, op. 84 (1884)	0
		Mov.I: Arabia. Les Elephants (Andante con moto) 00:00 Mov.II: China. Chinoiserie (Allegro moderato) 05:34 Mov.III: Greece. Orientales, Sara la baigneuese (Andantino con moto) 09:22 Mov.IV: Persia. Le reve de la Nikia (Quasi adagio) 15:35 Mov.V: Turkey. Marche Turque (Tempo di marcia) 21:54	
Godard, Benjamin	(1849-1895)	Klavierkonzert Nr. 1 a-moll, op.31 (1875)	0
		Mov.I: Andante - Allegro vivace 00:00 Mov.II: Scherzo: Allegretto non troppo 09:56 Mov.III: Andante quasi adagio 14:46 Mov.IV: Allegro ma non troppo - Vivace 22:27	
Goedicke, Alexander F.	(1877-1957)	Hornkonzert f-moll, op.40	1169
Goedicke, Alexander F.	(1877-1957)	Im Kriege - Sechs Improvisationen für Orchester, op.26	1169
Goedicke, Alexander F.	(1877-1957)	Trompetenkonzert, op.41	1169
Goedicke, Alexander F.	(1877-1957)	Ouverture dramatique pour grand Orchestre, op.7	1169
Goetz, Hermann	(1840-1876)	Violinkonzert G-Dur, op.22 (in einem Satz)	0
		Allegro vivace - Andante - Tempo I - Vivace scherzando	
Goldhammer, Siegmund	(1932-)	Concertino für Klavier und Blasorchester (1970)	0
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Ländliche Hochzeit, op.26	0
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Merlin-Ouvertüre	0
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Ouvertüre zur Oper "Sakuntala", op.13	0
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Violinkonzert a-moll, op.28 (1877)	722
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Ouvertüre zum "Gefesselten Prometheus", op.38	722
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Ballettmusik aus der Oper "Die Königin von Saba"	0
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Nachtstück und Festmusik aus der Oper "Die Königin von Saba"	0
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Ouvertüre zur Oper "Die Königin von Saba"	0
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Der gefesselte Prometheus - Konzertouvertüre, op.38 (1889)	0
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Trauermarsch aus der Oper "Merlin"	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, op.35 (1887)	0
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Sappho - Ouvertüre op.44 (1893)	0
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Streichquartett B-Dur, op.8	152
Goldmark, Karl	(1830-1915)	Streichquintett a-moll, op.9	152
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Beatrice Cenci - Oper in drei Akten	721
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Ouvertüre "The Comedy of Errors"	1012
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Griechische Suite	1012
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Streichquartett Nr. 2	0
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Streichquartett Nr. 3	0
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	4 Lieder	721
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Passacaglia, op.4 (1925)	658
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Comedy of Errors - Overture (1925)	658
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Ciaccona sinfonica (1936)	658
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Clarinet Concerto	659
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Der gewaltige Hahnrei, op.14 - Musikalische Tragikomödie in drei Akten	660
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Rondeau "Rue du Rocher" für Violine und Orchester (1995)	658
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Violin Concerto	659
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Cello Concerto	659
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Mediterranean Songs für Tenor und Orchester	660
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Chronica (1932-1985)	658
Goldschmidt, Berthold	(1903-1996)	Les Petits Adieux für Bariton und Orchester (1994)	658
Golowin, Andrei	(1950-)	Bambi - Musikalische Bilder nach Felix Saltens Erzählung für Solistenensemble (1980, rev. 1992)	0
Golubew, Jewgeni	(1910-1988)	Violinkonzert d-moll, op.56 (1970)	0
Golubew, Jewgeni	(1910-1988)	Violoncellokonzert d-moll, op.41 (1956)	0
Golubew, Jewgeni	(1910-1988)	Klavierkonzert Nr.3 g-moll, op.40 (1954)	0
Golubew, Jewgeni	(1910-1988)	Klavierkonzert Nr.2 Des-Dur, op.30 (1948)	0
Golubew, Jewgeni	(1910-1988)	Klavierkonzert Nr.1 a-moll, op.24 (1944)	0
Goossens, Eugene	(1893-1962)	Phantasy Concerto, op.60 (1942)	0
		I. Moderato Con Moto - 00:00 II. Allegro - 7:20 III. Andante - 11:22 IV. Finale - Vivo - 20:16	
Goossens, Eugene	(1893-1962)	Sinfonie Nr. 1, op.58 (1938)	0
		I. Andante - 00:00 II. Andante Espressivo - 9:31 III. Divertimiento - 18:54 IV. Finale - Andante Moderato - 25:26	
Goossens, Eugene	(1893-1962)	Der ewige Rhythmus, op.5 (1913)	0
Goossens, Eugene	(1893-1962)	Suite aus "Kaleidoscope" für Orchester (1918/32)	778
Górecki, Henryk	(1933-2010)	Sinfonie Nr. 3 für Sopran-Solo und Orchester	153
Görner, Hans Georg	(1908-1984)	Symphonische Burleske "Die fromme Helene" (1953)	0
Görner, Hans Georg	(1908-1984)	"Ei, Du feiner Reiter" - Variationen über ein Soldfatenlied von Samuel Scheidt (1955)	0
Görner, Hans Georg	(1908-1984)	Klavierkonzert a-moll (1952)	0
		1- Allegro (7.02) 2- Larghetto recitativo (7.02) 3- Scherzo (6.00) 4- Rondo perpetuo (9.39)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Görner, Hans Georg	(1908-1984)	Klavierkonzert a-moll (1952)	0
		1- Allegro (7.02)	
		2- Larghetto recitativo (7.02)	
		3- Scherzo (6.00)	
		4- Rondo perpetuo (9.39)	
Gossec, Francois-Joseph	(1734-1829)	Requiem - Missa pro defunctis (1760)	0
Gounod, Charles	(1818-1893)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur	1211
Gounod, Charles	(1818-1893)	Mors et Vita - Geistliche Trilogie (1885) f. Soli, Chor und Orchester	1211
Gounod, Charles	(1818-1893)	Trauermarsch für eine Marionette (1879)	0
Gounod, Charles	(1818-1893)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur	1211
Gounod, Charles	(1818-1893)	Ballettmusik aus "Faust" ("Margarete"))	513
Gouvy, Théodore	(1819-1898)	Requiem, op.70 (1874)	0
Gouvy, Théodore	(1819-1898)	Requiem, op.70 (1874)	0
		I. Introitus - 00:00	
		II. Dies Irae - 8:11	
		III. Recordare - 19:41	
		IV. Confutatis - 29:25	
		V. Offetorium - 39:23	
		VI. Sanctus - 46:21	
		VII. Benedictus - 51:16	
		VIII. Agnus Dei - 53:59	
Graener, Paul	(1872-1944)	Musik am Abend, op.44	1276
Graener, Paul	(1872-1944)	Flötenkonzert, op.116	1347
Graener, Paul	(1872-1944)	Prinz Eugen, der edle Ritter - Variationen, op.108	1316
Graener, Paul	(1872-1944)	Aus dem Reiche des Pan, op.22	1316
Graener, Paul	(1872-1944)	Klavierkonzert, op.72	1342
Graener, Paul	(1872-1944)	Variationen über ein russisches Volkslied, op.55	1276
Graener, Paul	(1872-1944)	Sinfonie d-moll, op.39 "Schmied Schmerz"	1316
Graener, Paul	(1872-1944)	Klaviertrio, op.61 (1923)	0
		I. Allegro moderato [0:00]	
		II. Adagio [4:39]	
		III. Intermezzo. Un poco allegretto, con grazia e teneramente [12:30]	
		IV. Allegro energetico [14:16]	
Graener, Paul	(1872-1944)	Wiener Sinfonie, op.110	1347
Graener, Paul	(1872-1944)	Comedietta, op.82	1276
Graener, Paul	(1872-1944)	Kammermusikdichtung (Hungerpastor-Trio), op.20 (1906)	0
Graener, Paul	(1872-1944)	Symphonietta, op.27	1342
Graener, Paul	(1872-1944)	Divertimento, op.67	1342
Graener, Paul	(1872-1944)	Die Flöte von Sanssouci, op.88 - Suite für Flöte und Kammerorchester	1347
Graener, Paul	(1872-1944)	Theodor-Storm-Musik für Bariton und Streichtrio, op.93 (1932)	0
Graener, Paul	(1872-1944)	Turmwächterlied, op.107	1347
Graener, Paul	(1872-1944)	Suite, op.19 für Klaviertrio (1904)	0
		I. Allegro giocoso [0:00]	
		II. Andantino [2:26]	
		III. Con spirito [4:58]	
Graener, Paul	(1872-1944)	Sinfonia breve, op.96	1276
Graener, Paul	(1872-1944)	Drei Schwedische Tänze, op.98	1342
Gram, Peder	(1881-1956)	Prolog zu einem Drama von Shakespeare, op.27	0
Gram, Peder	(1881-1956)	Sinfonie Nr. 1, op.12 (1914)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Gram, Peder	(1881-1956)	Sinfonie Nr. 2, op.25 für kleines Orchester und Mezzo-Sopran (1925)	0
		I. Entrata - Maestoso - Andante - 00:00 II. Recitativo - 4:49 III. Melodia - 6:33 IV. Azione - Allegro Con Brio - 9:07 V. Epilogo. Allegretto - Adagio - Allegretto - Adagio - Andante - 20:27	
Gram, Peder	(1881-1956)	Sinfonie Nr. 3 e-moll, op.35 (1954)	0
		I. Moderato E Poco Maestoso - 00:00 II. Intermezzo - Adagio - 10:14 III. Allegro Marciale - 19:49	
Granados, Enrique	(1867-1916)	Escenas romanticas	155
Granados, Enrique	(1867-1916)	Seis piezas sobre cantos populares espanoles	155
Granados, Enrique	(1867-1916)	Escenas Poeticas - 1. Buch (arr. für Gitarre und Orchester)	154
Granados, Enrique	(1867-1916)	12 spanische Tänze (arr. für Gitarre und Orchester)	154
Granados, Enrique	(1867-1916)	Allegro de concierto	155
Grant Still, William	(1895-1978)	Mother and Child (1943)	0
Gregson, Edward	(1945-)	Contrasts: A Concerto for Orchestra	1245
Gretschaninow, Alexander	(1864-1956)	Sinfonie Nr. 2 A-Dur, op.27 "Pastorale"	156
Gretschaninow, Alexander	(1864-1956)	Sinfonie Nr. 1 h-moll, op.6	156
Gretschaninow, Alexander	(1864-1956)	Wiegenlied	146
Gretschaninow, Alexander	(1864-1956)	Symphonie Nr.4 C-Dur, op.102 (1923/24)	0
Gretschaninow, Alexander	(1864-1956)	Klaviertrio Nr. 1 c-moll, op.38	818
Gretschaninow, Alexander	(1864-1956)	Symphonie Nr.5 g-Moll op.153 (1936-38)	0
Gretschaninow, Alexander	(1864-1956)	Symphonie Nr.3 E-Dur, op.100 (1920-24)	0
Gretschaninow, Alexander	(1864-1956)	Klaviertrio Nr. 2 G-Dur, op. 128	818
Gretschaninow, Alexander	(1864-1956)	Violoncellosonate e-moll, op.113	818
Grieg, Edvard	(1843-1907)	Symphonischer Tanz Nr. 4	159
Grieg, Edvard	(1843-1907)	Peer Gynt Suit Nr. 1, op.46	158
Grieg, Edvard	(1843-1907)	Ballade g-moll	159
Grieg, Edvard	(1843-1907)	Lyrische Suite op.54	159
Grieg, Edvard	(1843-1907)	Norwegische Hochzeitstänze	159
Grieg, Edvard	(1843-1907)	Aus Holbergs Zeit	159
Grieg, Edvard	(1843-1907)	Trauermarsch für Rikard Nordraak	0
Grieg, Edvard	(1843-1907)	Klavierkonzert a-moll	158
Grieg, Edvard	(1843-1907)	Peer Gynt Suite Nr. 2, op.55	158
Grofé, Ferde	(1892-1972)	Grand Canyon Suite (1931)	161
Grofé, Ferde	(1892-1972)	Mississippi Suite (1926)	161
Grofé, Ferde	(1892-1972)	Grand Canyon Suite	160
Grofé, Ferde	(1892-1972)	Niagara Falls Suite (1961)	161
Grondahl, Launy	(1886-1960)	Posaunenkonzert (1924)	0
Groot, Cor de	(1914-1993)	"Minutenkonzert" für Klavier und Orchester	0
		Ouverture - Canzonetta - Harmonies perpétuels - Valse - Rhythmes perpétuels - Cadenza - Rhumba - Unisono - Pizzi staccati - Tremolo - Finale	
Grosz, Wilhelm	(1894-1939)	Afrika-Songs, op.29 für Soli und Orchester	690
Grosz, Wilhelm	(1894-1939)	Bänkel und Balladen, op.31 für Tenor und Orchester	690
Grosz, Wilhelm	(1894-1939)	Hit Songs (arr. Robert Ziegler)	690
Grosz, Wilhelm	(1894-1939)	Rondels, op.11 für Sopran und Orchester	690
Gruber, Heinz Karl	(1943-)	Drei Songs aus "Gomorra"	162
Gruber, Heinz Karl	(1943-)	Drei Mob Stücke	162

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Gruber, Heinz Karl	(1943-)	Frankenstein!! - Ein Pandämonium für Chansonnier und Ensemble nach Kinderreimen von H. C. Artmann	162
Gruber, Heinz Karl	(1943-)	Nebelsteinmusik (Violinkonzert Nr. 2)	162
Gruenberg, Louis	(1884-1964)	Violinkonzert, op.47	0
Gruodis, Juozas	(1884-1948)	Aus Litauens Vergangenheit (1939)	0
Gruodis, Juozas	(1884-1948)	Symphonische Variationen (1945)	0
Gruodis, Juozas	(1884-1948)	Violinsonate (1922)	0
Guarnieri, Camargo	(1907-1993)	Abertura Concertante (1942)	0
Guarnieri, Camargo	(1907-1993)	Concertino für Klavier und Kammerorchester (1961)	0
		1- Festivo (4.46) 2- Tristonho (7.06) 3- Allegro, Rondo (7.12)	
Gubaidulina, Sofia	(1931-)	"Stunde der Seele" für Mezzo-Sopran, Schlagwerk und Orchester	0
Gubitosi, Emilia	(1887-1972)	Sinfonie für großes Orchester (1932)	0
		1- Overture (Largo -- Allegro con fuoco) (13.17) 2- Nocturne (Andante un poco mosso) (7.45) 3- Scherzo (Allegretto brillante) (9.51) 4- Finale (Lento -- Molto agitato -- Maestoso) (14.27)	
Guide, Richard de	(1909-1962)	Sinfonie Nr. 2 für Orgel und Orchester (1950)	0
Guilmant, Alexandre	(1837-1911)	Symphonie Nr. 1 für Orgel und Orchester d-moll, op.42	0
Guilmant, Alexandre	(1837-1911)	Morceau Symphonique für Posaune und Klavier, op.88 (arr. f. Orchester v. Christian Lindberg)	0
Guilmant, Alexandre	(1837-1911)	Symphonie für Orgel und Orchester A-Dur, op.91 (nach der 8. Orgelsonate)	0
Guiraud, Ernest	(1837-1892)	Chasse fantastique (1887) - Symphonische Dichtung	0
Gurlitt, Manfred	(1890-1972)	Wozzeck - Musikalische Tragödie in 18 Szenen und einem Epilog, op.16	837
Gurlitt, Manfred	(1890-1972)	Vier dramatische Gesänge für Sopran und Orchester (1950-52)	1295
Gurlitt, Manfred	(1890-1972)	Goya-Sinfonie (1938-39)	1295
Gurny, Ivor	(1890-1937)	4 Lieder	0
Gurny, Ivor	(1890-1937)	A Gloucestershire Rhapsody (1919-20)	0
Haas, Georg Friedrich	(1953-)	Bluthaus (2010/11)	0
Haas, Pavel	(1899-1944)	Bläserquintett, op.10 (1929)	1218
Haas, Pavel	(1899-1944)	Sarlatan - Oper in drei Akten	1136
Haas, Pavel	(1899-1944)	Suite für Oboe und Klavier (1939)	0
Haas, Pavel	(1899-1944)	Scherzo triste, op.5	821
Haas, Pavel	(1899-1944)	Suite aus der Oper "Scharlatan", op.14	821
Haas, Pavel	(1899-1944)	Studie für Streichorchester (1943)	0
Haas, Pavel	(1899-1944)	Symphonie (unvollendet) 1940-41	821
Haas, Pavel	(1899-1944)	Quintett für Blasinstrumente, op.10	1050
Haas, Pavel	(1899-1944)	Radio Ouverture für kleines Orchester, 4 Männerstimmen und Sprecher, op.11 (1931)	0
Haas, Pavel	(1899-1944)	Vier Lieder über chinesische Verse für Bass und Klavier	881
Haas, Pavel	(1899-1944)	Streichquartett Nr. 2, op.7 "Aus dem Affengebirge" (Originalversion mit Jazzband) (1925)	226
Haas, Pavel	(1899-1944)	Streichquartett Nr. 1 cis-moll, op.3 (1920)	226
Haas, Pavel	(1899-1944)	Streichquartett Nr. 3, op.15 (1938)	226
Hába, Alois	(1893-1973)	Tagebuch-Notizen, op.101 für Sprechstimme und Streichquartett (1970)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Sechs Kompositionen für Sechsteltonharmonium oder Streichquartett, op.37 (1928) (bearb. Johannes Kotschy)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 16 im Fünfteltonsystem, op.98 (1967)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 11 im Sechsteltonsystem, op.87 (1958)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 1, op.4 (1919)	1004

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 6 im Vierteltonsystem, op.70 (1950)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 14 im Vierteltonsystem, op.94 (1963)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 13, op.92 (1961)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 12 im Vierteltonsystem, op.90 (1960)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 10 im Sechsteltonsystem, op.80 (1952)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 2 im Vierteltonsystem, op.7 (1920)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 3 im Vierteltonsystem, op.12 (1922)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 4 im Vierteltonsystem, op.14 (1922)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 5 im Vierteltonsystem, op.15 (1923)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 9, op.76 (1952)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 8, op.76 (1951)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 7, op.73 "Weihnachtsquartett" (1951)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Streichquartett Nr. 15, op.95 (1964)	1004
Hába, Alois	(1893-1973)	Ouvertüre für Orchester (1919)	0
Hába, Alois	(1893-1973)	Die Mutter - Viertelton-Oper in 10 Szenen	227
Hadley, Henry Kimball	(1871-1937)	Sinfonie Nr. 4 d-moll, op.64 (1910) "North, East, South and West"	0
		I. North - 00:00 II. East - 11:58 III. South - 20:39 IV. West - 27:20	
Hadley, Henry Kimball	(1871-1937)	The Ocean, tone poem (1921)	0
Hadley, Henry Kimball	(1871-1937)	Sinfonie Nr. 2 (1899)	0
		I. Winter - Maestoso Moderato II. Spring - Allegretto con Moto III. Summer - Andante IV. Autumn - Andante Con Moto - Allegro Molto	
Hadley, Henry Kimball	(1871-1937)	Salome (1905)	0
Hadley, Henry Kimball	(1871-1937)	The trees so high - Symphonische Ballade für Bariton, Chor und Orchester (1931)	0
Hager-Zimmermann, Hilde	(1907-2002)	Romantische Suite für Violine und Klavier	630
Hager-Zimmermann, Hilde	(1907-2002)	Ausgewählte Lieder	630
Hägg, Jacob Adolf	(1850-1928)	Nordische Sinfonie Es-Dur, op.2 (1899)	0
		Mov.I: Allegro 00:00 Mov.II: Adagio cantabile 05:52 Mov.III: Presto - L'istesso tempo - Tempo I 10:54 Mov.IV: Finale, Maestoso - Allegro vivace - Presto 15:38	
Hahn, Reynaldo	(1874-1947)	Konzert für Violine und Orchester (1928)	0
Hahn, Reynaldo	(1874-1947)	Klavierkonzert	0
Haieff, Alexei	(1914-1994)	Sinfonie Nr. 2 (1958)	0
		I. Maestoso - Doppio movimento, Allegro - Maestoso II. Andante III. Maestoso	
Halffter, Ernesto	(1905-1989)	Sinfonietta in D für Violine, Violoncello, Kontrabass und Orchester	664
Halffter, Ernesto	(1905-1989)	Deux Esquisses Symphoniques	664
Halffter, Ernesto	(1905-1989)	Rapsodia Portuguesa für Klavier und Orchester	664
Halffter, Rodolfo	(1900-1987)	Divertimento, op.7a (1935)	0
		I. Allegretto II. Andante calmo [01:21] III. Allegro deciso e energico [04:42] IV. Tempo di marcia [05:28]	
Halffter, Rodolfo	(1900-1987)	Obertura Festiva, op. 21 (1952)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Halffter, Rodolfo	(1900-1987)	Tripartita per orchestra, op.25 (1959)	0
		I. Scherzo II. Romanza sin palabras III. Sonata	
Halffter, Rodolfo	(1900-1987)	Tres Sonatas de Fray Antonio Soler (trascrizione per orchestra di Rodolfo Halffter) (1921)	0
		I. Allegro con garbo II. Allegretto con grazia III. Allegro moderato	
Halffter, Rodolfo	(1900-1987)	Konzert für Violine und Orchester, op.11 (1939/1940)	0
		I. Recitativo - Tranquillo liberamente - Allegro II. Andante cantabile III. Allegro vivace	
Hallén, Andreas	(1846-1925)	Die Toteninsel - Symphonische Dichtung, op.45 (1898)	0
Hallén, Andreas	(1846-1925)	Ett Juloratorium - Ein Weihnachtsoratorium (1904) für Tenor, Sopran, Chor und Orchester	0
		Libretto: Annie Quiding-Åkerhielm	
		First part	
		Introduction and Chorus: Jubla och fröjda dig, mänsklighet!... 00:00 Recitative and chorus: Skåden tillbaka mot seklernas början... (Tenor, Chorus) 05:33 Tenor-solo with chorus: Röster stiga ur ödemarken... 11:15 Solo with chorus: Bröder, sörjen ej... 20:02	
		Second part	
		Soprano-solo: Ej hvilade han i purpur... 34:15 Tenor-solo with male chorus: Hvem vandrar genom öknens sand?... 41:06 Soprano-aria: Du mänskösön, du starka låga... 47:43 Double chorus: Jubla och gläd dig, du mänsklighet... 52:55	
Hallén, Andreas	(1846-1925)	Das Schloss im See (Trollsloppet) - Ballade, op.32 (1889)	0
Haller, Hermann	(1914-2002)	Konzert Nr. 2 für Klavier und Streichorchester (1962)	0
Hallnäs, Hilding	(1903-1984)	Small symphony (1948)	0
Halm, August	(1869-1929)	Sinfonie A-Dur (1911)	0
		I. Allegro Comodo - 00:00 II. Adagio - 15:52 III. Szene - Attacca - 27:39 IV. Rondo - Allegro Moderato - 37:19	
Halvorsen, Johan	(1864-1935)	Sinfonie Nr. 2 d-moll "Schicksal" (1924)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00 II. Romance - Andante Con Sentimenti - 8:44 III. Intermezzo - Allegro Amabile - 15:07 IV. Finale - Allegro - 19:50	
Halvorsen, Johan	(1864-1935)	Sinfonie Nr. 1 c-moll (1923)	0
		I. Allegro Non Troppo - 00:00 II. Andante - 11:57 III. Scherzo - 20:21 IV. Finale - 27:04	
Halvorsen, Johan	(1864-1935)	Sinfonie Nr. 3 C-Dur (1929)	0
		I. Poco Andante - 00:00 II. Andante - 9:29 III. Finale - Allegro Impetuoso - 17:30	
Hamerik, Asger	(1843-1923)	Requiem	0
Händel, Georg Friedrich	(1685-1759)	Suite Nr. 2 D-Dur aus der "Wassermusik"	163
Händel, Georg Friedrich	(1685-1759)	Concerto Grosso Nr. 26 D-Dur "Feuerwerksmusik"	163
Händel, Georg Friedrich	(1685-1759)	Suite Nr. 1 F-Dur aus der "Wassermusik"	163
Händel, Georg Friedrich	(1685-1759)	Ouvertüre zur Feuerwerksmusik	328

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Händel, Georg Friedrich	(1685-1759)	Concerto grosso, op.3 Nr.4 arr. für Bläserquintett	609
Händel, Georg Friedrich	(1685-1759)	Air mit Variationen (aus der Suite E-Dur "Der harmonische Goldschmied") arr. für Bläserquintett	609
Händel, Georg Friedrich	(1685-1759)	Ouvertüre zur Wassermusik	328
Hannikainen, Ilmari	(1892-1955)	Klavierkonzert b-moll (1917)	0
Hanson, Howard	(1896-1981)	Rhythmic Variations on Two Ancient Hymns	0
Hanson, Howard	(1896-1981)	Serenade für Flöte, Harfe und Streicher, op.35	166
Hanson, Howard	(1896-1981)	Sinfonie Nr. 4, op.34 "Requiem"	166
Hanson, Howard	(1896-1981)	Sinfonie Nr. 1 e-moll, "Nordic"	164
Hanson, Howard	(1896-1981)	Sinfonie Nr. 6	165
Hanson, Howard	(1896-1981)	Fantasy Variations on a Theme of Youth f. Klavier und Streichorchester	165
Hanson, Howard	(1896-1981)	Mosaics (1958)	167
Hanson, Howard	(1896-1981)	Nymphs and Satyrs Ballett Suite (1979)	1013
Hanson, Howard	(1896-1981)	Konzert für Orgel, Harfe und Streicher, op.22 Nr. 3 (1926)	1013
Hanson, Howard	(1896-1981)	Sinfonie Nr. 3	165
Hanson, Howard	(1896-1981)	The Lament for Beowulf, op.25	166
Hanson, Howard	(1896-1981)	Klavierkonzert G-Dur, op.36 (1948)	167
Hanson, Howard	(1896-1981)	Elegy in Memory of Serge Koussevitsky, op.44	164
Hanson, Howard	(1896-1981)	Pan and the Priest - Symphonische Dichtung, op.26	0
Hanson, Howard	(1896-1981)	Sinfonie Nr. 7 "A Sea Symphony" (1977)	167
Hanson, Howard	(1896-1981)	Summer Seascape Nr. 2 für Viola und Streicher (1965)	1013
Hanson, Howard	(1896-1981)	Pastorale für Oboe, Harfe und Streicher (1948-49)	1013
Hanson, Howard	(1896-1981)	Sinfonie Nr. 5 "Sinfonia Sacra", op.43 (1954)	167
Hanson, Howard	(1896-1981)	Sinfonie Nr. 3	168
Hanson, Howard	(1896-1981)	Serenade für Flöte, Harfe und Streicher, op.35 (1945)	1013
Hanson, Howard	(1896-1981)	Pastorale für Oboe, Harfe und Streicher, op.38	166
Hanson, Howard	(1896-1981)	Fantasy Variations on a Theme of Youth für Klavier und Streicher (1951)	1013
Hanson, Howard	(1896-1981)	Elegy in Memory of Serge Koussevitsky, op.44	168
Hanson, Howard	(1896-1981)	Sinfonie Nr. 2 "Romantic"	164
Hanson, Howard	(1896-1981)	Concerto da camera für Klavier und Streichquartett (1917)	0
Hanson, Howard	(1896-1981)	Suite aus der Oper "Merry Mount", op.31	166
Hanson, Howard	(1896-1981)	The Lament for Beowulf	168
Hanus, Jan	(1915-2004)	Salz ist besser als Gold - Suite Nr. 1 aus dem Ballett, op.28a (1952)	1131
Hanus, Jan	(1915-2004)	Der hölzerne Christus - Liederzyklus für Bass und Orchester nach Texten von Kamila Bednáře (1970)	0
Hanus, Jan	(1915-2004)	Sinfonie Nr. 3 d-moll, op.38	0
Hanus, Jan	(1915-2004)	Sinfonie Nr. 5 (1965)	0
Hanus, Jan	(1915-2004)	Sinfonie Nr. 2 G-Dur, op.26 (1951)	1131
Hanus, Jan	(1915-2004)	Petr a Lucie - Symphonische Fantasie, op.35	0
Hanus, Jan	(1915-2004)	Sinfonie Nr. 7, op.116	0
Hanus, Jan	(1915-2004)	Konzertante Sinfonie für Orgel, Harfe, Pauken und Streicher, op.31 (1953-54)	633
Harris, Clement	(1871-1897)	Paradise Lost - Symphonische Dichtung nach John Milton	774
Harris, Clement	(1871-1897)	Festival March	774
Harris, Roy	(1898-1979)	Violin Concerto	0
Harris, Roy	(1898-1979)	"Abraham Lincoln walks at midnight" für Sopran, Cello und Klavier (1954)	0
Harris, Roy	(1898-1979)	Quintett für Klavier und Streicher (1936)	0
Harris, Roy	(1898-1979)	Fantasie für Klavier und Orchester (1954)	0
Harris, Roy	(1898-1979)	Sinfonie Nr. 9 (1962)	1215

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Harris, Roy	(1898-1979)	Sinfonie Nr. 5 (1942)	1214
Harris, Roy	(1898-1979)	Sinfonie Nr. 6 "Gettysburg" (1944)	1214
Harris, Roy	(1898-1979)	Acceleration (1941)	1214
Harris, Roy	(1898-1979)	Sinfonie Nr. 7 (1952/55)	1215
Harris, Roy	(1898-1979)	Sinfonie Nr. 4 "Folk Song Symphony" für Orchester und gemischten Chor (1939)	1213
Harris, Roy	(1898-1979)	Epilogue to Profiles in Courage: JFK (1964)	0
Harris, Roy	(1898-1979)	Konzert für Klavier und Streicher (1936)	0
Harris, Roy	(1898-1979)	Epilogue to Profiles in Courage - J.F.K.	1215
Harris, Roy	(1898-1979)	Sinfonie Nr. 3 (1938)	1213
Harris, Roy	(1898-1979)	Konzert für Klavier, Klarinette und Streichquartett, op.2 (1926)	0
Harsányi, Tibor	(1898-1954)	Divertissement Nr. 2 - Serenade für Trompete und Streicher (1946)	0
Hart, Fritz	(1874-1949)	The Bush - Symphonische Suite, op.59 (1923)	0
		I. Poco lento e sostenuto	
		II. Allegro vivace	
		III. Adagio	
		IV. Allegro	
		V. Lento	
Hartmann, Emil	(1836-1898)	Sinfonie Nr. 1 in Es, op.29 (1880)	0
Hartmann, Emil	(1836-1898)	Sinfonie Nr. 2 d-moll "Fra Riddertiden" (From the Age of Chivalry, 1880), op.34a	0
Hartmann, Emil	(1836-1898)	Konzert für Cello und Orchester d-moll, op.26	0
Hartmann, Emil	(1836-1898)	Konzert für Violine und Orchester g-moll, op. 19	0
Hartmann, Emil	(1836-1898)	Sinfonie Nr. 3 in D, op.42 (1889)	0
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	The Struggle of the Magicians - Ballett für Klavier (1914)	0
		N°1 (4.54)	
		N°2 (4.05)	
		N°3 (3.49)	
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Sinfonia tragica (1940/43)	1288
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Miserae - Symphonische Dichtung (1933/34)	0
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	"Rituel d'un ordre souf" für Klavier (3 Auszüge)	0
		"Trinity" (2.28)	
		"Prière de gratitude" (4.07)	
		"Danse tibétaine " (4.02)	
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Sinfonie Nr. 1 "Versuch eines Requiems" für Altstimme und Orchester nach Worten von Walt Whitman (1937/1948)	838
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Sinfonie Nr. 8 für großes Orchester (1960-62)	838
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Sinfonie Nr. 7 für großes Orchester (1957/58)	838
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Streichquartett Nr. 2 (1945/46)	0
		I. Langsam, äußerst lebhaft und energisch	
		II. Andantino	
		III. Presto	
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Sinfonie Nr. 6 (1951-53)	838
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Streichquartett Nr. 1 "Carillon" (1933)	0
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Sinfonie Nr. 5 - Sinfonia concertante (1950)	838
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Sinfonie Nr. 4 für Streichorchester (1946/47)	838
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Jazz-Toccata und -Fuge für Klavier (1928) (im MP3-Album "Toccata"	0
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Sinfonie Nr. 3 (1948/49)	838
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Sinfonie Nr. 2 - Adagio für großes Orchester (1945/46)	838
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Konzert für Bratsche und Klavier, begleitet von Bläsern und Schlagzeug (1954/56)	0
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Concerto funebre für Violine und Streichorchester	185

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Jüdische Chronik für Alt, Bariton, Kammerchor, zwei Sprecher und kleines Orchester (Gemeinschaftswerk mehrerer Komponisten)	464
Hartmann, Karl Amadeus	(1905-1963)	Sinfonie Nr. 1 "Versuch eines Requiems" nach Worten von Walt Whitman für Altstimme und Orchester (1937/48)	440
Hartmann, Thomas de	(1885-1956)	Voyage vers des lieux inaccessibles (1924-27)	0
Hartmann, Thomas de	(1885-1956)	"Récit de la résurrection du Christ" für Klavier	0
		- Hymn (2.16) - Récit de la résurrection du Christ (3.31) - Cérémonie religieuse (4.51) - Chant religieux (3.22) - Chant du Mercredi saint (3.30) - Prière et procession (2.54) - Procession de la Nuit Sainte (5.37)	
Hartmann, Thomas de	(1885-1956)	Violinkonzert, op.66	0
		1. Largo 2. Andante 3. Menuet Fantasque 4. Finale	
Harty, Sir Hamilton	(1879-1941)	The Londonderry Air (1924)	764
Harty, Sir Hamilton	(1879-1941)	Violin Concerto d-moll (1908)	764
Harty, Sir Hamilton	(1879-1941)	Varations on a Dublin Air f. Violine und Orchester (1912)	764
Harty, Sir Hamilton	(1879-1941)	A Comedy Overture (1906, revidiert 1908)	764
Harty, Sir Hamilton	(1879-1941)	With the Wild Geese - Tondichtung für großes Orchester (1910)	764
Harty, Sir Hamilton	(1879-1941)	The children of Lir - Poem for Orchestra (1938)	764
Harty, Sir Hamilton	(1879-1941)	Piano Concerto h-moll (1922)	764
Harty, Sir Hamilton	(1879-1941)	An Irish Symphony (1904, revidiert 1915 und 1924)	764
Harty, Sir Hamilton	(1879-1941)	In Ireland - Fantasie für Flöte, Harfe und Orchester (1935)	764
Harty, Sir Hamilton	(1879-1941)	Ode to a Nightingale f. Sopran und Orchester (1907)	764
Hashimoto, Kunihiko	(1904-1949)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur	0
Hauer, Josef Matthias	(1883-1959)	Salambo, op.60 - Oper in 7 Bildern	0
Hauer, Josef Matthias	(1883-1959)	Konzert für Violine und Orchester, op.54 (1928)	1116
Hauer, Josef Matthias	(1883-1959)	Zwölftonspiel (9.08.1957)	1116
Hauer, Josef Matthias	(1883-1959)	VII. Suite für Orchester, op.48 (1926)	1116
Hauer, Josef Matthias	(1883-1959)	Zwölftonspiel (22.09.1957)	1116
Hauer, Josef Matthias	(1883-1959)	Romantische Phantasie, op.37 (1925)	1116
Hauer, Josef Matthias	(1883-1959)	Apokalyptische Phantasie, op.5 (1913)	1116
Hausegger, Siegmund von	(1872-1948)	Wieland der Schmied - Sinfonische Dichtung (1904)	0
Hausegger, Siegmund von	(1872-1948)	"Naturesinfonie" mit Schlusschor nach Johann Wolfgang von Goethes "Prooemion" (1911)	0
		I. Gehalten un mit Dehnung - schnell - 00:00 II. Langsam und gedehnt - 18:30 III. Stürmisch bewegt - 38:04 IV. Sehr breit, mit größter Kraft - 45:44	
Hausegger, Siegmund von	(1872-1948)	Naturesymphonie für großes Orchester und Schlusschor	1321
Hausegger, Siegmund von	(1872-1948)	Barbarossa - Symphonische Dichtung (1898/99)	0
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Messe B-Dur "Harmoniemesse"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa "rorate coeli desuper" G-Dur	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Salve Regina für Sopran und Orchester	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Trompetenkonzert Es-Dur	1167
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Gloria aus der "Schöpfungsmesse" (Haydns alternatives Gloria für Kaiserin Maria Theresia)	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Sinfonien Nr. 1 - 104 (Gesamtaufnahme)	888
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Te Deum C-Dur (Hob. XXIIIc:1) für Soli, Chor und Orchester	895

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa brevis Sancti Joannis de Deo B-Dur "Kleine Orgelsolomesse"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Messe in B-Dur "Theresienmesse"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Sinfonie Nr. 82 C-Dur "Der Bär"	99
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa solemnis B-Dur "Schöpfungsmesse"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa in honorem BVM Es-Dur "Große Orgelsolomesse"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Das Gesamtwerk auf 150 CD's	1083
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa Sancti Nicolai G-Dur "Nikolaimesse"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Die Schöpfung - Oratorium für drei Solostimmen, Chor und Orchester	734
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa Cellensis (Nr. 2) C-Dur "Mariazeller Messe"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa sunt bona mixta malis d-moll	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa Cellensis C-Dur "Missa Sanctae Caeciliae"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa Sancti Bernardi von Offida B-Dur "Heiligmesse"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa brevis in F-Dur	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Ave Regina A-Dur für Sopran und Orchester	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Messe d-moll "Nelsonmesse"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Te Deum C-Dur (Hob. XXIIIc:2) für Soli, Chor und Orchester	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Missa in tempore belli C-Dur "Paukenmesse"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Trompetenkonzert Es-Dur	917
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Bühnenmusik zu "Alfred, König der Angelsachsen"	895
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Die Jahreszeiten - Oratorium für drei Solostimmen, Chor und Orchester	735
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Trompetenkonzert Es-Dur	171
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Streichquartett Es-Dur, op.76, Nr. 6	170
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Streichquartett C-Dur, op.76, Nr. 3 "Kaiserquartett"	171
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Streichquartett D-Dur, op.76, Nr. 5	170
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Streichquartett G-Dur, op.76, Nr. 1	169
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Sinfonie Nr. 94 G-Dur "Mit dem Paukenschlag"	171
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Sinfonie Nr. 45 fis-moll "Abschieds-Symphonie"	308
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Sinfonie Nr. 48 C-Dur "Maria Theresia"	172
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Streichquartett C-Dur, op.76, Nr. 3 "Kaiserquartett"	169
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Sinfonie Nr. 92 G-Dur "Oxford-Symphonie"	172
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Sinfonie Nr. 59 A-Dur "Feuer-Symphonie"	172
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Streichquartett d-moll, op.76, Nr. 2 "Quinten-Quartett"	169
Haydn, Franz Joseph	(1732-1809)	Streichquartett B-Dur, op.76, Nr. 4 "Sonnenaufgang"	170
Heiller, Anton	(1923-1979)	Tanz Toccata (1970)	0
Heimberger, Clemens	(1980-)	Elementar	173
Heimberger, Karol	(1975-)	5 Orchesterstücke nach Bildern von Anna List, op.4	631
Heimberger, Karol	(1975-)	"tenebrae" - Konzert für Tuba und Blasorchester, op.3	631
Hely-Hutchinson, Victor	(1901-1947)	Carol Symphony (1927)	0
		1- Allegro energico (4.11)	
		2- Scherzo -- Allegro molto moderato (6.06)	
		3- Andante quasi lento e cantabile (8.43)	
		4- Allegro energico come prima (5.47)	
Hemel, Oscar van	(1892-1981)	Violinkonzert	0
		1. Moderato - 00:00	
		2. Grave - 12:50	
		3. Rondo finale (allegretto) - 20:42	
Hemel, Oscar van	(1892-1981)	Sinfonie Nr. 4 (1962)	0
Henkemans, Hans	(1913-1995)	Violinkonzert (1950)	0
Henry, Pierre	(1927-)	Écho d' Orphée	1085

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Henze, Hans Werner	(1926-)	Jüdische Chronik für Alt, Bariton, Kammerchor, zwei Sprecher und kleines Orchester (Gemeinschaftswerk mehrerer Komponisten)	464
Henze, Hans Werner	(1926-)	Requiem - Neun geistliche Konzerte für Klavier solo, konzertierende Trompete und Kammerorchester	174
Heppener, Robert	(1925-2009)	Sweelinck Fanfare (1977)	0
Herbert, Victor	(1859-1924)	Columbus Suite, op.35 (1893)	0
		I. Dawn and Sunrise at Alhambra - 00:00 II. At La Rabida - 9:12 III. Murmurs of The Sea - 14:25 IV. Triumph - Vision of Columbus - 22:27	
Herbert, Victor	(1859-1924)	Hero and Leander (1901)	0
		I. Molto Tranquillo II. Love Scene - Andante Espressivo	
Herbert, Victor	(1859-1924)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2 e-moll, op.30	0
		1. Allegro impetuoso 2. Lento - Andante tranquillo 3. Allegro	
Herrmann, Bernard	(1911-1975)	Souvenirs de Voyage f. Klarinettenquintett	0
Herrmann, Bernard	(1911-1975)	Sinfonie Nr. 1 (1941)	0
Herrmann, Bernard	(1911-1975)	For the Fallen (1943)	0
Herrmann, Bernard	(1911-1975)	The Fantasticks - Liederzyklus für Soli, Chor und Orchester (1942)	0
		1. It's now January 2. February 3. March 4. April 5. May	
Herrmann, Bernard	(1911-1975)	Concerto Macabre (aus dem Film "Hangover Square", 1945)	1185
Herrmann, Bernard	(1911-1975)	Wuthering Heights - Oper in einem Prolog und vier Akten (1943/51)	0
Herrmann, Bernard	(1911-1975)	Fahrenheit 451 (Suite)	0
Herrmann, Bernard	(1911-1975)	Silent Noon - an idyll	0
Herrmann, Bernard	(1911-1975)	Sinfonietta für Streichorchester (1936/1975)	656
Herzogenberg, Heinrich von	(1843-1900)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.50 (1885)	0
Herzogenberg, Heinrich von	(1843-1900)	Odysseus - Sinfonie für Großes Orchester, op.16 (1872)	0
		I. Die Irrfahrten: Ziemlich mäßig - 00:00 II. Penelope: Langsam - 19:26 III. Die Gärten der Circe: Rasch, fließend - 31:09 IV. Das Gastmahl der Freier: Sehr bewegt - 37:44	
Herzogenberg, Heinrich von	(1843-1900)	Violinkonzert A-Dur (1889)	0
Herzogenberg, Heinrich von	(1843-1900)	Klaviertrio Nr. 1 c-moll, op.25 (1876)	0
		I. Allegro - 00:00 II. Andante - 10:27 III. Presto - 19:43 IV. Lento - Allegro - 25:59	
Herzogenberg, Heinrich von	(1843-1900)	Sinfonie Nr. 2 b-moll, op.70 (1889)	0
Herzogenberg, Heinrich von	(1843-1900)	Streichtrio Nr. 1 A-Dur, op.27 (1877)	0
Hessenberg, Kurt	(1908-1994)	Concerto Grosso für Orchester (1938)	0
		I. Allegro ma non troppo II. Adagio III. Allegro moderato	
Hill, Alfred	(1859-1960)	The Sea - Symphonische Dichtung	0
Hill, Alfred	(1859-1960)	Konzert für Trompete und Orchester B-Dur	0
Hill, Alfred	(1859-1960)	Konzert für Klavier und Orchester in A	0
Hill, Alfred	(1859-1960)	Konzert für Violine und Orchester e-moll	0
Hill, Alfred	(1859-1960)	Konzert für Viola und Orchester a-moll	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Hill, Alfred	(1859-1960)	Linthorpe - An Impression	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Streichquartett Nr. 6 Es-Dur (1945)	188
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Streichquartett Nr. "0", op.2 (1915)	188
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Das lange Weihnachtsmahl - Oper in einem Akt nach einem Libretto von Thornton Wilder (1960)	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Der Dämon, op.28 - Tanzpantomime nach einem Libretto von Max Krell	725
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Das Unaufhörliche - Oratorium in drei Teilen und 18 Abschnitten für Soli, Chor und Orchester nach Texten von G. Benn (1931)	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzertmusik für Klavier, Bläser und zwei Harfen, op.49 (1930)	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sinfonie "Die Harmonie der Welt" (1951)	175
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Streichquartett Nr. 5 Es-Dur (1943)	188
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Mathis der Maler - Oper in sieben Bildern (1935)	963
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Cardillac - Oper in drei Akten, op.39 (Fassung von 1926) nach einer Bühnenhandlung von Ferdinand Lion	964
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Streichquartett Nr. 4, op.32 (1923)	188
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Mörder, Hoffnung der Frauen, op.12 (1919) - Oper in einem Akt mit Texten von Oskar Kokoschka	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzert für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Harfe und Orchester (1949)	0
		I. Moderately fast II. Grazioso III. Rondo. Rather fast	
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Oktett für Klarinette, Fagott, Horn, 2 Violinen, Violoncello und Kontrabass (1957/1958)	0
		I. Breit -- Mäßig schnell II. Mäßig bewegt III. Langsam IV. Sehr lebhaft V. Fuge und drei altmodische Tänze	
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Trio für Klavier, Viola und Heckelphon, op.47 (1928)	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Trauermusik für Viola und Streichorchester (1936)	186
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 7, op. 46 Nr. 2 (Konzert für Orgel)	800
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Minimax. Repertorium für Militärmusik für Streichquartett	846
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Morgenmusik - Plöner Musiktag Nr. 1 (1932) für Blechbläser	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Cellokonzert (1940)	1323
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzert für Trompete, Fagott und Streicher (1949)	0
		I. Allegro spiritoso II. Molto Adagio - Allegro pesante III. Vivace	
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 3, op.36/2 für obligates Violoncello und 10 Solo-Instrumente (1925)	1323
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzert für Violoncello und Orchester, op.3 Es-Dur (1916)	1323
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Das Nusch-Nuschi, op.20 - Komödie für birmanische Marionetten nach einem Text von Franz Blei (1920)	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 4, op.36 Nr. 4 (Bratschenkonzert)	800
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzert für Klavier und Orchester (1945)	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 4, op.36 Nr. 3 (Violinkonzert)	800
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 6, op.46 Nr. 1 (Konzert für Viola d'amore)	800
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 3, op.36 Nr. 2 (Cellokonzert)	800

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kantate (Mahnung an die Jugend, sich der Musik zu befeleißigen) - Plöner Musiktag Nr. 3 (1932)	0
		I. Marsch II. Vier Chöre III. Arie IV. Kanon V. Melodram VI. Schlusschor	
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Philharmonisches Konzert - Variationen für Orchester (1932)	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzert für Horn und Orchester (1949)	0
		I. Moderately fast II. Very fast III. Very slow - Moderately fast - Lively - Very slow	
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Abendkonzert - Plöner Musiktag Nr. 4 (1932)	0
		I. Einleitungstück für Orchester II. Flötensolo mit Streichern III. Zwei Duette: Lebhaft - Mäßig bewegt IV. Variationen für Klarinette und Streicher V. Trio für Blockflöten: Lebhaft - Lebhaft - Fugato VI. Quodlibet für Orchester	
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Tafelmusik - Plöner Musiktag Nr. 2 (1932)	0
		I. Marsch II. Intermezzo III. Trio für Streichorchester IV. Walzer	
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sancta Susanna, op.21 (1921) - Oper in einem Akt nach dem Libretto von August Stramm	0
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 2, op.36 Nr. 1 (Klavierkonzert)	800
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kleine Kammermusik, op.24 Nr. 2 für 5 Bläser	800
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 1, op.24 Nr. 1 für 12 Solo-Instrumente	800
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Suite "1922", op.26 für Klavier	194
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Flöte und Klavier (1936)	193
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Oboe und Klavier (1938)	193
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Posaune und Klavier	192
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Trompete und Klavier (1939)	192
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Alt-Horn in Es und Klavier (1943)	192
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Basstuba und Klavier (1955)	192
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Horn und Klavier (1939)	192
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Englischhorn und Klavier (1941)	193
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Orgelkonzert (1962)	183
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzert für Holzbläser, Harfe und Orchester (1949)	632
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sinfonische Variationen nach Themen von Carl Maria von Weber	180
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzert für Violine und Orchester	321
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Nobilissima Visione - Suite für Orchester (1938)	180
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sinfonie "Mathis der Maler"	180
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Nobilissima Visione - Suite für Orchester (1938)	181
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Viola und Klavier (1939)	191
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Trauermusik für Viola und Streichorchester (1936)	181
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Klarinette und Klavier (1939)	193
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 5, op.36, Nr. 4 für Bratsche und größeres Kammerorchester (1927)	181
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzertmusik op.48 für Bratsche und großes Kammerorchester (1930)	181
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Der Schwanendreher - Konzert nach alten Volksliedern für Bratsche und kleines Orchester (1935)	181

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzert für Trompete, Fagott und Streicher (1949)	632
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 6, op.46,1 für Viola d'amore und Orchester	183
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Der Schwanendreher - Konzert nach alten Volksliedern für Bratsche und kleines Orchester (1935)	181
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzertmusik op.50 (1931)	184
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Der Schwanendreher - Konzert nach alten Volksliedern für Bratsche und kleines Orchester (1935)	184
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Nobilissima Visione - Suite für Orchester (1938)	184
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzert für Violine und Orchester (1939)	185
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Konzert für Violoncello und Orchester (1940)	185
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Streichtrio Nr. 2 (1933)	189
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Streichtrio Nr. 1, op.34 (1924)	189
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Ouvertüre zum "Fliegenden Holländer", wie sie eine schlechte Kurkapelle morgens um 7 am Brunnen vom Blatt spielt, für Streichquartett (1925)	188
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Militärminimax "Repertorium für Militärmusik" für Streichquartett (1923)	188
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Streichquartett Nr. 3, op.22 (1922)	188
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Streichquartett Nr. 2 in C, op.16 (1921)	188
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Streichquartett Nr. 1 f-moll, op.10 (1919)	188
Hindemith, Paul	(1895-1963)	"When lilacs last in the dooryard bloom'd" A Requiem "for those we love" - nach der Dichtung von Walt Whitman	187
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Kammermusik Nr. 7, op.46,2 für Orgel und Orchester	183
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Concerto for Horn and Orchestra (1949)	632
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Viola und Klavier, op.25, Nr.4	191
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Harfe (1939)	190
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Symphonia Serena (1946)	175
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Symphony in B for Concert Band (1951)	177
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Ouvertüre "Neues vom Tage" (1928-30)	177
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Symphonische Tänze (1937)	176
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sinfonie in Es (1940)	177
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Concerto for Clarinet and Orchestra (1947)	632
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sonate für Viola und Klavier, op.11, Nr.4	191
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Meditation für Viola und Klavier	191
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Lustige Sinfonietta op.4 (1916)	176
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Rag Time (wohltemperiert) (1921)	176
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sinfonie "Mathis der Maler"	178
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Sinfonische Metamorphosen nach Themen von Carl Maria von Weber	178
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Der Dämon - Eine Tanz-Pantomime, op.28 (1922)	179
Hindemith, Paul	(1895-1963)	Hérodiade - Ballett nach Mallarmé (Version mit und ohne Text) (1944)	179
Hlobil, Emil	(1901-1987)	Sinfonie Nr. 2 "Siegstag" (1951)	0
Hoddinott, Alun	(1929-)	Concerto for Orchestra, op.127	1245
Hoddinott, Alun	(1929-)	Noctis Equi - Szene für Violoncello und Orchester	1036
Hoffmeister, Franz Anton	(1754-1812)	Violakonzert D-Dur	186
Hol, Richard	(1825-1904)	Sinfonie Nr. 3 in B, op.101 (1884)	0

1. Einleitung und Allegro - 00:00
2. Scherzo - 11:41
3. Nachtmusik - 15:34
4. Finale - 24:34

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Hol, Richard	(1825-1904)	Sinfonie Nr. 2 d-moll, op.44 (1866)	0
		1. Lento - Allegro molto agitato - 00:00 2. Preghiera: Adagio - Etwas bewegt - Piu lento - 12:12 3. Presto - 22:51 4. Allegro con brio - 27:41	
Hol, Richard	(1825-1904)	Sinfonie Nr. 4 A-Dur (1889)	0
		1. Andante sostenuto - Allegro moderato - Tranquillo - Andante sostenuto - 00:00 2. Presto - 09:28 3. Adagio non troppo - 14:33 4. Allegro vivace - 23:30	
Hol, Richard	(1825-1904)	Sinfonie Nr. 1 c-moll (1863)	0
		1. Larghetto - Allegro con fuoco - 00:00 2. Larghetto - 08:26 3. Presto - 13:36 4. Allegro molto - 17:27	
Holbrooke, Josef	(1878-1958)	The Raven - Tondichtung, op.25 (1900)	0
Holbrooke, Josef	(1878-1958)	Byron- Poem for Orchestra and Chorus (1904)	0
Holbrooke, Josef	(1878-1958)	The Viking (1901)	0
Holdridge, Lee	(1944-)	Violinkonzert Nr. 2 (1978)	0
		1- Allegretto espressivo (10.56) 2- Andante meno mosso (8.23) 3- Allegro ritmico (6.38)	
Höller, Karl	(1907-1987)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.40	0
		1. Allegro moderato 2. Molto vivace 3. Adagio con gran espressione	
Höller, Karl	(1907-1987)	Sweelinck-Variationen - "Mein junges Leben hat ein End" für Orchester, op.56 (1950/1951)	0
		I. Thema. Andante tranquillo II. Variation: Poco leggiero III. Variation: Con moto IV. Variation: Energico V. Poco agitato VI. Vivace VII. Molto leggiero VIII. Andante con moto IX. Vivo e leggiero X. Deciso XI. Molto sostenuto XII. Thema. Andante sostenuto	
Höller, Karl	(1907-1987)	Hymnen über gregorianische Choralmelodien, op.18 (1933)	0
		1. Toccata über die Sequenz "Veni sanctus spiritus" 2. Ricercar über die Sequenz "Victime paschale laudes" 3. Adoration über den Hymnus "Ave maris stella" 4. Fantasie und Fuge über die Antiphon "Salve regina"	
Höller, Karl	(1907-1987)	Klavierkonzert, op.63	0
Höller, Karl	(1907-1987)	Ciacona, op.54 für Orgel	0
Höller, Karl	(1907-1987)	Serenade - Bläserquintett, op.42a (1955)	0
		Ausdrucksvoll bewegt -- Lebhaft und markiert -- Ruhig, sehr gesangvoll -- Rasch und lebendig	
Höller, Karl	(1907-1987)	Konzert für Violoncello und Orchester d-moll, op.50	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sonate für Violine und Klavier Nr. 2, op.16 (1939)	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sinfonie Nr. 5	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Ballata, op.159 für Violine, Viola, Cello und Klavier	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Gioco, op. 155 für Violine, Viola und Cello	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Primavera, op.55 für Flöte, Violine, Cello und Klavier	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sinfonia in Memoriam, op.65 (1954)	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sonate für Violine und Klavier Nr. 3, op.89 (1965)	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Violakonzert	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sinfonie Nr. 10	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sinfonie Nr. 3	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sinfonie Nr. 2	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sinfonie Nr. 1	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sinfonie Nr. 7	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Konzert für Orchester	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sinfonie Nr. 8, "Sinfonia boreale"	0
Holmboe, Vagn	(1909-1996)	Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 (1935)	0
Holmès, Augusta	(1847-1903)	Andromede - Symphonische Dichtung (1883)	0
Holmès, Augusta	(1847-1903)	La Nuit et l'Amour (1888)	0
Holst, Gustav	(1874-1934)	Walt Whitman Overture, op.7 (1899)	0
Holst, Gustav	(1874-1934)	Sinfonie F-Dur, op.8 "Cotswold" (1899-1900)	0
		1 - Allegro con brio	
		2 - Elegy (In memoriam William Morris): Molto adagio	
		3 - Scherzo: Presto. Allegretto	
		4 - Finale: Allegro moderato	
Holst, Gustav	(1874-1934)	Indra - Symphonic Poem, op.13 H.66 (1903)	0
Holst, Gustav	(1874-1934)	A Winter Idyll, H.31 (1897)	0
Holst, Gustav	(1874-1934)	A Hampshire Suite, op.28, Nr. 2	1245
Holst, Gustav	(1874-1934)	Japanese Suite, op.33 (1915)	0
		- Prelude: Song of the Fisherman	
		- Ceremonial Dance 2:37	
		- Dance of the Marionette 4:32	
		- Interlude: Song of the Fisherman 6:19	
		- Dance under the Cherry Tree 7:04	
		- Finale: Dance of the Wolves 9:50	
Holst, Gustav	(1874-1934)	Scherzo for Orchestra (aus einer unvollendeten Sinfonie)	1245
Holst, Gustav	(1874-1934)	The perfect Fool - Ballettmusik, op.39	1245
Holst, Gustav	(1874-1934)	Sinfonie F-Dur, op.8 "The Cotswolds"	1245
Holst, Gustav	(1874-1934)	Die Planeten, op.32	195
Honegger, Arthur	(1892-1955)	J'avais un fidèle amant für Streichquartett (1929)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Paduana für Violoncello Solo (1945)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Intrada für Trompete und Klavier (1947)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Streichquartett Nr. 1 (1916/17)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Chanson de Ronsard für Mezzosopran und Klavier (1924)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Violinsonate Nr. 1 (1916/18)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 1	1211
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Konzert für Violoncello und Orchester	1036
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sonatine für Violine und Violoncello (1932)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sonatine für 2 Violinen (1920)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Streichquartett Nr. 2 (1934/36)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Introduction et Danse für Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello (19???)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Morceau de Concours für Violine und Klavier (1945)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 2 für Streichorchester	1211
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Violinsonate Nr. 2 (1919)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Danse de la Chéve für Flöte (1921)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Romanze für Flöte und Klavier (1953)	863

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Petite Suite für 2 Flöten und Klavier (1934)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Trois Contrepoints für Piccoloflöte, Oboe (Englischhorn), Violine und Violoncello (1922)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sonate für Violine Solo (1940)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Hommage du Trombone, Exprimant la Tristesse de L'Auteur absent für Posaune (1925)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Colloque für Flöte, Celesta, Violine und Viola (19??)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Violinsonate Nr. 0 (1912)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Arioso für Violine und Klavier (ca. 1927/29)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 5 "di tre re"	1211
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Prélude pour Aglavaine et Sélysette (H. 10) (1916/1917)	0
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Pâques à New York für Streichquartett (1920)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Pacific 231 - Mouvement symphonique	1211
Honegger, Arthur	(1892-1955)	La Dans des morts - Oratorium f. Soli, Chor und Orchester (1938)	0
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Chant de joie (1923)	0
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Les Aventures du Roi Pausole - Operette in drei Akten	1296
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Suite archaïque (H. 203) (1950/1951)	0
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Rhapsodie für 2 Flöten, Klarinette und Klavier (1917)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Violoncellosonate (1920)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Judith - Musikalisches Drama für Soli, Chor und Orchester	987
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Cantique de Paques für drei Frauenstimmen, Frauenchor und Orchester	987
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Prélude für Kontrabass und Klavier (1932)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 4 "Deliciae Basiliensis"	1211
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Violasonate (1920)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Klaviertrio (1914)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sonatine für Klarinette und Klavier (1921/22)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Concertino für Klavier und Orchester (1924)	13
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 3 "Liturgique"	1211
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Trois Chansons de la petite Sirène (1924)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Streichquartett Nr. 3 (1936/37)	863
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Streichquartett Nr. 2 (1936)	206
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 2 für Streichorchester und Trompete	299
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 2 für Streichorchester und Trompete	202
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Streichquartett Nr. 1 (1917)	206
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 3 "Liturgique"	199
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Le roi David - Dramatischer Psalm in drei Teilen nach dem Stück von René Morax	197
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 5 "Di tre re"	303
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Une cantate de Noel für Bariton, Kinder- und gemischten Chor, Orgel und Orchester	196
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Jeanne d'arc au bucher - Dramatisches Oratorium nach dem Text von Paul Claudel	196
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 3 "Liturgique"	202
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Farinet ou L'Or dans la Montagne (Suite, 1938)	205
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 1	200
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 2 für Streichorchester und Trompete	200
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 3 "Liturgique"	200
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 4 "Deliciae Basilienses"	200
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 5 "Di tre re"	200
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Pacific 231 - Mouvement symphonique	200

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Rugby - Mouvement symphonique	200
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Sinfonie Nr. 1	201
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Pastorale d'été - Poème symphonique	201
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Pacific 231 - Mouvement symphonique	201
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Cris du monde (Der Welten Schrei) - Oratorio profane für Sopran, Alt, Bariton, Chor und Orchester nach einem Gedicht von René Bizet	199
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Nicolas de Flue - Dramatische Legende von Denis de Rougement	198
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Streichquartett Nr. 3 (1937)	206
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Mouvement symphonique Nr. 3	201
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Crime et Châtiment (Suite, 1934)	205
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Le Déserteur ou Je tâtendrai (Symphonische Fragment, 1939)	205
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Le Grand Barrage (Musikalische Bild für Orchester, 1942)	205
Honegger, Arthur	(1892-1955)	L'Idée (Komplette Partitur, 1934)	205
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Mayerling (Suite, 1936)	203
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Regain (Suite I, 1937)	203
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Regain (Suite II, 1937)	203
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Le Démon de l'Himalaya (2 symphonische Sätze, 1935)	203
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Les Misérables (Suite, 1934)	204
Honegger, Arthur	(1892-1955)	La Roue (Ouverture, 1922)	204
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Mermoz (2 Suiten, 1943)	204
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Napoléon (Suite, 1926-27, Originalversion)	204
Honegger, Arthur	(1892-1955)	Rugby - Mouvement symphonique	201
Hoof, Jef van	(1886-1959)	Sinfonie Nr. 2 As-Dur (1941)	0
		I. Moderato II. Scherzo III. Grave (Met Bitterheid) IV. Allegretto (Genoeglijk gaande)	
Hossein, André	(1905-1983)	Klavierkonzert Nr. 3 "Una Fantasia" (1974)	0
		1- Allegro risoluto (8.16) 2- Andante con moto (2.48) 3- Allegro risoluto (1.49)	
Hossein, André	(1905-1983)	Klavierkonzert Nr. 1 "Capriccio" (1946)	0
Hovhaness, Alan	(1911-2000)	Mountains and rivers without end, op.225	0
Hovhaness, Alan	(1911-2000)	Konzert für Horn und Streichorchester, op.78	0
Howell, Dorothy	(1898-1982)	Klavierkonzert d-moll (1923)	0
Howells, Herbert	(1892-1983)	Fantasia for Cello and Orchestra	0
Howells, Herbert	(1892-1983)	A Kent Yeoman's Wooing Song (1930, orch. 1953) für Bariton, Sopran, Chor und Orchester	0
		I. Madrigal. Mother I will have a husband (0:00) II. Song. I cannot come every day to woo (2:17) III. Double Recitative. Mother I could have a husband (5:49) IV. Duet with choir. He cannot come every day to woo (12:54)	
Howells, Herbert	(1892-1983)	Sir Patrick Spens (1917) für Bariton, Chor und Orchester	0
Howells, Herbert	(1892-1983)	Hymnus Paradisi - Cantata for soli, Chorus and Orchestra (1935/1938)	0
		I. Preludio: Lento e molto espressivo II. Requiem aeternam: Lento, teneramente III. The Lord is my Sheperd (Psalm 23): Quasi Lento, non troppo rubato IV. Sanctus - I will lift up mine eyes: Allegro volante V. I heard a Voice from Heaven: Lento, assai tranquillo VI. Holy is the true Light: Con moto ma assai sostenuto	
Howells, Herbert	(1892-1983)	Elegie für Solo Viola, Streichquartett und Streichorchester	207
Howells, Herbert	(1892-1983)	Requiem für 4 Soli und 4-8stimmigen Chor a cappella (1936)	376

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Howells, Herbert	(1892-1983)	Suite für Streichorchester	207
Howells, Herbert	(1892-1983)	Concerto for String Orchestra	207
Howells, Herbert	(1892-1983)	Serenade for Strings	207
Hubay, Jenő	(1858-1937)	Hejre Kati - Szene aus dem Czárdas, op.32, Nr.4 für Violine und Orchester	237
Huber, Hans	(1852-1921)	Sinfonie Nr. 1 d-moll, op.65 "Tellsinfonie" (1882)	0
Huber, Hans	(1852-1921)	Sinfonie Nr. 3, op.118 "Heroische" (1902)	0
		I. Einleitung. Adagio molto - 00:00 II. Trauermarsch - 12:35 III. Totentanz - 23:49 IV. Finale. Allegro con fuoco - 32:12	
Huber, Hans	(1852-1921)	Klavierkonzert Nr. 3, op.113	0
Huber, Hans	(1852-1921)	Sinfonie Nr. 2, op.115 "Böcklin-Symphonie" (1900)	0
Huguet y Tagell, Rogelio	(1882-1956)	Flamenco für Violoncello und Klavier	337
Hummel, Franz	(1839-)	An der schönen blauen Donau	208
Hummel, Franz	(1839-)	Portrait Liana Issakadze - Ballade für Violine und Kammerorchester	208
Hummel, Johann Nepomuk	(1778-1837)	Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur	917
Hummel, Johann Nepomuk	(1778-1837)	Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur	1167
Humperdinck, Engelbert	(1854-1921)	Hänsel und Gretel	832
Hurník, Ilja	(1922-)	Die vier Jahreszeiten - Kammersuite (1952)	1132
Hurník, Ilja	(1922-)	Ondras - Ballettmusik (1951)	1132
Husa, Karel	(1921-)	Sinfonie Nr. 1 (1953)	0
		I. Adagio misterioso - Allegro assai II. Grave III. Poco più vivo. Con moto. Maestoso	
Husa, Karel	(1921-)	Serenade für Bläserquintett mit Streichern, Harfe und Xylophon (1963)	0
		I. The Mountain II. The Night III. The Dance	
Husa, Karel	(1921-)	Landscapes für Blechbläserquintett (1977)	0
Husa, Karel	(1921-)	"Apotheosis of this Earth" für Chor und Orchester (1971)	0
		I. Apotheosis II. Tragedy of Destruction III. Postscript	
Husa, Karel	(1921-)	The Trojan Women - Ballett (1980)	0
Husa, Karel	(1921-)	"Two Sonnets from Michelangelo" für Orchester (1971)	0
		I. La notte I. A Dio	
Husa, Karel	(1921-)	Musik für Prag 1968	0
		I. Introduction and Fanfare II. Aria III. Interlude IV. Toccata and Chorale	
Huybrechts, Albert	(1899-1938)	Streichquartett Nr. 1	0
Huybrechts, Albert	(1899-1938)	Streichquartett Nr. 2	0
Huzella, Elek	(1915-1971)	Concerto lirico für Flöte und Orchester	1157
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Impromptu" für Trompete und Klavier (1950)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Louisville-Concert	985
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Angelique - Farce in einem Akt (Libretto von Nino)	784
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Escales für Orchester	985
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Pastoral" für vier Pfeifen (1934)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Trois pièces brèves für Bläserquintett	127

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Don Quichotte (1933)	935
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Konzert für Flöte und Orchester	985
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Trois pièces brèves" für Bläserquintett (1930)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Francaise" für Gitarre (1926)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Bostoniana	985
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Caprilena" für Solo-Violine (1950)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Ghirlarzana" für Solo-Violoncello (1950)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Hommage à Mozart	985
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Paris - Suite symphonique	985
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Bacchanale	985
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Carignane" für Fagott und Klavier (1953)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Aria" für Flöte, Violine und Klavier (1927)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"L'âge d'or, extrait du 'Chevalier errant'" für Altsaxophon und Klavier (1935/36)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Les amours de Jupiter - Ballett in 5 Bildern (1945)	0
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Golgotha (Suite, 1935)	935
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Suite Elisabéthaine" für Sopran, Frauenchor und Orchester (1942)	0
		I. Prélude II. chasse III. Entrée IV. Chanson des Fées (testo di William Shakespeare tradotto da Victor Hugo) V. Dancerie VI. Cortège VII. Scherzo VIII. Nocturne IX. Finale	
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Capriccio (1937)	0
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Diane de Poitiers - Suiten Nr. 1 und 2 aus dem Ballett (1933/1934)	0
		Suite n.1: I. Introduction II. Entrée des pages III. Diane IV. Danse des Boyards V. Le Marchand d'Orviétans VI. Danse de l'Arc VII. Finale	
		Suite n.2: I. Introduction et Allegro II. Intermezzo et Adage III. Marche et Finale	
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Le Jardinier de Samos" für Flöte, Klarinette, Trompete, Violine, Violoncello und Schlagwerk (1924)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Ariette" für Gitarre (1935)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	La Licorne ou Le Triomphe de la Chasteté - Ballett (1949/50)	0
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Pièce" für Flöte (1936)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Streichquartett (1937-42)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Trio für Violine, Violoncello und Harfe (1944)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Trois Pièces de Ballet "Les Rencontres" (1922)	0
		I. Les Bouquetières II. Les Créoles III. Les Bavardes	
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Deux Interludes" für Flöte, Violine und Cembalo (1946)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Étude-caprice pour un tombeau de Chopin" für Solo-Violoncello (1949)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Ballade de la Geôle de Reading - Symphonische Dichtung (1921)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Chant de Folie" für Chor und Orchester (1924)	0
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Jeux", Sonatine für Flöte und Klavier (1923)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Féerique - Scherzo für Orchester (1925)	0
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Entr'acte" für Flöte und Gitarre (1935)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Macbeth (Suite, 1948)	935
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Six Pièces" für Solo-Harfe (1916/17)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Paraboles" für 2 Gitarren (1935)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Cinq pièces en trio" für Oboe, Klarinette und Fagott (1935)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	"Deux mouvements" für Bläserquartett (1921)	727
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Ouverture de Fête (1940)	209
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Bacchanale, Scherzo (1956)	209
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Concertino da camera für Alt-Saxophon und 11 Instrumente	211
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Symphonie Marine (1931)	209
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Divertissement (1928)	210
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Escale (1922)	209
Ibert, Jacques	(1890-1962)	Divertissement (1928)	209
Imbrie, Andrew	(1921-2007)	Legend for orchestra (1959)	0
Imbrie, Andrew	(1921-2007)	Violin Concerto (1954)	0
		I. Allegro II. Poco Adagio [13:52] III. Allegro con spirito [24:26]	
Inghelbrecht, Désiré-Emile	(1880-1965)	Sinfonia breve da camera (1930)	0
Ippolitov-Ivanov	(1859-1935)	Kaukasische Skizzen - Suite Nr. 1, op.10 (1894)	0
Ippolitov-Ivanov	(1859-1935)	Sinfonie Nr. 1 e-moll, op.46 (1908)	0
Irgens-Jensen, Ludvig	(1894-1969)	Sinfonie Nr. 1 (1942)	0
Irgens-Jensen, Ludvig	(1894-1969)	Passacaglia (1928)	0
Isasi, Andrés	(1890-1940)	Erotische Dichtung, op.14 (1912)	0
Isasi, Andrés	(1890-1940)	"Berceuse trágica" für Violine und Orchester, op. 22, Nr. 1 (1914)	0
Isasi, Andrés	(1890-1940)	Sinfonie Nr. 2 g-moll, op.23 (1931)	0
		I. Adagio-Widmung - Allegro appassionato [0:00] II. Adagio [12:18] III. Scherzo: Presto [24:07] IV. Molto allegro e risoluto [31:46]	
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Sinfonie Nr. 4 es-Moll "Atlantis" (nach Platons Insel Atlantis) mit Frauenchor (1941)	0
		1 - Ira Dei. Legenda (16.18) 2 - Poseidonia (12.54) 3 - Aedes Sacra (9.53) 4 - Finis (12.59)	
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Klavierkonzert	0
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Sinfonie Nr. 2 d-moll (1937)	0
		I. Adagio II. Andante III. Andante Maestoso	
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Konzert für Violine und Orchester (1951)	0
		1 - Andante -- Allegro (11.52) 2 - Andante (7.31) 3 - Allegro molto (7.05)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Sinfonie Nr. 5 (1945)	0
		1 - Moderato -- Maestoso -- Allegro (12.04)	
		2 - Andante (12.41)	
		3 - Allegro (6.42)	
		4 - Moderato (11.00)	
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Sinfonie Nr. 6 (1949)	0
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Regenbogen - Sinfonische Dichtung (1939)	0
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Sinfonie Nr. 3 f-moll (1938)	0
		I. Adagio - Allegro Moderato	
		II. Adagio	
		III. Allegro	
		IV. Moderato	
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Pictures from Lataglian Landscapes, Suite Nr.1 (1935)	0
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Sinfonie Nr. 1 b-moll "Poem" (1933)	0
Ivanovs, Janis	(1906-1983)	Festival Overture (1959)	0
Ivanow, Konstantin	(1907-1984)	Kosmische Sinfonie	0
Ives, Charles	(1874-1954)	Variations on "America" (orchestr. William Schuman)	1329
Ives, Charles	(1874-1954)	Sinfonie Nr. 1	696
Ives, Charles	(1874-1954)	Central Park in the Dark	1098
Ives, Charles	(1874-1954)	Orchestral Set Nr. 2 (1919)	1099
Ives, Charles	(1874-1954)	Three Places in New England (Orchestral Set Nr. 1)	1098
Ives, Charles	(1874-1954)	The Unanswered Question	1099
Ives, Charles	(1874-1954)	The Unanswered Question	1098
Ives, Charles	(1874-1954)	Robert Browning Overture	1098
Ives, Charles	(1874-1954)	A Concorde Symphony (arr. Henry Brant)	0
Ives, Charles	(1874-1954)	Universe Symphony (1911-51)	1099
Ives, Charles	(1874-1954)	Orchestral Set Nr. 1: Three Places in New England (version 1, 1913-14)	1097
Ives, Charles	(1874-1954)	Orchestral Set Nr. 2 (1919)	1097
Ives, Charles	(1874-1954)	Orchestral Set Nr. 3	1097
Ives, Charles	(1874-1954)	Central Park in the Dark	212
Ives, Charles	(1874-1954)	Sinfonie Nr. 3 "The Camp Meeting"	212
Ives, Charles	(1874-1954)	Sinfonie Nr. 2	212
Jacobi, Frederic	(1891-1952)	Cellokonzert	0
Jaell, Marie	(1846-1925)	Klavierkonzert Nr. 2	0
Janáček, Leos	(1854-1928)	Mládí für Bläser	1050
Janáček, Leos	(1854-1928)	Taras Bulba - Rhapsodie f. Orchester (1915-18)	1096
Janáček, Leos	(1854-1928)	Káta Kabanowa - Oper in drei Akten	777
Janáček, Leos	(1854-1928)	Die Ballade von Blaník - Symphonische Dichtung (1923)	1096
Janáček, Leos	(1854-1928)	Jenufa - Oper in drei Akten	777
Janáček, Leos	(1854-1928)	Das schlaue Füchlein- Orchestersuite aus der Oper (arr. Václav Talich)	777
Janáček, Leos	(1854-1928)	Aus einem Totenhaus - Oper in drei Akten	777
Janáček, Leos	(1854-1928)	Sinfonietta	777
Janáček, Leos	(1854-1928)	Das schlaue Füchlein - Oper in drei Akten	777
Janáček, Leos	(1854-1928)	Capriccio für Klavier (linke Hand) und Blasinstrumente	220
Janáček, Leos	(1854-1928)	Taras Bulba - Rhapsodie nach Gogol (1918)	777
Janáček, Leos	(1854-1928)	Eifersucht f. Orchester(1894)	1096
Janáček, Leos	(1854-1928)	Suite für Orchester, op.3 (1891)	1096
Janáček, Leos	(1854-1928)	Des Spielmanns Kind - Ballade f. Orchester (1912)	1096
Janáček, Leos	(1854-1928)	Adagio für Orchester (1899)	1096

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Janáček, Leos	(1854-1928)	Glagolitische Messe für Soli, Chor, Orchester und Orgel nach Altslawischen Texten	907
Janáček, Leos	(1854-1928)	Sárka - Oper in drei Akten nach dem Libretto von Julius Zeyer	908
Janáček, Leos	(1854-1928)	Serbisches Kolo f. Orchester (1899)	1096
Janáček, Leos	(1854-1928)	Amarus - Kantate für Soli, gemischten Chor und Orchester nach Versen von Jaroslav Vrchlický	907
Janáček, Leos	(1854-1928)	Kosakentanz f. Orchester (1899)	1096
Janáček, Leos	(1854-1928)	Die Sache Makropulos - Oper in drei Akten	777
Janáček, Leos	(1854-1928)	Concertino für Klavier und Kammerorchester	220
Janáček, Leos	(1854-1928)	Das ewige Evangelium - Legende für Soli, Chor und Orchester (1914)	221
Janáček, Leos	(1854-1928)	Vater unser - Kammerkantate für Tenor, Chor, Harfe und Orgel (1901)	221
Janáček, Leos	(1854-1928)	Hospodine (Gott, mein Herr) - Kantate für Soli, Chor, Orgel, Harfe und Bläser (1896)	221
Janáček, Leos	(1854-1928)	Elegie über den Tod meiner Tochter Olga - Kantate für Tenor, Chor und Klavier (1903)	221
Janáček, Leos	(1854-1928)	Osud (Schicksal) - Oper in drei Akten	909
Janáček, Leos	(1854-1928)	Sinfonietta	213
Janáček, Leos	(1854-1928)	Sonate für Violine und Klavier	231
Janáček, Leos	(1854-1928)	Die Schenke in den Bergen - Kantate für Männerchor und Orchester (1911)	221
Janáček, Leos	(1854-1928)	Taras Bulba - Rhapsodie nach Gogol (1918)	218
Janáček, Leos	(1854-1928)	Lachische Tänze	213
Janáček, Leos	(1854-1928)	Ouvertüre	216
Janáček, Leos	(1854-1928)	Varyto für Orgel	216
Janáček, Leos	(1854-1928)	Choral Fantasie für Orgel	216
Janáček, Leos	(1854-1928)	Zwei Kompositionen für Orgel (Adagio I und II)	216
Janáček, Leos	(1854-1928)	Violinkonzert "Die Wanderung meiner lieben, kleinen Seele"	213
Janáček, Leos	(1854-1928)	Streichquartett Nr. 1 "Kreutzer-Sonate"	214
Janáček, Leos	(1854-1928)	Jugend - Suite für Bläsersextett	214
Janáček, Leos	(1854-1928)	Auf verwachsenem Pfade (Buch 1 und 2)	215
Janáček, Leos	(1854-1928)	Sonate 1. X. 1905 "Von der Straße"	215
Janáček, Leos	(1854-1928)	Postludium aus der Glagolithischen Messe für Orgel	216
Janáček, Leos	(1854-1928)	Streichquartett Nr. 2 "Intime Briefe"	214
Janáček, Leos	(1854-1928)	Lachische Tänze (1889/90)	218
Janáček, Leos	(1854-1928)	Sinfonietta (1926)	218
Janáček, Leos	(1854-1928)	Mládí (Jugend) für sechs Blasinstrumente	219
Janáček, Leos	(1854-1928)	Im Nebel für Klavier	220
Janáček, Leos	(1854-1928)	Klaviersonate 1. X. 1905	220
Janáček, Leos	(1854-1928)	Erinnerung für Klavier	220
Janáček, Leos	(1854-1928)	Auf verwachsenem Pfade (Kleine Kompositionen für Klavier	220
Janáček, Leos	(1854-1928)	Glagolitische Messe für Soli, gemischten Chor, Orchester und Orgel über einen Altslawischen Text	217
Janáček, Leos	(1854-1928)	Suite für Streichorchester	219
Janáček, Leos	(1854-1928)	Idyll für Streichorchester	219
Janáček, Leos	(1854-1928)	Tema con variazioni (Zdenka-Variationen) (1880)	220
Jarnach, Philipp	(1892-1982)	Drei frühe romantische Lieder	1226
Jarnach, Philipp	(1892-1982)	"Sarabande" aus "Drei Klavierstücke", op.17 / Nr. 2	1226
Jarnach, Philipp	(1892-1982)	Fünf Gesänge, op.15	1226
Jarnach, Philipp	(1892-1982)	Sonate für Violine solo, op.13	1226
Jarnach, Philipp	(1892-1982)	Vier Lieder für mittlere Stimme mit Klavierbegleitung, op.7	1226
Jarnach, Philipp	(1892-1982)	Das Amrumer Tagebuch, op.30	1226

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Jarnach, Philipp	(1892-1982)	Sonatine für Flöte und Klavier, op.12	1226
Jaroch, Jiří	(1920-1986)	Der alte Mann und das Meer - Sinfonische Dichtung nach E. Hemingway (1960)	0
Jaroch, Jiří	(1920-1986)	Kinder-Suite für Septett	0
		I. Tanecek (Little Dance)	
		II. Ukolebavka (Lullaby)	
		III. Hra na honenou (Blind Man's Buff)	
Jaubert, Maurice	(1900-1940)	Le Quai des Brumes - Musik zum Film	1211
Jaubert, Maurice	(1900-1940)	Le Jour se lève - Musik zum Film	1211
Jenner, Gustav	(1865-1920)	Klavierquartett F-Dur	981
Jenner, Gustav	(1865-1920)	Streichquartett Nr. 1 F-Dur	981
Jenner, Gustav	(1865-1920)	Streichquartett Nr. 2 G-Dur	981
Jenner, Gustav	(1865-1920)	Streichquartett Nr. 3 F-Dur	981
Jenner, Gustav	(1865-1920)	Trio für Klavier, Klarinette und Horn Es-Dur	981
Jeremiás, Otakar	(1892-1962)	Frühlingsouvertüre (1912)	0
Jezek, Jaroslav	(1906-1942)	Streichquartett Nr. 1 (1932)	223
Jezek, Jaroslav	(1906-1942)	Nerven - Ballettmusik (1928)	222
Jezek, Jaroslav	(1906-1942)	Fantasie für Klavier und Orchester (1930)	222
Jezek, Jaroslav	(1906-1942)	Serenade für Bläserquartett (1928)	223
Jezek, Jaroslav	(1906-1942)	Konzert für Klavier und Orchester (1927)	222
Jezek, Jaroslav	(1906-1942)	Symphonische Dichtung (1936)	222
Jezek, Jaroslav	(1906-1942)	Sonate für Violine und Klavier (1933)	223
Jezek, Jaroslav	(1906-1942)	Duo für 2 Violinen (1934)	223
Jiménez, Miguel Bernal	(1910-1956)	Concertino para Órgano y Orquesta (1949)	0
		I. Mester de Juglares	
		II. Mester de Clerecía [05:48]	
		III. Don Carnal y Doña Cuaresma [09:51]	
		IV. Dueñas e Monjas [14:54]	
Jirak, Karel	(1891-1972)	Klavierkonzert, op.55	0
Jirko, Ivan	(1926-1978)	Elegy on the Death of a Friend (1965)	0
Jirko, Ivan	(1926-1978)	Sinfonie Nr. 3 (1977)	0
Jirko, Ivan	(1926-1978)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 G-Dur (1958)	1132
Johann IV. von Portugal	(1604-1656)	Crux fidelis	348
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1	0
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Harfe und Kammerorchester	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	"Suite en concert" für Violoncello Solo	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Trois Poèmes pour Ondes Martenot et Piano (1935)	0
		I. Sérimpie	
		II. Ondes	
		III. Chant d'oppression	
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Harfe und Kammerorchester (1952)	0
		1. Allegro volubile	
		2. Andante cantabile	
		3. Allegramente	
Jolivet, André	(1905-1974)	Chant de Linos für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe	127
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Violine und Orchester	0
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2	0
Jolivet, André	(1905-1974)	Missa uxor tua (1962)	0
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Ondes Martenot und Orchester	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Klavier und Orchester (1950)	0
		1. Allegro deciso 2. Senza rigore 3. Allegro frenetico	
Jolivet, André	(1905-1974)	Sinfonie Nr. 1 (1953)	0
Jolivet, André	(1905-1974)	Sinfonie Nr. 3	0
Jolivet, André	(1905-1974)	Suite Delphique (1943)	0
		1. Prelude(Aurore magique) 2. Les Chines de l'Erebe 3. Orage 4. Repos de la Nature 5. Procession 6. Joie Dyanisiaque 7. Inovation 8. Cortege	
Jolivet, André	(1905-1974)	Yin-Yang für Streichorchester (1973)	0
Jolivet, André	(1905-1974)	"La Flèche du Temps" für Streichorchester (1973)	0
Jolivet, André	(1905-1974)	Cinq Danses Rituelles	0
Jolivet, André	(1905-1974)	"Sérénade avec hautbois principal" für Bläserquintett	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Suite en Concert pour flûte et percussion (1965/1966)	0
		1. Modéré 2. Stable 3. Hardiment 4. Calme. Véloce	
Jolivet, André	(1905-1974)	Concertino für Trompete, Streichorchester und Klavier Nr. 1	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	"Poèmes intimes" für Sopran und Kammerorchester	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Suite liturgique	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Fagott, Streichorchester, Harfe und Klavier	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Cinq Danses rituelles (Fünf rituelle Tänze) für Orchester	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Concertino für Trompete, Klavier und Streicher	1167
Jolivet, André	(1905-1974)	Incantation "Pour que l'image devienne symbole" für Altflöte Solo	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	"Arioso barocco" für Trompete und Orgel	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Trompete und Orchester Nr. 2	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	"Heptade" für Trompete und Schlagwerk	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	"Cinq Incantations" (5 Beschwörungen) für Flöte Solo	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Flöte und Streichorchester Nr. 1	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Suite für Flöte und Schlagwerk (Flötenkonzert Nr. 2)	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	"Chant de Linos" für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe	1242
Jolivet, André	(1905-1974)	Konzert für Ondes Martenot und Orchester	1242
Jongen, Joseph	(1873-1953)	5 Stücke für Klavier	0
		Airs de fêtes Sarabande triste Rondeau Menuet (Danse) Soleil à midi	
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Suite für Orchester und Solo-Viola	1248
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Konzert für Klavier und Orchester e-moll, op.127	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	3é Suite pour orchestre	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Passacaille	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Symphonisches Stück für Klavier und Blasorchester (1928)	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Aria et Polonaise, op.128 für Posaune und Klavier	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Konzert für Harfe und Orchester (1944)	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Triptyque für Orchester (1937)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Impressions d'Ardennes, op.44	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Trio für Klavier, Violine und Viola, op.30	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Tableaux pittoresques, op. 56	0
		I. Le matin dans la campagne 03:43 II. Danses 09:46 III. Paysage de montagnes 05:56 IV. Fete populaire 07:27	
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Pages intimes, op. 55 (Version für Orchester)	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Pages intimes, op.55 für Orchester	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Tableaux pittoresques, op.56	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Sonata Eroica, op.94 für Orgel	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Pièce symphonique für Klavier und Blasorchester, op.84	0
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Symphonie Concertante für Orgel und Orchester, op.81	1189
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Violinkonzert, op.17 (1897)	0
		I. Allegro poco maestoso (13.24) II. Adagio molto espressivo (12.11) III. Finale -- Animé (9.23)	
Jongen, Joseph	(1873-1953)	Pieces en trio - für Flöte, Cello und Harfe, op.80	0
		1. Assez lent 2. Allegretto moderato, Très modéré, Vif	
Jongen, Leon	(1884-1969)	Violinkonzert (1963)	0
		1- Moderato (8.27) 2- Andante (7.36) 3- Allegro giocoso (10.10)	
Jonnson, Josef	(1887-1969)	Symphonie Nr. 2 d-moll, op.34 (1928-30)	0
Jonnson, Josef	(1887-1969)	Symphonie Nr.1 "Nordland", op.23 (1919-22)	0
Juon, Paul	(1872-1940)	Klavierquintett, op.33 (1906)	1348
Juon, Paul	(1872-1940)	Kammersinfonie, op.27 für Streicher, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier (1905)	1348
Juon, Paul	(1872-1940)	Klavierquintett Nr. 2 F-Dur, op.44	0
Juon, Paul	(1872-1940)	Klaviersextett c-moll, op.22	0
Juon, Paul	(1872-1940)	Fantasie über dänische Volkslieder, op.31	1344
Juon, Paul	(1872-1940)	Sinfonie A-Dur, op.23 (1903)	1344
Juon, Paul	(1872-1940)	Litaniae - Tondichtung, op.70 für Violine, Violoncello und Klavier (1918; rev. 1929)	0
Juon, Paul	(1872-1940)	Klavierquartett "Rhapsodie", op.37 (1907)	0
		I. Moderato [0:00] II. Allegretto [9:30] III. Sostenuto [14:48]	
Juon, Paul	(1872-1940)	Kleine Sinfonie a-moll, op.87	0
Juon, Paul	(1872-1940)	Bläserquintett B-Dur, op.84	0
Juon, Paul	(1872-1940)	Sonate für Viola und Klavier D-Dur, op.15	0
Juon, Paul	(1872-1940)	Klavierquartett, op.50 (1912)	0
		I. Moderato [0:00] II. Scherzo. Presto non troppo [10:35] III. Adagio lamentoso [14:42] IV. Allegro non troppo [24:44]	
Jürisalo, Heino	(1930-1991)	Sinfonie Nr. 2 (1975)	0
Jurjans, Andrejs	(1856-1922)	Symphonisches Allegro	0
Jurowski, Vladimir	(1915-1972)	Sinfonie Nr. 5 fis-moll (1971)	0
Jurowski, Vladimir	(1915-1972)	Sinfonie Nr. 4 (1967)	0
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Klavierkonzert Nr. 3 D-Dur, op.50 (1952)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Requiem (1962) für Soli, gemischten Chor, Kinderchor und Orchester	0
		Text von Robert Rozhdestvensky (1932 -1994)	
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll, op.23 (1935, rev. 1973)	0
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Violinkonzert C-Dur, op.48 (1948)	0
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Klavierkonzert Nr. 1 a-Moll op. 9 (1928)	0
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Sinfonie Nr. 1 cis-Moll op. 18 (1932)	0
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 19 (1934)	0
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Sinfonie Nr. 3 b-Moll op.22 "Requiem" mit Chor (1933)	0
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Rhapsodie für Klavier und Orchester	0
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Sinfonie Nr. 4 c-Moll op.54 (1956)	0
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Klavierkonzert Nr. 4 C-Dur, op.99 "Prager Konzert" (1975)	0
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Colas Breugnon - Suite	228
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Frühling, op.65 (Symphonische Dichtung)	229
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur, op.77	229
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Violoncellokonzert Nr. 1 g-moll, op.49	229
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Die Komödianten - Suite	228
Kabalewsky, Dimitri	(1904-1987)	Romeo und Julia - Suite	228
Kabelác, Miloslav	(1908-1979)	Hamlet- Improvisation für großes Orchester (1962-63)	633
Kabelác, Miloslav	(1908-1979)	Das Mysterium der Zeit - Passacaglia für großes Orchester, op.31 (1953-57)	633
Kahn, Erich Itor	(1905-1956)	Actus Tragicus für Kammerorchester (1946)	1218
Kalabis, Viktor	(1923-)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1, op.17 (1958-59)	1132
Kalabis, Viktor	(1923-)	Sonate für Violine und Klavier, op.58	107
Kalabis, Viktor	(1923-)		0
Kalabis, Viktor	(1923-)	Sinfonie Nr. 2 "Sinfonia Pacis"	0
Kalabis, Viktor	(1923-)	Sinfonie Nr. 3, op.33 für großes Orchester (1970-71)	634
Kalabis, Viktor	(1923-)	Concerto für großes Orchester, op.25 (1965-66)	634
Kalabis, Viktor	(1923-)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2, op.49 (1977-78)	634
Kalas, Julius	(1902-1967)	Die Nachtigall und die Rose - Ein symphonisches Märchen nach Oscar Wildes Erzählung, op.81 (1956)	1132
Kalinnikov, Vasily	(1866-1901)	Sinfonie Nr. 1 g-moll (1894-95)	0
Kalinnikov, Vasily	(1866-1901)	Suite h-moll (1891-92)	0
		I. Andante	
		II. Allegro scherzando [10:34]	
		III. Adagio [14:53]	
		IV. Allegro moderato [33:39]	
Kalinnikov, Vasily	(1866-1901)	Sinfonie Nr. 2 A-Dur (1895-1897)	0
Kalinnikov, Vasily	(1866-1901)	Serenade für Streicher g-moll (1891)	0
Kalinnikov, Vasily	(1866-1901)	Die Zeder und die Palme - Symphonisches Bild nach Heinrich Heine (1897-98)	0
Kallstenius, Edvin	(1881-1967)	Sinfonie Nr. 2, op.20 (1935)	0
Kallstenius, Edvin	(1881-1967)	"Sangoffer", op.32 - Kantate für Bariton und Orchester (1944)	0
Kallstenius, Edvin	(1881-1967)	Symphonie Nr. 4, op.43 (1954)	0
Kallstenius, Edvin	(1881-1967)	En serenad i sommarnatten (A serenade in the summer night), Sinfonische Dichtung, op.10 (1918)	0
Kallstenius, Edvin	(1881-1967)	Symphonie Nr. 5, op.52 (1960) - Sinfonia ordinaria über ein 12-töniges Thema	0
Kallstenius, Edvin	(1881-1967)	Dallarapsodi - Rhapsody nach Themen aus Dalecarlia, op.18 (1931)	0
Kalomiris, Manolis	(1883-1962)	Sinfonie Nr. 3 d-moll "Palamische" für Sprecher und Orchester (1955)	1027
Kalomiris, Manolis	(1883-1962)	Die Zerstörung von Psará (1949?) für Sprecher und Orchester	1027
Kalomiris, Manolis	(1883-1962)	Drei griechische Tänze (1934)	1027

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Kalomiris, Manolis	(1883-1962)	Triptychon für Orchester (1973/40)	1027
Kalomiris, Manolis	(1883-1962)	Sinfonie Nr. 1 "Levendia" (1920)	0
		1- Heroically and passionately -- Maestoso pathetico (15.20) 2- The Graveyard on the Mountain Slope -- Lento (10.29) 3- Hellenic Feast mixed with sorrow -- Scherzo. Vivo (8.27)	
Kaminski, Heinrich	(1886-1946)	Streichquartett F-Dur (1913)	0
Kaminski, Heinrich	(1886-1946)	Werk für Streichorchester (Arrangement des Streichquintetts durch Reinhard Schwarz-Schilling, 1927)	0
Kapp, Artur	(1878-1952)	Rhapsodie für Klavier und Orchester (1945)	0
Kapp, Artur	(1878-1952)	Sinfonie Nr. 4 'Noostesumioonin'	0
Kapp, Artur	(1878-1952)	Kalevipoeg Suite (1948)	0
		1- Dance with the Maiden of the Lake (5.32) 2- Karelian-Finnish Dance (2.57) 3- Forging of the Swords (3.08) 4- Dance of the Shepherds and Shepherdesses (3.36) 5- Dance of the Wind (3.07) 6- Folk Dance (3.35)	
Kapp, Artur	(1878-1952)	Symphonisches Vorspiel "Gräber"	0
Kapr, Jan	(1914-1988)	Im Sowjetland - Kantate für Bariton, Chor und Orchester nachn Texten von Vitezslav Nezval (1950)	1132
Kapralova, Vitezslava	(1915-1940)	Klavierkonzert d-moll (1935)	0
		1- Allegro entusiastico (9.25) 2- Largo (3.06) 3- Allegro (7.45)	
Kapralova, Vitezslava	(1915-1940)	Militär-Sinfonietta, op.11 (1937)	0
Karajev, Kara	(1918-1982)	Sinfonie Nr. 1	0
Karajev, Kara	(1918-1982)	Violinkonzert	0
Kardos, Dezider	(1914-1991)	Sinfonie Nr. 6 (1974)	0
		1- Allegro agitato (6.40) 2- Un poco vivace (5.06) 3- Adagio cantabile, un poco rubato (8.55) 4- Allegro strepitoso (7.09)	
Kardos, Dezider	(1914-1991)	Slovakofonia für großes Orchester (1976)	0
		1- Tranquillo (5.53) 2- Vivace (4.56) 3- Largo (8.20) 4- Allegro (7.08)	
Kardos, Dezider	(1914-1991)	Sinfonie Nr. 2 "Mein Heimatland" (1955)	0
		1- Adagio tranquillo – Allegro agitato – Andante cantabile – Allegro come prima – Maestoso tragico – Allegro agitato (15.42) 2- Adagio con espressione (19.06) 3- Allegro con fuoco (11.04)	
Kardos, Dezider	(1914-1991)	Sinfonie Nr. 7 "Ballade of a Dream" (1984)	0
Kardos, Dezider	(1914-1991)	Eastern Slovak Overture (1951)	0
Karel, Rudolf	(1880-1945)	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur, op.15	0
Karel, Rudolf	(1880-1945)	Nonett (1945)	1218
Karłowicz, Mieczyslaw	(1876-1909)	Eternal Songs, op.10	0
		I. Song of Everlasting Yearning II: Song of Love and Death III: Song of Eternal Being	
Karłowicz, Mieczyslaw	(1876-1909)	Sinfonie e-moll, op.7 "Wiedergeburt" (1903)	0
		I. Andate - Allegro II. Andante non troppo III. Vivace IV. Allegro maestoso	
Karłowicz, Mieczyslaw	(1876-1909)	Returning Waves, op.9 (1904)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Karłowicz, Mieczysław	(1876-1909)	Epizod na Maskaradzie (Episode at a Masquerade), op.14	0
Karłowicz, Mieczysław	(1876-1909)	Stanislav and Anna of Oswiecim, op.12	0
Karłowicz, Mieczysław	(1876-1909)	Serenade, op.2 (1897) für Streichorchester	0
		I. March II. Romance III. Waltz IV. Finale	
Karłowicz, Mieczysław	(1876-1909)	Violinkonzert A-Dur, op.8	0
		I. Allegro moderato II. Romanze - Andante III. Finale - Vivace assai	
Karłowicz, Mieczysław	(1876-1909)	Lithuanian Rhapsody, op.11 (1906)	0
Karłowicz, Mieczysław	(1876-1909)	"Smutna opowieść" (Eine traurige Erzählung), op.13	0
Kaski, Heino	(1885-1957)	Symphonie in h-moll, op. 16 (1919)	0
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Toccata es-moll	0
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Sinfonie Nr. 2 "Die Glocke"	0
		1. Andante maestoso (00:00) 2. Allegro risoluto (16:08) 3. Andante sostenuto (25:40) 4. Andante mosso - Allegro sostenuto (38:20)	
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Violinkonzert d-moll	0
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Sinfonisches Poem - mit Schlusschor "Lied des Aschugen" für Chor und Orchester (1938)	0
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Violoncellokonzert (1946)	0
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Sinfonie Nr.3 ("Sinfonie-Poem") - in einem Satz für Orchester, Orgel und 15 Trompeten (1947)	0
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Sinfonie Nr. 1 e-moll	0
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Klavierkonzert Des-Dur	0
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Violoncellokonzert e-moll (1946)	0
		I. Allegro moderato II. Andante sostenuto -attacca III. Allegro (a battuta)	
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Violinkonzert d-moll	0
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Feierliches Poem (1952)	0
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Spartacus-Suite	232
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Masquerade-Suite	232
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Gayaneh-Suite	232
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Klavierkonzert in Des-Dur	233
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Konzert-Rhapsodie für Klavier und Orchester Des-Dur	233
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Gayaneh-Suite	230
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Sinfonie Nr. 2 "Die Glocke"	230
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Trio für Klarinette, Violine und Klavier	371
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Säbeltanz aus dem Ballett "Gayaneh"	610
Katschaturian, Aram	(1903-1978)	Violinkonzert d-moll	231
Katschaturian, Karen	(1920-)	Konzert für Violoncello und Orchester (1946)	1082
Katschaturian, Karen	(1920-)	Konzert für Violine und Orchester d-moll	1082
Katschaturian, Karen	(1920-)	Spartacus - Ballett in drei Akten	1068
Katschaturian, Karen	(1920-)	Sinfonie Nr. 3 (1982)	0
Katschaturian, Karen	(1920-)	Violinsonate g-moll, op.1	80
Katschaturian, Karen	(1920-)	Sinfonie Nr. 2 (1968)	0
		1. Andante sostenuto 2. Allegro molto	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Kattenburg, Dick	(1919-1944)	Quartett für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier	0
		1. Alla Marcia - 00:00 2. Andante dolorosa - 04:25 3. Allegro assai e giocoso - 09:26	
Kattenburg, Dick	(1919-1944)	Sonate für Flöte und Klavier	0
		1. Introduzione (Maestoso) - 00:00 2. Intermezzo (Andante quasi andante) - 03:39 3. Fughetta (Allegro vivace) - 08:40	
Kattenburg, Dick	(1919-1944)	Tempo die Blues	0
Kattnigg, Rudolf	(1895-1955)	Konzert für Flöte, Klavier und Orchester (1940)	0
Kattnigg, Rudolf	(1895-1955)	Klavierkonzert (1934)	0
		1 - Allegro (10.48) 2 - Allegro scherzando (7.33) 3 - Lento con variazioni (6.25) 4 - Vivace (7.03)	
Kaun, Hugo	(1863-1932)	Sir John Falstaff - Sinfonische Dichtung, op. 60 (1904)	0
Kayser, Leif	(1919-2001)	Sinfonie Nr. 4	0
Kelley, Edgar Stillman	(1857-1944)	Symphonie Nr. 1 "Gulliver", op.15	0
Kelly, Frederic Septimus	(1881-1916)	Elegy - In Memoriam Rupert Brooke for harp and strings (1915)	0
Ketèlbey, Albert	(1875-1959)	Bells Across the Meadows	234
Ketèlbey, Albert	(1875-1959)	Sanctuary of the Heart	234
Ketèlbey, Albert	(1875-1959)	In a Chinese Temple Garden	234
Ketèlbey, Albert	(1875-1959)	The Clock and the Dresden Figures	234
Ketèlbey, Albert	(1875-1959)	In the Mystic Land of Egypt	234
Ketèlbey, Albert	(1875-1959)	Chal Romano	234
Ketèlbey, Albert	(1875-1959)	In a Monastery Garden	234
Ketèlbey, Albert	(1875-1959)	In a Persian Market	234
Ketèlbey, Albert	(1875-1959)	In the Moonlight	234
Ketting, Otto	(1935-2012)	Zeitmaschine (1972)	0
Ketting, Otto	(1935-2012)	Cheops (1995)	0
Ketting, Otto	(1935-2012)	Ithaka (1986)	0
Ketting, Otto	(1935-2012)	Symphony for saxophones and orchestra (1977-1978)	0
Keuris, Tristan	(1946-1996)	Kammerkonzert für Akkordeon und Streichorchester	0
Keuris, Tristan	(1946-1996)	7 Stücke für Bassklarinette und Kammerorchester	0
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Sinfonie Nr. 3 A-Dur, op.22 (1973)	0
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Cellokonzert Nr. 1 C-Dur, op.16	0
		1. Prelude : Andante (alla breve) 2. Aria : Andante espressivo 3. Sonata : Allegro con fuoco	
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 C-Dur, op.23	1190
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 C-Dur, op.28	1190
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Konzert für Klavier und Streichorchester Nr. 4, op.37	1194
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Sinfonie Nr. 2 c-moll, op.9 (1940-44)	0
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Drei Stücke für Violine und Klavier, op.26	1194
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	3 Chöre nach Gedichten von Nekrasov , op.36 (1990)	1194
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	3 Chöre nach Gedichten von Nekrasov (1971)	1194
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Drei Stücke für Violine und Orchester (1978)	0
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 C-Dur, op.14	1190
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Napoleon Bonaparte - Choreographische Fantasien nach historischen Begebenheiten (1995)	1191
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Streichquartett Nr. 1, op.33	1194

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 C-Dur, op. 21	1190
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Sonate für Violoncello und Klavier, op.34	1194
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Verschiedene Lieder	1194
Khrennikov, Tikhon	(1913-2007)	Sinfonie Nr. 1 b-moll, op.4 (1933)	0
Kienzl, Wilhelm	(1857-1941)	Symphonische Variationen über das Straßburglied (1925)	0
Kienzl, Wilhelm	(1857-1941)	Streichquartett Nr. 2 c-moll, op.99 (1919)	0
		I. Adagio. Allegro energico ma non troppo II. Adagio III. Scherzo IV. Moderato. Allegro comodo ee leggiero	
Kikta, Valeri	(1941-)	"Fresken der St. Sofia Kathedrale in Kiew" - Konzert für Harfe und Orchester (1974)	0
		1. Ornament 2. A beast attacks a rider 3. Ornament 4. A group portrait of Yaroslav the Wise's daughters 5. Mykhailivskiyi chapel 6. The fight of the mummer 7. Musician 8. Buffons 9. Ornament	
Kikta, Valeri	(1941-)	Konzert für Orchester (1967)	0
		I. Allegro con moto II. Andante III. Allegro con brio	
Kirkor, Georg	(1910-1980)	Sonate für Violoncello und Klavier, op.7	1169
Kishi, Koichi	(1909-1937)	Symphonische Suite "Japanische Skizzen" (1934)	0
		1- Market (8.09) 2- Nocturne (4.47) 3- Eerie Masks (4.46) 4- Festival (8.54)	
Kishi, Koichi	(1909-1937)	Violinkonzert a-moll (1933)	0
		1- Allegro molto (13.30) 2- Quasi andante (8.54) 3- Molto vivace (14.16)	
Klami, Uuno	(1900-1961)	Kalevala-Suite, op.23 (1933/43)	0
		Part 1. The Creation of the Earth Part 2. The Sprout of Spring Part 3. Terhenniemi Part 4. Cradle Song for Lamminkäinen Part 5. The Forging of the Sampo	
Klami, Uuno	(1900-1961)	Sinfonie Nr. 2, op.35 (1945)	0
		I. Moderato Molto - 00:00 II. Allegro con Vivo - 14:33 III. Misterioso E Lugubre - Tempo Quasi Adagio - 20:27 IV. Allegro Assai - 26:28	
Klami, Uuno	(1900-1961)	Sinfonie Nr. 1 (1937)	0
		I. Allegro Non Troppo - 00:00 II. Prestissimo - 13:57 III. Andante Molto - 21:40 IV. Allegro Maestoso - 33:49	
Klami, Uuno	(1900-1961)	Revontulet (Aurore Boréale) op.38 - Fantasie für Orchester (1946)	0
Klebanov, Dimitri	(1907-1987)	Sinfonie Nr.1 "Babi Yar" (1945)	0
Klebe, Giseler	(1925-2009)	Die Zwitschermaschine - Metamorphosen nach Bildern von Paul Klee für Orchester (1949/50)	0
Klebe, Giseler	(1925-2009)	Konzert für Violoncello und Orchester (1957)	0
Klein, Fritz Heinrich	(1892-1977)	"Die Maschine. Eine extonale Selbstsatire" (1921)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Klein, Gideon	(1919-1945)	Streichtrio (1944)	881
Klein, Gideon	(1919-1945)	Sonate für Klavier (1943)	881
Klenau, Paul von	(1883-1946)	Sinfonie Nr. 1 f-moll (1908)	0
		I. Einleitung: Sehr ruhig - 00:00 II. Feierlich. Getragen - 3:05 III. Adagio espressivo - 15:27 IV. Allegro moderato - 25:32 V. Allegro non troppo (alle breve) - 31:13	
Klenau, Paul von	(1883-1946)	Symphonie Nr. 5 "Triptikon" (1939)	0
Klenau, Paul von	(1883-1946)	"Die Weise von Liebe und Tod des Kornetts Christoph Rilke" für Bariton, Chor und Orchester	1287
Klenau, Paul von	(1883-1946)	Jahrmarkt bei London - Symphonische Dichtung für Sopran und Orchester (1922)	0
Klenau, Paul von	(1883-1946)	Sinfonie Nr. 7 "Surm-Sinfonie" (1941)	0
		I. Allegro Molto Vivace - 00:00 II. Sehr Langsam - 8:30 III. Allegro Vivace - 13:05 IV. Pesante - 20:38	
Kletzki, Paul	(1900-1973)	Symphonie Nr. 3 "In memoriam" (1939)	0
		Mov.I: Allegro agitato ed energico 00:00 Mov.II: Adagio molto 12:35 Mov.III: Allegro giocoso - Un poco meno mosso - Tempo I 25:17 Mov.IV: Moderato assai - Allegro con fuoco 36:25	
Klose, Friedrich	(1862-1942)	Ilsebill - Das Märlein von dem Fischer und seiner Frau (Eine dramtische Symphonie in 5 Bildern)	1319
Knipper, Lev	(1898-1974)	Konzert für Fagott und Streicher (1969)	0
		1. Adagio 2. Allegro molto 3. Adagio 4. Andante rubato 5. Andantino	
Knipper, Lev	(1898-1974)	Konzert-Monolog f. Violoncello, sieben Blechblasinstrumente und Pauken (1962)	0
Knipper, Lev	(1898-1974)	Violinkonzert Nr. 1 (1943)	1123
Knipper, Lev	(1898-1974)	Sinfonie Nr. 8 (1942)	1123
Knipper, Lev	(1898-1974)	Streichquartett Nr. 3	1170
Knipper, Lev	(1898-1974)	Sinfonie Nr. 4 "Poem for the Komsomol Fighters" in D-Dur, nach Guseyev für Soli, Chor und Orchester, op.41 (1933-1934)	0
Koch, Erland von	(1910-2009)	Konzert Nr. 3 für Klavier und Blasorchester (1974)	0
Koch, Erland von	(1910-2009)	Nordiskt Capriccio (1943)	0
Koch, Erland von	(1910-2009)	Violinkonzert Nr. 2	0
Koch, Erland von	(1910-2009)	Svensk Dansrapsodi (1957)	0
Koch, Erland von	(1910-2009)	Saxofonkonzert	0
		1. Allegro Moderato 2. Andante sostenuto 3. Allegro vivace	
Koch, Erland von	(1910-2009)	Sinfonie Nr. 6 "Save the Earth" (1992)	0
Kochan, Günter	(1930-)	"Und ich lächle im Dunkeln des Lebens" [nach Briefen Rosa Luxemburgs] Musik für Orchester Nr. 2 (1987)	1078
Kochan, Günter	(1930-)	Konzert für Violine und Orchester D-Dur, op.1 (1950/52)	1078
Kochan, Günter	(1930-)	Sonate für Viola und Klavier (1984/85)	1078
Kochan, Günter	(1930-)	Die Asche von Birkenau - Kantate für Altsolo und Orchester (1965)	1078
Kochan, Günter	(1930-)	2. Konzert für Violoncello und Orchester (1976)	0
Kochurov, Yuri	(1907-1951)	Macbeth-Sinfonie f. großes Orchester (1940-48)	0
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Háry János - Suite	946
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Sommerabend	946

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Konzert für Orchester	946
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Theater-Ouvertüre	946
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Marosszéker Tänze	946
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Háry János - Singspiel (Gesamtaufnahme)	887
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Tänze aus Galánta	946
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Sinfonie in C	946
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Variationen über ein ungarisches Volkslied "Der Pfau"	946
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Streichquartett Nr. 2, op.10 (1916-18)	238
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Gavotte für 3 Violinen und Violoncello	238
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Streichquartett Nr. 1 c-moll, op.2 (1907-09)	238
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Háry János (Suite)	237
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Variationen über das ungarische Volkslied "Der Pfau" (1939)	236
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Psalm 114 für Orgel und Chor	235
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Marosszéker Tänze (1927/30)	236
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Tänze aus Galánta (1933)	236
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Psalmus Hungaricus für Tenor, gemischten Chor, Knabenchor und Orchester	235
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Pange Lingua für Orgel und Chor	235
Kodály, Zoltan	(1892-1967)	Missa brevis für Soli, Chor und Orgel	235
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Partita für Kammerorchester, op.205 (1945)	0
		I. Basse donnée (Andante) II. Divertissement (Allegro moderato) III. Sarabande, en forme de fugue à 3 voix (Andante) IV. Calme sur la mer (Presque adagio) V. Fugue, Final (Allegro giocoso)	
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Chant funèbre à la mémoire des jeunes femmes défuntés, op.37 für Doppelchor, Orgel und Orchester (1902-07, orch. 1908)	0
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Primavera Quintett, op.156 Für Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello	0
		I. Allegro quasi allgretto II. Adagio III. Tempo di siciliana IV. Finale	
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Streichquartett Nr. 1, op.51 (1911/1913)	0
		I. Allegro moderato II. Scherzo (Allegro scherzando non troppo vivace) [06:50] III. Andante quasi Adagio [10:55] IV. Finale: Allegro con moto [15:24]	
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Sonate à sept, op. 221 per clavicembalo, oboe, flauto, 2 violini, alto e violoncello	0
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Sur les flots lointains, poème symphonique sur un chant de C. Urner, op.130 (1933)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Le Docteur Fabricius, Sinfonische Dichtung nach einer Erzählung von Charles Dollfus, op.202 (1941-1944, orch. 1946)	0
		I. Le Manoir	
		II. La Douleur	
		1. Choral I	
		2. Choral II	
		3. Choral III (Canon à 6 parties)	
		III. La Révolte	
		1. Allegro moderato	
		2. Reprise des thèmes de la Douleur	
		3. Fugue	
		4. Rappel des thèmes de la Douleur	
		5. Stretto de la Fugue	
		6. Choral "Aus tiefer Noth..."	
		IV. Le Ciel étoilé	
		V. La Nature, la Vie, l'Espoir	
		VI. "Réponse de l'Homme"	
		VII. La Joie	
		VIII. Choral final	
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Trio für Flöte, Klarinette und Fagott, op.92 (1924)	0
		1. Lent (quasi adagio)	
		2. Moderato sans lenteur	
		3. Final: Fugue - Allegro con moto	
Koechlin, Charles	(1867-1950)	"Paysages et marine" für Flöte, Klarinette, Klavier und Streichquartett (1917/1950)	0
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Les Heures persanes, seize pièces pour orchestre d'après "Vers Ispahan" de Pierre Loti Op.65 (1913-1919)	0
		1. Sieste, avant le départ	
		2. La Caravane	
		3. L'escalade obscure	
		4. Matin frais, dans le haute vallée	
		5. En vue de la ville	
		6. A travers les rues	
		7. Chant du soir	
		8. Clair de lune sur les terrasses	
		9. Aubade	
		10. Roses au soleil de midi	
		11. A l'ombre, près de la fontaine de marbre	
		12. Arabesques	
		13. Les Collines, au cocheur du soleil	
		14. Le Conteur	
		15. La paix du soir, au cimetière	
		16. Derviches dans la nuit. Claire de lune sur la place déserte	
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Ballade für Klavier und Orchester (1911-19)	0
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Streichquartett Nr. 2, op.57 (1915/1916)	0
		I. Adagio	
		II. Scherzo (Allegro con fuoco) [11:20]	
		III. Quasi Adagio [19:55]	
		IV. Finale: Allegro moderato [24:29]	
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Offrande musicale sur le nom de Bach (1942/1946)	0
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Sinfonie Nr. 1 (1926)	0
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Sinfonie Nr. 2 (1944)	0
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Le Buisson Ardent (1933/\$5)	0
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Au Loin (Aus der Ferne) - Sinfonischer Satz, op.20	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Poème pour cor et orchestre, op. 70b (1927)	0
		I. Moderato II. andante III. Finale	
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Vers la voûte étoilée, Nocturne pour orchestre dédié à mémoire de Camille Flammarion, op.129 (1923/1933, rev. 1939)	0
Koechlin, Charles	(1867-1950)	L'andalouse dans barcelone, op.134	635
Koechlin, Charles	(1867-1950)	Das Dschungelbuch - Symphonische Dichtungen nach Rudyard Kipling	635
Koechlin, Charles	(1867-1950)	2. Sonatine für Oboe d'amore oder Sopran-Saxophon und kleines Ensemble, op.194, Nr.2	211
Koechlin, Charles	(1867-1950)	4 Interludes, op.214	635
Koechlin, Charles	(1867-1950)	1. Sonatine für Oboe d'amore oder Sopran-Saxophon und kleines Ensemble, op.194, Nr.1	211
Koechlin, Charles	(1867-1950)	The seven stars symphony, op.132	635
Koetsier, Jan	(1911-2006)	Sinfonie Nr. 1 (1945; rev. 1968)	0
Koetsier, Jan	(1911-2006)	Sinfonie Nr. 2 (1947)	0
Koha, Jaan	(1929-1993)	Sinfonie Nr. 2 (1968)	0
		1. Allegro 2. Largo (06:35) 3. Vivace (14:45)	
Köhler, Siegfried	(1927-1984)	Sinfonie Nr. 3, op.57 für Orchester, Streichquartett, Bläserquartett und elektronische Klänge (1974/75)	0
Köhler, Siegfried	(1927-1984)	Konzert für Klavier und Orchester op.46 (1972)	0
Köhler, Siegfried	(1927-1984)	Kommentare zu drei venezianischen Madrigalen des Heinrich Schütz aus dem Jahr 1611, op.63 für Kammerorchester (1978)	0
		1. O primavera 2. D orida selce alpina 3. Vosto mar	
Köhler, Siegfried	(1927-1984)	Konzert für Violine und Orchester op. 64 (1979-81)	0
Köhler, Siegfried	(1927-1984)	Streichquartett Nr. 1, op.65 "Synthesen" (1978)	0
Kókai, Rezső	(1906-1962)	Konzert für Violine und Orchester	1157
Kókai, Rezső	(1906-1962)	Quartettino für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello	371
Kokkonen, Joonas	(1921-1996)	Requiem	0
		I Requiem aeternam II Kyrie eleison (7:55) III Tractus (10:25) IV Domine Jesu Christe (15:35) V Hostias et preces (19:19) VI Sanctus & Benedictus (21:32) VII Agnus Dei (24:54) VIII In paradisum (29:07) IX Lux aeterna (31:53)	
Kolodub, Levko	(1930-)	Hornkonzert Nr. 1 (1972)	0
Kolodub, Levko	(1930-)	Sinfonie Nr. 10	0
Komauer, Edwin	(1869-1944)	Sinfonie c-moll (1921)	0
Koppel, Herman	(1908-1998)	Sinfonie Nr. 5	0
Koppel, Herman	(1908-1998)	Sinfonie Nr. 3, op.39 (1944)	0
Koppel, Herman	(1908-1998)	Klavierkonzert Nr. 3 (1948)	0
		I. Allegro - Un poco tranquillo - A tempo - Tempo tranquillo - Molto vivace - 00:00 II. Andante - 14:02 III. Rondo - Molto Allegro - 24:05	
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Violinkonzert D-Dur, op.35	843
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Das Wunder der Heliane - Oper in drei Akten	857
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Violinsonate G-Dur, op.6	939

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Streichsextett D-Dur, op.10 (1914/15)	745
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Much ado about nothing, op.11 für Violine und Klavier	939
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Streichquartett Nr. 1 A-Dur, op.16 (1924)	940
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Streichquartett Nr. 2 Es-Dur, op.26 (1934)	940
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Gesang der Heliane aus "Das Wunder der Heliane" für Violine und Klavier	939
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Serenade aus der Ballettpantomime "Der Schneemann" für Violine und Klavier	939
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Caprice fantastique (Wichtelmännchen) für Violine und Klavier	939
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Mariettas Lied zur Laute (aus "Die tote Stadt", op.12) für Violine und Klavier	939
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Streichquartett Nr. 3 D-Dur, op.34 (1945)	940
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Violanta	1308
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Tanzlied des Pierot (aus "Die tote Stadt, op.12) für Violine und Klavier	939
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Streichsextett D-Dur, op.10 (1914/15)	940
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Der Ring des Polykrates, op.7 - Heitere Oper in einem Akt	918
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Die Kathrin, op.28 - Oper in drei Akten	919
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Suite für 2 Violinen, Violoncello und Klavier (linke Hand), op.23	663
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Die tote Stadt, op.12 - Oper in drei Akten	779
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Lieder des Abschieds, op.14 (arr. für Sopran und Orchester)	0
		1. Sterbelied	
		2. Dies eine kann mein Sehnen nimmer fassen	
		3. Mond, so gehst du wieder auf	
		4. Gefaßter Abschied	
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Thema und Variationen, op.42 (1953)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Violinkonzert D-Dur, op.35 (1937/45)	240
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Der Schneemann - Präludium und Serenade, Entr´acte (1908)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Klavierkonzert in Cis für die linke Hand, op.17 (1923)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Sinfonie in Fis, op.40 (1951/52)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Symphonic-Serenade, op.39 für Streichorchester (1974/48)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Cellokonzert in C, op.37 (1946)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Klaviertrio in D, op.1	606
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Baby-Serenade, op.24 (1928)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Schauspiel-Ouvertüre, op.4 (1911)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Straussiana (1953)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Sinfonietta B-dur, op.5 (1912)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Sinfonietta B-Dur, op.5 (1912)	240
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	"Sursum corda" - Sinfonische Ouvertüre, op.13 (1919)	239
Korngold, Erich Wolfgang	(1897-1957)	Viel Lärm um Nichts, op.11 (1918)	239
Korte, Oldrich F.	(1926-)	Philosophische Dialoge für Violine und Klavier	107
Kosma, Joseph	(1905-1969)	Les Portes de la nuit - Suite symphonique (zum Film)	1211
Kosma, Joseph	(1905-1969)	Baptiste - Suite d´orchestre du ballet tiré de la musique du film (Les Enfants du Paradis)	1211
Kößler, Hans	(1853-1926)	Streichsextett f-moll	1046
Kößler, Hans	(1853-1926)	Streichquintett d-moll	1046
Kovarovic, Karel	(1862-1920)	Klavierkonzert, op.6	0
Kox, Hans	(1930-)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 (1963)	0
		1. Allegro appassionato	
		2. Adagio con molto espressione	
		3. Vivace	
Kox, Hans	(1930-)	Dorian-Gray-Suite (1979)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Kox, Hans	(1930-)	"A Child Of Light" (Anne-Frank-Kantate) für Sopran, Kontraalt, Bass, gemischten Chor und Orchester (1984)	0
Kox, Hans	(1930-)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 (1978, rev. 1983)	0
		1. Allegro agitato - 00:00 2. Adagio - 08:43 3. Allegro moderato - 15:39	
Kox, Hans	(1930-)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 3 (1993)	0
		1. Lento - Allegro Molto - 00:00 2. Adagio - (Presto) Allegro - 09:39 3. Adagio - Allegro Assai - 12:23	
Kozina, Marjan	(1907-1966)	Symphony in four symphonic poems (1946-49)	0
		1- Mount Llova (15.02) (1947) 2- To the Fallen (10.30) (1948) 3- Bella Krajina (11.04) (1946) 4- Towards the Sea (15.13) (1949)	
Kozlovsky, Osip	(1757-1831)	Requiem e-moll (1798)	0
		I. Requiem - Kyrie - 00:00 II. Dies Irae - 6:04 III. Tuba Mirum - 9:49 IV. Judex Ergo - 15:29 V. Confutatis Maledictis - 22:45 VI. Lacrimosa - 28:10 VII. Domine Jesu Christe - 32:08 VIII. Sanctus - 40:07 IX. Benedictus - 45:08 X. Agnus Dei - 52:16 XI. Quia Pius Es - 59:17 XII. Marche Funebre - 1:06:54 XIII. Salve Regina - 1:10:10	
Krása, Hans	(1899-1944)	Brundibár - Kinderoper in 2 Akten (1938/43)	881
Krása, Hans	(1899-1944)	Tanec für Streichtrio (1943)	881
Krása, Hans	(1899-1944)	Kammermusik für Cembalo und sieben Instrumente (1935/36)	1218
Krása, Hans	(1899-1944)	Ouvertüre für kleines Orchester (1943-44)	1217
Krása, Hans	(1899-1944)	Brundibar (1942)	1217
Krása, Hans	(1899-1944)	Sinfonie	1146
Krása, Hans	(1899-1944)	Brundibár - Kinderoper in zwei Akten	812
Krása, Hans	(1899-1944)	Verlobung im Traum - Oper in zwei Akten	1146
Krása, Hans	(1899-1944)	Streichquartett (1921)	225
Krása, Hans	(1899-1944)	Tanz für Streichtrio (1943)	225
Krása, Hans	(1899-1944)	Passacaglia und Fuge für Streichtrio (1944)	225
Krása, Hans	(1899-1944)	Thema und Variationen für Streichquartett (1935/36)	225
Krása, Hans	(1899-1944)	Kammermusik für Cembalo und 7 Instrumente (1935)	225
Krcek, Jaroslav	(1939-)	Sinfonie Nr. 2 für Chor und Kammerorchester (1983/85)	241
Krcek, Jaroslav	(1939-)	Testamenti - Vokal-instrumentale Suite über antike Sentenzen (1984)	241
Krcek, Jaroslav	(1939-)	Drei Liebesgesänge für Tenor und Orchester (1986)	241
Kreek, Cyrillus	(1889-1962)	Setu Sinfonie (1953)	0
Krein, Grigori	(1879-1955)	Violinsonate Nr. 1	0
Krein, Julian	(1913-1996)	Sonata-Fantasy für Violoncello und Klavier	1169
Krein, Julian	(1913-1996)	Dramatisches Gedicht für Violoncello und Klavier	1169
Krein, Julian	(1913-1996)	Sonata-Poem für Violoncello und Klavier	1169
Krejčí, Isa	(1904-1968)	Serenade für Orchester (1948-50)	1009
Krejčí, Isa	(1904-1968)	Sinfonie Nr. 2 in cis (1956-57)	1009

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Krejčí, Isa	(1904-1968)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur (1955) 1- Lento – Allegro feroce (7.13) 2- Allegro (Scherzo) (4.31) 3- Allegretto moderato (7.06) 4- Allegro vivo (6.36)	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Der Diktator - Tragische Oper in einem Akt (zwei Bildern), op.49 (1926)	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Konzert für Violine und Orchester, op.29	1069
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Sinfonie Nr. 2, op.12	927
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Sinfonie Nr. 5 (1949)	926
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Drei lustige Märsche für Blasorchester (1926)	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Konzert für 2 Klaviere und Orchester (1951) I. Allegro vivace II. Andante [03:34] III. Allegro vivace [06:33] IV. Adagio - Presto [08:12]	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Schwergewicht oder die Ehre der Nation - Burleske Operette in einem Akt, op.55 (1927)	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Echoes from Austria, op.166 (1958)	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Potpourri, op.54	928
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Jonny spielt auf - Oper in zwei Teilen	744
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Das geheime Königreich - Märchenoper in einem Akt (zwei Bildern), op.50 (1927)	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Sinfonie für Blasinstrumente und Schlagwerk, op.34 (1924/25)	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Konzert für Orgel und Orchester Nr. 2, op.235 (1982)	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Symphonic Elegy (in memoriam Anton von Webern) für Streichorchester	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Sinfonie Nr. 4, op.113 (1947) I. Andante tranquillo II. Adagio III. Allegro pesante	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Sinfonie Nr. 1, op.7	926
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Sinfonie Nr. 3, op.16	928
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Horizont umkreist, op.196 (1967)	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Traumsequenz, op.224 (1975/76) I. Azimuth II. Elevation III. Meridian IV. Innerer Kreis V. Parabel VI. Zenith	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	I. Nightmare II. Pleasant Dreams III. Puzzle IV. Dream About Flying	0
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Reisebuch aus den österreichischen Alpen, op.62 - Liederzyklus	695
Krenek, Ernst	(1900-1991)	Sonata for Harp (1955)	190
Krol, Bernhard	(1920-)	Klavierquartett, op.34 (1961)	0
Kropfreiter, Augustinus Franz	(1936-2003)	Magnificat f. Sopran und Orchester	1254
Kropfreiter, Augustinus Franz	(1936-2003)	Canticum Sancti Floriani Martyris - Kantate f. Sopran, Bariton, Chor und Orchester (erg. und orch. von Th. D. Schlee)	1254
Kropfreiter, Augustinus Franz	(1936-2003)	Konzert für Gitarre und Streicher	0
Kropfreiter, Augustinus Franz	(1936-2003)	Introduktion und Passacaglia für Orgel	1254
Kunc, Aymé	(1877-1958)	Pastorales pour violon et orchestre (1919) 1- Près d'une source (6.34) 2- Rêverie (6.46) 3- Danse en rond (6.15)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Künneke, Eduard	(1885-1953)	Klavierkonzert Nr. 1 (1935)	0
		1- Allegro, un poco moderato (16.29) 2- Moderato (7.26) 3- Lebhaft (10.25)	
Kurka, Robert	(1921-1957)	Julius Caesar, symphonic epilogue after Shakespeare (1955)	0
Kurka, Robert	(1921-1957)	Sinfonie Nr. 2, op.24 (1957)	0
		I. Allegro molto II. Andante espressivo III. Presto gioioso	
Kurka, Robert	(1921-1957)	Der brave Soldat Schwejk - Oper in zwei Akten	1000
Kurtág, György	(1926-)	Quintett für Blasinstrumente, op.2	1050
Kurtág, György	(1926-)	Bläserquintett Nr. 2	0
Kvernadze, Bidzina	(1928-2010)	Violinkonzert (1956)	0
L'héritier, Jean	(1480-1551)	Surrexit pastor bonus	348
Lachenmann, Helmut	(1935-)	Das Mädchen mit den Schwefelhölzern - Musik mit Bildern (1988-96)	0
		ACT ONE: "Auf der Straße" I. Choralvorspiel, "Oh, du fröhliche" - 0:00 II. "In dieser Kälte" - 1:52 III. "Frier-Arie" - 8:48 IV. Trio und Reprise ("Frier-Arie") - 12:52 V. Scherzo 1 ("Königin der Nacht") - 16:20 VI. Scherzo 2 ("Schnalz-Arie" - "Stille Nacht") - 18:50 VII. "Zwei Wagen" - 21:57 VIII. "Die Jagd" - 22:54 IX. "Schneeflocken" - 26:40 X. "Aus allen Fenstern" - 31:26	
		ACT TWO: "An der Hauswand" XI. Hauswand 1 ("In einem Winkel") - 41:19 XII. Ritsch 1 ("Ofen") - 49:54 XIII. Hauswand 2 ("Da erlosch") - 54:14 XIV. Hauswand 3 ("Litanei") - 56:35 XV. "Schreibt auf unsere Haut" - 1:00:30 XVI. Ritsch 3 - 1:02:31 XVII. Kaufladen - 1:03:25 XVIII. "Die Weihnachtslieder stiegen höher" - 1:05:43 XIX. Abendsegen ("Wenn ein Stern fällt") - 1:07:18 XX. ...Zwei Gefühle... - Musik mit Leonardo - 1:11:59 XXI. Hauswand 4 - 1:23:25 XXII. Ritsch 4 - 1:26:14 XXIII. Die Großmutter - 1:27:21 XXIV. "Nimm mich mit" - 1:28:45 XXV. Himmelfahrt ("In Glanz und Freude") - 1:31:39 XXVI. Shô ("Sie waren bei Gott") - 1:34:21 XXVII. Epilog ("Aber in der kalten Morgenstunde") - 1:46:40	
Ladmirault, Paul	(1877-1944)	En Forêt - Symphonische Dichtung	0
Ladmirault, Paul	(1877-1944)	Brocéliande au matin - poème symphonique (1909)	0
Ladmirault, Paul	(1877-1944)	Valse triste für Klavier und Orchester (orig. für 2 Klaviere, 1901; orch. 1933)	0
Laitman, Lori	(1955-)	I Never Saw Another Butterfly (1995-96) f. Sopran und Klarinette	1217
Lajtha, László	(1892-1963)	Elf Variationen für Orchester über ein einfaches Thema "Les tentations", op.44	1002
Lajtha, László	(1892-1963)	Sinfonie Nr. 2, op.27	1002
Lajtha, László	(1892-1963)	Lysistrata - Ouvertüre zum Ballett, op.19	1001
Lajtha, László	(1892-1963)	Sérenadé, op.9 für Streichtrio	1079
Lajtha, László	(1892-1963)	Streichquartett Nr. 4, op.12 (1930)	1043
Lajtha, László	(1892-1963)	Streichquartett Nr. 7, op.49 (1950)	1044
Lajtha, László	(1892-1963)	Suite Nr. 2, op.38	993
Lajtha, László	(1892-1963)	Sinfonie Nr. 3, op.45	993
Lajtha, László	(1892-1963)	Sinfonie Nr. 9, op.67	994

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Lajtha, László	(1892-1963)	Sinfonie Nr. 6, op.61	1001
Lajtha, László	(1892-1963)	Streichquartett Nr. 1 (Doppelfuge und Rondo), op.5 (1923)	1043
Lajtha, László	(1892-1963)	Streichquartett Nr. 5 (Cinq études pour quatuor à cordes), op.20 (1934)	1044
Lajtha, László	(1892-1963)	Streichquartett Nr. 3, op.11 (1929)	1043
Lajtha, László	(1892-1963)	Sonatine für Violine und Klavier, op.13	1081
Lajtha, László	(1892-1963)	Soirs transylvains, op.41 für Streichtrio	1079
Lajtha, László	(1892-1963)	2. Harfenquintett, op.46	1080
Lajtha, László	(1892-1963)	Trio concertant, op.10 (Klaviertrio)	1081
Lajtha, László	(1892-1963)	Suite für Orchester, op.19	1018
Lajtha, László	(1892-1963)	In memoriam, op.35	1018
Lajtha, László	(1892-1963)	Sinfonie Nr. 4 "Frühling", op.52	993
Lajtha, László	(1892-1963)	Sinfonie Nr. 1, op.24	1018
Lajtha, László	(1892-1963)	Missa in tono phrygio, op.50 "In diebus tribulationis"	0
Lajtha, László	(1892-1963)	Klavierquintett (Dramma per musica), op.4 (1922)	1253
Lajtha, László	(1892-1963)	Streichquartett Nr. 2, op.7 (1926)	1253
Lajtha, László	(1892-1963)	Capriccio - Suite de ballet, op.39	1021
Lajtha, László	(1892-1963)	Marionettes, op.26 (1. Harfenquintett)	1080
Lajtha, László	(1892-1963)	Sinfonie Nr. 5, op.55	1001
Lajtha, László	(1892-1963)	Streichquartett Nr. 6, op.36 "Quatre études" (1942)	1147
Lajtha, László	(1892-1963)	Hortobágy, op.21	1045
Lajtha, László	(1892-1963)	Sinfonie Nr. 7, op.63 "Revolutions-Symphonie"	1045
Lajtha, László	(1892-1963)	Sinfonie Nr. 8, op.66	994
Lajtha, László	(1892-1963)	Streichquartett Nr. 10, op.58 (1953)	1147
Lajtha, László	(1892-1963)	Streichquartett Nr. 8, op.53 (1951)	1147
Lajtha, László	(1892-1963)	Trois Nocturnes, op.34 f. Sopran und Kammerensemble	1080
Lajtha, László	(1892-1963)	Streichquartett Nr. 9, op.57 (1953)	1044
Lajtha, László	(1892-1963)	Suite Nr. 3, op.56	1045
Lajtha, László	(1892-1963)	Sinfonietta Nr. 2, op.62 für Streichorchester (1956)	0
Lajtha, László	(1892-1963)	Trio Nr. 2 für Flöte, Violoncello und Harfe, op.47	0
Laks, Simon	(1901-1948)	Poème für Violine und Orchester (1954)	1335
Lalo, Édouard	(1823-1892)	Violinkonzert Nr. 2 "Symphonie espagnole" d-moll f. Violine und Orchester, op.21	1211
Lalo, Édouard	(1823-1892)	Violinkonzert Nr. 1 F-Dur, op.20	1211
Lalo, Édouard	(1823-1892)	Symphonie espagnole, op.21	1149
Lalo, Édouard	(1823-1892)	Symphonie espagnole, op.21 für Violine und Orchester	242
Lambert, Constant	(1905-1951)	Pomona - Ballett in einem Akt (1926)	0
		I. Prelude	
		II. Corante [04:27]	
		III. Pastorale [07:06]	
		IV. Menuetto [09:47]	
		V. Passacaglia [12:12]	
		VI. Rigadoon [14:05]	
		VII. Siciliana [15:05]	
		VIII. Marcia [18:44]	
Lambert, Constant	(1905-1951)	Summer's Last Will and Testament - für Bariton, Chor und Orchester (1936)	0
		Intrada	
		Madrigal Con Ritornelli	
		Coranto	
		Brawles	
		Madrigal Con Ritornelli	
		Rondo Burlesca (King Pest)	
		Saraband	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Lambert, Constant	(1905-1951)	Aubade Héroïque (1942)	0
Lambert, Constant	(1905-1951)	Romeo and Juliet - Ballett in zwei Bildern (1924/25)	0
		First Tableau	
		I Rondino	
		II. Gavotte & Trio [02:07]	
		III. Scherzino [04:15]	
		IV. Siciliana [05:57]	
		V. Sonatina [08:51]	
		Second Tableau	
		VI. Entracte [11:21]	
		VII. Sinfonia [13:03]	
		VIII. Alla Marcia [15:58]	
		IX. Toccata [17:49]	
		X. Musette [20:20]	
		XI. Burlesca [23:11]	
		XII. Adagietto [24:40]	
		XIII. Finale [26:40]	
Lambert, Constant	(1905-1951)	Music for Orchestra (1927)	0
Lambert, Constant	(1905-1951)	Anna Karenina - Filmmusik (1947)	0
		1. Overture	
		2. Forlane	
		3. Love scene	
		4. Finale	
Lambert, Constant	(1905-1951)	Konzert für Klavier und neun Spieler	636
Lambert, Constant	(1905-1951)	Horoscope	636
Lambert, Constant	(1905-1951)	The Rio Grande	636
Lamote de Grignon, Ricard	(1899-1962)	Konzert für Klavier und Orchester "Triptico de la piel de toro" (1958)	0
Lamote de Grignon, Ricard	(1899-1962)	Divertimento für Jazz-Orchester (1936)	0
Lamote de Grignon, Ricard	(1899-1962)	Simfonia catalana (1950)	0
		1- Moderato allegro (12.15)	
		2- Molto adagio (10.03)	
		3- Prestissimo (6.04)	
		4- Allegro vivo - Allegro maestoso (9.12)	
Lamote de Grignon, Ricard	(1899-1962)	Fantasie für Orchester (1944)	0
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Sinfonie Nr. 2	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Sinfonie Nr. 1 "Jean de la Peur"	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Sinfonie Nr. 4	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Sinfonie Nr. 3 h-moll "Des Espaces"	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	La Prison - Konzert-Oper für Sopran, Violoncello, Schlagwerk und Orchester	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Klavierkonzert Nr. 2	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Le Fou - Lyrisches Drama in drei Akten und fünf Bildern	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	4 Stücke für Trompete und Orgel (Cahiers pour quatre jours)	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Messe de l'Aurore	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	La Vieille Maison - Musikalische Erzählung in zwei Akten	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Konzert für Trompete, Orchester und elektro-akustische Instrumente	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Un Enfant appelle für Sopran, Violoncello und Orchester	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Le Fantôme de l'Opérs (Auszüge)	1236
Landowski, Marcel	(1915-1999)	Konzert für Ondes Martenot, Streichorchester und Schlagwerk	1236
Lange-Müller, Peter	(1850-1926)	Sinfonie Nr. 1 d-moll, op.17 "Herbst" (1879)	0
		I. Moderato	
		II. Vivace - Ma Non Troppo Allegro	
		III. Andante	
		IV. Allegro Con Fuoco	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Lange-Müller, Peter	(1850-1926)	Sinfonie Nr. 2 d-moll, op.33 (1889) I. Andante Sostenuto - Allegro Energico II. Andantino III. Allegro Non Troppo IV. Allegro Festivo - Ma Non Troppo Presto	0
Langgaard, Rued	(1893-1952)	"Sphärenmusik" für Sopran, Chor, Orchester und Fernorchester (1916/1918)	0
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 1 "Klippepastoraler"	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 2 "Varbrud" für Sopransolo und Orchester	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 14 "Morgenen"	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Antikrist - Kirchenoper in sechs Szenen (1921-23, rev. 1926-30)	0
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 13 "Undertro"	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 9 "Fra Dronning Dagmars By"	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 3 "Ungdomsbrus - La Melodia" für Klavier, Orchester und Chor	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 4 "Lovfald"	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 5 (Version I)	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 5 (Version II) "Steppenatur" ("Sommersagnsdrama")	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Denmarks Radio - Fanfare für Orchester	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Res absurda!? - für Chor und Orchester	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 15 "Sostormen" für Bass-Bariton, Männerchor und Orchester	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 16 "Syndflod af Sol"	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Klavierkonzert "From Arild"	0
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 12 "Hélsingeborg"	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Interdikt, BVN 335 (1947/48)	1092
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 10 "Hin Torden-Bolig"	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Carl Nielsen, unser großer Komponist!, BVN 355(1948)	1092
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Drapa (Über den Tod von Edvard Grieg)	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Die Zeit des Endes - Konzertstück für Soli, Chor und Orchester, BVN 243 (1943)	1092
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Aus dem Hohelied Salomons, BVN 381 für Soli, Frauenchor und Orchester (1949)	1092
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 6 "Det Himmelrivende"	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sphinx - Tondichtung für Orchester	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 8 "Minder ved Amalienborg" für Tenor und Orchester	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 7 (Version 1926)	1088
Langgaard, Rued	(1893-1952)	Sinfonie Nr. 11 "Ixon"	1088
Lanner, Joseph	(1801-1843)	Die Werber, op.103 - Walzer	529
Larchet, John Francis	(1884-1967)	By the Waters of Moyle - nocturne for orchestra (1957)	0
Larsson, Lars-Erik	(1908-1986)	Lyrische Fantasie für kleines Orchester, op.58 (1966)	0
Larsson, Lars-Erik	(1908-1986)	Musica permutatio (1980)	0
Larsson, Lars-Erik	(1908-1986)	Der verkleidete Gott - Lyrische Suite, op.24 für Erzähler, Soli, Chor und Orchester (1940)	0
Larsson, Lars-Erik	(1908-1986)	Pastorale Suite, op.19 I. Overture II. Romance III. Scherzo	0
Lasso, Orlando di	(1532-1594)	Lektion I für den Gründonnerstag	347
Lasso, Orlando di	(1532-1594)	Lauda mater ecclesiae	348
Lasso, Orlando di	(1532-1594)	Lektion III für den Gründonnerstag	347
Lavry, Marc	(1903-1967)	Emek - Sinfonische Dichtung (1936)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Lazarof, Henri	(1932-2013)	Konzert für Orchester (1977)	0
		I. semiminima = 54-60 II. semiminima = 50-60 (con libertà) III. (sempre) semiminima = 160	
Lazarof, Henri	(1932-2013)	Violinkonzert (1985/86)	0
		I. Aria II. Scherzo [10:21] III. Epilogue [17:46]	
Lazarof, Henri	(1932-2013)	Flötenkonzert (1973)	0
		I. Il più lento possibile II. Semiminima = 108-120	
Lazzari, Silvio	(1857-1944)	Effet de nuit - Tableau symphonique d'après Verlaine	1211
Lazzari, Silvio	(1857-1944)	Sinfonie Es-Dur (1907)	0
		I. Tres Lent - Anime - 00:00 II. Lent - Scherzando - Lent - 18:07 III. Decide - 32:05	
Lee, Thomas Oboe	(1945-)	Violin Concerto (2009)	0
		1- Largo -- Moderato -- Allegro ma non troppo (11.57) 2- Largo -- Adagio -- Prestissimo (14.10)	
Lees, Benjamin	(1924-2010)	Passacaglia, for orchestra (1975)	0
Lees, Benjamin	(1924-2010)	Concerto for String Quartet and Orchestra (1964)	0
Legrand, Yves	(1910-)	Cantate du Centenaire	377
Leifs, Jón	(1899-1968)	Loftr-Suite, op.6a für Orchester	1037
Leifs, Jón	(1899-1968)	Orgelkonzert (1930)	0
		I - Introduction II - Passacaglia III - Finale	
Leifs, Jón	(1899-1968)	Island-Ouvertüre, op.9 für Orchester und gemischten Chor	1037
Leifs, Jón	(1899-1968)	Réminiscence du Nord, op.40 (1952) für Streichorchester	1037
Leifs, Jón	(1899-1968)	Hekla, op.52 (1961) für gemischten Chor und Orchester	1037
Leifs, Jón	(1899-1968)	Requiem, op.33b für gemischten Chor a capella	1037
Leifs, Jón	(1899-1968)	Landfall-Ouverture, op.41 für Männerchor und Orchester (1955)	0
Leifs, Jón	(1899-1968)	Elegie, op.53 (In memoriam 30.9.1961) für Streichorchester	1037
Leigh, Walter	(1905-1942)	Overture: Agincourt (1937)	0
Leigh, Walter	(1905-1942)	A Midsummer Night's Dream - Suite für kleines Orchester (1936)	0
		I) Overture II) Entry of the Mechanicals [03:59] III) Introduction to Act II [04:58] IV) Intermezzo [05:45] V) Introduction to Act III [07:48] VI) Wedding March [09:31] VII) Bergomask [11:02] VIII) Fairies' Dance [12:00] IX) Finale [13:25]	
Leigh, Walter	(1905-1942)	Jolly Roger - Ouvertüre zur gleichnamigen Oper (1933)	0
Leigh, Walter	(1905-1942)	Concertino für Cembalo und Streichorchester (1934)	0
		I) Allegro II) Andante III) Allegro vivace	
Leimer, Kurt	(1920-1974)	Klavierkonzert Nr. 4 (1955)	0
		Allegro molto moderato -- Poco piu tranquillo -- Allegro	
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Barberine - Ouvertüre zum 2. Akt (1890)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Larghetto für Violoncello und Orchester (1892)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Andromède - Poème lyrique et symphonique pour chour solistes et orchestre (1892)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Klaviertrio c-moll (1890/91)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Première Étude symphonique: Chant de triomphale délivrance (1889-90)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Streichquartett G-Dur (1888)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Violinsonate G-Dur (1892/93)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Fantaisie sur deux airs populaires angevins (1893) für Orchester	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Meditation für Streichquartett (1887)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Deuxième Étude symphonique - Hamlet et Ophélie (1890)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Introduction et Adagio pour tuba et orchestre d'harmonie (c. 1892)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Adagio für Orchesterquartett (1891)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Fantaisie contrapuntique sur un cramignon liégeois (1890) für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Streicher (1890)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	"Epithalame" für Streicher, 3 Posaunen und Orgel (1891)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	3 pièces pour Piano	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Chant lyrique für Chor und Orchester (1891)	0
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Larghetto für Violoncello und Ensemble (1892)	243
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Quatuor avec piano (unvollendet) (1893/94)	243
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Drei Lieder für Sopran und Klavier (1892)	243
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Adagio für Orchesterquartett (1891)	243
Lekeu, Guillaume	(1870-1894)	Molto adagio für Streichquartett - Kommentar zu den Worten Christi "Meine Seele ist betrübt bis an den Tod" (1887)	243
Lemba, Artur	(1885-1963)	Sinfonie cis-moll (1908)	0
		Mov.I: Andante 00:00 Mov.II: Andante 15:38 Mov.III: Scherzo and Trio 24:16 Mov.IV: Finale. Moderato assai 31:21	
Lemba, Artur	(1885-1963)	Klavierkonzert Nr. 1 (1910)	0
		1- Allegro moderato (10.24) 2- Andante con espressione (5.15) 3- Allegro vivace (6.28)	
Leoncavallo, Ruggero	(1857-1919)	Der Bajazzo	640
Lepin, Anatoly	(1907-1984)	Klavierkonzert Nr. 3	0
Levy, Ernst	(1895-1981)	Sinfonie Nr. 15 (1967)	0
		1. Moderato 2. Allegro 3. Adagio 4. Tempo ordinario	
Lhotka, Fran	(1883-1962)	Fresken - Vier symphonische Sätze (1957)	0
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Polonaise C-Dur, op.49	1113
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Polonaise in memoriam Pushkin, op.49	637
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Kikimora - Symphonische Dichtung, op.63	637
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Scherzo Nr. 1, op.16	637
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Tanz der Amazone, op.65	637
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Über alte Zeiten - Ballade, op.21b	637
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Aus der Apokalypse, op.66	637
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Der verzauberte See - Symphonische Dichtung, op.62	637
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Musikalische Schnupftaback-Dose, Scherzwalzer, op.32	637
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Nenie, op.67	637
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Polonaise zur Enthüllung der Statue Anton Rubinstains, op.55	637
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Russische Volkslieder für Orchester, op.58	637

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Liadow, Anatoli	(1855-1914)	Baba-Yaga - Symphonische Dichtung, op.56	637
Liapunow, Sergei	(1859-1924)	Symphonie Nr. 2 in b-moll, op.66 (1917)	0
		Mov.I: Largo - Allegro moderato - Allegro risoluto - Largo - Allegro moderato - Allegro risoluto - Meno mosso - Allegro risoluto 00:00 Mov.II: Scherzo: Allegro vivace - A doppio più lento il tempo precedente - Tempo I 18:54 Mov.III: Adagio - Pochissimo più mosso - Poco più animato - Tempo I 25:54 Mov.IV: Finale: Allegro molto, con strepito - Poco più moderato, maestoso; Alla breve Sempre - Un poco più tranquillo - Pochissimo più animato - Tempo I - Poco più animato 38:23	
Liapunow, Sergei	(1859-1924)	Violinkonzert d-moll, op.61 (1915, rev. 1921)	0
		I. Allegro appassionato II. Adagio III. Tempo I	
Liapunow, Sergei	(1859-1924)	Hashish - Oriental Symphonic Poem, op. 53	0
Liapunow, Sergei	(1859-1924)	Rhapsodie über ukrainische Themen für Klavier und Orchester, op.28	0
Liapunow, Sergei	(1859-1924)	Zelazowa Wola - Symphonische Dichtung in memoriam Frédéric Chopin, op.37 (1909)	0
Liapunow, Sergei	(1859-1924)	Symphonie Nr.1 in h-moll, op.12 (1887)	0
		Mov.I: Andantino - Allegro con spirito 00:00 Mov.II: Andante sostenuto 12:09 Mov.III: Scherzo: Allegretto vivace 23:42 Mov.IV: Finale: Allegro molto 31:08	
Liapunow, Sergei	(1859-1924)	Polonaise D-Dur, op.16	1113
Liberto, Giuseppe	(1943-)	Meditazione per orchestra	0
Liebermann, Rolf	(1910-1999)	Les Echanges (Symphonie)	1130
Liebermann, Rolf	(1910-1999)	Enigma für großes Orchester (1994)	1162
Liebermann, Rolf	(1910-1999)	Klavierkonzert (1995)	1162
Liebermann, Rolf	(1910-1999)	Concerto for Jazzband and Symphony Orchestra (1954)	1162
Liebermann, Rolf	(1910-1999)	Medea-Monolog (Kantate für Sopran und Orchester) (1989)	1130
Liebermann, Rolf	(1910-1999)	Furioso für Orchester (1945)	1162
Liebermann, Rolf	(1910-1999)	Furioso für Orchester (1947)	1130
Liebermann, Rolf	(1910-1999)	Geigy Festival Concerto (1958)	1130
Liebermann, Rolf	(1910-1999)	Concerto für Jazzband und Symphonieorchester (1954)	1130
Lier, Bertus van	(1906-1972)	Symphonie Nr. 1 (1928)	0
Lier, Bertus van	(1906-1972)	Symphonie Nr. 1 (1928)	0
Ligeti, György	(1923-2006)	Requiem (1965)	0
Ligeti, György	(1923-2006)	Sechs Bagatellen für Bläserquintett	0
Ligeti, György	(1923-2006)	10 Stücke für Bläserquintett	0
Ligeti, György	(1923-2006)	Sechs Bagatellen für Bläserquintett	1050
Ligeti, György	(1923-2006)	Zehn Stücke für Bläserquintett	1050
Lilburn, Douglas	(1915-2001)	Sinfonie Nr. 1 (1949)	0
Lilburn, Douglas	(1915-2001)	Sinfonie Nr. 3 (1961)	0
Lilburn, Douglas	(1915-2001)	A Song of Islands	0
Lilburn, Douglas	(1915-2001)	Sinfonie Nr. 2 (1951)	0
Lindberg, Magnus	(1958-)	Violinkonzert (2006)	0
Lindberg, Oskar	(1887-1955)	Florenz und Blazerflor - Symphonische Dichtung	0
Lindberg, Oskar	(1887-1955)	From the great Forests - Symphonische Dichtung	0
Lindberg, Oskar	(1887-1955)	Requiem für Soli, Chor und Orchester	0
Linde, Bo	(1933-1970)	Konzert für Violoncello und Orchester, op.29	1073
Linde, Bo	(1933-1970)	Konzert für Violine und Orchester, op.18	1073

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Linko, Ernst	(1889-1960)	Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (1918/20)	0
		I. Allegro con brio II. Allegretto semplice III. Rondo alla Finlandese	
Lischka, Rainer	(1942-)	Akzente - Musik für Orchester in vier Sätzen (1983)	1077
Lischka, Rainer	(1942-)	Tresillo-Concertino für Trompete und Kammerorchester (2001)	1077
Liszt, Franz	(1811-1886)	Orphée (Transkription f. Klaviertrio v. C. Saint-Saens)	1081
Liszt, Franz	(1811-1886)	Dante-Sinfonie	0
Liszt, Franz	(1811-1886)	Ungarische Rhapsodie Nr. 9 (Transkription f. Klaviertrio)	1081
Liszt, Franz	(1811-1886)	Tristia - La vallée d'Obermann (Transkription f. Klaviertrio)	1081
Liszt, Franz	(1811-1886)	Faust-Sinfonie	0
Liszt, Franz	(1811-1886)	In der sixtinischen Kapelle	638
Liszt, Franz	(1811-1886)	Eine Faust-Sinfonie für Tenor, Männerchor und Orchester	638
Liszt, Franz	(1811-1886)	Dante Symphonie - Eine Sinfonie nach Dantes "Göttlicher Komödie"	638
Liszt, Franz	(1811-1886)	Tasso - Lamento e Trionfo (Symphonische Dichtung Nr.2)	245
Liszt, Franz	(1811-1886)	Ungarische Rhapsodie Nr. 1 f-moll (orig. Nr.14)	237
Liszt, Franz	(1811-1886)	Ungarische Rhapsodie Nr. 2 d-moll (orig. Nr.12)	237
Liszt, Franz	(1811-1886)	Ungarische Rhapsodie Nr. 6 D-Dur (orig. Nr.9)	237
Liszt, Franz	(1811-1886)	Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (1849)	244
Liszt, Franz	(1811-1886)	Totentanz (1849)	244
Liszt, Franz	(1811-1886)	Les Préludes - Symphonische Dichtung Nr.3	245
Liszt, Franz	(1811-1886)	Orpheus - Symphonische Dichtung Nr.4	245
Liszt, Franz	(1811-1886)	Ungarische Rhapsodie Nr. 5	245
Liszt, Franz	(1811-1886)	Klavierkonzert Nr. 2 in A (1839)	244
Lloyd, George	(1913-1998)	Symphonic Mass (1998)	0
Lo Presti, Ronald	(1933-1985)	Elegy for a young american	0
Lo Presti, Ronald	(1933-1985)	Sinfonie Nr. 1 (1967)	0
		1- Adagio (11.35) 2- Allegro molto (3.42) 3- Adagio (8.26)	
Lobo, Alonso	(1555-1617)	Versa est in luctum	346
Lôbo, Duarte	(1565-1646)	Missa pro defunctis für Chor a capella	246
Lockwood, Normand	(1906-2002)	Concerto for Organ and Brasses (1952)	0
		1. Andante con moto deciso 2. Larghetto 3. Allegro	
Loeffler, Charles	(1861-1935)	La Mort de Tintagiles (1897)	0
Loeffler, Charles	(1861-1935)	La bonne chanson	0
Loeffler, Charles	(1861-1935)	"Une Nuit de Mai" für Violine und Orchester (1891)	0
Loeffler, Charles	(1861-1935)	Memories of my Childhood (Life in a Russian Village) für Orchester (1923)	0
Lokshin, Alexander	(1920-1987)	Sinfonie Nr. 11 f. Sopran und Orchester nach Versen von L.Camoes	0
Lokshin, Alexander	(1920-1987)	Sinfonie Nr. 3 für Bariton, Chor und Orchester nach Versen von Rudyard Kipling (1966)	0
Lokshin, Alexander	(1920-1987)	Sinfonie Nr. 1 "Requiem"	0
Longo, Achille	(1900-1954)	Klavierquintett (1934)	0
		I. Moderato II. Largo III. Allegro vivace	
Lopatnikoff, Nikolai	(1903-1976)	Festival Overture (1965)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Lopatnikoff, Nikolai	(1903-1976)	Sinfonie Nr. 3 (1954) 1- Allegro risoluto (8.31) 2- Allegro molto (5.42) 3- Andante (6.08) 4- Allegro molto (9.37)	0
Lopatnikoff, Nikolai	(1903-1976)	Concerto for Wind Symphony Orchestra, op.41	0
Lopes-Graça, Fernando	(1906-1944)	Sinfonie für Orchester (1944)	0
Lopes-Graça, Fernando	(1906-1944)	Klavierkonzert Nr. 1 (1940)	0
Lopes-Graça, Fernando	(1906-1944)	História Trágico-Marítima	0
Lopes-Graça, Fernando	(1906-1944)	Concerto da camera (mit obligatem Violoncello) (1965)	0
Lourié, Arthur	(1891-1966)	Concerto da Camera - für Violine und Kammerorchester (1945)	0
Lourié, Arthur	(1891-1966)	Concerto spirituale - für Solostimmen, Chöre, Klavier, Blechinstrumente und Kontrabassorchester (1928/29)	0
Lourié, Arthur	(1891-1966)	Piano Gosse I. Pâturage en porcelaine II. Trepachek III. Sage comme une image IV. Diablotin V. Loup garou VI. Dodo VII. Le diable marie ses filles	0
Lourié, Arthur	(1891-1966)	Nocturne en si bémol - für Klavier	0
Lourié, Arthur	(1891-1966)	4 pièces pour piano (1924-1927) Toccata (1924) - Allegro ma non troppo Valse (1926) Marche (1927) Gigue (1927) - Presto	0
Lourié, Arthur	(1891-1966)	Préludes Fragiles, op.1 - für Klavier I. Lento II. Calme, pas vite III. Tendre, pensif IV. Affabile V. Modéré	0
Lourié, Arthur	(1891-1966)	Emploi du temps - für Klavier No. 1 Etude No. 2 Promenade 0:50 No. 3 Ombres 3:36 No. 4 Sortilège 6:37 No. 5 Espièglerie 8:47	0
Lukas, Zdenek	(1928-2007)	Konzertmusik für Harfe und Streicher, op.177	0
Lukas, Zdenek	(1928-2007)	Trio für Violine, Violoncello und Klavier, op.106	1269
Lukas, Zdenek	(1928-2007)	"Trio Boemo" für Violine, Violoncello und Klavier	1269
Lundquist, Torbjörn	(1920-2000)	Sinfonie Nr. 7 "Humanity"	0
Lundquist, Torbjörn	(1920-2000)	Sinfonie Nr. 4 "Ecologia"	0
Lundquist, Torbjörn	(1920-2000)	Sinfonie Nr. 3 "Sinfonia dolorosa"	0
Lundquist, Torbjörn	(1920-2000)	Sinfonie Nr. 9	0
Lundquist, Torbjörn	(1920-2000)	Sinfonie Nr. 1	0
Luppov, Anatoly	(1929-)	Sinfonie Nr. 1 (1964)	0
Lutoslawski, Witold	(1913-1994)	Tanzprälieden für Klarinette und Orchester	1035
Lutoslawski, Witold	(1913-1994)	Trauermusik (in memoriam Béla Bartók) für Streichorchester	247
Lutoslawski, Witold	(1913-1994)	Konzert für Orchester	247
Lutoslawski, Witold	(1913-1994)	Venezianische Spiele für Orchester	247
Lutoslawski, Witold	(1913-1994)	Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere	247
Lutoslawski, Witold	(1913-1994)	Konzert für Violoncello und Orchester	247
Lutoslawski, Witold	(1913-1994)	Tanzprälieden für Klarinette solo, Harfe, Klavier, Schlagwerk und Streichorchester	247

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Lutoslawski, Witold	(1913-1994)	Konzert für Oboe, Harfe und Kammerorchester	247
Lutoslawski, Witold	(1913-1994)	Les espaces du sommeil für Bariton und Orchester	247
Lutoslawski, Witold	(1913-1994)	Sinfonie Nr. 3	247
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	Sinfonie Nr. 5, op.67 "Slawische" (1966)	1029
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	Sinfonie Nr. 4, op.63 (1963)	1029
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	Slawisches Konzert für Klavier und Orchester, op.54	0
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	Sinfonie Nr. 1 A-Dur, op.2	956
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	Violinsonate, op.19	0
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	Sinfonie Nr. 2, op.26	957
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	Intermezzo für Orchester (1960)	0
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	On the Banks of the Vistula - Lyrisches Gedicht, op.59	0
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	Slawische Ouvertüre	0
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	Sinfonie Nr. 3 h-moll, op.50	957
Lyatoshinsky, Boris	(1895-1968)	"Grazhyna", op.58 (Symphonische Ballade)	956
Mabarak, Carlos Jiménez	(1916-1994)	Sinfonía en un Movimiento (1962)	0
Mabarak, Carlos Jiménez	(1916-1994)	Sinfonía No.1 (1945)	0
MacDowell, Edward Alexander	(1860-1908)	Klavierkonzert Nr. 1, op.15 (1882) - Franz Liszt gewidmet	0
		1. Maestoso - Allegro con fuoco	
		2. Andante tranquillo	
		3. Presto	
MacDowell, Edward Alexander	(1860-1908)	Klavierkonzert Nr. 2, op.23 (1886)	0
		1. Larghetto calmato	
		2. Presto giocoso (13:36)	
		3. Largo - Molto allegro (18:20)	
Mácha, Otmar	(1922-2006)	Variation auf Thema und Tod von Jan Rychlík f. Orchester (1964)	1006
Mácha, Otmar	(1922-2006)	Nacht und Hoffnung - Symphonische Dichtung (1959)	0
Mácha, Otmar	(1922-2006)	Konzert für Violine, Klavier und Orchester (1976)	0
Machavariani, Alexei Davidowit	(1913-1995)	Violinkonzert	0
Mackeben, Theo	(1897-1953)	Klavierkonzert (1945)	0
Mackenzie, Alexander	(1847-1935)	Scottish Concerto für Klavier und Orchester	0
		1. Allegro maestoso (0:07)	
		2. Mlto lento (10:06)	
		3. Allegro vivace (19:31)	
Maderna, Bruno	(1920-1973)	Requiem (1946)	0
Maderna, Bruno	(1920-1973)	Violinkonzert (1969)	0
Madetoja, Leevi	(1887-1947)	Suite aus "The Ostrobothnians", op.52	1272
Madetoja, Leevi	(1887-1947)	Comedy Overture, op.53	1272
Madetoja, Leevi	(1887-1947)	Suite Nr. 1 aus "Okon Fuoko", op.58	1272
Madetoja, Leevi	(1887-1947)	Sinfonie Nr. 3 A-Dur, op.55	1272
Madetoja, Leevi	(1887-1947)	Sinfonie Nr. 3 A-Dur, op.35 (1922)	0
		I. Andantino - 00:00	
		II. Adagio - 7:46	
		III. Allegro Non Troppo - 15:37	
		IV. Pesante - Tempo Moderato - Allegretto - 25:20	
Madetoja, Leevi	(1887-1947)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, op.35 (1916)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00	
		II. Andante - 13:54	
		III. Allegro Non Troppo - 28:40	
		IV. Epilogue - Andantino - 38:32	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Madetoja, Leevi	(1887-1947)	Sinfonie Nr. 1 F-Dur, op.29 (1914)	0
		I. Allegro - 00:00 II. Lento Misterioso - 7:09 III. Allegro Vivace - Andante - Moderato - 16:31	
Madetoja, Leevi	(1887-1947)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, op.35	1272
Madetoja, Leevi	(1887-1947)	Juha - Oper in sechs Bildern, op.74 (1934)	1271
Madetoja, Leevi	(1887-1947)	Sinfonie Nr. 1 F-Dur, op.29	1272
Maes, Jef	(1905-1996)	Violakonzert (1965)	0
Maes, Jef	(1905-1996)	Sinfonie Nr. 2 A-Dur (1965)	0
Mägi, Esther	(1922-)	Poem for Strings (1990; rev. 1999)	0
Magin, Milosz	(1929-1999)	Konzert Nr. 3 für Klavier, Streicher, Timbales und Schlagwerk (1970)	0
Magin, Milosz	(1929-1999)	Musique des Morts	0
Magin, Milosz	(1929-1999)	Stabat Mater - für Streicher und Timbales (1972)	0
Magin, Milosz	(1929-1999)	Konzert Nr. 2 für Klavier, Streicher und Pauken (1964)	0
		1 - Allegro vivace (10.14) 2 - Andante (5.23) 3 - Presto ma non troppo (6.11)	
Magnard, Albéric	(1865-1914)	Chant funèbre, op.9	1211
Magnard, Albéric	(1865-1914)	Guercoeur - Lyrische Tragödie in drei Akten und fünf Bildern, op. 12 (1897-1900)	1280
Magnard, Albéric	(1865-1914)	Sinfonie Nr. 3 B-Dur, op.11	1211
Magnard, Albéric	(1865-1914)	Hymne à la justice, op.14	1211
Magnard, Albéric	(1865-1914)	Sinfonie Nr. 2 E-Dur, op.6	1211
Magnard, Albéric	(1865-1914)	Sinfonie Nr. 4 cis-moll, op.21	1211
Magnard, Albéric	(1865-1914)	Ouverture, op.10	0
Magnard, Albéric	(1865-1914)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.4	1211
Magnard, Albéric	(1865-1914)	Ouverture, op.10	1211
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 10 (Version Samale-Mazzuca)	0
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 9 D-Dur	941
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur "Der Titan"	247
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Das Lied von der Erde	0
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 10 (Adagio)	0
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 10 (Version Deryck Cooke)	0
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Das Lied von der Erde	974
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Das klagende Lied für Soli, Chor und Orchester	249
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Lieder nach Gedichten aus "Des Knaben Wunderhorn" für Sopran, Bariton und Orchester	256
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 7	253
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 3 d-moll	249
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 2 c-moll "Auferstehungs-Symphonie"	248
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 4 G-Dur	250
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 6 a-moll "Die Tragische"	252
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 5 cis-moll	251
Mahler, Gustav	(1860-1911)	4 Lieder aus des Knaben Wunderhorn -Das irdische Leben -Verlor'ne Müh -Wo die schönen Trompeten blasen -Rheinlegendchen	253
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Sinfonie Nr. 8 "Symphonie der Tausend"	254
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Lieder eines fahrenden Gesellen	255
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Kindertotenlieder	255

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Mahler, Gustav	(1860-1911)	5 Rückert Lieder	255
Mahler, Gustav	(1860-1911)	Kindertotenlieder	256
Maiboroda, Heorhiy	(1913-1992)	Sinfonie Nr. 1 (1940)	0
Maiboroda, Heorhiy	(1913-1992)	Sinfonie Nr. 3 "Sommer" (1976)	0
Majerski, Tadeusz	(1888-1963)	Konzert-Poem für Klavier und Orchester (1946)	0
Majerski, Tadeusz	(1888-1963)	Klavierquintett	0
Makarova, Nina	(1908-1976)	Sinfonie (1938)	0
		1- Allegro moderato (11.27) 2- Andante sostenuto (13.31) 3- Allegro energico (11.09)	
Maklakiewicz, Jan	(1899-1954)	Grunwald - Sinfonische Dichtung (1944)	0
Maklakiewicz, Jan	(1899-1954)	Grunwald - Sinfonische Dichtung (1939-44)	0
Maklakiewicz, Jan	(1899-1954)	Cellokonzert über gregorianische Themen (1929)	0
		1- Ad matutinum: Andantino -- Lento ma non troppo quieto (6.51) 2- Intermezzo -- Berceuse: Allegro giocoso (8.37) 3- Ad vespas: Adagio tranquillo (11.20)	
Malawski, Arthur	(1904-1957)	Symphonische Etüden für Klavier und Orchester (1948)	0
Malawski, Arthur	(1904-1957)	Ouvertüre für Orchester (1949)	0
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Streichquartett Nr. 8 "per Elizabetta" (1963-64)	789
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonia del mare	915
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Gabrieliana (1971)	905
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	La Cimarosiana (1921)	905
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonia per Antigenida	1138
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Stradivario - Ballett in einem Akt (1947-48)	905
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Symphonische Fragmente aus drei Goldoni Komödien (1925)	905
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 2 "elegiaca"	903
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 9 "dell' ahimè"	904
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie del silenzio e de la morte	903
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonia in un tempo	1138
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 7 "delle canzoni"	1138
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonia dello Zodiaco	904
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Konzert für Violoncello und Orchester (1937)	0
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 1 "in quattro tempi, come le quattro stagione"	903
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 10 "Atropo"	904
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Variazioni senza tema für Klavier und Orchester	990
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	La bottega del caffè - Oper in einem Akt (1922)	0
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Torneo Notturmo - sette notturmi su libretto proprio da Serafino Aquilano, Franco Sacchetti e canti popolari toscani (1931)	0
		I. La serenata II. La tormenta III. La foresta IV. La taverna del buon tempo V. Il focolare spento VI. Il castello della noia VII. La prigionie	
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Don Tartufo Bacchettone - Oper in zwei Akten (1969)	0
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Klavierkonzert Nr. 2	990
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	L'Orfeide - Oper in drei Teile (1918/1922)	0
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Vivaldiana	867
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonia per Antigenida	1034
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 3 "delle campane"	915

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Klavierkonzert Nr. 3	990
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Symphonische Fragmente aus der Oper "Il finto Arlecchino"	867
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Klavierkonzert Nr. 6 "delle macchine"	990
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Streichquartett Nr. 4 (1934)	789
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Konzert für Violine und Orchester (1932)	870
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	San Francesco d'Assisi - Mistero per Soli, Coro e Orchestra (1920/1921)	0
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Klavierkonzert Nr. 5	990
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Streichquartett Nr. 7 (1950)	789
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Klavierkonzert Nr. 4	990
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	La Passione - Mistero per soli, coro e orchestra (1935)	0
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 5 "Concertante in Eco"	788
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 4 "in memoriam"	915
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Streichquartett Nr. 6 "L'arca di Noè" (1947)	789
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 8 "Symphonia Brevis"	788
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Quattro invenzioni	867
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 11 "Della Cornamuse"	788
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Streichquartett Nr. 1 "Rispetti e strambotti" (1920)	789
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Streichquartett Nr. 2 "Stornelli e ballate" (1923)	789
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Streichquartett Nr. 3 "Cantàri alla madrigalesca" (1931)	789
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Klavierkonzert Nr. 1	990
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 6 "Degli Archi"	788
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Flötenkonzert (1967/68)	0
		I. Allegro II. Lento [02:37] III. Moderatamente mosso [06:43] IV. Mosso ma ben ritmato [08:50]	
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Streichquartett Nr. 5 "die capricci" (1950)	789
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	2. Violinkonzert (1963)	0
		I. Allegro II. Non troppo lento [03:56] III. Alquanto mosso [11:37]	
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sette invenzioni	867
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonie Nr. 7 "delle canzoni"	1034
Malipiero, Gian Francesco	(1882-1973)	Sinfonia in un tempo	1034
Maliszewski, Witold	(1873-1939)	Sinfonie Nr. 1, op.8 (1902)	0
		1. Allegro sostenuto 2. Andante 3. Allegro giocoso 4. Allegro grazioso	
Maliszewski, Witold	(1873-1939)	Klavierkonzert, op.27 (1938)	0
Maliszewski, Witold	(1873-1939)	Festliche Ouvertüre D-Dur, op.11 (1902)	0
Malling, Otto	(1848-1915)	Klavierkonzert, op.43	0
Mannino, Franco	(1924-2005)	Konzert für Violine und Orchester Nr.2, op.447 (1993)	0
Mannino, Franco	(1924-2005)	"Tre Canzoni" für Harfe, op.205 (1979)	0
Mannino, Franco	(1924-2005)	Tema per violino e archi dalla colonna sonora per il film "L'Innocente" di Luchino Visconti (1976)	0
Manzoni, Giacomo	(1932-)	Masse: Omaggio a Edgar Varèse für Klavier und Orchester	439
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Serenade für Violine und Orchester	1187
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Sinfonia, op.28	1186
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Rückblick für Männerchor a capella	1188

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Méditations für Orchester, op.14	1186
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Suite für Orchester, op.25	1186
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Dorfgesänge - Sieben Lieder für Sopran und Orchester, op.34	1188
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Capriccio, op.15	1187
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Gruß für Männerchor a capella	1188
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Sinfonietta	1187
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Polnische Hymne für Männerchor a capella	1188
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Ländliche Szenen - Sieben Lieder für Sopran und Orchester, op.30	1188
Marek, Czeslaw	(1891-1985)	Todesklänge für Männerchor a capella	1188
Margola, Franco	(1908-1992)	Notturmo e Fuga per orchestra d'archi (1940)	0
Margola, Franco	(1908-1992)	Il mito di Caino - Oper in einem Akt nach einem Libretto von Edoardo Ziletti (1938/1939)	0
Margola, Franco	(1908-1992)	Trittico per archi (1936/1937)	0
		I. Preludio II. Siciliana III. Fuga	
Margola, Franco	(1908-1992)	Kinderkonzert Nr. 2 für Violine und Orchester (1955)	0
		I. Allegro II. Sostenuto III. Allegro finale	
Margola, Franco	(1908-1992)	Sonate für Violine und Klavier Nr. 4, op.32 Nr. 1 (1944)	0
		I. Moderatamente mosso II. Adagio III. Tempo di Menuetto IV. Deciso e ben ritmato	
Margola, Franco	(1908-1992)	Kinderkonzert Nr. 1 für Klavier und Orchester (1954)	0
		I. Allegro II. Aria III. Allegro spigliato	
Maric, Ljubica	(1909-2003)	Byzantinisches Konzert für Klavier und Orchester (1959)	0
Marinuzzi, Gino	(1882-1945)	Sinfonie in A (1943)	0
Marinuzzi, Gino	(1882-1945)	Preludio e Preghiera - für Sopran und Orchester "In filii memoriam" (1934)	0
Marinuzzi, Gino	(1882-1945)	Sicania - Symphonische Dichtung über einige Themen sizilianischer Volksmusik (1912)	0
Markevitch, Igor	(1912-1983)	Lorenzo il Magnifico - Sinfonia concertante für Sopran und Orchester nach Texten von Lorenzo de' Medici detto il Magnifico (1940)	0
		I. Allegro con brio, ma sempre maestoso II. Allegretto vivace e pastorale [04:29] III. Contemplazione della bellezza. Andante con moto [09:07] IV. Adagio (in modo tragico) [15:22] V. Finale. Vivo con spirito [21:03]	
Markevitch, Igor	(1912-1983)	Serenade	0
Markevitch, Igor	(1912-1983)	Psalm für Sopran und kleines Orchester (1933)	0
		I. Allegramente (dal Salmo 8 e Salmo 9) II. Lentamente (dal Salmo 102 e Salmo 59 (sprechstimme) [03:54] III. Con fuoco (dal Salmo 148 e Salmo 150) [12:10] IV. Sostenuto e molto tranquillo (dal Salmo 65) [23.29]	
Markevitch, Igor	(1912-1983)	Kantate für Sopran, Männerchor und Orchester nach Texten von Jean Cocteau (1929/1930)	0
		I. Allegro risoluto II. Lento sostenuto [07:26] III. Allegro risoluto [16:03] IV. Choral: Lent et soutenu [21:44]	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Markevitch, Igor	(1912-1983)	Konzert für Klavier und Orchester (1929)	0
		I. Allegro vivace II. Andante [05:45] III. Allegro risoluto [12:32]	
Markevitch, Igor	(1912-1983)	Cantique d'amour (1936)	0
Marsick, Armand	(1877-1959)	Die Quelle - Sinfonische Dichtung op.12 (1912)	0
Marsick, Armand	(1877-1959)	Stéle (in memoriam) - Sinfonische Dichtung (1908)	0
Martin, Frank	(1890-1974)	Maria Triptychon für Sopran, Violine solo und Orchester (1968)	260
Martin, Frank	(1890-1974)	Etudes für Streichorchester	131
Martin, Frank	(1890-1974)	Passacaille für Streichorchester	131
Martin, Frank	(1890-1974)	Symphonie Concertante für großes Orchester	984
Martin, Frank	(1890-1974)	Symphonie für großes Orchester	984
Martin, Frank	(1890-1974)	"Erasmi Monumentum" für Orchester und Orgel (1969)	0
		I. Homo pro se. Andante molto moderato II. Stulticiae Laus. Allegro giocoso - Tempo di Valsa III. Querela Pacis. Allegro - Andante	
Martin, Frank	(1890-1974)	Golgotha - Oratorium in 2 Teilen nach den Evangelien und Texten des Hl. Augustinus für Soli, Chor und Orchester	729
Martin, Frank	(1890-1974)	Golgotha - Oratorium in zwei Teilen nach Texten des Heiligen Augustinus f. Soli, Chor und Orchester	839
Martin, Frank	(1890-1974)	Passacaglia für großes Orchester	984
Martin, Frank	(1890-1974)	Studien für Streichorchester (1955/1956)	0
		I. Ouverture. Andante con moto II. Première Etude. Tranquillo e leggero [04:54] III. Deuxième Etude. Allegro moderato [07:22] IV. Troisième Etude. Molto adagio [10:30] V. Quatrième Etude. Allegro giusto [14:23]	
Martin, Frank	(1890-1974)	Requiem für 4 Solostimmen, gemischten Chor, Orchester und Orgel (1971/72)	876
Martin, Frank	(1890-1974)	2. Konzert für Klavier und Orchester (1968/69)	259
Martin, Frank	(1890-1974)	Passacaille (Version für Streichorchester) (1952)	261
Martin, Frank	(1890-1974)	Études für Streichorchester (1955/56)	261
Martin, Frank	(1890-1974)	Ballade für Klavier und Orchester (1939)	259
Martin, Frank	(1890-1974)	Petite Symphonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (1944/45)	261
Martin, Frank	(1890-1974)	Konzert für Violine und Orchester	261
Martin, Frank	(1890-1974)	1. Konzert für Klavier und Orchester (1933/34)	259
Martin, Frank	(1890-1974)	Le vin herbé - Oratorium in 3 Teilen nach "Le Roman de Tristan et Iseut" von Joseph Bédier für 12 Solostimmen, 7 Streichinstrumente und Klavier	258
Martin, Frank	(1890-1974)	In terra pax - Oratorium für 5 Solisten und Doppelchor (1944)	261
Martin, Frank	(1890-1974)	Sechs Monologe aus "Jedermann" (1943/49)	257
Martin, Frank	(1890-1974)	Konzert für 7 Blasinstrumente, Pauke, Schlagwerk und Streichorchester (1949)	261
Martin, Frank	(1890-1974)	Passacaille (Version für großes Orchester) (1962)	260
Martin, Frank	(1890-1974)	Drei Fragmente aus "Der Sturm" (1952/54)	257
Martin, Frank	(1890-1974)	Petite Symphonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (1944/45)	260
Martin, Frank	(1890-1974)	Ballade für Posaune und Orchester	427
Martinet, Jean-Louis	(1912-2010)	Orphée - Triptyque symphonique (1944-45)	0
		1. Orphée devant Eurydice 2. La Descente aux Enfers 3. La Mort d'Orphée	
Martinet, Jean-Louis	(1912-2010)	Mouvement symphonique Nr. 1 (1953)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Martinet, Jean-Louis	(1912-2010)	Le Triomphe de la Mort - Symphonie dramatique (1973)	0
		1- Préambule funèbre (9.02) 2- Danse macabre (Combat de la vie et de la mort) (14.22) 3- Postlude (4.24)	
Martinet, Jean-Louis	(1912-2010)	Symphonie "In memoriam" - en hommage à Jean-Philippe Rameau (1962-63)	0
Martinson, Jean	(1910-1976)	Symphonie Nr. 4 "Altitudes" (1964)	0
		1- La Porte des étoiles (11.17) 2- Le Jardin vertical (8.09) 3- La Traversée des dieux (11.35)	
Martinson, Jean	(1910-1976)	Streichquartett Nr. 2, op.54 (1966)	0
		I. Preludio II. Intermezzo III. Grave e scherzo IV. Allegro giusto	
Martinson, Jean	(1910-1976)	Streichquartett Nr. 1, op.43 (1946)	0
		I. Allegro appassionato II. Scherzo III. Adagio, ma non troppo lento IV. Allegro giusto	
Martinson, Jean	(1910-1976)	Duo - musique en forme de sonate, op.47 für Violine und Klavier	0
		I. Allegro espressivo II. Molto vivace III. Lento IV. Allegro molto vivace (finale)	
Martinson, Jean	(1910-1976)	Ouverture pour une tragdie grecque (prélude du 2e acte d'Hcub), op.47 (1946)	0
Martinson, Jean	(1910-1976)	Sinfonie Nr. 2 "Hymne à la vie" (1944)	0
		1 - Prélude (5.56) 2 - Mouvement perpuel (9.57) 3 - Hymne (4.58)	
Martinson, Jean	(1910-1976)	Sinfonie Nr. 3 "Irlandaise" (1948)	0
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Nonett	0
		I. Poco allegro II. Andante III. Allegretto	
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Orchestersuite aus der Oper "Julietta"	814
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken	272
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Klavierquintett Nr. 2 (1944)	0
		I. Poco Allegro - 00:00 II. Adagio - 6:27 III. Scherzo - Poco Allegretto - 13:54 IV. Largo - Allegro Non Troppo - 20:00	
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Kleine Suite aus der Oper "Die Komödie auf der Brücke"	814
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Julietta - Lyrische Oper in drei Akten	813
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	On tourne! (Achtung Aufnahme!) - Ballett in einem Akt (1927)	815
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	La Revue de cuisine - Ballett für sechs Instrumente (1927)	815
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Le Raid merveilleux (Der wundersame Flug) - Ballet mécanique (1927)	815
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Orchestersuite aus der Oper "Das Vorstadttheater"	814
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Saltarello aus der Oper "Mirandolina"	814
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Le Départ - Symphonisches Zwischenspiel aus der Oper "Die drei Wünsche"	814
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Oboenkonzert	130
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Zweimal Alexander (Alexandre bis) - Opera buffa in einem Akt	911
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Marienspiele (Zyklus von 4 Opern)	271

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Feldmesse für Männerchor mit Bariton Solo und Orchester	272
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Komödie auf der Brücke - Radio-Oper in einem Akt	911
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Streichsextett	745
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Die drei Wünsche - Film-Oper in drei Akten	912
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Die Hochzeit - Komische Oper in zwei Akten	913
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Serenade Nr. 4 (Divertimento) für Violine, Viola, Oboe, Klavier und Streichorchester	277
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Trio für Flöte, Violine und Klavier	279
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Trio für Flöte, Violoncello und Klavier	279
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Les Rondes für Oboe, Klarinette, Fagott, Trompete, 2 Violinen und Klavier	278
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Sextett für Klavier und Blasinstrumente (Flöte, Oboe, Klarinette und 2 Fagotte)	278
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Quartett für Klarinette, Horn, Violoncello und Trommel	278
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Serenade für Kammerorchester (Albert Roussel gewid.) (1930)	277
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Promenades für Flöte, Violine und Cembalo	279
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Vier Madrigale für Oboe, Klarinette und Fagott	278
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Madrigal-Sonate für Flöte, Violine und Klavier	279
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Konzert für 2 Klaviere und Orchester	280
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Fantasie für 2 Klaviere	280
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Drei tschechische Tänze für 2 Klaviere	280
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Impromptu für 2 Klaviere	280
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Concertino für Violoncello, Bläser und Schlagwerk	322
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Sinfonietta "La Jolla"	270
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Klavierkonzert Nr. 3 (1947-48)	639
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Serenade Nr. 3 für Oboe, Klarinette, 4 Violinen und Violoncello (1932)	277
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Ein Blumenstrauß - Zyklus von Kompositionen zu Volkstexten für gemischten Chor, Kinderchor, Soli und kleines Orchester (1937)	639
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Mahnmal für Lidice (1943)	440
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2	264
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Wer ist der mächtigste auf Erden - Ballett-Komödie in einem Akt	268
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Concertino für Klavier und Orchester (1938)	263
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Concertino für Violoncello, Bläser, Klavier und Schlagwerk	266
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 "Incantations" (1956)	263
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 (1948)	263
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 B-Dur "Fantasia concertante"	263
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Toccata e due canzoni für Orchester	270
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Rhapsodie-Konzert für Viola und Orchester	265
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 (1948)	265
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Sinfonie Nr. 1	262
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Merry Christmas 1941 (arr. Roger Ruggeri)	270
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Rhapsodie-Konzert für Viola und Orchester	264
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	La Revue de cuisine	270
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Divertimento für Klavier (linke Hand) und Orchester	269
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Streichquartett Nr. 7 "Concerto da camera"	274
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Feldmesse für Männerchor, Bariton Solo und Orchester nach religiösen Tzten und Texten von Jiri Múcha	217
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1	264
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Sinfonie Nr. 2	262
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Sinfonie Nr. 3	262

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Sinfonie Nr. 4	262
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Sinfonie Nr. 5	262
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Sinfonie Nr. 6 "Symphonische Fantasien"	262
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 D-Dur (1925)	263
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 (1934)	263
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Tre ricercari für Orchester	270
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Streichquartett Nr. 2	274
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Serenade Nr. 1 für Klarinette, Horn, 3 Violinen und Viola (1932)	277
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Streichquintett (1927)	276
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Sonate für Viola und Klavier Nr. 1 (1955)	276
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Quartett für Oboe, Violine, Violoncello und Klavier (1947)	276
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Klavierquartett Nr. 1 (1942)	276
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Klaviertrio Nr. 3 C-Dur	275
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Klaviertrio Nr. 2 d-moll	275
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Bergerettes für Klaviertrio	275
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Cinq pièces brèves (Klaviertrio Nr. 1)	275
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Streichquartett Nr. 6	274
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Streichquartett Nr. 5	274
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Der trampelnde Schmetterling - Ballett in einem Akt nach Rudyard Kipling	267
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Streichquartett Nr. 3	274
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Sinfonietta giocosa für Klavier und kleines Orchester	269
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Streichquartett Nr. 1	274
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Das Gilgamesh Epos - Oratorium für Sopran, Tenor, Bariton, Bass, Chor und Orchester (1955)	273
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Serenade Nr. 2 für 2 Violinen und Viola (1932)	277
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Les Fresques de Piero della Francesca	272
Martinu, Bohuslav	(1890-1959)	Streichquartett Nr. 4	274
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Gavotta, op.55 Nr. 2 (1888)	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	La canzone dei ricordi (R.E. Pagliara) (1886-87) für Sopran und Orchester	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Klavierkonzert Nr. 2 b-moll, op.66 (1884-85)	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Tarantella, op.44	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Canzonetta, op.55 Nr. 1 (1883)	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Andante, op.69 Nr. 2	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Giga, op.61 Nr. 3 (1882)	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Klavierkonzert Nr. 1 d-moll (1878)	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Sinfonie Nr. 1 d-moll, op.75	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Sinfonie Nr. 2 F-Dur, op.81	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Momento musicale, op.57 Nr. 3 (1883)	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Novelletta, op.82	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Serenata, op.57 Nr. 1 (1886)	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Minuetto, op.57 Nr. 2 (1880)	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Colore Orientale, op. 44 Nr. 3	1033
Martucci, Giuseppe	(1856-1909)	Notturmo, op.70 Nr. 1	1033
Marx, Joseph	(1882-1964)	Feste im Herbst	1223
Marx, Joseph	(1882-1964)	Quartetto in modo antico	1224
Marx, Joseph	(1882-1964)	Idylle - Concertino über die pastorale Quart	1223
Marx, Joseph	(1882-1964)	"Romantisches Konzert" für Klavier und Orchester E-Dur (1919-1920)	0
Marx, Joseph	(1882-1964)	Eine Frühlingsmusik	1223

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Marx, Joseph	(1882-1964)	Quartetto in modo classico	1224
Marx, Joseph	(1882-1964)	Quartetto chromatico	1224
Marx, Joseph	(1882-1964)	Verschiedene Orchesterlieder	1241
Marx, Joseph	(1882-1964)	Castelli Romani - Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur (1929-30)	0
Marx, Joseph	(1882-1964)	"Berghymne" für gemischten Chor und Orchester	1241
Marx, Joseph	(1882-1964)	Verklärtes Jahr - Liederzyklus für mittlere Stimme und Orchester (1930-32)	0
Marx, Joseph	(1882-1964)	"Verklärtes Jahr" für Mezzosopran und Orchester (1930-32)	1247
Marx, Joseph	(1882-1964)	6 Lieder für mittlere Stimme und Orchester	1247
Marx, Joseph	(1882-1964)	11 Lieder für hohe Stimme und Orchester	1247
Marx, Joseph	(1882-1964)	Idylle - Concertino über die pastorale Quart (1925)	1297
Marx, Joseph	(1882-1964)	Herbstchor an Pan Nr. 1-4 für gemischten Chor, Knabenchor, Orchester und Orgel	1241
Marx, Joseph	(1882-1964)	"Ein Neujahrshymnus" für gemischten Chor und Orchester	1241
Marx, Joseph	(1882-1964)	Eine Herbstsinfonie	1222
Marx, Joseph	(1882-1964)	"Morgengesang" für Männerchor und Orchester	1241
Marx, Joseph	(1882-1964)	"Castelli Romani" für Klavier und Orchester Es-Dur (1929-30)	1238
Marx, Joseph	(1882-1964)	Romantisches Klavierkonzert E-Dur (1919-20)	1238
Marx, Joseph	(1882-1964)	Eine Herbstsinfonie (1921) [Swierciewski]	0
Marx, Joseph	(1882-1964)	Rhapsodie in A f. Klavierquartett	0
Marx, Joseph	(1882-1964)	Eine Frühlingsmusik (1925)	1297
Marx, Joseph	(1882-1964)	Eine Herbstsinfonie (1921) [Botstein]	0
Marx, Joseph	(1882-1964)	Eine Symphonische Nachtmusik (1922)	1297
Marx, Joseph	(1882-1964)	Sinfonie in modo classico (1944)	0
Mascagni, Pietro	(1863-1945)	Vorspiel und Sonnenhymne aus der Oper "Iris"	0
Mascagni, Pietro	(1863-1945)	Cavalleria Rusticana	640
Mascagni, Pietro	(1863-1945)	Intermezzo aus "Cavalleria Rusticana"	610
Massenet, Jules	(1842-1912)	Ève - Mysterium in 3 Teilen für Soli, Chor und Orchester	281
Massenet, Jules	(1842-1912)	Meditation aus "Thais" für Violine und Orchester	596
Massenet, Jules	(1842-1912)	Le Cid (Ballett-Musik)	282
Massenet, Jules	(1842-1912)	Sevillana (aus Don César de Bazan)	282
Mathias, William	(1934-1992)	Streichquartett Nr. 2, op.84	1301
Mathias, William	(1934-1992)	Streichquartett Nr. 3, op.97	1301
Mathias, William	(1934-1992)	Dance Ouverture, op.16 (1961)	1302
Mathias, William	(1934-1992)	Piano Concerto Nr. 3, op.40 (1968)	1299
Mathias, William	(1934-1992)	Sinfonietta, op.34 (1967)	1302
Mathias, William	(1934-1992)	Laudi, op.62 (1973)	1302
Mathias, William	(1934-1992)	Vistas, op.69 (1975)	1302
Mathias, William	(1934-1992)	Sinfonie Nr. 1, op.31	1303
Mathias, William	(1934-1992)	Konzert für Harfe und Orchester, op.50 (1970)	0
Mathias, William	(1934-1992)	Invocation and Dance, op.17 (1961)	1302
Mathias, William	(1934-1992)	Harp Concerto, op.50 (1970)	1299
Mathias, William	(1934-1992)	Clarinet Concerto, op.68 (1975)	1299
Mathias, William	(1934-1992)	Sinfonie Nr. 2 "Summer Music", op.90	1303
Mathias, William	(1934-1992)	Divertimento for String Orchestra, op.7 (1958)	1302
Mathias, William	(1934-1992)	Helios, op.76	1300
Mathias, William	(1934-1992)	Sinfonietta, op.34 (1967)	0
Mathias, William	(1934-1992)	Oboe Concerto (1989)	1300
Mathias, William	(1934-1992)	Streichquartett Nr. 1, op.38	1301

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Mathias, William	(1934-1992)	Dance Overture, op.16 (1961)	0
Mathias, William	(1934-1992)	Prelude, Aria and Finale for String Orchestra, op.25 (1964)	1302
Mathias, William	(1934-1992)	Requiescat, op.79	1300
Mathias, William	(1934-1992)	Sinfonie Nr. 3 (1991)	1300
Maxwell Davies, Peter	(1934-)	Sinfonie Nr. 2	977
Maxwell Davies, Peter	(1934-)	Sinfonie Nr. 3	978
Maxwell Davies, Peter	(1934-)	Chat Moss (1993)	979
Maxwell Davies, Peter	(1934-)	Sinfonie Nr. 5 (1994)	979
Maxwell Davies, Peter	(1934-)	Sinfonie Nr. 1	976
Maxwell Davies, Peter	(1934-)	Time and the Raven	980
Maxwell Davies, Peter	(1934-)	Sinfonie Nr. 6	980
Maxwell Davies, Peter	(1934-)	Cross Lane Fair (1994)	979
Maxwell Davies, Peter	(1934-)	Five Klee Pictures (1959/76)	979
Maxwell Davies, Peter	(1934-)	Caroline Mathilde: Concert Suite	283
Mayer, Emilie	(1812-1883)	Faust-Ouverture, op.46 (1880)	0
Mayuzumi, Toshiro	(1929-1997)	Ritual Overture - für Blasorchester (1964)	0
Mayuzumi, Toshiro	(1929-1997)	Konzert für Schlagwerk und Blasorchester (1965)	0
Mazayev, Arkadi	(1909-1987)	Die Krasnodonier	1113
Mc Kay, George Frederick	(1899-1970)	Evocation Symphony - "Symphony for Seattle" (1951)	0
		I. Andante – allegro con moto	
		II. Andante teneramente e pastorale	
		III. Allegro vigoroso e ritmico	
McCabe, John	(1939-)	Concerto for Orchestra	1245
McCartney, Paul	(1942-)	The Standing Stone für Chor und Orchester (1997)	284
McDonald, Harl	(1899-1955)	Symphonic Suite - My Country at War (1943)	0
McDonald, Harl	(1899-1955)	Sinfonie Nr. 1 "Santa Fe Trail" (1933)	0
McDonald, Harl	(1899-1955)	Violinkonzert (1943)	0
		1- Allegro moderato (9.02)	
		2- Andante (7.29)	
		3- Allegro moderato (4.52)	
Medins, Janis	(1890-1966)	Cellokonzert Nr. 2 d-moll (1947)	0
		1- Moderato assai (8.12)	
		2- Andante molto tranquillo (7.39)	
		3- Allegro ginoso (8.44)	
Medins, Janis	(1890-1966)	Konzert für Klavier und Orchester (1932)	0
Medtner, Nikolai Karlowitsch	(1880-1951)	Sonata tragica c-moll (Nr. 5 aus "Vergessene Melodien II, op.39) (1919-20)	641
Medtner, Nikolai Karlowitsch	(1880-1951)	Klavierkonzert Nr. 1 c-moll, op.33 (1914-18)	641
Medtner, Nikolai Karlowitsch	(1880-1951)	Klavierkonzert Nr. 2 c-moll, op.50 (1920-27)	641
Medtner, Nikolai Karlowitsch	(1880-1951)	Sonata reminiscenza a-moll (Nr. 1 aus "Vergessene Melodien I, op.38) (1919)	641
Medtner, Nikolai Karlowitsch	(1880-1951)	Klaviersonate g-moll, op.22 (1911)	641
Medtner, Nikolai Karlowitsch	(1880-1951)	Klavierkonzert Nr. 3 e-moll, op.60 "Ballade" (1940-43)	641
Mehler, Friedrich	(1896-1981)	Violinkonzert Nr. 2 (1942)	0
Meisel, Edmund	(1894-1930)	Berlin - Die Sinfonie der Großstadt (Filmmusik)	0
Melartin, Erkki	(1875-1937)	Sinfonie Nr. 4 E-Dur, op.80 "Sommer-Symphonie"	0
		I. Allegro Moderato - 00:00	
		II. Scherzo - Vivace - 10:33	
		III. Andante - 16:34	
		IV. Rondo - Finale - 31:20	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Melartin, Erkki	(1875-1937)	Sinfonie Nr. 3 F-Dur, op.40 (1906)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00 II. Andante - 9:01 III. Scherzo - Vivacissimo - 18:13 IV. Largo - 28:29	
Melartin, Erkki	(1875-1937)	Sinfonie Nr. 5, op.90 "Sinfonia brevis"	0
Melartin, Erkki	(1875-1937)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.30 Nr. 2 (1902)	0
		I. Adagio - Allegro Molto Moderato E Energico - 00:00 II. Adagio - 8:58 III. Scherzo - Allegro Vivace - 13:41 IV. Finale - Allegro Vivace - 18:59	
Melartin, Erkki	(1875-1937)	Traumgesicht - Symphonische Dichtung, op.70 (1910)	0
Melartin, Erkki	(1875-1937)	Sinfonie Nr. 6, op.100 (1924)	0
Melartin, Erkki	(1875-1937)	Violinkonzert d-moll, op.60 (1913)	0
Melartin, Erkki	(1875-1937)	Sinfonie Nr. 2 e-moll, op.30 Nr. 2 (1904)	0
		I. Andante Tranquillo - Allegro - 00:00 II. Andante - 6:46 III. Scherzo - Allegro Vivace - 15:03 IV. Finale - Vivace - 20:45	
Melcer-Szczawiński, Henryk	(1869-1928)	Klavierkonzert Nr. 1 e-moll (1895)	0
Melchers, Melcher	(1882-1961)	Klavierkonzert Nr. 2 C-Dur, op.23 (1931)	0
		I: Allegro II: Andante molto espressivo III: Allegro	
Melchers, Melcher	(1882-1961)	Sinfonie d-moll (1925)	0
		I: Allegro moderato II: Andante molto sostenuto III: Allegro molto brillante ed energico	
Mendelssohn, Arnold	(1855-1933)	Streichquartett Nr. 2 d-moll, op.67 (1915)	0
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Streichquartett Es-Dur, op.12	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Streichquartett Es-Dur, op.44 Nr.3	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Streichquartett e-moll, op.44 Nr.2	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Streichquartett f-moll, op.80	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Streichquartett A-Dur, op.13	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Klavierquartett c-moll, op.1	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Violoncellosonate B-Dur, op.45	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Paulus - Oratorium nach Worten der Heiligen Schrift, op.36 für Soli, Chor und Orchester	899
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Violinsonate f-moll (1825)	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Das Märchen von der schönen Melusine - Konzertouvertüre F-Dur, op.32	39
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Sinfonie Nr. 5 in D-Dur, op.107 "Reformations-Sinfonie"	0
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	4 Stücke für Streichquartett, op.81	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Sinfonie Nr. 3 a-moll, op.56 "Schottische"	0
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Klavierquartett h-moll, op.3	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Sinfonie Nr. 2, op.52 "Lobgesang" (1840)	0
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Violinsonate F-Dur (1820)	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Konzertstück für Klarinette, Bassethorn und Klavier F-Dur, op.113	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Konzert für Violine und Orchester e-moll, op.64	69
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Violinsonate F-Dur (1838)	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Violoncellosonate D-Dur, op.58	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Lied ohne Worte für Violoncello und Klavier, op.109	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Variations concertantes für Violoncello und Klavier, op.17	989

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Violasonate c-moll (1823-24)	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Klarinettensonate Es-Dur (1824)	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Ruy Blas - Ouvertüre c-moll	39
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Sinfonie Nr. 5 D-Dur, op.107 "Reformationssymphonie"	257
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Oktett für Streicher Es-Dur, op.20	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Sextett D-Dur, op.110 für Klavier, Violine, 2 Violon, Violoncello und Kontrabass	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Klaviertrio Nr. 2 c-moll, op.66	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Klavierquartett f-moll, op.2	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Die Hebriden (Fingals-Höhle) - Konzertouvertüre h-moll, op.26	39
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Meeresstille und glückliche Fahrt - Konzertouvertüre D-Dur, op.27	39
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Elias - Oratorium nach Worten des Alten Testaments, op.70 für Soli, Chor und Orchester	900
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Streichquartett D-Dur, op.44 Nr.1	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Konzertstück F-Dur für Klarinette, Bassethorn und Klavier, op.114	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Streichquintett A-Dur, op.18	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Streichquintett B-Dur, op.87	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Klaviertrio Nr. 1 d-moll, op.49	989
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	"Vom Himmel hoch" - Choralkantate über Luthers Weihnachtslied für Sopran, Bariton, Chor und Orchester	425
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Heimkehr aus der Fremde - Ouvertüre	327
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Ruy Blas, op.95 (Ouvertüre)	287
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Ein Sommernachtstraum - Ouvertüre	328
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Violinkonzert e-moll, op.64	559
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Konzert für Violine und Orchester d-moll	285
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Konzert für Violine und Orchester e-moll, op.64	285
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Klaviertrio Nr. 1 d-moll, op.49	387
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.11	286
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Sinfonie Nr. 5 D-Dur, op.107	286
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Sinfonie Nr. 4 a-moll, op.90 "Italienische"	287
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Hochzeitsmarsch	610
Mendelssohn-Bartholdy, Felix	(1809-1847)	Die Hebriden, op.26 (Ouvertüre)	287
Mengelberg, Willem	(1871-1951)	Improvisationen über eine Original-Melodie zu Radierungen von Rembrandt (1906)	0
Mennin, Peter	(1923-1983)	Sinfonie Nr. 7 "Variation-Symphony"	1158
Mennin, Peter	(1923-1983)	Folk Overture	1160
Mennin, Peter	(1923-1983)	Sinfonie Nr. 6 (1953)	1159
Mennin, Peter	(1923-1983)	Concertato (Moby Dick)	1158
Mennin, Peter	(1923-1983)	Sinfonie Nr. 9	1160
Mennin, Peter	(1923-1983)	Sinfonie Nr. 8	1160
Mennin, Peter	(1923-1983)	Sinfonie Nr. 3	1158
Mennin, Peter	(1923-1983)	Konzert für Violoncello und Orchester (1956)	1159
Mennin, Peter	(1923-1983)	Sinfonie Nr. 5 (1950)	1159

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Sebastian - Ballett (1944)	0
		1- A Venetian Square 2- Barcarolle 3- Street Brawl 4- Cortege and Procession 5- Sebastian's Dance 6- The Theft of the Veil 7- The Sister's Dance of Vengeance 8- Incantation and Vigil 9- The Piercing of the Wax Image 10- Dance of the Wounded Courtesan	
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Konzert in F für Klavier und Orchester	90
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	"The Telephone" or "L'Amour à trois" - Opera buffa in einem Akt (1947)	836
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Missa "O Pulchritudo" (1979)	0
		I. Kyrie II. Gloria III. Motet: O Pulchritudo IV. Sanctus - Benedictus V. Agnus Die	
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Concerto for Violin and Orchestra	0
		I. Allegro moderato II. Adagio III. Allegro vivace	
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Apocalypse (1951) - Symphonische Dichtung für Orchester	0
		I. Improperia - Adagio, solenne II. The Celestial City - Andante sereno III. The Militant Angels - Allegro ma non troppo	
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Sebastian-Suite (1944), Ballet	0
		I. Introduction 0:00 II. Barcarole 2:09 III. Street Fight 6:02 IV. Cortege 7:26 V. Sebastian's Dance VI. Dance of the Wounded Courtesan VII. Pavane	
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Triple Concerto a Tre (1970)	0
		Group 1: violin, viola and cello Group 2: piano, harp and percussion Group 3 : oboe, clarinet and bassoon	
		1. Allegro 2. Lento molto 3. Allegro con brio	
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Canti della Lontananza für Sopran und Klavier (1967)	836
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Ricercare and Toccata for Piano (1953)	836
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Goya - Oper in drei Akten	889
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	My Christmas (1987) für Chor und Orchester nach Texten des Komponisten	0
Menotti, Gian Carlo	(1911-2007)	Cantilena e scherzo für Orchester und Harfe	404
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Largo misterioso (aus "10 Stücke für Orchester")	1259
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Konzertstück für Violoncello und Orchester (1926)	1259
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Symphonische Studie (1928)	1259
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	10 Stücke für Orchester (1930)	1259

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Sechs Klavierstücke, op.20 1. Melody {Melodie} 2. Pan 3. Improvisation 4. A Dream {Uni} 5. Scherzo 6. Moonlight {Kuutamo}	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	10 Stücke für Orchester (1930)	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Klavierkonzert Nr. 2 (1935-37)	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Klavierkonzert Nr. 3 (1955)	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Sinfonie Nr. 1 h-moll, op.5 (1914-16)	1261
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Notturmo (1929)	1259
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Zwei Stücke für Orchester (1941) 1. Andante cantabile [0:00] 2. Allegro ritmico [6:20]	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Genesis - für Sopran, Chor und Orchester (1956)	1259
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Klaviertrio a-moll (1917) I. Allegro ma non troppo II. Andante III. Vivace IV. Allegro energico	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Sinfonie Nr. 3 (1952-53)	1261
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Fantasie für Orchester (1923)	1259
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Violinkonzert Nr. 2 (1925)	1259
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Pan (1924)	1259
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Violinkonzert Nr. 4 (1954)	1259
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Lemminkäinen, op.10	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Juha - Oper in drei Akten (1920-22)	1270
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Zwischenspiel aus der Oper "Juha"	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Nonett	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Scherzo	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Cellokonzert Nr. 2	0
Merikanto, Aarre	(1893-1958)	Konzert für Violine, Klarinette, Horn und Streichsextett	0
Messenger, André	(1853-1929)	Sinfonie A-dur (1876) Allegro con moto Andante tranquillo, quasi marcia religiosa Presto Allegro vivace	0
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	O Sacrum convivium!	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Messe de la Pentecôte	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Trois Petites Liturgies de la Présence divine	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Saint Francois d'Assise - Scènes franciscaines en trois actes et huit tableaux	1237
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Harawi - Chants d'Amour et de Mort (für Sopran und Klavier)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Chants de Terre et de Ciel (für Sopran und Klavier)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Poèmes pour Mi (für Sopran und Klavier)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Cinq Rechants	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Le Merle noir für Flöte	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Turangaïla-Sinfonie	943
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Des Canyons aux étoiles	1232
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Hymne au Saint-Sacrement	1232
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Les offrandes oubliées	1232

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Turangalila-Symphonie	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Les Offrandes oubliées	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Et exspecto resurrectionem mortuorum	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Chronochromie	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Éclairs sur l'au-delà	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	La Mort du nombre Für Sopran, Tenor, Violine und Klavier	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Thème et variations für Violine und Klavier	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	3 Mélodies (für Sopran und Klavier)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Le Banquet céleste (für Orgel)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Livre d'orgue (für Orgel)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Les Corps glorieux (für Orgel)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	La Nativité du Seigneur (für Orgel)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	L'Ascension (für Orgel)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Quatuor pour la fin du temps für Klavier, Violine, Violoncello und Klarinette	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Diptyque (für Orgel)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Préludes für Klavier	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Cantéyodjayâ (für Klavier)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Quatre Études de rythme (für Klavier)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Visions de l'Amen (für zwei Klaviere)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Vingt Regards sur L'Enfant-Jésus (für Klavier)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Apparition de l'Église éternelle (für Orgel)	1233
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Cinq Rechants für 12 Solostimmen (1949)	289
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Turangalila-Symphonie für Klavier, Ondes Martenot und Orchester	290
Messiaen, Olivier	(1908-1992)	Quatuor pour la fin du temps (Quartett auf das Ende der Zeit) für Violine, Klarinette, Violoncello und Klavier (1941)	289
Meulemans, Arthur	(1884-1966)	Sinfonie Nr. 13 "Rembrandt-Sinfonie" für Orgel und Orchester (1951)	0
Meulemans, Arthur	(1884-1966)	Sinfonie Nr. 2 (1933)	0
		1- Largamente. Allegro (5.48)	
		2- Adagio (5.45)	
		3- Scherzo : Allegro vivace (2.31)	
		4- Allegro brillante (3.40)	
Meulemans, Arthur	(1884-1966)	Mainacht (1910)	0
Meulemans, Arthur	(1884-1966)	Sinfonie Nr. 3	0
Meyer, Ernst Hermann	(1905-1988)	Konzert für Viola und Orchester (1978/80)	0
		1. Allegro	
		2. Adagio	
		3. Allegro non troppo - Andante tranquillo - Adagio - Largo	
Meyer, Ernst Hermann	(1905-1988)	Sinfonie in B	0
		1. Adagio	
		2. Allegro	
		3. Larghetto	
		4. Intermezzo. Allegretto esitante	
		5. Finale.Moderato	
Meyer, Ernst Hermann	(1905-1988)	Konzert für Harfe und Kammerorchester (1968)	0
		1. Allegro moderato	
		2. Notturmo. Larghetto	
		3. Finale. Con moto e forza	
Meyer, Ernst Hermann	(1905-1988)	Berliner Divertimento (1981)	0
		1. Allegro vivace	
		2. "Skurriel" Molto moderato	
		3. "Nachdenklich" Adagio	
		4. "Kokett - schüchtern - launisch" Allegro assai	
		5. "Appassionato" Lento	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Meyer, Ernst Hermann	(1905-1988)	Konzert für Orchester mit obligatem Klavier (1975)	0
Meyer, Ernst Hermann	(1905-1988)	Toccata appassionata für Klavier (1966)	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Pathetische Ouvertüre c-moll, op.76	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 21 f-moll, op.51	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonietta A-Dur, op.10	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	"Stille" f-moll, op.9 - Symphonische Dichtung nach einem Gedicht von E. A. Poe	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Kettenglieder, op.65 - Sechs Sketche für Orchester	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	"Alastor" c-moll, op.14 - Symphonische Dichtung nach Shelley	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Divertissement Es-Dur, op.80 für Orchester	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 24 f-moll, op.63	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 2 c-moll, op.11	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Violinkonzert d-moll, op.44	1041
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 27 c-moll, op.85	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 6 es-moll, op.23	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 17 gis-moll, op.41	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 15 d-moll, op.38	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 4 e-moll, op.17	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 12 g-moll, op.35	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 5 D-Dur, op.18	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 8 A-Dur, op.26	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Serenade Nr. 1 Es-Dur, op.32 für kleines Orchester	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 7 h-moll, op.24	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 14 C-Dur, op.37	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonietta A-Dur, op.32, Nr. 2 für Streichorchester	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 26 C-Dur, op.79	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 9 e-moll, op.28	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 19 Es-Dur, op.46	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 11 b-moll, op.34	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 10 f-moll, op.30	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 25 des-Dur, op.69	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.3	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie-Ballade Nr. 22 h-moll, op.54	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonietta a-moll, op.68, Nr. 2 für Streichorchester	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Concerto lirico G-Dur, op.32, Nr. 3 für Flöte, Klarinette, Horn, Fagott, Harfe und Streichorchester	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 11 Es-Dur, op.33 Nr. 2 (1945)	1198
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 6 g-moll, op.49	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 12 G-Dur, op.77	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 16 F-Dur, op.39	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 10 F-Dur, op.67	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 2 c-moll, op.33 Nr. 2 (1930)	1195
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 1 a-moll, op.33 Nr. 1 (1929-30)	1195
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 9 d-moll, op.62	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 8 f-moll, op.59	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 7 F-Dur, op.55	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 8 C-Dur, op.42	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 3 d-moll, op.33 Nr. 3 (1911-1926)	1195

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Symphonische Suite a-moll, op.56	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 5 e-moll, op.47	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 3 a-moll, op.15	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 1 a-moll, op.33 Nr. 1	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 4 f-moll, op.33 Nr. 4	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 3 d-moll, op.33 Nr. 3	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 2 c-moll, op.33 Nr. 2	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 13 a-moll, op.86 (1949)	1199
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 12 G-Dur, op. 77 (1947)	1199
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 22 h-moll, op.54 "Symphonische Ballade"	1113
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 9 d-moll, op.62 (1943)	1198
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 8 fis-moll, op.59 (1942)	1197
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 11 Es-Dur, op.67/2 "Reminiszenzen"	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Slawische Rhapsodie d-moll, op.71	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 4 f-moll, op.33 Nr. 4 (1909-1937)	1196
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 10 F-Dur, op.67 Nr. 1 (1907-1945)	1198
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Huldigungs-Ouvertüre C-Dur, o.4	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 25 Des-Dur, op.69	1113
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 6 g-moll, op.49 (1939-40)	1196
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 13 b-moll, op.36	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 20 E-Dur, op.50	1038
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 13 a-moll, op.86	0
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 5 e-moll, op.47 (1938-39)	1196
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Streichquartett Nr. 7 F-Dur, op.55 (1941)	1197
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Violinkonzert d-moll, op.44	291
Miaskowsky, Nikolai	(1881-1950)	Sinfonie Nr. 22 h-moll, op.54	291
Mieg, Peter	(1906-1990)	Konzert für Oboe und Orchester (1957)	0
Mieg, Peter	(1906-1990)	Streichtrio (1937)	0
		1. Allegro 2. Lento, con espressione 3. Molto vivace	
Mieg, Peter	(1906-1990)	Violinkonzert	0
Mieg, Peter	(1906-1990)	Konzert für Klavier, Violoncello und Orchester (1982/83)	0
Mieg, Peter	(1906-1990)	"Mit Nacht und Nacht" für Tenor und Orchester (1962)	0
Mieg, Peter	(1906-1990)	Rondeau symphonique (1964)	0
Mieg, Peter	(1906-1990)	Combray (1977)	1264
Mieg, Peter	(1906-1990)	Streichtrio (1937)	0
Mieg, Peter	(1906-1990)	Konzert für Cembalo und Kammerorchester (1954)	0
		1. Allegramente 2. Andante 3. Vivace giocoso	
Mieg, Peter	(1906-1990)	Quintuo (1969) pour clavecin, flûte, violon, alto et violoncelle	0
Mieg, Peter	(1906-1990)	Septett für Cembalo, Flöte, Oboe, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass (1954)	0
		1. Allegretto alla breve 2. Scorrevole 3. Arioso 4. Veloce	
Mieg, Peter	(1906-1990)	Rondeau Symphonique (1964)	1264
Mieg, Peter	(1906-1990)	Konzert für Flöte und Streichorchester (1963)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Mieg, Peter	(1906-1990)	Sinfonie (1958)	1264
Mieg, Peter	(1906-1990)	Streichquartett Nr. 1	0
		1. Molto adagio 2. Lento 3. Allegro molto 4. Finale (Allegro)	
Mieg, Peter	(1906-1990)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 (1961)	0
		1. Allegro con spirito 2. Andante cantabile 3. Allegro giusto	
Mieg, Peter	(1906-1990)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 (1947)	0
		1. Allegro affettuoso 2. Larghetto 3. Vivace	
Mieg, Peter	(1906-1990)	Streichquartett Nr. 1 (1938)	0
Mielck, Ernst	(1877-1899)	Konzertstück D-Dur, op.8 f. Violine und Orchester (1898)	0
Mielck, Ernst	(1877-1899)	Konzertstück für Klavier und Orchester e-moll, op.9 (1898)	0
		I. Allegro appassionato II. Largo III. Allegro vivace	
Mielck, Ernst	(1877-1899)	Sinfonie f-moll, op.4 (1897)	0
		I: Andante maestoso - Allegro energico 00:00 II: Allegro non troppo 12:20 III: Andante cantabile 20:03 IV: Finale: Allegro 29:16	
Migot, Georges	(1891-1976)	La Passion - Oratorium in 12 Episoden für Soli, Chor und Orchester	958
Mihaly, Andras	(1917-1993)	Konzert für Violoncello und Orchester	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	"Quatre Visages" für Viola und Klavier, op.238 (1943)	0
		I. La Californienne (modéré) II. The Wisconsinian (vif et gai) [02:18] III. La Bruxelloise (lent) [03:50] IV. La Parisienne (modéremént animé) [07:16]	
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Suite cisalpine sur des airs populaires piémontais, für Violoncello und Orchester, op.332 (1954)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert für Viola und Orchester Nr. 1, op.108 (1928)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sonate für Viola und Klavier Nr. 2, op.244 (1944)	0
		I. Champêtre II. Dramatique [03:47] III. Rude [09:35]	
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Les quatre Saisons - "Concertino d'Été" für Viola und 9 Instrumente, op.311 (1951)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sonate Nr. 2, op.40 für Violine und Klavier (1917)	129
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert Nr. 1 für Violoncello und Orchester, op.136	1036
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Symphoniette pour cordes	1039
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Cortège Funèbre für Orchester	1039
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert für Marimba, Vibraphon und Orchester	1039
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2, op.225 (1941)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3, op.270 (1946)	0
		I. Alerte et avec élégance II. Lent III. Avec esprit et élégance	
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5, op.346 (1955)	0
		I. Alerte II. Nonchalant III. Joyeux	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert für Schlagwerk und Orchester, op.109 (1929)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier, op.417 (1966)	0
		1. Moderement 2. Lent 3. Vif	
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Les quatre Saisons - "Concertino de Printemps" für Violine und Kammerorchester, op.135 (1934)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	La Création du monde - Ballettmusik op.81	139
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Les quatre Saisons - "Concertino d'Automne" für 2 Klaviere und 8 Instrumente, op.309 (1951)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Les quatre Saisons - "Concertino d'Hiver" für Posaune und Streichorchester, op.327 (1953)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert für Viola und Orchester Nr. 1, op.108 (1928)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Kentuckiana - Divertissement über 20 Lieder aus Kentucky, op.287b (1948)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Le globetrotter - Suite für Kammerorchester, op.358 (1956)	0
		I. France II. Portugal III. Italy IV. Unites States V. Mexico V. Brazil	
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Divertissement en trois parties - für Bläserquintett, op.299b (1958)	0
		1. Balancé 2. Dramatique 3. Joyeux	
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Suite für Violine, Klarinette und Klavier, op.257b (1936)	0
		1. Overture 2. Divertissement 3. Jeux 4. Introduction et Finale	
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sonate für Viola und Klavier Nr. 1 "sur des thèmes inédits et anonymes de XVIIIème siècle", op.240 (1944)	0
		I. Entrée II. Française [03:23] III. Air [05:50] IV. Final [10:20]	
Milhaud, Darius	(1892-1974)	"Machines agricoles" - für Sopran und Streichquartett, op. 56 (1919)	0
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Pacem in terris - Choralsinfonie für Soli, Chor und Orchester nach Texten von Papst Johannes XXIII., op.404 (1963)	0
		I. Pacem in terris II. In hominis iuribus III. Auctoritas eum IV. Mutua scelicet V. In huiusmodi causis VI. Cuius quidem VII. Cum gravissimis igitur	
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Scaramouche, op.165b für Klarinette und Horn (1937)	306
Milhaud, Darius	(1892-1974)	La création du monde: Konzertsuite in D	351
Milhaud, Darius	(1892-1974)	La Création du monde, op.81 (1923)	301
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 8, op.362 "Rhodanienne" (1957)	295
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Saudades do Brasil, op.67 (1921)	301
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Musik für Prag (1966)	299
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 3, op.271 "Te Deum" für Chor und Orchester (1946)	298
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 4, op.281 (komponiert anlässlich der Hundertjahrfeier der Revolution 1848) (1947)	297
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 1, op.210 (1939)	297
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 12, op.390 "Rurale" (1961)	296

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 11, op.384 "Romantique" (1960)	296
Milhaud, Darius	(1892-1974)	6 kleine Sinfonien: Sinfonie Nr. 1, op.43 "Printemps" Sinfonie Nr. 2, op.49 "Pastorale" Sinfonie Nr. 3, op.71 "Sérénade" Sinfonie Nr. 4, op.74 "Dixtuor" Sinfonie Nr. 5, op.75 "Dixtuor d'Instruments à Vent" Sinfonie Nr. 6, op.79 für Sopran, Kontraalt, Tenor, Bass, Oboe und Violoncello	300
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 9, op.380 (1959)	295
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Drei Minuten-Opern L'Enlèvement d'Europe, op.94 L'Abandon d'Ariane, op.98 La Délivrance de Thésée, op.99	300
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 7, op.344 (1955)	295
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 6, op.343 (1955)	294
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 5, op.322 (1953)	294
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 3, op.271 "Te Deum" für Chor und Orchester (1946)	293
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 2, op.247 (1944)	293
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 4, op.281 (komponiert anlässlich der Jahrhundertfeier der Revolution 1848) (1947)	292
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 1, op.210 (1939)	292
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 10, op.382 (1960)	296
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Le Boeuf sur le toit, op.58	302
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Streichquartett Nr. 2, op.16	305
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Streichquartett Nr. 1, op.5	305
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Aspen Serenade, op.361 für 9 Instrumente	304
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Stanford Serenade, op.430 für Oboe und 11 Instrumente	304
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Les rêves de Jacob (Jakobs Träume), op.294 - Suite coreographique für Oboe, Violine, Viola, Violoncello und Bass	304
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Les Choéphores (Die Grabesspenderinnen), op.24 für Sopran, Alt, Bariton, Sprecher, Chor und Orchester	303
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert für Harfe und Orchester, op.323	302
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Sinfonie Nr. 10, op.382 (1960)	299
Milhaud, Darius	(1892-1974)	La Création du monde, op.81	302
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Ballade für Klavier und Orchester, op.61	302
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4, op.295	302
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Cinq études für Klavier und Orchester, op.63	302
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1, op.127	302
Milhaud, Darius	(1892-1974)	La Carnaval d'Aix, op.83b für Klavier und Orchester	302
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Le Boeuf sur le toit, op.58 (1919)	301
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Suite provencale, op.152b (1936)	301
Milhaud, Darius	(1892-1974)	Scaramouche, op.165b für 2 Klaviere (1937)	301
Mlynarski, Emil	(1870-1935)	Violinkonzert Nr. 1	0
Mlynarski, Emil	(1870-1935)	Violinkonzert Nr. 2 in D, op.16 (1916) 1. Allegro moderato 2. Quasi notturno, Andante 3. Allegro vivace	0
Moeran, Ernest John	(1894-1950)	Sinfonie g-moll	0
Moeran, Ernest John	(1894-1950)	Cello Concerto	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Moeran, Ernest John	(1894-1950)	Violinkonzert 1. Allegro moderato 2. Rondo: Vivace - alla valse burlesca 3. Lento	0
Mohler, Philipp	(1908-1982)	Klavierkonzert, op.16 (1937) 1. Kraftvoll bewegt 2. Sehr langsam 3. Lebhaft	0
Mokranjac, Vasilije	(1923-1984)	Sinfonie Nr. 3 in E (1967)	0
Mokranjac, Vasilije	(1923-1984)	Dramatische Ouvertüre (1960)	0
Mokranjac, Vasilije	(1923-1984)	Sinfonie Nr. 1 A-Dur (1961)	0
Mokranjac, Vasilije	(1923-1984)	Sinfonie Nr. 3	0
Monasterio, Jesus de	(1836-1903)	Violinkonzert h-moll (1859/1880) I: Allegro ma non troppo 00:00 II: Adagio cantabile 14:23 III: Polaca (Allegro giusto) 22:42	0
Montecino, Alfonso	(1924-)	Klavierkonzert	0
Monteverdi, Claudio	(1576-1643)	Vespro Della Beata Virgine - Marienvesper (Gesamtaufnahme)	835
Montsalvatge, Xavier	(1912-2002)	Calidoscopi Simfònic, quatre moviments de ballet, op.61 (1954) I. Introducció. Moderato II. Ronda i Pantomima. Allegretto mosso -- Meno mosso -- Poco più (come prima) [03:03] III. Cànon i Havanera. Allegretto deciso -- Meno mosso -- Semplice -- Tempo d'havanera [07:59] IV. Final 'a la Indiana'. Andante ritmico -- Poco meno -- Tempo I [12:29]	0
Montsalvatge, Xavier	(1912-2002)	Partita 1958 für Orchester (1957) I. Fanfare. Avec allegresse et dureté II. Sarabande. Délicat -- Plus animé -- Tempo I -- Tempo I [01:36] III. Intermezzo. Passioné -- Plus calme -- Tempo I [07:10] IV. Final. Entraînant -- Solennel [12:41]	0
Montsalvatge, Xavier	(1912-2002)	Simfonia de Rèquiem für Sopran und Orchester (1985) I. Introitus. Andante moderato -- Poco più sostenuto -- Tempo I (Andante moderato) II. Kyrie. Andante doloroso [03:17] III. Dies irae. Allegretto con brio -- Poco meno mosso -- Moderato ritenuto -- Tempo I (Allegretto con brio) [07:00] IV. Agnus Dei. Adagietto [10:47] V. Lux æterna. Andante moderato [14:21] VI. Libera me, Domine. Moderato solenne, molto tenuto [18:51]	0
Moore, Douglas	(1893-1969)	In Memoriam (1943)	0
Morales, Cristóbal de	(1500-1553)	Magnificat (Octavi toni)	348
Morawetz, Oskar	(1917-2007)	Karnevalsouvertüre (1945)	0
Morawski, Eugeniusz	(1876-1948)	Nevermore - Symphonische Dichtung nach E.A.Poes Erzählung "The Raven" (1911)	1335
Moroi, Saburo	(1903-1977)	Symphonie-Stück (1928)	0
Moroi, Saburo	(1903-1977)	Sinfonietta in B, op.24 (1943) 1. Allegro grazioso (0:00) 2. Andantino quasi Allegretto (5:23) 3. Lento affabile (8:39)	0
Moroi, Saburo	(1903-1977)	Symphonie Nr. 2, op.16 (1938) 1. Allegro con spirito (0:00) 2. Andante quasi adagio (9:04) 3. Allegro maestoso e risoluto (20:18)	0
Moroi, Saburo	(1903-1977)	Symphonie Nr. 4, op.27 (1951)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Moross, Jerome	(1913-1993)	Symphony Nr. 1 (1941)	0
		1. Theme and Variations 2. Sonata Scherzo 3. Midnight Special 4. Fugue	
Moross, Jerome	(1913-1993)	The Big Country - Konzertsuite (1958)	0
		1st movement (Main Titles) 2nd movement (The Welcoming) 3rd movement (Old Thunder) 4th movement (Raid & Capture) 5th movement (Death of Buck Hannassey / End Titles)	
Moross, Jerome	(1913-1993)	Variations on a Waltz	0
Mortari, Virgilio	(1902-1993)	Sonata per violino e pianoforte in re maggiore, dedicata a Ildebrando Pizzetti (1928)	0
		I. Allegro II. Tema con variazioni	
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Streichquartett Nr. 1, op.24	1170
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Klaviersonate Nr. 5, op.12	1168
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Klaviersonate Nr. 4, op.11	1168
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Turkmenische Nächte f. Klavier	1186
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Violoncellokonzert Nr. 2 (1937-1945)	1121
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Streichquartett Nr. 1, op.34	1144
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Klaviersonate Nr. 1, op.3 (1924)	0
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Klaviersonate Nr. 2 h-moll, op.4 (1924)	0
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Zeitungsanzeigen	0
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Sinfonie E-Dur (1944)	1121
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Eisengießerei	1202
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Klavierkonzert Nr.1, op.14 (1927)	0
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Elegisches Poem für Violoncello und Orchester (1960/61)	0
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	"Soldatenlieder" - Suite für Volksinstrumentenorchester	0
Mossolov, Alexander	(1900-1973)	Konzert für Violine und Orchester (nach dem 1. Violoncellokonzert)	0
Moszkowski, Moritz	(1854-1925)	Klavierkonzert in E, op.59	0
Moszkowski, Moritz	(1854-1925)	Klavierkonzert E-Dur, op.59	0
Moszkowski, Moritz	(1854-1925)	Violinkonzert C-Dur, op.30 (1882)	0
		I. Allegro Comodo - 00:00 II. Andante - 16:23 III. Vivace - 29:41	
Mouquet, Jules	(1867-1946)	"La Flûte de Pan" für Flöte und Orchester (1906)	0
		I- Pan et les Bergers, Allegro giocoso II- Pan et les oiseaux, Adagio III- Pan et les Nymphes, Allegro molto vivace	
Mouquet, Jules	(1867-1946)	La Flûte de Pan - pour flûte et orchestre (1906)	0
		I- Pan et les Bergers, Allegro giocoso II- Pan et les oiseaux, Adagio III- Pan et les Nymphes, Allegro molto vivace	
Moyzes, Alexander	(1906-1984)	Klavierkonzert (1941)	0
		1- Largo (8.51) 2- Toccata (5.22)	
Moyzes, Alexander	(1906-1984)	Sinfonie Nr. 4 (1947)	0
		I. Andante Con Moto - Ma Non Troppo II. Adagio - Allegro Vivace - Adagio III. Allegro Moderato	
Moyzes, Alexander	(1906-1984)	Sinfonie Nr. 2 a-moll, op.16 (1932/41)	991

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Moyzes, Alexander	(1906-1984)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op.31 (1929)	991
Moyzes, Alexander	(1906-1984)	Tänze aus Gemer - Suite für großes Orchester op.51 (1955)	992
Moyzes, Alexander	(1906-1984)	"Die Waag hinunter" - Suite für großes Orchester, op.26 (1935, rev. 1945)	992
Moyzes, Alexander	(1906-1984)	"Grantaltänze" - Suite für großes Orchester, op.43 (1950)	992
Mozart, Leopold	(1719-1787)	Konzert für Trompete und Orchester D-Dur	917
Mozart, Leopold	(1719-1787)	Sinfonia Pastorella für Alphorn und Streichorchester	875
Mozart, Leopold	(1719-1787)	Divertimento D-Dur "Die Bauernhochzeit"	0
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Große Credo-Messe C-Dur KV 257	0
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Konzert für Violine und Orchester D-Dur, KV 218	692
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Sämtliche Werke auf 170 CD's mit sämtlichen Texten, Libretti,...	827
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Klaviertrio E-Dur, KV 542	766
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Messe in C, KV 259 "Kleine Orgelsolomesse"	0
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Die Zauberflöte - Oper in 2 Aufzügen	754
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Divertimento B-Dur, KV 254	766
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Requiem d-moll, KV 626 für Soli, Chor und Orchester	311
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Die Hochzeit des Figaro - Ouvertüre	330
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Die Zauberflöte - Ouvertüre	327
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Ein musikalischer Spaß F-Dur, KV 522 "Dorfmusikanten-Sextett"	308
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Deutscher Tanz KV 605, Nr.3 "Die Schlittenfahrt"	529
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Serenata notturna KV 239	315
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Eine kleine Nachtmusik G-Dur, KV 525	315
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Streichquartett B-Dur, KV Anh.IV Nr. 210 (Mailänder Quartett Nr.2)	314
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Streichquartett A-Dur, KV Anh.IV Nr. 212 (Mailänder Quartett Nr.1)	314
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Streichquartett d-moll, KV 421 (Haydn-Quartett Nr.2)	314
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Streichquartett G-Dur, KV 387 (Haydn-Quartett Nr.1)	314
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Lodronsche Nachtmusik Nr. 1 KV 247	315
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Kontretanz KV 609, Nr.1	529
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Eine kleine Nachtmusik G-Dur, KV 525	308
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Violinkonzert Nr. 3 G-Dur, KV 216	309
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Violinkonzert Nr. 5 A-Dur, KV 219	309
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Adagio E-Dur, KV 261 für Violine und Orchester	309
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Sinfonie Nr. 38 D-Dur, KV 504 "Prager"	310
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Rondo C-Dur, KV 373 für Violine und Orchester	309
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Requiem d-moll, KV 626 für Soli, Chor und Orchester	313
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Mauerische Trauermusik d-moll, KV 477	311
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Sinfonie Nr. 40 g-moll, KV 550	310
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Requiem d-moll, KV 626 für Soli, Chor und Orchester	312
Mozart, Wolfgang Amadeus	(1756-1791)	Kontretanz KV 609, Nr.3	529
Mucha, Geraldine	(1917-2012)	Klavierkonzert (1960)	0
		1- Allegro (9.24)	
		2- Andante (7.51)	
		3- Molto allegro (5.01)	
Muczynski, Robert	(1929-2010)	Klavierkonzert Nr. 1 (1954)	0
		1- Maestoso (6.33)	
		2- Allegretto pastorale (3.59)	
		3- Vivace (3.43)	
Muczynski, Robert	(1929-2010)	"A Serenade for Summer" for Chamber orchestra (1976)	0
Muffat, Georg	(1653-1704)	Sechste Partie in A-Dur - "Grati Hospites" oder "Angenehme Gäste" aus "Florilegium secundum"	916

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Mukhatov, Veli	(1916-2005)	Sinfonie Nr. 2 "Heroic" - To the Memory of the Heroes who died in the Great Patriotic War (1980)	0
		I. Largo sostenuto e mesto (19.30) II. Moderato assai (8.49) III. Moderato rubato (6.16) IV. Adagio. Vivace assai (9.40)	
Müller, Karl Franz	(1922-1978)	Sinfonia breve Nr. 3 (1960)	0
		I: Festlich bewegt (Molto allegro) 00:00 II: Lento - Allegro 05:31 III: Fuga: Allegro moderato -- attacca Finale: Allegro con spirito 10:25	
Muravlev, Alexei	(1924-)	Azov Mountain - Symphonische Dichtung D-Dur, op.10	1113
Mushel, Georgi	(1909-1989)	Klavierkonzert Nr. 2 (1943)	0
Mussorgsky, Modest	(1839-1881)	Lieder und Tänze des Todes	0
Mussorgsky, Modest	(1839-1881)	Boris Godunow (Version Rimsky-Korssakow)	731
Mussorgsky, Modest	(1839-1881)	Boris Godunow	0
Mussorgsky, Modest	(1839-1881)	Die Kinderstube - Liederzyklus	0
Mussorgsky, Modest	(1839-1881)	Ohne Sonne - Liederzyklus	0
Mussorgsky, Modest	(1839-1881)	Eine Nacht auf dem kahlen Berge	637
Mussorgsky, Modest	(1839-1881)	Bilder einer Ausstellung (orch. Maurice Ravel)	316
Naprapnik, Eduard Frantsovitch	(1839-1916)	Polonaise aus der Oper "Dubrovsky", op. 58	1113
Neef, Wilhelm	(1916-1990)	Klavierkonzert Nr. 2	0
Neef, Wilhelm	(1916-1990)	Violinkonzert (1973)	0
Nenov, Dimitar	(1901-1953)	Konzert für Klavier und Orchester (1936)	0
Nenov, Dimitar	(1901-1953)	Vier Skizzen für Orchester (1924)	0
		1- Aspiration (3.45) 2- Desire (6.08) 3- Grotesque (2.23) 4- Dance (2.58)	
Nenov, Dimitar	(1901-1953)	Toccatà für Orchester	0
Nicolai, Otto	(1810-1849)	Die lustigen Weiber von Windsor - Ouvertüre	0
Nicolai, Otto	(1810-1849)	Weihnachts-Ouvertüre über den Choral "Vom Himmel hoch, da komm ich her" für Chor und Orchester	0
Nicolai, Otto	(1810-1849)	Die lustigen Weiber von Windsor - Ouvertüre	332
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Aladdin-Suite (1919)	0
		I. Oriental Festive March 02.57 II. Aladdin's Dream and Dance of the Morning Mist 02.48, 02:58 III. Hindu Dance 02.21, 05:46 IV. Chinese Dance 03.27, 08:08 V. The Marketplace in Ispahan 04.22, 11:36 VI. Dance of the Prisoners 03.32, 16:14 VII. Negro Dance 04.33, 19:46	
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Streichquartett Es-Dur, op.14 (1898)	959
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Kleine Suite für Streicher, op.1	0
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Helios-Ouvertüre, op.17	0
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Streichquartett F-Dur, op.44 (1906)	959
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Andante Lamentoso für Streichquintett "Ved en Ung Kunstners Bare" (1910)	959
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Streichquartett f-moll, op.5 (1890)	959
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Streichquintett G-Dur (1888)	959
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Streichquartett g-moll, op.13 (1888)	959
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Sinfonie Nr. 3, op.27 "Sinfonia espansiva"	318
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Konzert für Klarinette und Orchester, op.57	321
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Konzert für Violine und Orchester	322

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Sinfonie Nr. 5, op.50	445
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Konzert für Flöte und Orchester (1925)	321
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Sinfonie Nr. 6, op.116 "Sinfonia semplice"	317
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Sinfonie Nr. 4, op.29 "Das Unauslöschliche"	319
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Sinfonie Nr. 5, op.50	319
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Sinfonie Nr. 2, op.16 "Die vier Temperamente"	318
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Sinfonie Nr. 1 g-moll, op.7	317
Nielsen, Carl	(1865-1931)	Saul und David, op.25	320
Nielsen, Ludolf	(1876-1939)	Sinfonie Nr. 3 C-Dur, op.32 (1911-13)	0
Nielsen, Ludolf	(1876-1939)	Sinfonie Nr. 1 h-moll, op.3 (1902/03)	0
Nielsen, Ludolf	(1876-1939)	Waldspaziergang, op.40 (1914)	0
		I. Echo and Narcissus - 00:00 II. Pan Walks the Forest - 7:58 III. The Death of The Dryad - 12:53 IV. By the Elf-Marsh - 18:30 V. Towards Day Break - 21:10	
Nielsen, Ludolf	(1876-1939)	Aus den Bergen, op.8 (1903)	0
Nielsen, Ludolf	(1876-1939)	Der Turm von Babel - Sinfonische Dichtung f. Sopran, Tenor, Bariton, Chor und Orchester (1912)	0
		PART ONE I. Maestoso - 00:00 II. Allegro Moderato - 3:18 III. Poco Piu Vivo - 6:15 IV. Lento Maestoso - 7:02 V. Lento Maestoso - 9:40 VI. Andante Con Moto - 11:41	
		PART TWO VII. Andante Con Moto - 15:48 VIII. Allegro Moderato - 20:46 IX. Allegro Furioso - 24:23 X. Lento - 29:09 XI. Andante Grazioso - 30:55	
Nielsen, Ludolf	(1876-1939)	Sinfonie Nr. 2 E-Dur, op.19 "Glückssinfonie" (1907-09)	0
Nikisch, Mitja	(1899-1936)	Klavierkonzert (1936)	0
		1- Andante e Romanza (12.42) 2- Scherzo (3.40) 3- Phantaisie Pathétique (18.20)	
Nono, Luigi	(1924-1990)	Canti di vita e d'amore für Sopran, Tenor und Orchester (1962)	440
Nordoff, Paul	(1909-1977)	Winter Symphony (1955)	0
Norgard, Per	(1932-)	Sinfonia Austera, op.13 (1953-55)	0
Norman, Ludvig	(1831-1885)	Sinfonie Nr. 3 d-moll, op.58 (1881)	0
		Mov.I: Allegro appassionato ma non troppo presto Mov.II: Andante cantabile Mov.III: Allegretto molto commodo Mov.IV: Finale: Allegro molto	
Norman, Ludvig	(1831-1885)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, op.40 (1871)	0
		I: Allegro 00:00 II: Larghetto, Con Anima 09:39 III: Scherzo 20:23 IV: Finale 26:38	
Noskowski, Zygmunt	(1846-1909)	Klavierquartett, op.8	0
Noskowski, Zygmunt	(1846-1909)	Morskie Oko, op.19 (1875)	0
Noskowski, Zygmunt	(1846-1909)	Morskie Oko, op.19 (1875)	0
Noskowski, Zygmunt	(1846-1909)	Sinfonie Nr. 3 F-Dur "Von Frühling zu Frühling" (1903)	0
Noskowski, Zygmunt	(1846-1909)	Goral Fantasy	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Noskowski, Zygmunt	(1846-1909)	Sinfonie Nr. 1 A-dur (1874)	0
		I. Allegro Molto - 00:00 II. Adagio Cantabile - 13:39 III. Vivace - 25:18 IV. Finale - Allegro Con Fuoco - 35:00	
Noskowski, Zygmunt	(1846-1909)	Sinfonie Nr. 2 c-moll "Elegische" (1875)	0
		I. Moderato Misterioso - 00:00 II. Scherzo - Vivace - 9:26 III. Elegia - Andante - 16:28 IV. Finale - 26:18	
Nosyrev, Mikhail	(1924-1981)	Sinfonie Nr. 2 (1977)	0
Nosyrev, Mikhail	(1924-1981)	Konzert für Klavier und Orchester (1974)	0
Nosyrev, Mikhail	(1924-1981)	Skazka - Symphonische Dichtung (1947)	0
Nosyrev, Mikhail	(1924-1981)	Capriccio für Violine und Orchester (1957)	0
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Pan - Symphonische Dichtung, op.43 (1910)	0
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Die Laterne (Lucerna) - Oper in vier Akten, op.56	914
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Klavierkonzert e-moll	0
		1. Allegro energico 2. Andante con sentimento 3. Allegro giusto	
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Streichquartett Nr. 2 D-Dur, op.35	0
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Klavierquintett a-moll, op.12	0
		1. Allegro molto moderato 2. Andante 3. Allegro risoluto	
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Vorspiel zum Liebeslied aus "Valassko"	216
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Herbst-Sinfonie, op.62 für Männerchor, Frauenchor und Orchester (1931-1934)	0
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Sankt-Wenzel-Triptychon für Orgel	216
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Melancholische Liebeslieder, op.38 für Sopran und Orchester (1906)	325
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Von ewiger Sehnsucht, op.33 - Symphonische Dichtung (1905)	642
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Der Sturm - Eine Meeres-Fantasie nach Worten von Svatopluk Cech für Soli, gemischten Chor und großes Orchester, op.42	643
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Signorina Gioventù - Ballett-Pantomime in einem Prolog und 7 Szenen nach Svatopluk Cech, op.58 (1928)	642
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Slowakische Suite für kleines Orchester, op.32 (1903)	325
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Nikotina - Ballett-Pantomime in 7 Szenen, op.59	323
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Serenade F-Dur für kleines Orchester (1894)	325
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	De profundis, op.67 - Symphonische Dichtung für großes Orchester und Orgel	324
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Lady Godiva, op.41 - Ouvertüre zur Tragödie von Jaroslav Vrchlický	324
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Südböhmische Suite, op.64 für großes Orchester	324
Novák, Vítězslav	(1870-1949)	Toman und die Waldnymphe, op.40 (Symphonische Dichtung)	323
Nowowiejski, Feliks	(1877-1946)	Legenda Bałtyku - Ouvertüre, op.28 (1924)	0
Nowowiejski, Feliks	(1877-1946)	König der Winde - Konzert-Ouvertüre (1929)	0
Nowowiejski, Feliks	(1877-1946)	Polnische Brautwerbung - Ouvertüre, op.6 (1903)	0
Nystroem, Gösta	(1890-1966)	Sinfonie Nr. 6 "Sinfonia Tramontana" (1965)	0
		I. Lento - Allegro molto scherzando - Lento II. Lento - Allegro - Andante	
Nystroem, Gösta	(1890-1966)	Violakonzert "Hommage à la France"	0
		1. Allegro, très Rythmé (0:07) 2. Lento. Molto tranquillo (5:07) 3. Allegro. Scherzando (11:47)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Nystroem, Gösta	(1890-1966)	Sinfonie Nr. 3 "Sinfonia del mare" f. Sopran und Orchester (1946)	0
		I. Lento - 00:00 II. Allegro - 7:08 III. Lento - 11:59 IV. Allegro - 21:27 V. Tempo Allegro - 30:45	
Nystroem, Gösta	(1890-1966)	Sinfonie Nr. 1 "Sinfonia breve" (1929)	0
Nystroem, Gösta	(1890-1966)	Sinfonia Concertante für Violoncello und Orchester (1940)	0
		I. Grave - 00:00 II. Allegro Bucolico - 10:13 III. Lento - 20:50	
Nystroem, Gösta	(1890-1966)	Sinfonie Nr. 2 "Sinfonia espressiva" (1932)	0
		I. Lento - 00:00 II. Allegro Scherzando - 15:41 III. Adagio - 20:32 IV. Allegro Risoluto - 26:58	
Nystroem, Gösta	(1890-1966)	Sinfonie Nr. 4 "Sinfonia Shakespeariana" (1952)	0
		I. Lento - Allegro - Lento - 00:00 II. Allegro Scherzando - 8:40 III. Allegro - 14:07	
Nystroem, Gösta	(1890-1966)	Ishavet (Das Arktische Meer) (1924)	0
		I. Adagio - 00:00 II. Agitato - 12:11	
Nystroem, Gösta	(1890-1966)	Sinfonie Nr. 5 "Sinfonia Seria" (1962/63)	0
Nystroem, Gösta	(1890-1966)	Stormen (Der Sturm) - Prelude (1934)	0
Oboussier, Robert	(1900-1957)	Pavane et gaillarde pour flûte et piano (1948)	0
Obukhov, Nikolai	(1892-1954)	"Offenbarung" (Revelation) für Klavier	0
		Le Glas de l'au-delà La mort Néant Immortel Détresse de Satan Vérité	
Obukhov, Nikolai	(1892-1954)	The Third and Last Testament for 5 voices, croix sonore, organ, 2 pianos and orchestra	0
Ochs, Siegfried	(1858-1929)	"S kommt ein Vogel geflogen" für Klavier und Orchester	0
		00:00 Theme 00:30 Johann Sebastian Bach (1685-1750), Allegro 01:34 Joseph Haydn (1732-1809), Allegretto Commodo 02:15 W.A.Mozart (1756-1791), Andante molto grazioso 03:12 Johann Strauss (1825-1899), Walzer 04:05 Giuseppe Verdi (1813-1901), Aria di bravura-Con brio 05:51 Charles Gounod (1818-1893), Adagio e dolce 07:15 Frédéric Chopin (1810-1849) 08:29 Richard Wagner (1813-1863), Langsam-Allegro 09:11 Richard Wagner (1813-1863), Grandioso 10:06 Ludwig van Beethoven (1770-1827) 10:50 Felix Mendelsohn-B.(1809-1847) 11:59 Robert Schumann (1810-1856) 13:10 Johannes Brahms (1833-1897) 14:04 Giacomo Meyerbeer (1791-1864) 15:12 Militair Marsch	
Ockeghem, Johannes	(1420-1497)	Intemerata Dei mater	348
Offenbach, Jaques	(1819-1880)	Orpheus in der Unterwelt - Ouvertüre	330
Offenbach, Jaques	(1819-1880)	Pariser Leben - Ouvertüre	332

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Ohki, Masao	(1901-1971)	Sinfonie Nr. 5 "Hiroshima" I. Prelude (0:00) II. Ghosts (3:11) III. Fire (7:45) IV. Water (10:11) V. Rainbow (15:49) VI. Boys and Girls (17:48) VII. Atomic Desert (23:11) VIII. Elegy (27:23)	0
Olsen, Ole	(1850-1927)	Åsgårdsreien (Die wilde Jagd), op.10	0
Olsen, Ole	(1850-1927)	Symphonie G-Dur, op.5 (1876) I: Allegro maestoso II: Scherzo III: Andante IV: Finale: Andante quasi adagio - Allegro assai	0
Olsen, Ole	(1850-1927)	Posaunenkonzert in F, op.48 (1886, rev. 1905) - orig. für Horn und Orchester 1. Allegro moderato [0:00] 2. Molto andante [3:59] 3. Allegro moderato [7:09]	0
Olsson, Otto	(1879-1964)	Sinfonie g-moll, op.11 Mov.I: Lento - Allegro molto Mov.II: Scherzo (Fuga): Allegro vivace Mov.III: Adagio Mov.IV: Finale: Presto	0
Orbán, György	(1947-)	Bläserquintett	0
Orbón, Julián	(1925-1991)	Tres Versiones Sinfónicas	711
Orbón, Julián	(1925-1991)	Danzas Sinfónicas	711
Orbón, Julián	(1925-1991)	Concerto Grosso für Streichquartett und Orchester	711
Orff, Carl	(1895-1982)	Die Kluge	831
Orff, Carl	(1895-1982)	Catulli Carmina (Ludi scaenici) für Sopran, Tenor, Chor, 4 Klaviere und Schlagwerk	1201
Orff, Carl	(1895-1982)	Carmina burana (1936)	326
Ornstein, Leo	(1893-2002)	Nocturne für Orchester (1936)	0
Ornstein, Leo	(1893-2002)	Violoncellosonate Nr. 1 (1918)	0
Ornstein, Leo	(1893-2002)	Violoncellosonate Nr. 2 (1920)	0
Ornstein, Leo	(1893-2002)	Violinsonate Nr. 1, op.26 (1915)	0
Ornstein, Leo	(1893-2002)	Violinsonate Nr. 3, op.posth.	0
Ornstein, Leo	(1893-2002)	Viola-Fantasie Nr. 2	0
Ornstein, Leo	(1893-2002)	Klavierquintett (1927) I Allegro Barbaro II Andante Lamentoso III Allegro Agitato	0
Ornstein, Leo	(1893-2002)	Klavierkonzert (1923/25) 1- Moderato assai -- Allegro con moto (16.50) 2- Andante (8.02) 3- Allegro (9.51)	0
Ornstein, Leo	(1893-2002)	Solitude für Klavier (1978)	0
Orthel, Léon	(1905-1985)	Sinfonie Nr. 4 "Concertante" für Klavier und Orchester (1949)	0
Ostrčil, Otakar	(1879-1935)	Suite für großes Orchester c-moll, op.14 (1912)	1007
Ostrčil, Otakar	(1879-1935)	Sinfonie A-Dur	0
Ostrčil, Otakar	(1879-1935)	The Orphan´s Tale, op.9 (1907)	0
Ostrčil, Otakar	(1879-1935)	Märchen-Suite G-Dur, op.2 (1898)	0
Ostrčil, Otakar	(1879-1935)	"Der Kreuzweg" - Variationen für großes Orchester, op.24	531

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Ostyn, Willy	(1913-1993)	Beelden uit Zeebrugge - Bilder aus Zeebrugge (1960)	0
		Movement 1: Dageraad (dawn) Movement 2: Vrolijke uitvaart der vissers (cheerful depart from fisherman)	
Otterloo, Willem van	(1907-1978)	Symphonie Nr. 2 (1945/1946, rev. 2011 v. Otto Ketting)	0
		1. Allegro impetuoso - 00:00 2. Adagio - 11:04 3. Scherzo - 25:37	
Otterloo, Willem van	(1907-1978)	Sinfonietta für Blasinstrumente (1943)	0
		1. Molto sostenuto -- Allegro 2. Tempo vivo (scherzando) 3. Molto andante 4. Molto allegro	
Pabst, Paul	(1854-1897)	Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur, op.82 (1882)	0
		I. Allegro maestoso II. Andante cantabile III. Allegro assai	
Paciorkiewicz, Tadeusz	(1916-1998)	Sinfonie Nr. 2 (1957)	0
Paderewski, Ignacy Jan	(1860-1941)	Sinfonie h-moll "Polnische"	0
Paganini, Niccolò	(1782-1840)	Capricen: Nr. 13, Nr. 20, Nr. 24	333
Paganini, Niccolò	(1782-1840)	Violinkonzert Nr. 1 D-Dur, op.6	333
Paganini, Niccolò	(1782-1840)	Violinkonzert Nr. 3 E-Dur	333
Paganini, Niccolò	(1782-1840)	Violinkonzert Nr. 2 h-moll, op.7	333
Paganini, Niccolò	(1782-1840)	Violinkonzert Nr. 4 d-moll	333
Paganini, Niccolò	(1782-1840)	Le streghe, op.8 für Violine und Orchester	333
Paganini, Niccolò	(1782-1840)	I palpiti, op.13 für Violine und Orchester	333
Paganini, Niccolò	(1782-1840)	Moto perpetuo, op.11 für Violine und Orchester	333
Pakhmutova, Alexandra	(1929-)	Konzert für Orchester	1113
Palau, Manuel	(1893-1967)	Sinfonie Nr. 2 "Murcian" (1944)	0
Palau, Manuel	(1893-1967)	"Concierto dramático" für Klavier und Orchester (1946)	0
Palestrina, Giovanni Pierluigi da (1225-1594)		Lektion I für den Gründonnerstag	347
Palestrina, Giovanni Pierluigi da (1225-1594)		Missa Aeterna Christi Munera	346
Palestrina, Giovanni Pierluigi da (1225-1594)		Si ignoras te	348
Palestrina, Giovanni Pierluigi da (1225-1594)		Missa Papae Marcelli	346
Palmgren, Selim	(1878-1951)	Klavierkonzert Nr. 2, op.33 "Der Fluss"	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Tragische Ouvertüre	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Klavierkonzert	0
		1. Entrata 2. Molto Tranquillo - Attaca 3. Molto Agitato	
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Violinkonzert	0
		1. Rubato (0:07) 2. Adagio (7:42) 3. Vivace (16:07)	
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Arbor Cosmica (1983)	0
		I - Andante Moderato 0:00 II - Alegretto 2:32 III - Andante con Moto 5:15 IV - Prestissimo Possibile 9:53	
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Sinfonia elegiaca (1957)	0
		1- Molto andante (8.39) 2- Molto allegro (7.22) 3- Molto andante (6.00)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Vier Stücke für Orchester	0
		1) Tragic Overture (7')	
		2) Autumn Music (17') @ 8:49	
		3) Heroic Overture (6') @ 26:04	
		4) Nocturne (15') @ 33:01	
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Cellokonzert (1991)	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Konzert für Fagott und kleines Orchester (1985)	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Hommage à Chopin für Flöte und Orchester	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Sinfonie Nr. 10 (1988/90)	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Song to the Virgin Mary für Streichsextett (arr. 1969)	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Sinfonia di Sfere (5. Sinfonie)	0
		I. Poco andante	
		II. Poco allegro	
		III. Poco andante	
		IV. Andante	
		V. Molto allegro	
		VI. Molto allegro	
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Rhapsody for Orchestra (1951)	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Sinfonia Votiva (8. Sinfonie) (1981/1984)	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Nocturne (1947/1955) für Orchester	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Sinfonie Nr. 9 "Sinfonia della Speranza"	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Sinfonia Sacra (3. Sinfonie)	0
		Vision I - 0:00	
		Vision II - 2:15	
		Vision III - 5:25	
		Hymn - 16:14	
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Katyn Epitaph (1967/69)	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Concerto in modo antico für Trompete und Orchester (1951/55)	0
Panufnik, Andrzej	(1914-1991)	Herbstmusik (1962/65)	0
Parker, Horatio	(1863-1919)	Vathek (1903)	0
Parker, Horatio	(1863-1919)	Orgelkonzert (1902)	0
Parrott, Ian	(1916-2012)	Luxor - Symphonic Impression (1949)	0
Parry, Hubert	(1848-1918)	Lady Radnor's Suite für Streichorchester	111
Parry, Hubert	(1848-1918)	Konzertstück g-moll für Orchester (1877)	0
Parry, Hubert	(1848-1918)	Sinfonie Nr. 1 G-Dur (1881)	0
		I. Con Fuoco	
		II. Andante	
		III. Presto - Meno Mosso	
		IV. Allegretto - Molto Vivace	
Parry, Hubert	(1848-1918)	Sinfonie Nr. 2 F-Dur "Cambridge" (1883)	0
		I. Andante sostenuto - Allegro moderato	
		II. Scherzo	
		III. Andante	
		IV. Allegro vivace	
Parry, Hubert	(1848-1918)	Klaviertrio Nr. 1 e-moll (1878)	0
		I. Allegro Appassionato	
		II. Molto Vivace	
		III. Adagio Ma Non Troppo	
		IV. Allegro Giocoso	
Parry, Hubert	(1848-1918)	Elegy for Brahms	0
Parry, Hubert	(1848-1918)	Klaviertrio Nr. 2 h-moll (1884)	0
		I. Maestoso - Allegro Con Fuoco	
		II. Lento	
		III. Allegro Vivace	
		IV. Maestoso - Allegro Con Moto	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Parry, Hubert	(1848-1918)	Sinfonie Nr. 3 C-Dur "Englische"	0
Parry, Hubert	(1848-1918)	An English Suite für Streichorchester	111
Parry, Hubert	(1848-1918)	Symphonic Variations e-moll	0
Parry, Hubert	(1848-1918)	Sinfonie Nr. 4 e-moll	0
Parry, Hubert	(1848-1918)	Sinfonie Nr. 5 "Symphonic Fantasia 1912"	0
Parsadianian, Boris	(1925-1997)	Sinfonie Nr. 2 "Martyros Saryan" Es-Dur, op.6	1113
Pärt, Arvo	(1935-)	Cantate domino canticum novum (Psalm 95) (1977, rev. 1996)	810
Pärt, Arvo	(1935-)	Berliner Messe für Chor und Streichorchester (rev. V/1992)	810
Pärt, Arvo	(1935-)	De Profundis (1980)	810
Pärt, Arvo	(1935-)	Magnificat (1989)	810
Pärt, Arvo	(1935-)	Stabat Mater	0
Pärt, Arvo	(1935-)	Lamentate - Homage to Anish Kapoor and his sculpture "Marsyas" - für Klavier und Orchester	0
Pärt, Arvo	(1935-)	Summa (1977)	810
Pärt, Arvo	(1935-)	Cantus In Memory of Benjamin Britten	0
Pärt, Arvo	(1935-)	Sinfonie Nr. 4 "Los Angeles"	0
Pärt, Arvo	(1935-)	Te Deum f. Sopran, Chor und Orchester	0
Pärt, Arvo	(1935-)	The Beatitudes (1990, rev. 1991)	810
Pärt, Arvo	(1935-)	Summa für Streichorchester	335
Pärt, Arvo	(1935-)	Sinfonie Nr. 2 (1966)	334
Pärt, Arvo	(1935-)	Tabula Rasa für 2 Violinen, Streichorchester und präpariertes Klavier	335
Pärt, Arvo	(1935-)	Cantus in memoriam Benjamin Britten für Streichorchester und Glocke	335
Pärt, Arvo	(1935-)	Sinfonie Nr. 3 (1971)	334
Pärt, Arvo	(1935-)	Sinfonie Nr. 1 "Polyphonic" (1964)	334
Pärt, Arvo	(1935-)	Perpetuum Mobile, op.10 (1963)	334
Pärt, Arvo	(1935-)	Festina Lente für Streichorchester und Harfe	335
Pärt, Arvo	(1935-)	Konzert für Violoncello und Orchester "Pro et contra" (1966)	334
Pärt, Arvo	(1935-)	Fratres (Version 1980) für Violine und Klavier	335
Pauer, Jirí	(1919-2007)	Konzert für Fagott und Orchester (1949)	1009
Pauer, Jirí	(1919-2007)	Streichquartett Nr. 4 - Drei Episoden für Streichquartett (1980)	0
Pauer, Jirí	(1919-2007)	Symphonie für Streicher (1978)	0
Pauer, Jirí	(1919-2007)	Trombonetta - Konzertstück für Posaune und Klavier (1974)	0
Pauer, Jirí	(1919-2007)	Trompetenkonzert	0
Paulson, Gustaf		Symphonie Nr.1 "Världens Frälsare kom här" (1953)	0
Pedrollo, Arrigo	(1878-1964)	Konzert für Oboe und Streichorchester (1960)	0
Pedrollo, Arrigo	(1878-1964)	"I Castelli di Giulietta e Romeo" für Klavier und Orchester (1959)	0
Peeters, Flor	(1903-1986)	Konzert für Orgel und Orchester, op.52	0
Peeters, Flor	(1903-1986)	"Entrata Festiva, processional and recessional" für Orgel, 2 Trompeten und 2 Posaunen; Pauken und Chor unisono ad lib. op. 93	0
Pejačević, Dora	(1885-1923)	Sinfonie fis-moll, op.41 (1918)	0
Pejačević, Dora	(1885-1923)	Phantasie concertante f. Klavier und Orchester, op.48 (1919)	0
Penderecki, Krzysztof	(1933-)	Pittsburgh-Ouvertüre für Blasorchester (1967)	0
Penderecki, Krzysztof	(1933-)	Ein Polnisches Requiem	737
Penderecki, Krzysztof	(1933-)	Aus den Psalmen Davids (1958)	1220
Penderecki, Krzysztof	(1933-)	"Dies irae" f. Soli, Chor und Orchester (1967)	1220
Penderecki, Krzysztof	(1933-)	Sinfonie Nr. 8 "Lieder der Vergänglichkeit" f. Soli, Chor und Orchester (2005)	1220
Pennario, Leonard	(1924-2008)	Midnight on the Cliffs (aus dem Film "Midnight on the Cliffs, 1956)	1185
Pepping, Ernst	(1901-1981)	Sinfonie Nr. 1 (1939)	1209

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Pepping, Ernst	(1901-1981)	Klavierkonzert (1950)	1209
Pepping, Ernst	(1901-1981)	Sinfonie Nr. 2 (1942)	1209
Pepping, Ernst	(1901-1981)	Sinfonie Nr. 3 "Die Tageszeiten" (1944)	1209
Pergolesi, Giovanni Battista	(1710-1736)	Stabat mater für Sopran, Alt, Streicher und Orgel	336
Perkowski, Piotr	(1901-1990)	Sinfonietta (1932)	0
		1- Allegro (3.30) 2- Intermezzo -- Cantabile (4.06) 3- Finale : Vivo (6.09)	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Mosè - poema sinfonico vocale in un prologo e tre parti - per soli, coro, voci bianche, strumenti fuori scena e orchestra, su testo di A. Camerani e P. Croce, dall'Esodo (1900)	0
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Transitus animae - Oratorium für Mezzo-Sopran, Chor und Orchester (1907)	0
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Il giudizio universale - poema sinfonico-vocale su testo di G. Salvatori, P. Miscatelli e dell'Autore (1904)	0
		I. Introduzione II. Recordare, Jesu pie III. La Valle di Josaphat IV. Amen, amen dico vobis V. Beati pauperes spiritu VI. Venite, benedictis Patris mei VII. Inno alla Pace VIII. Discedite a me, maledicti IX. L'Inno della Giustizia	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Il Natale del Redentore (1899)	0
		Part I (L'Annunciazione) Part II (Il Natale)	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Streichquartett Nr. 4 (1930)	0
		I. Adagio II. Barcarola III. Con moto	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Streichquartett Nr. 3 G-Dur (1928)	0
		I. Allegro II. Adagio III. Vivo	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	"La Passione di Cristo secondo San Marco"-trilogia sacra per soli, coro e orchestra (1897)	0
		Parte Prima: La Cena del Signore Parte Seconda: L'orazione Al Monte Parte Terza: La Morte del Redentore	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Streichquartett Nr. 1 a-moll (1928)	0
		I. Allegro II. Adagio III. Presto	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	In Patris memoriam - oratorio per soprano, coro e orchestra su testo da Giobbe (1910)	0
		I. Traedet animam meam II. Manus tuae III. Scio quod Redemptor IV. Dimitte V. Requiem aeternam	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Streichquartett Nr. 14 (1931)	0
		I. Moderato II. Andante piuttosto lento III. Mosso	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Missa Secunda Pontificalis - für Chor und Orgel (1906)	0
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	L'entrata di Cristo in Gerusalemme - oratorio in due parti su testi di San Matteo e San Luca (1900)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Missa Pontificalis - für Chor und Orgel (1897)	0
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Streichquartett Nr. 2 B-Dur (1928)	0
		I. Con moto II. Adagio III. Vivace	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Streichquartett Nr. 2 (1928)	0
		I. Con moto II. Adagio III. Vivace	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Streichquartett Nr. 3 (1928)	0
		I. Allegro II. Adagio III. Vivo	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Streichquartett Nr. 1 (1928)	0
		I. Allegro II. Adagio III. Presto	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Streichquartett Nr. 13 (1931)	0
		I. Moderato II. Adagio [04:38] III. Con moto moderato [08:33]	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Streichtrio Nr. 1 (1928)	0
		I. Vivo II. Adagio III. Presto	
Perosi, Lorenzo	(1872-1956)	Missa Eucharistica - für Chor und Orgel (1897)	0
Perrin, Jean	(1920-1989)	Streichquartett (1988)	0
Perrin, Jean	(1920-1989)	Sinfonia Nr. 3, op.24 (1966)	0
Persichetti, Vincent	(1915-1987)	Konzert für Klavier und Orchester, op.90 (1962)	0
		I. Allegro non troppo II. Andante sostenuto III. Allegro vivace	
Persichetti, Vincent	(1915-1987)	Sinfonie Nr.3, op.30 (1946)	0
		1. Somber 2. Spirited 3. Singing 4. Fast and Brilliant	
Persichetti, Vincent	(1915-1987)	Sinfonie No. 4, op.51 (1951)	0
		1. Adagio; Allegro 2. Andante 3. Allegretto 4. Presto	
Persichetti, Vincent	(1915-1987)	Sinfonie Nr. 9 "Janiculum" (1969)	0
Persichetti, Vincent	(1915-1987)	Sinfonie Nr. 6 "Symphony for Band" (1956)	0
		I. Adagio - Allegro II. Adagio sostenuto [05:47] III. Allegretto [09:46] IV. Vivace [12:55]	
Peterson-Berger, Wilhelm	(1867-1942)	Sinfonie Nr. 5 h-moll "Solitude" (1932)	0
		I. Con Molto Tranquillo - 00:00 II. Scherzando Vivo - Delicatissimo - 9:26 III. Andante Tranquillo - 14:36 IV. Allegro Molto - Andante Molto Tranquillo - 20:19	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Peterson-Berger, Wilhelm	(1867-1942)	Sinfonie Nr. 4 A-Dur "Holmia"(1929) I. Allegro Moderato - 00:00 II. Andante Con Moto - Allegro Molto - 7:03 III. Moderato - Moderato - 14:00	0
Peterson-Berger, Wilhelm	(1867-1942)	Sinfonie Nr. 3 f-moll "Lappland Symphonie" (1913) I. Allegro Moderato - 00:00 II. Moderato - 13:08 III. Tranquillo - 21:26 IV. Moderato - 32:33	0
Peterson-Berger, Wilhelm	(1867-1942)	Violinkonzert fis-moll (1918)	0
Peterson-Berger, Wilhelm	(1867-1942)	Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Baneret" (1889-1890) I. When we first took up the strife - 00:0 II. Between the feuds - 10:10 III. At the hero's beir - 15:57 IV Towards new beginning - 29:11	0
Peterson-Berger, Wilhelm	(1867-1942)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur "Sunnanfärd" (1910) I. Becalmed - Voyage - 00:00 II. The City of Roses - The Procession of Dionysus - In the Temple of Eros - Symposium Moderato - 14:44 III. Homesickness - For Southerly Winds - 34:01	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Quattro Inni Sacri - für Tenor, Bariton und Orchester (1942, rev. 1950)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Coro di morti - für Männerchor, drei Klaviere, Bläser, Kontrabässe und Schlagwerk nach "Dialogo di Federico Ruysch e le mummie" von Giacomo Leopardi (1941)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Großes Septett mit konzertierender Klarinette (1977/78)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Frammento für Orchester (1983)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Noche oscura - Kantate für Chor und Orchester (1950)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Psalm 9 für gemischten Chor und Orchester (1939/49)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Orationes Christi - für Chor, Bläser, Bratschen und Celli (1975)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	La follia di Orlando - Symphonische Suite aus dem Ballett (1942/1945)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Konzert für Klavier und Orchester (1936/1939) I. Non molto mosso II. Arietta con variazioni [12:15] III. Rondò [25:18]	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Magnificat für Sopran, Chor und Orchester (1939/1940) (Alfredo Casella gewidmet) I.'Magnificat: anima mea Dominum'. Allegro - Stesso tempo - Andante - Tempo I II.'Et exultavit spiritus meus'. Sostenuto - Più mosso [03:38] III.'in Deo salutari meo'. Moderato - Molto lento [05:15] IV.'Quia respexit humilitatem ancillae suae'. Moderato [08:56] V.'Quia fecit mihi magna'. Mosso con energia - Molto sostenuto, grandioso [12:02] VI.'et sanctum nomen ejus'. Andantino - Adagio [13:07] VII.'Et misericordia ejus'. Andante mosso [16:28] VIII.'Fecit potentiam in brachio suo'. Andante mosso - Ancora più mosso - Vivo [18:07] IX.'Deposuit potentes de sede'. Moderato [20:26] X.'Esurientes inplevit bonis'. Andantino (non troppo) - Lento - Adagio [21:49] XI.'Suscepit Israel puerum suum'. Andante sostenuto [24:21] XII.'Sicut locutus est ad patres nostros'. Allegro sostenuto [26:35] XIII.'Gloria Patri, et Filio'. Presto [28:21]	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Divertimento (1930) I. Allegro II. Andante (caccia) III. Pavana IV. Allegro	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Orchesterkonzert Nr. 8 (1970/72)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Sonata da camera - per clavicembalo e 10 strumenti (1948)	0
		I. Mosso e scorrevole II. Adagio III. Vivace e grazioso	
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Orchesterkonzert Nr. 7 (1961/64)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Partita für Orchester (1932)	0
		I. Gagliarda: Mosso ed energico II. Ciaccona: Molto moderato III. Giga: Gaio e leggero	
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Orchesterkonzert Nr. 6 "Invenzione concertata" (1956/57)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Orchesterkonzert Nr. 5 (1955)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Orchesterkonzert Nr. 4 (1954)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Orchesterkonzert Nr. 3 "Récréation Concertante" (1952/53)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Orchesterkonzert Nr. 2 (1951)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	Orchesterkonzert Nr. 1 (1933/34)	0
Petrassi, Goffredo	(1904-2003)	"Flou" für Harfe (1980)	190
Pettersson, Allan	(1911-1980)	Violakonzert (1979)	0
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Klaviertrio op.8, F-Dur	772
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Klavierkonzert, op.31	0
		I. Pomphaft Mit Kraft Und Schwung II. Heiterer Satz - ziemlich schnell III. Äußerst versonnen -Schwärmerisch IV. Rasch, ungeschlacht. launig	
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Violinsonate op.27, e-moll	773
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Das dunkle Reich, op.38 - Chorphantasie mit Orchester, Orgel, Sopran- und Bariton-Solo	1318
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Palestrina - Musikalische Legende in drei Akten	769
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Streichquartett op.13, D-dur	770
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Streichquartett op.50, c-moll	770
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Streichquartett d-moll	771
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Streichquartett op.36, cis-moll	771
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Fons Salutarifer, op.48 - Hymnus für Chor, Orchester und Orgel	1318
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Klaviertrio B-Dur	772
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Der Blumen Rache - Ballade für Frauenchor, Alt und Orchester nach Ferdinand Freiligrath	1318
Pfützner, Hans	(1869-1949)	"Fünf Klavierstücke" op.47	773
Pfützner, Hans	(1869-1949)	"Sechs Studien für das Pianoforte" op.51	773
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Scherzo für Orchester	345
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Eichendorff-Kantate "Von deutscher Seele" für Soli, Chor, Orgel und Orchester	343
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Duo für Violine, Violoncello und Orchester, op.43	345
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Violinkonzert, op.34	345
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Konzert für Violoncello und Orchester a-moll, op.posth. (1888)	344
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Konzert für Violoncello und Orchester a-moll, op.52 (1943)	344
Pfützner, Hans	(1869-1949)	Konzert in G-Dur in einem Satz, op.42 für Violoncello und Orchester (1935)	344
Piazolla, Astor	(1921-1992)	Adiós Nonino (Tango Rapsodia)	717
Piazolla, Astor	(1921-1992)	Sinfonia Buenos Aires, op.15 (1951)	0
		I. Moderato - Allegretto II. Lento, con anima III. Presto marcato	
Piazolla, Astor	(1921-1992)	23 Tangos und Tänze	751

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Libertango	717
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	22 ausgewählte Tangos	339
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Le grand Tango für Violoncello und Klavier	337
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Tangos (arr. Lluís Vidal) -Decarissimo (1962) -Invierno porteno (1969) -Adiós nonino (1961) -Milonga del ángel (1968) -La muerte del ángel (1970)	340
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Fuga 9	338
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Maria de Buenos Aires - Tangooper	644
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	As Quatro Estacoes Portenas	338
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Tres movimientos tanguísticos portenos (1968)	340
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Anos de soledad	338
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Deus Xango	338
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Konzert für Bandoneón, Streichorchester und Schlagwerk (1979)	340
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Kremer plays Astor Piazzolla - TRACING ASTOR	645
Piazzolla, Astor	(1921-1992)	Libertango Suite	338
Pick-Mangiagalli, Riccardo	(1882-1949)	Sortilegi - Symphonische Dichtung für Klavier und Orchester (1917)	0
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	Ramuntcho - Overture sur des thèmes populaires basques (1908)	0
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	Cydalise et le Chèvre-pied - Ballett-Suite (1923)	0
		1ère suite 1- L'Ecole des Aegipans (1.49) 2- Marche des élèves Nymphes (1.51) 3- Ballet de la Sultane des Indes (10.26) 4- Pas des Apothicaires (2.58) 5- Danse des Esclaves (1.48) 6- Variation de Cydalise (2.04) 7- Danse de Styrax (3.15)	
		2ème suite 8- Entrée de Cydalise (1.22) 9- Entrée des suivantes et du Négrillon (2.19) 10- Pas des Billets doux (2.38) 11- Entrée de Styrax et Danse (4.04) 12- Final (4.53)	
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	Les Enfants à Bethléem - Mystère en deux parties pour soli, chœurs d'enfants, récitant et orchestre; poème de Gabriel Nigond (1907)	0
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	Klavierkonzert, op.12	0
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	L'An Mil (1898) für Chor und Orchester	0
		I. Miserere mei II. Fête des fous et de L'âne III. Te Deum Laudamus	
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	15 Stücke für Klavier, op.3	0
		1. Romance sans paroles 2. Chanson de la grand' maman 3. Fantasmagorie 4. Marche funèbre 5. Coquetterie 6. Prélude 7. Fugue 8. A l'église 9. Menuet vif 10. La marelle 11. L'escarpolette 12. Cache-cache 13. Valse 14. Feuillet d'album 15. Tarentelle	
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	Divertissement sur un thème pastoral (1934)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	Sonate für Flöte und Klavier, op.36 1. Allegretto 2. Allegretto tranquillo 3. Andante non troppo - Allegretto un poco agitato	0
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	Morceau de Concert pour harpe et orchestre (1903)	0
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	Les Cathédrales - Prélude pour orchestre (1925)	0
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	Voyage au pays de Tendre - für Flöte, Harfe und Streichtrio	0
Pierne, Gabriel	(1863-1937)	Klaviertrio, op.45 (1921) Agité de mouvement et de sentiment Allegretto scherzando Modérément lent	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sinfonie Nr. 3 (1926)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 (1919) 1. Maestoso - 00:00 2. Nocturne - 06:54 3. Finale: Maestoso - 13:47	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sechs Adagios (1940)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Streichquartett Nr. 2 (1920)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Konzert für Violoncello und Orchester	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Streichquartett Nr. 3 (1923)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Streichquartett Nr. 4 (1928)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 (1924) 1. Larghetto grazioso - 00:00 2. Allegro pesante, ma agitato - 05:45 3. Molto lento - 08:18	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Streichquartett Nr. 5 (unvollendet, 1946)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	1. Allegretto 2. Poco Adagio Streichquartett Nr. 1 (1914)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sechs symphonische Epigramme (1928)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sextett für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (1923) 1. Lento - 00:00 2. Andantino, quasi allegretto - 02:08 3. Comodo, alla ticinese - 04:29 4. Vivo, con agrezza-Largamente - 07:47	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Klaviertrio Nr. 2	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	1. Andante, molto rubato - 00:00 2. Vivo - 08:00 3. Allegretto giocoso - 10:13 Konzert für Violine und Orchester (1938-39)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	1. Poco lento, allegretto grazioso - 00:00 2. Adagio - 05:41 3. Molto allegro - 10:22 Merlijn - Sinfonisches Drama in 3 Akten (unvollendet, 1939-42)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Halewijn - Sinfonisches Drama in 9 Szenen (1932-34)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sinfonie Nr. 2 (1921)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sinfonie Nr. 1 "Pan" (1917)	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 (1922) 1. Molto tranquillo 2. Andantino leggiero 3. Molto moderato	0
Pijper, Willem	(1894-1947)	Klavierkonzert (1927)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 (1919)	0
		1. Commodo 2. Tempo di menuetto tranquillo 3. Quasi scherzando	
Pijper, Willem	(1894-1947)	Sechs Adagios für Orchester (1940)	0
		I. Grave II. Adagio (Lento assai) III. Adagio (Quasi un poco meno lento) IV. Adagio (Un poco più andante) V. Largo VI. Grave	
Pilati, Mario	(1903-1938)	Alla culla (Ninna-nanna) (1938)	1058
Pilati, Mario	(1903-1938)	Suite für Streicher und Klavier (1925)	1058
Pilati, Mario	(1903-1938)	Drei Stücke für Orchester (1929)	1058
Pilati, Mario	(1903-1938)	Konzert für Orchester C-Dur (1931-32)	1058
Pilati, Mario	(1903-1938)	Klavierquintett D-Dur (1927/28)	0
		I. Mosso e concitato II. Vivacissimo - Andante largo e molto cantato - Vivacissimo III. Animato	
Pillney, Karl Hermann	(1896-1980)	Eskapaden eines Gassenhauers für Klavier und Orchester (1968) - Variationen über "Was machst Du mit dem Knie, lieber Hans"	0
Pina, Francisco Calés	(1886-1957)	Sinfonie Nr. 2 (1912)	0
		I. Lento Maestoso - Molto Tranquillo - 00:00 II. Andante Cantabile - 11:15 III. Scherzo - Intermezzo - Allegro Animato - 18:31 IV. Finale - Allegro Molto Maestoso - 25:58	
Pingoud, Ernest	(1887-1942)	Le chant de l'espace (1931/38)	0
Pingoud, Ernest	(1887-1942)	Sinfonie Nr. 3, op.27 (1927)	0
Pingoud, Ernest	(1887-1942)	Diableries galantes, op.7 "Le fetiche"	0
Pingoud, Ernest	(1887-1942)	Flambeaux éteints (Gelöschte Fackeln), op.14	0
Pingoud, Ernest	(1887-1942)	Sinfonie Nr. 2, op.20 (1921)	0
Pingoud, Ernest	(1887-1942)	Chantecler, op.15	0
Pingoud, Ernest	(1887-1942)	Der Prophet, op.21 - Symphonische Dichtung	0
Pingoud, Ernest	(1887-1942)	La face d'une grande ville (1936-7)	0
Pingoud, Ernest	(1887-1942)	Sinfonie Nr. 1, op.18 (1920)	0
		1. Allegro impetuoso -- Meno mosso 2. Allegro molto giocoso -- Allegro	
Pingoud, Ernest	(1887-1942)	Klavierkonzert Nr. 2 (1921)	0
		1- Allegro non troppo (11.52) 2- Andante non troppo (7.46) 3- Allegro giocoso (7.23)	
Piston, Walter	(1894-1976)	Violakonzert	0
Piston, Walter	(1894-1976)	Concerto for Orchestra (1934)	0
Piston, Walter	(1894-1976)	Klavierquintett (1949)	342
Piston, Walter	(1894-1976)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 (1939)	341
Piston, Walter	(1894-1976)	Fantasia für Violine und Orchester (1970)	341
Piston, Walter	(1894-1976)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 (1960)	341
Piston, Walter	(1894-1976)	Quintett für Flöte und Streichquartett (1942)	342
Piston, Walter	(1894-1976)	Streichsextett (1964)	342
Piston, Walter	(1894-1976)	Klavierquartett (1964)	342
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Concerto dell'estate	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Konzert für Harfe und Orchester	0
		1) Andante mosso arioso 2) Andante piuttosto largo 3) Allegro moderato	
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Tre Canti, per violoncello e pianoforte (1924)	0
		1. Affettuoso 2. Quasi grave e commosso 3. Appassionato	
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Konzert für Harfe und Orchester in Es (1960)	0
		1) Andante mosso arioso 2) Andante piuttosto largo 3) Allegro moderato	
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	La Festa delle Panatenee - Tre pezzi per orchestra (1936)	0
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Ouvertüre zur Oper "Fedra"	866
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Canti della stagione alta (Gesänge der Reifezeit) - Konzert für Klavier und Orchester	866
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Sinfonia del fuoco (aus dem Film Cabiria)	866
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Streichquartett in D (1932-33)	783
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Streichquartett in A-Dur (1906)	783
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Assesino nella cattedrale - Oper in zwei Akten	782
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Preludio per Clitennestra	0
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Klaviertrio in A (1925)	0
Pizzetti, Ildebrando	(1880-1968)	Messa di Requiem für 5-12stimmigen Chor a cappella (1922)	376
Pizzini, Carlo Alberto	(1905-1981)	Grotte di Postumia - Tema e variazioni per orchestra (1941)	0
Pizzini, Carlo Alberto	(1905-1981)	Il Poema delle Dolomiti - poema sinfonico (1931)	0
		I. Risveglio nel sole II. Praterie fiorite III. Il Lago di carezza IV. Tofane Eroiche	
Pizzini, Carlo Alberto	(1905-1981)	Al Piemonte - Trittico Sinfonico (1940)	0
		I. Insegne gloriose II. Notturmo sulle Alpi III. Macchine e Cuori (La Fiat)	
Platen, Horst	(1884-1964)	Prelude für Orchester	0
Platen, Horst	(1884-1964)	Musik für Orchester	0
		Lebhaft ruhig - Thema mit Variationen (7'52") - Sehr lebhaft, sehr ruhig (14'48")	
Platen, Horst	(1884-1964)	Klavierkonzert	0
Ponce, Manuel	(1882-1948)	Concerto del sur (Gitarrenkonzert)	700
Poot, Marcel	(1901-1988)	Sinfonie Nr. 5	1262
Poot, Marcel	(1901-1988)	Sinfonie Nr. 7	1262
Poot, Marcel	(1901-1988)	Moto Perpetuo: Tarentelle	1262
Poot, Marcel	(1901-1988)	Sinfonie Nr. 3	1262
Poot, Marcel	(1901-1988)	Vrolijke Ouverture - Heitere Ouvertüre (1933)	0
Poot, Marcel	(1901-1988)	Sinfonie Nr. 6 (1978)	0
		I. Impetuoso II. Andante maestoso III. Allegro scherzando	
Poot, Marcel	(1901-1988)	Pygmalion-Suite (Ballett-Suite, 1952)	0
		I. Eveil de Galathée, Danses et scènes d'amour II. Intermezzo des bouffons III. Sarabande IV. Danse de Galathée, Désespoir et mort de Pygmalion	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Poot, Marcel	(1901-1988)	Allegro Symphonique (1935)	0
Poot, Marcel	(1901-1988)	Mouvement symphonique für Blasorchester (1938)	0
Poot, Marcel	(1901-1988)	Vrolijke Ouverture (Fröhliche Ouvertüre)	1263
Poot, Marcel	(1901-1988)	Symphonisches Allegro	1263
Poot, Marcel	(1901-1988)	Légende épique pour piano et orchestre (1938)	0
Poot, Marcel	(1901-1988)	Pygmalion-Suite	1263
Poot, Marcel	(1901-1988)	Sinfonie Nr. 6	1263
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Symphonische Arie für Violoncello und Streichorchester, op.43 (1945)	1120
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Sinfonie Nr. 2 "Mutterland", op.39 (1943)	1119
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Soundtrack zum Film "The Turning Point", op.44 (1945)	1119
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Der Feldzug der Roten Armee - Symphonisches Bild für großes Orchester und Männerchor (1941)	1119
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Septett C-Dur op.2 "Kammersinfonie" (1927)	0
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Sinfonie Nr.6 B-Dur, op.99 "Festliche" (1969)	0
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Sinfonie Nr. 3 "Heroische" für großes Streichorchester, op.45 (1939 -1946)	1120
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Sinfonische Suite Nr.1, op.14 aus der Musik zu dem Film "Der Komsomol ist Anführer der Elektrifizierung" mit Sopran- und Baritonsolo (1933)	0
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Sinfonie Nr. 1, op. 7 (1934)	1055
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Kammersinfonie	0
Popov, Gavriil	(1904-1972)	Sinfonie Nr.5 A-Dur, op.77 "Pastorale" (1956/57)	0
Popper, David	(1843-1913)	Violoncellokonzert Nr. 2 c-moll, op.24	0
		1. Allegro moderato 2. Andante 3. Allegro molto moderato	
Popper, David	(1843-1913)	Violoncellokonzert Nr. 4 h-moll, op.72	0
		1. Allegretto moderato 2. Lento assai 3. Scherzo. Allegro ma non troppo 4. Allegro non troppo	
Popper, David	(1843-1913)	Violoncellokonzert Nr. 3 G-Dur, op.59	0
Popper, David	(1843-1913)	Requiem für drei Cellos und Klavier, op.66	0
Popper, David	(1843-1913)	Im Walde - für Violoncello und Orchester	0
		1. Eintritt 2. Gnomentanz 3. Andacht 4. Reigen 5. Herbstblume 6. Heimkehr (Homeward)	
Popper, David	(1843-1913)	Menuetto, op.65/Nr.2 für Violoncello und Klavier	337
Popper, David	(1843-1913)	Gnomentanz op.50/Nr.2 für Violoncello und Klavier	337
Popper, David	(1843-1913)	Mazurka, op.11/Nr.3 für Violoncello und Klavier	337
Popper, David	(1843-1913)	Gavotte, op.23 für Violoncello und Klavier	337
Popper, David	(1843-1913)	Tarantella, op.33 für Violoncello und Klavier	337
Porrino, Ennio	(1910-1959)	Sonata Dramatica für Klavier und Orchester (1947)	0
Porrino, Ennio	(1910-1959)	Proserpina - Suite für Orchester (1937)	0
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Violinsonate	96
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Litanies à la Vierge Noire	120
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Salve Regina für Chor a capella	120
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Messe in G-Dur für Chor a capella	120
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sept Chansons - Sur des poèmes de Paul Éluard et Guillaume Apollinaire	848
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Aubade - "Concerto choréographique" für Klavier und 18 Instrumente (1929)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Aubade für Klavier und 18 Instrumente (1929)	0
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Aubade - Concerto choréographique für Klavier und 18 Instrumente (1929)	969
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Cocardes nach Gedichten von Jean Cocteau (1919) für Männerstimme, Violine, Trompete, Posaune und Schlagwerk	969
Poulenc, Francis	(1899-1963)	La Bestiaire, ou "Cortège d' Orphée" nach Gedichten von Guillaume Apollinaire (1919) für Altstimme, Flöte, Klarinette, Fagott und Streichquartett	969
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Rapsodie nègre für Bariton, Streichquartett, Flöte Klarinette und Klavier (Texte von "Makoko Kangourou") (1917)	969
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Le Bal Masqué - Weltliche Kantate nach Gedichten von Max Jacob (1932) für Bariton und Kammerorchester	969
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Dialogues des Carmélites - Oper in drei Akten	962
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sonate für Violine und Klavier (1942/43, korr. Ausgabe 1949)	129
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Exultate Deo	120
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Un Soir de Neige - Sur des poèmes de Paul Éluard	848
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Figure Humaine - Sur des poèmes de Paul Éluard	848
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Suite Francaise - Auszug aus der Bühnenmusik zu "Margot" (1935)	969
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sonate für Oboe und Klavier (1962)	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sonate für Klarinette und Klavier (1962)	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sonate für Flöte und Klavier (1958)	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sonate für 2 Klarinetten	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sonate für Horn, Posaune und Trompete (1922)	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	La voix humaine - Lyrische Tragödie in einem Akt für Sopran und Orchester	647
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sonate für Klarinette und Fagott (1922/45)	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Élégie für Horn und Klavier (1957)	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Trio für Klavier, Oboe und Fagott	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sonate für Violoncello und Klavier (1948/53)	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sonate für Violine und Klavier (1943/49)	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Litanies à la Vierge Noire für Frauenstimmen und Orgel (1936)	350
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sextett für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn und Klavier (1932/39-40)	352
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Stabat mater für Sopran, Chor und Orchester (1950)	350
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Gloria für Sopran, Chor und Orchester (1959)	349
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Concert champêtre für Cembalo und Orchester (1927/28)	349
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Konzert für Orgel, Streicher und Pauken (1938)	349
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Salve Regina	350
Poulenc, Francis	(1899-1963)	Sextett für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn und Klavier (1932/39-40)	351
Pratella, Francesco Balilla	(1880-1955)	Trio für Klavier, Violine und Violoncello (1919)	0
Pratella, Francesco Balilla	(1880-1955)	"La Guerra" für Klavier	0
Pratella, Francesco Balilla	(1880-1955)	"Sogni" - Intermezzo aus der Oper "L'Aviatore Dro" (1913-1920)	0
Procaccini, Teresa	(1934-)	Konzert für Orgel und Orchester, op.12 (1957)	0
Procaccini, Teresa	(1934-)	Viaggio a Las Vegas - für Klavier und Orchester (1958; rev: 2008)	0
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Träume - Symphonische Dichtung, op.6	0
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Der feurige Engel, op.37 - Oper in 5 Akten und 7 Szenen	823
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Die Liebe zu den drei Orangen - Oper in einem Prolog und 5 Akten	726
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonisches Lied, op. 57 (1933)	0
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution, op. 74, nach Marx/Lenin/Stalin für zwei Chöre, Orchester, Blasorchester, Akkordeonorchester und Schlagzeug (1936/37)	0
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sonate für unbegleitete Violinen in unisono, op.115 (1947)	0
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Scherzo für 4 Fagotte, op.12bis (1912)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Divertimento, op.43	0
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonietta A-Dur	0
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Träume - Symphonische Dichtung, op.6	0
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Ägyptische Nächte - Schauspielmusik (1933)	1258
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Eugen Onegin - Schauspielmusik zu dem gleichnamigen Versroman von Alexander Pushkin für Sprecher, Chor und Orchester, op.71 (1936)	1258
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Boris Godunow - Schauspielmusik zur Tragödie von Alexander Pushkin, op.70bis (1936)	1258
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Hamlet - Schauspielmusik zur Tragödie von William Shakespeare, op.77 (1937/38)	1258
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Magdalena - Oper in einem Akt und vier Bildern nach einem Libretto von Magda Lieven-Orlov, op.13 (1911/13)	0
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 3, op.44	1202
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3, op.26	28
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Cinq Mélodies, op.35b für Violine und Klavier	1067
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Violinsonate Nr. 2 in D, op.94a	1067
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Violinsonate Nr. 1 f-moll, op.80	1067
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 1 f-moll, op.1	708
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sonate f. 2 Violinen in C, op.56	1067
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sonate für Solovioline in D, op.115	1067
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Violinkonzert Nr. 2 g-moll, op.63	1067
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 4 c-moll, op.29	708
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Violinkonzert Nr. 1 in D, op.19	1067
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 5 C-Dur (2. Version), op.135	708
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 9 C-Dur, op.103	708
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 10 e-moll (Fragment)	708
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 2 d-moll, op.14	709
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 7 B-Dur, op.83	709
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 8 B-Dur, op.84	709
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 3 a-moll, op.28	710
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 6 A-Dur, op.82	710
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Cinderella - Suite Nr. 1, op.107	368
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Romeo und Julia (Auszüge)	370
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Cinderella - Suite Nr. 1, op.107	369
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Cinderella - Suiten 1 und 2 (Auszüge)	369
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Suite aus dem Ballett "Auf dem Dnjepr", op.51 bis	368
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Die Liebe zu den drei Orangen - Suite, op.33 bis	369
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Skythische Suite, op.20	368
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Ouvertüre über hebräische Themen, op.34 für Klarinette, Streichquartett und Klavier	371
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Cinderella - Suite Nr. 2, op.108	368
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sonate C-Dur, op.119 für Violoncello und Klavier	372
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Lieutenant Kije - Suite, op.60	367
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Skythische Suite, op.20	367
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Alexander Newski - Kantate, op.78 für Mezzosopran, Chor und Orchester	367
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Autumnal, op.8 für Orchester	366
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 5 C-Dur, op.135 (1953)	375
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Cinderella - Suite Nr. 3, op.109	368
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Violinsonate Nr. 2 D-Dur, op.94 bis	374
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 7 B-Dur, op.83 (1942)	375

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Lieutenant Kije - Suite, op.60	369
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 3 c-moll, op.44	358
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Walzer - Suite für Orchester, op.110	357
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 6 es-moll, op.111	357
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Streichquartett Nr. 1 h-moll, op.50	372
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Violinkonzert Nr. 1 D-Dur, op.19	359
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Quintett, op.39 für Oboe, Klarinette, Violine, Viola und Kontrabass	371
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Violinkonzert Nr. 2 g-moll, op.63	373
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Violinsonate Nr. 2 D-Dur, op.94 bis	373
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Violinsonate Nr. 1 f-moll, op.80	373
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 5 B-Dur, op.100	356
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Streichquartett Nr. 2 F-Dur, op.92	372
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Skythische Suite, op.20	366
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 4 C-Dur, op.112	358
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 6 es-moll, op.111	355
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sonate für Violine Solo D-Dur, op.115	359
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Peter und der Wolf - Ein musikalisches Märchen für Kinder (Erzähler: Rolf Zuckowski)	353
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Violinkonzert Nr. 2 g-moll, op.63	359
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur, op.26	360
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klavierkonzert Nr. 4 B-Dur, op.53	360
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur, op.10	360
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Auf Friedenswacht, op.124 für Erzähler, Rezitator, Sopran, Knaben Altstimme, Kinderchor, Chor und Orchester	462
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Peter und der Wolf - Ein musikalisches Märchen für Kinder (Erzähler: Otto Waalkes)	354
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klaviersonate Nr. 8 B-Dur, op.84 (1939-44)	375
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Die Steinblume, op.118 (Auszüge)	366
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Symphonie concertante e-moll, op.125 für Violoncello und Orchester	458
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 2 d-moll, op.40	355
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 7 cis-moll, op.131	355
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 3 c-moll, op.44	355
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Krieg und Frieden - Oper in 13 Szenen nach der Novelle von Leo Tolstoi	364
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Der verlorene Sohn - Symphonische Suite, op.46b	366
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Der Schelm (Chout) - Suite, op.21b	366
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Lieutenant Kije - Suite, op.60	366
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Alexander Newski - Kantate, op.78 für Mezzosopran, Chor und Orchester	365
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op.25 "Klassische"	355
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Iwan der Schreckliche - Oratorium, op.116	365
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 4 C-Dur, op.112	355
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Romeo und Julia - Ballett in vier Akten, op.64	363
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Auf dem Dnjepr - Ballett in einem Akt, op.51	362
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 5 B-Dur, op.100	355
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Cinderella - Ballett in drei Akten, op.87	362
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klavierkonzert Nr. 5 G-Dur, op.55	361
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Klavierkonzert Nr. 2 g-moll, op.16	361
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Lieutenant Kijé - Symphonische Suite, op.60	355
Prokofieff, Sergei	(1891-1953)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op.25 "Klassische"	356
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Gianni Schicchi - Oper in einem Akt	712

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Suor Angelica - Oper in einem Akt	902
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Das Mädchen aus dem goldenen Westen - Oper in drei Akten	830
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	La Rondine - Lyrische Komödie in drei Akten	896
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Le Villi - Auszüge aus der Oper	896
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Il Tabarro - Oper in einem Akt	901
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Edgar - Ouvertüre zum 3. Akt	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Preludio Sinfonico	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Crisantemi für Streichorchester (Alla memoria di Amadeo di Savoia Duca d'Aosta)	891
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Le Villi - Opera ballo in zwei Akten	883
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Edgar - Oper in drei Akten	884
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Le Villi - Ouvertüre	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Manon Lescaut - Oper in vier Akten	885
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Edgar - Ouvertüre zum 1. Akt	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Capriccio Sinfonico	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Minuetto I	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Minuetto II	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Minuetto III	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Manon Lescaut - Intermezzo (3. Akt)	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Crisantemi	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Messa di Gloria für Tenor, Bariton, Chor und Orchester	891
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Preludio Sinfonico	891
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Le Villi - La Tragenda (aus dem 2. Akt)	1057
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Madame Butterfly - Oper in drei Akten	379
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Missa di Gloria für Soli, Chor und Orchester	377
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Crisantemi - für Streichorchester	563
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Tosca - Oper in drei Akten	381
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	La Bohème - Oper in vier Bildern	378
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Requiem für Chor, Orgel und Viola (1905)	376
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Tosca - Oper in drei Akten	380
Puccini, Giacomo	(1858-1924)	Große Opern Arien (Auswahl)	649
Purcell, Henry	(1658-1695)	Dido und Aeneas	793
Purcell, Henry	(1658-1695)	Suite aus "Abdelazer" arr. für Bläserquintett	609
Rabaud, Henri	(1873-1949)	Deuxième poème lyrique sur le Livre de Job, op.11	0
Rabaud, Henri	(1873-1949)	Sinfonie Nr. 2 e-moll	0
Rabaud, Henri	(1873-1949)	Symphonie Nr. 2 in e-moll, op.5 (1900)	0
		I: Allegro moderato II: Andante III: Allegro vivace IV: Allegro - Andante - Largo	
Rabaud, Henri	(1873-1949)	Eglogue - poème virgilien pour orchestre (1899)	0
Rabaud, Henri	(1873-1949)	Divertissement sur des chansons Russes, op.2	0
Rabaud, Henri	(1873-1949)	Procession Nocturne - Sinfonische Dichtung nach Lenaus "Faust" (1899)	0
Rabaud, Henri	(1873-1949)	Danses tirées de l'opéra "Mârouf, savetier du Caire" (1914)	0
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Sinfonie Nr. 2 e-moll, op.27	1113

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Suite No. 1 "Fantasie-Tableaux" (1893; orig. for two pianos, arranged for piano and orchestra in 1968 by Rebekah Harkness)	0
		1- Barcarole (7.00) 2- A Night for Love (4.44) 3- Tears (5.21) 4- Russian Easter (2.26)	
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Das Gesamtwerk (31 CD's)	1097
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Symphonische Tänze, op. 45	0
		I. Non allegro II. Andante con moto (Tempo di valse) III. Lento assai - Allegro vivace - Lento assai - Come prima - Allegro vivace	
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 c-moll, op.18	385
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Prelude B-Dur, op.23/Nr.2	385
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Sinfonie Nr. 1 d-moll, op.13	383
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Klaviertrio d-moll, op.9 "Trio élégiaque"	387
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Symphonische Tänze, op.45 (1940)	386
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Die Toteninsel, op.29 (1909)	386
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Prelude g-moll, op.23/Nr.5	385
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Prelude D-Dur, op.23/Nr.4	385
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Prelude d-moll, op.23/Nr.3	385
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Orientalischer Tanz, op.2/Nr.2 für Violoncello und Klavier (arr. Leonard Rose)	337
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 fis-moll, op.1	384
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Die Vespere (1915)	388
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Prelude fis-moll, op.23/Nr.1	385
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Prelude cis-moll, op.3/Nr.2	385
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Rhapsodie über ein Thema von Paganini, op.43 für Klavier und Orchester	385
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 c-moll, op.18	384
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Der Fels, op.7 - Fantasie für Orchester	383
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Sinfonie Nr. 3 a-moll, op.44	383
Rachmaninow, Sergei	(1873-1943)	Sinfonie Nr. 2 e-moll, op.27	383
Radanovics, Michael	(1958-)	Introverson für kleines Orchester	1039
Raff, Joachim	(1822-1882)	Symphony No.2 in C-major, Op.140 (1867)	0
		I. Allegro - 00:00 II. Andante Con Moto - 11:39 III. Allegro Vivace - 22:11 IV. Andante Maestoso - Allegro Con Spirito - 27:53	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Symphony No.11 in A-minor, Op.214 "The Winter" (1876)	0
		I. Allegretto - The First Snow - 00:00 II. Allegretto - 11:29 III. Larghetto - By the Fireside - 17:25 IV. Allegro - Carnival - 25:55	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Violinkonzert Nr. 1, op.161 (1870/1871)	0
Raff, Joachim	(1822-1882)	Violoncellokonzert Nr. 1 d-moll, op.193	0
		I. Allegro II. Larghetto III: Finale: Vivace	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur	0
		I. Allegro II. Andante III. Allegro vivace	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Raff, Joachim	(1822-1882)	Thüringer Suite (1877)	0
		I. Greetings to those who enter - Allegro II. Elizabeth's Hymn - Larghetto III. Round-Dance of the Gnomes and Sylphs - Vivace IV. Variations on a Folksong V. Country Festival. Larghetto - Allegro, quasi Marcia giojosa	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Italienische Suite (1871)	0
		I. Overture II. Barcarole III. Intermezzo IV. Notturmo V. Tarantelle	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Ungarische Suite (1874)	0
		I. Adagio - Allegro - At the border II. Larghetto - On the Puszta III. Quasi Marcia - Amongst a parade of the Honvéd IV. Folksong and Variations V. Larghetto - Vivace - At the Czárda	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Sinfonie Nr. 3 "Im Walde"	0
		I. Part One: In the Daytime. Impressions and Feelings - 0 II. Part Two: In the Twilight. A: Dreaming III. B: Dance of the Dryads IV. Part Three: At Night. The living stillness of night in the Forest. Arrival and departure of the Wild Hunt, with Frau Holle and Wotan. Daybreak	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Symphony No.1 in D-major, Op.96 "An Das Vaterland"	0
		Mov.I: Allegro 00:00 Mov.II: Scherzo: Allegro vivace 17:41 Mov.III: Larghetto 25:34 Mov.IV: Allegro drammatico 39:48 Mov.V: Larghetto sostenuto 52:10	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Symphony No.7 in B flat-major, Op.201 "In the Alps" (1875)	0
		I. Wandering in the High Mountains - 00:00 II. At the Inn - 18:42 III. On the lake - 29:41 IV. At the wrestling contest - Farewell - 40:47	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Symphony No.4 in G-minor, Op.167 (1871)	0
		I. Allegro - 00:00 II. Allegro Molto - 10:16 III. Andante - Non Troppo Mosso - 15:00 IV. Allegro - Vivace - 24:49	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Symphony No.5 in E-major, Op.177 "Lenore" (1870)	0
		I. Allegro - Love's Happiness - 00:00 II. Andante Quasi Larghetto - Love's Happiness - 12:45 III. Marsch Tempo - Agitato - Parting - 24:41 IV. Allegro - Reunited in Death - 36:00	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Symphony No.6 in D-minor, Op.189 (1874)	0
		I. Allegro non troppo - Lived - Struggled - 00:00 II. Vivace - Suffered - Fought - 10:00 III. Larghetto, quasi Marcia funebre - Died - 15:22 IV. Allegro Con Spirito - Glorified - 27:44	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Symphony No.8 in A-major, Op.205 "Sounds of Spring" (1876)	0
		I. Allegro - Spring's Return - 00:00 II. Allegro - During Walpurgis night - 12:51 III. Larghetto - With the first bunch of flowers - 19:48 IV. Vivace - Wanderlust - 27:29	
Raff, Joachim	(1822-1882)	Symphony No.10 in F-minor, Op.213 "To Autumn Time" (1879)	0
		I. Allegro Moderato - Impressions & Feelings - 00:00 II. Allegro - Ghostly round-dance - 9:50 III. Adagio - Elegie - 15:04 IV. Allegro - The Hunt of Man - 22:53	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Raff, Joachim	(1822-1882)	Symphony No.9 in E-minor, Op.208 "In Summer" (1878)	0
		I. A Hot Day - 00:00 II. The Hunt of the Elves - 12:20 III. Larghetto - Eklogue - 22:47 IV. The Harvest Wreath - 29:27	
Rahbari, Alexander	(1948-)	Symphonie Persane "Nohe Khan", Violin Concerto (1967-72)	0
Raid, Kaljo	(1921-2005)	Sinfonie Nr. 1 c-moll (1944)	0
Raitio, Väinö	(1891-1945)	Fantasia estatica, op.21 (1921)	0
Raitio, Väinö	(1891-1945)	Antigone-Trilogie, op.23 (1922)	0
		I. Antigone's Sacrifice for her Brother [0:00] II. The Fall of the Tyrant [6:53] III. The Death of Antigone [14:19]	
Raitio, Väinö	(1891-1945)	Vesipatsas (Die Wasserhose) - Ballett-Intermezzo (1929)	0
Raitio, Väinö	(1891-1945)	Die Schwäne - Symphonische Dichtung, op.15 (1919)	0
Raitio, Väinö	(1891-1945)	Fantasia poetica, op.25 (1923)	0
Rajicic, Stanojlo	(1910-2000)	Violinkonzert Nr. 2 (1946)	0
		1. Allegro assai 2. Andante moderato 3. Presto	
Rajicic, Stanojlo	(1910-2000)	Klavierkonzert Nr. 3	0
Rajna, Thomas	(1928-)	Concerto for violin and orchestra (2007)	0
		1- Maestoso (6.09) 2- Molto tranquillo (3.18) 3- Presto furioso (3.53) 4- Lento (5.47) 5- Allegro energico (4.23)	
Rakow, Nikolai	(1908-1990)	Violinkonzert Nr.2 a-Moll (1954-63)	0
Rakow, Nikolai	(1908-1990)	Violinkonzert Nr.1 e-Moll (1944)	0
Rakow, Nikolai	(1908-1990)	Klavierkonzert Nr. 2	0
Rakow, Nikolai	(1908-1990)	Sinfonie Nr. 3 für Streichorchester "Kleine Sinfonie (1962)	0
		1- Allegro moderato (2.41) 2- Andante (4.04) 3- Vivo (1.29) 4- Andante sostenuto. Allegro (2.51)	
Rakow, Nikolai	(1908-1990)	Klavierkonzert Nr. 1	0
Rakow, Nikolai	(1908-1990)	Sinfonie Nr. 2 F-Dur "Jugend" (1957)	0
Rameau, Jean-Philippe	(1683-1764)	La Triomphante für Bläserquintett	609
Rangström, Ture	(1884-1947)	Lied des Meeres ("Havet sjunger") - Symphonische Dichtung (1913)	0
Rangström, Ture	(1884-1947)	Divertimento elegiaco für Streichorchester (1918)	0
Rangström, Ture	(1884-1947)	Sinfonie Nr. 4 "Invocatio" - Symphonische Improvisationen für Orchester und Orgel	1251
Rangström, Ture	(1884-1947)	Sinfonie Nr. 1 cis-moll "August Strindberg in memoriam"	1249
Rangström, Ture	(1884-1947)	Intermezzo drammatico	1250
Rangström, Ture	(1884-1947)	Sinfonie Nr. 2 d-moll "Mitt land"	1250
Rangström, Ture	(1884-1947)	Häxorna - Die Hexen (1938) für Mezzo-Sopran und Orchester	0
		I. Två stora nattfjärilsvingar (Two big moth's wings) [0:00] II. Gå ej bland olvonträ och slån (Walk not amidst guelder-rose and sloes) [2:31] III. Dansen går på grobladspan (Dance in a Plantain Field) [8:22] IV. Långt bort i kvällarnas kväll (Far, far away in the eve och eves) [11:51]	
Rangström, Ture	(1884-1947)	Varhymn	1249
Rangström, Ture	(1884-1947)	Sinfonie Nr. 3 Des-Dur "Sang under stjärnorna"	1251
Rangström, Ture	(1884-1947)	Dityramb	1249
Raphael, Günter	(1903-1960)	Sinfonie Nr. 2, op.34	1267

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Raphael, Günter	(1903-1960)	Sinfonie Nr. 5, op.75	1267
Raphael, Günter	(1903-1960)	Sinfonie Nr. 3, op.60	1267
Raphael, Günter	(1903-1960)	TRIO for B flat Clarinet, Cello and Piano. op. 70 (1950) Trio für Klarinette in B, Violoncello und Klavier, op.70 (1950)	0
		1. Allegro 2. Andante 3. Allegro molto	
Raphael, Günter	(1903-1960)	Sinfonie Nr. 4, op.62	1267
Raphael, Günter	(1903-1960)	Chorsinfonie "Von der großen Weisheit" nach den Worten des Laotse, op.81	1267
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Sinfonie Nr. 2, op.7 (1923)	924
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Vision dramatique, op.55 für Orchester (1945)	0
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Klavierkonzert, op.45	0
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Sinfonie Nr. 3, op.50 (1942/43)	924
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Suite für Violine und Orchester, op.27 (1929)	778
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Klaviersonate Nr. 3, op.20	0
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Klaviersonate Nr. 1, op.2	0
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Uriel Acosta (1936)	0
		I. Prelude II. Gigue III. Sarabande IV. Dance	
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Polonaise symphonique, op.52 (1943)	0
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Ouvertüre für großes Orchester, op.22 (1928)	778
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Der letzte Pierrot - Ballett in drei Akten (1925/26)	389
Rathaus, Karol	(1895-1954)	Sinfonie Nr. 1, op.5 (1922)	389
Raupp, Jan	(1928-2007)	Concerto animato für Violine und Orchester	0
Rautavaara, Einojuhani	(1928-)	Violinkonzert	0
		1. Tranquillo 2. Energico	
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Sonatine" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Serenade Grottesque" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Menuet Antique" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Pavane pour une Infante défunte" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Jeux d'eau" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Alyssa - Cantates pour le Prix de Rome (1903)	1211
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Introduktion und Allegro für Harfe mit Begleitung von Streichquartett, Flöte und Klarinette	127
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Konzert für Klavier und Orchester G-Dur (1930)	13
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Konzert für die linke Hand D-Dur	138
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Konzert für Klavier und Orchester G-Dur	138
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Zwei Hebräische Lieder (Kaddish, L'Enigme éternelle) für Sopran und Orchester	0
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Konzert für Klavier und Orchester D-Dur (für die linke Hand)	1211
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Konzert für Klavier und Orchester G-Dur	1211
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Miroirs" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Alcyone - Cantates pour le Prix de Rome (1902)	1211
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Shéhérazade - Lieder nach Gedichten von Tristan Klingsor	806
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Ma Mère l'Oye (Cinq pièces enfantines)	1211
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Valse nobles et sentimentales	1211
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Pavane pour une infante défunte	1211

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Bolero	1211
Ravel, Maurice	(1875-1937)	La Valse - Poème choreographique	1211
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Gaspard de la nuit (Orchesterfassung)	0
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Tzigane - Konzert-Rhapsodie für Violine und Orchester	1149
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Myrrha - Cantates pour le Prix de Rome (1901)	1211
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Le Tombeau de Couperin" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Gaspard de la Nuit" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Menuet sur le nom de Haydn" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Valses Nobles et Sentimentales" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"A la manière de Chabrier" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"A la manière de Borodine" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Valses nobles et sentimentales	145
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Prélude" für Klavier	931
Ravel, Maurice	(1875-1937)	L'aurore - Kantate (1905)	938
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Matinée de Provence - Kantate (1903)	938
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Tout est lumière - Kantate (1901)	938
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Les bayadères - Kantate (1900)	938
Ravel, Maurice	(1875-1937)	La nuit Kantate (1902)	938
Ravel, Maurice	(1875-1937)	"Trois poèmes de Stéphane Mallarmé" für Stimme und Ensemble (1913)	0
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Violinsonate	96
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Sonate für Violine und Violoncello	0
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Sonate für Violine und Klavier op. posth.	0
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Das Kind und die Zauberdinge (L'enfant et les sortilèges) - Lyrische Fantasie	392
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Streichquartett in F	396
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Daphnis et Chloé - Suite Nr. 2	395
Ravel, Maurice	(1875-1937)	La Valse	395
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Pavane pour une infante défunte	395
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Rapsodie espagnole	395
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Konzert für Klavier und Orchester G-Dur	394
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Daphnis et Chloé (Vollständiges Ballett)	393
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Die spanische Stunde (L'Heure espagnole) - Musikalische Komödie in einem Akt	392
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Klaviertrio a-moll	397
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Ma Mère l'Oye (Fünf Kinderstücke)	316
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Introduction et Allegro f. Flöte, Harfe, Klarinette und Streichquartett	210
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Rapsodie Espagnole	316
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Le Tombeau de Couperin	210
Ravel, Maurice	(1875-1937)	Bolero	394
Rawsthorne, Alan	(1905-1971)	Symphonie Nr.3 (1964)	0
		I. Allegro II. Alla Sarabanda: Andantino III. Scherzo: Allegro molto IV. Allegro risoluto	
Rawsthorne, Alan	(1905-1971)	Symphonie Nr.1 (1950)	0
		I. Allegro tempestuoso II. Allegro III. Allegro non troppo IV. Poco maestoso - Allegro risoluto	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Rawsthorne, Alan	(1905-1971)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 (1951)	0
		I. Allegro piacevole II. Allegro molto III. Intermezzo: Adagio semplice IV. Allegro	
Rawsthorne, Alan	(1905-1971)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 (1939)	0
		I. Capriccio: Allegro molto II. Chaconne: Andante con moto III. Tarantella: Vivace	
Rawsthorne, Alan	(1905-1971)	Fantasy Overture: Cortèges (1945)	390
Rawsthorne, Alan	(1905-1971)	Konzert für Violoncello und Orchester (1966)	391
Rawsthorne, Alan	(1905-1971)	Konzert für Oboe und Streichorchester (1947)	391
Rawsthorne, Alan	(1905-1971)	Symphonic Studies (1939)	391
Rawsthorne, Alan	(1905-1971)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 (1946)	390
Rawsthorne, Alan	(1905-1971)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 (1956)	390
Raychev, Alexander	(1922-2003)	Sonata-Poem für Violine und Orchester (1940)	0
Raychev, Alexander	(1922-2003)	Sinfonie Nr. 6 "Liturgische"	0
Read, Gardner	(1913-2005)	Sinfonie Nr. 4, op.92 (1958)	0
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate Nr. 2 D-Dur, op.3 für Violine und Klavier	681
Reger, Max	(1873-1916)	Der Einsiedler, op.144a für gemischten Chor, Bariton und Orchester	750
Reger, Max	(1873-1916)	Requiem, op.144b für gemischten Chor, Bariton und Orchester	750
Reger, Max	(1873-1916)	Klavierquartett Nr. 1 d-moll, op.113	683
Reger, Max	(1873-1916)	An die Hoffnung, op.124 für Bariton und Orchester	750
Reger, Max	(1873-1916)	Streichtrio a-moll, op.77b	682
Reger, Max	(1873-1916)	Sextett F-Dur, op.118	682
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate h-moll, op.42 Nr. 3 für Violine Solo	674
Reger, Max	(1873-1916)	Eine Ballettsuite, op.130	749
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate Nr. 8 e-moll, op.122 für Violine und Klavier	681
Reger, Max	(1873-1916)	Hymnus der Liebe, op.136 für Bariton und Orchester	750
Reger, Max	(1873-1916)	Allegro A-Dur, o.O. für zwei Violinen	680
Reger, Max	(1873-1916)	Streichtrio d-moll, op.141b	680
Reger, Max	(1873-1916)	Präludien und Fugen für Violine, op.131a	680
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate Nr. 2 fis-moll, op.49 für Klarinette und Klavier	671
Reger, Max	(1873-1916)	Präludien, Fugen und Chaconne op.117 für die Violine allein	679
Reger, Max	(1873-1916)	Suite Nr. 2 d-moll, op.131c für Violoncello Solo	670
Reger, Max	(1873-1916)	Präludium e-moll, o.O. für Violine allein	678
Reger, Max	(1873-1916)	Zwei Kompositionen, op.87 für Violine mit Begleitung des Pianoforte (Albumblatt / Romanze)	681
Reger, Max	(1873-1916)	Suite im alten Stil F-Dur, op.93 für Violine und Klavier	686
Reger, Max	(1873-1916)	Suite Nr. 1 G-Dur, op.131c für Violoncello Solo	670
Reger, Max	(1873-1916)	Suite Nr. 3 a-moll, op.131c für Violoncello Solo	670
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate Nr. 1 As-Dur, op.49 für Klarinette und Klavier	671
Reger, Max	(1873-1916)	Variationen und Fuge über ein Thema von Ludwig van Beethoven, op. 86	749
Reger, Max	(1873-1916)	Klavierquintett Nr. 1 c-moll, op.64	687
Reger, Max	(1873-1916)	Tarantella g-moll für Klarinette und Klavier	669
Reger, Max	(1873-1916)	Klarinettenquintett A-Dur, op.146	665
Reger, Max	(1873-1916)	Vier Tondichtungen für großes Orchesternach Arnold Böcklin, op.128	749
Reger, Max	(1873-1916)	Drei Stücke op.79d für Violine und Klavier	686
Reger, Max	(1873-1916)	Klavierquartett Nr. 2 a-moll, op.133	683

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Reger, Max	(1873-1916)	Jugendquartett d-moll, o.O.	686
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett Nr. 4 Es-Dur, op.109	686
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett Nr. 3 d-moll, op.74	685
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett Nr. 2 A-Dur, op.54	685
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett Nr. 5 fis-moll, op.121	684
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett Nr. 1 g-moll, op.54	684
Reger, Max	(1873-1916)	Albumblatt Es-Dur für Klarinette und Klavier	669
Reger, Max	(1873-1916)	Sieben Sonaten für die Violine allein, op.91, Nr. 7 a-moll	678
Reger, Max	(1873-1916)	Klavierquintett c-moll, o.O.	687
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate A-Dur, op.42 Nr. 2 für Violine Solo	674
Reger, Max	(1873-1916)	Sieben Sonaten für die Violine allein, op.91, Nr. 6 G-Dur	678
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate für Violoncello und Klavier g-moll, op.28	666
Reger, Max	(1873-1916)	Präludium und Fuge a-moll, o.O. für Violine allein	678
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate Nr. 4 C-Dur, op.72 für Violine und Klavier	675
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate für Violoncello und Klavier f-moll, op.5	666
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate d-moll, op.42 Nr. 1 für Violine Solo	674
Reger, Max	(1873-1916)	Klaviertrio h-moll, op.2	668
Reger, Max	(1873-1916)	Petite Caprice, o.O. für Violine und Klavier	676
Reger, Max	(1873-1916)	Suite Nr. 2 D-Dur für Viola Solo, op.131 d	668
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate g-moll, op.42 Nr. 4 für Violine Solo	674
Reger, Max	(1873-1916)	Kleine Sonate A-Dur, op.103b Nr. 2 für Violine und Klavier	675
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate Nr. 1 d-moll, op.1 für Violine und Klavier	676
Reger, Max	(1873-1916)	Serenade für Flöte, Violine und Viola D-Dur, op.141a	669
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate Nr. 3 A-Dur, op.41 für Violine und Klavier	676
Reger, Max	(1873-1916)	Zwölf kleine Stücke nach eigenen Liedern (aus op.76) für Violine und Klavier, op.103c (Heft 1 und 2) für Violine und Klavier	676
Reger, Max	(1873-1916)	Romanze G-Dur, o.O. für Violine und Klavier	676
Reger, Max	(1873-1916)	Suite Nr. 3 e-moll für Viola Solo, op.131 d	668
Reger, Max	(1873-1916)	Serenade für Flöte, Violine und Viola D-Dur, op.77a	669
Reger, Max	(1873-1916)	Suite Nr. 1 g-moll für Viola Solo, op.131 d	668
Reger, Max	(1873-1916)	Sechs Vortragsstücke (Suite) a-moll, op.103a für Violine und Klavier	673
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate für Klarinette und Klavier B-Dur, op.107	669
Reger, Max	(1873-1916)	Kleine Sonate d-moll, op.103b Nr. 1 für Violine und Klavier	672
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate Nr. 7 c-moll, op.139 für Violine und Klavier	672
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate Nr. 5 fis-moll, op.84 für Violine und Klavier	673
Reger, Max	(1873-1916)	Caprice a-moll o.O. für Violoncello und Klavier	666
Reger, Max	(1873-1916)	Sieben Sonaten für die Violine allein, op.91, Nr. 5 e-moll	678
Reger, Max	(1873-1916)	3 Duos (Canons und Fugen) im alten Stil für zwei Violinen, op.131b	677
Reger, Max	(1873-1916)	Klaviertrio e-moll, op.102	665
Reger, Max	(1873-1916)	Allegretto grazioso A-Dur o.O. für Flöte und Klavier	669
Reger, Max	(1873-1916)	Sieben Sonaten für die Violine allein, op.91, Nr. 1 a-moll	677
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur, op.78	667
Reger, Max	(1873-1916)	Kleine Romanze op.79e/2 für Violoncello und Klavier	666
Reger, Max	(1873-1916)	Sonate für Violoncello und Klavier a-moll, op.116	667
Reger, Max	(1873-1916)	Caprice op.79e/1 für Violoncello und Klavier	666
Reger, Max	(1873-1916)	Sieben Sonaten für die Violine allein, op.91, Nr. 4 h-moll	677
Reger, Max	(1873-1916)	Sieben Sonaten für die Violine allein, op.91, Nr. 3 B-Dur	677
Reger, Max	(1873-1916)	Sieben Sonaten für die Violine allein, op.91, Nr. 2 D-Dur	677

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett A-Dur, op.54, Nr.2 (1901)	400
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett d-moll, op.74 (1903)	400
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett d-moll (1888/89)	400
Reger, Max	(1873-1916)	Suite Nr. 3 e-moll, op.131d für Viola Solo (1915)	401
Reger, Max	(1873-1916)	Suite Nr. 2 in D, op.131d für Viola Solo (1915)	401
Reger, Max	(1873-1916)	Suite Nr. 1 g-moll, op.131d für Viola Solo (1915)	401
Reger, Max	(1873-1916)	Serenade in G, op.141a für Flöte, Violine und Viola (1915)	401
Reger, Max	(1873-1916)	Serenade in D, op.77a für Flöte, Violine und Viola (1904)	401
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett Es Dur, op.109 (1909)	400
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett g-moll, op.54, Nr.1 (1900)	400
Reger, Max	(1873-1916)	Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart, op.132	399
Reger, Max	(1873-1916)	Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven, op.86 (1904/15)	399
Reger, Max	(1873-1916)	Eine romantische Suite, op.125 (1912)	399
Reger, Max	(1873-1916)	Serenade G-Dur, op.95 (1906)	399
Reger, Max	(1873-1916)	Eine Lustspiel-Ouvertüre, op.120 (1911)	399
Reger, Max	(1873-1916)	Violinkonzert A-Dur, op.101 (1908)	398
Reger, Max	(1873-1916)	Eine Ballettsuite, op.130	525
Reger, Max	(1873-1916)	An die Hoffnung für Alt und Orchester, op.124	399
Reger, Max	(1873-1916)	Streichquartett fis-moll, op.121 (1911)	400
Reimann, Aribert	(1936-)	Requiem für Soli, Chor und Orchester (1980/82)	0
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Sinfonie Nr. 3 g-moll, op.227 (1895)	0
		I. Allegro - 00:00 II. Andante Sostenuto - 9:20 III. Scherzo - 18:05 IV. Finale - Allegro Maestoso - 24:53	
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Ballade, op.288	879
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Harfenkonzert e-moll, op.182	879
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Symphonie Nr. 3 in g-moll, op.227 (1895)	0
		I: Allegro II: Andante sostenuto III: Scherzo: Allegro vivace IV: Finale: Maestoso - Allegro con fuoco	
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Flötenkonzert D-Dur, op.283	879
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Klavierkonzert Nr. 2 e-moll , op. 120 (1872)	0
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Violinkonzert g-moll, op.141 (1876)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00 II. Lento - 15:08 III. Finale - Moderato Con Grazia - 22:45	
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Violinkonzert g-moll, op. 141 (1876)	0
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Sinfonie Nr. 1 A-Dur, op. 79 (1858, rev. 1863)	0
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur ,op.144 (1877)	0
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Klavierkonzert Nr. 1 fis-moll, op. 72	0
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Sinfonie Nr. 2 c-moll, op.134 "Håkon Jarl" (1874)	0
		1. Allegro 2. Andante 3. Intermezzo. Allegretto moderato 4. Finale. Allegro / Allegro molto	
Reinecke, Carl	(1824-1910)	Klavierkonzert Nr. 4 h-moll, op.254 (1901)	0
		I: Allegro 00:00 II: Adagio ma non troppo 07:13 III: Finale: Allegro 14:19	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Rekasius, Antanas	(1928-2003)	Sinfonie Nr. 7 "In memoriam"	0
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Vetrata di chiesa (Kirchenfenster)	0
		I. La fuga in Egitto II. S. Michele Arcangelo III. Mattutino di Santa Chiara IV. Gregorio Magno	
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Aretusa f. Mezzo-Sopran und Orchester	1183
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Il Tramonto f. Mezzo-Sopran und Orchester	1163
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Variazioni sinfoniche für Orgel und Orchester	1042
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Preludio, corale e fuga für Orchester	1042
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Lauda per la Nativita del Signore f. Sopran, Mezzo-Sopran, Tenor, Chor und Bläserensemble	1163
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Concerto a cinque für Klavier, Oboe, Trompete, Violine, Kontrabass und Orchester	716
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Ouverture carnevalesca	1042
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Trittico Botticelliano	1163
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Belkis - Königin von Saba - Suite Nr. 1 aus dem Ballett (1934)	0
		I. Il sogno di Salomone II. Danza guerresca III. La danza di Belkis all'aurora IV. Danza orgiastica	
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Drei Choräle von Johann Sebastian Bach (1930)	0
		I. Lento assai II. Andante con moto e scherzando III. Andante	
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Burlesca für Orchester	1042
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	La Fiamma - Oper in drei Akten nach einem Libretto von Claudio Guastalla, tratto da un lavoro di Wiers Janssen (1934)	0
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Concerto in modo misolidio für Klavier und Orchester (1925)	716
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Metamorphoseon, Modi XII (1930)	0
		I. Tema (Andante moderato) II. Modus I (Moderato non troppo) III. Modus II (Allegretto) IV. Modus III (Lento) V. Modus IV (Lento espressivo) VI. Modus V (Molto vivace) VII. Modus VI (Vivace) VIII. Modus VII (Cadenza) IX. Modus VIII (Andantino mosso) X. Modus IX (Lento non troppo) XI. Modus X (Molto allegro) XII. Modus XI (Molto allegro) XIII. Modus XII (Vivo non troppo)	
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Le astuzie di Colombina - azione coreografica (1920)	0
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Suite E-Dur	1042
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Ouverture carnevalesca (P. 99) (1913)	0
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Ballata delle Gnomidi (1919)	0
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	La pentola magica - Azione coreografica auf russische Volksliedthemen (1920)	0
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Adagio con variazioni für Violoncello und Orchester (1920)	0
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Belfagor-Ouvertüre (1924)	0
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	"La Sensitiva" für Sopran und Orchester	0
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Streichquartett d-moll (1909)	410
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Konzert in a-moll für Klavier und Orchester (1902)	406
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Toccata für Klavier und Orchester (1928)	406
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Fantasia Slava für Klavier und Orchester (1903)	406

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Alte Tänze und Airs für Laute - Suite Nr. 1 für Orchester	407
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Alte Tänze und Airs für Laute - Suite Nr. 2 für Orchester	407
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Alte Tänze und Airs für Laute - Suite Nr. 3 für Streichorchester	407
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Römische Brunnen - Symphonische Dichtung für Orchester	408
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Kirchenfenster (Vetrata di Chiesa) - Vier smphonische Impressionen	411
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Pinien von Rom - Symphonische Dichtung für Orchester	408
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Römische Brunnen - Symphonische Dichtung für Orchester	408
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Concerto all'antica für Violine und Orchester	405
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Trttico Botticelliano für kleines Orchester	403
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Brasilianische Impressionen - Suite für Orchester	411
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Quartetto dorico (1924)	410
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Il Tramonto - Lrisches Gedicht für Bariton und Streichquartett (1914)	404
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Suite in G-Dur für Orchester und Orgel (1905)	404
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Poema autunnale für Violine und Orchester (1925)	404
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Gli Uccelli - Suite von Stücken alter Meister für kleines Orchester	403
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Adagio con variazioni für Violoncello und Orchester	402
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Concerto gregoriano für Violine und Orchester	405
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	La Boutique fantasque - Ballett-Suite nach Musik von Gioacchino Rossini	403
Respighi, Ottorino	(1879-1936)	Sinfonia drammatica für großes Orchester (1914)	409
Revueltas, Silvestre	(1899-1940)	La Coronela - Ballett in 4 Teilen	0
		Los Privilegiados I. Las Tres Damitas II. La Levita y el Sorbete III. El Espejo	
		Los Desheredados IV. Los Desheredados V. El Peón VI. Los Rurales	
		La Pesadilla de Don Ferruco VII. El Ambigú VIII. El Peladito y la Gatita IX. La Burguesita X. La Coronela	
		El Juicio Final XI. La Lucha XII. Los Caídos XIII. Los Liberados	
Revutsky, Levko	(1889-1977)	Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur (1934; rev. 1961)	0
		1- Maestoso (10.48) 2- Vivace (6.17) 3- Lento (7.08) 4- Allegro con fuoco (10.17)	
Revutsky, Levko	(1889-1977)	Sinfonie Nr. 1 A-Dur (1916-20)	0
Revutsky, Levko	(1889-1977)	Sinfonie Nr. 2 E-Dur, op.12 (1926-27)	0
		I.) Allegro moderato II.) Adagio III.) Allegro risoluto, quasi presto	
Reyer, Ernest	(1823-1909)	Le Sélam - Symphonie orientale für Sopran, Tenor, Bariton, Chor und Orchester nach einem Libretto von T. Gauthier (1850)	0
		Mov.I: Le Goum: Serenade and Chorus of Soldiers 00:00 Mov.II: Razzia. Soldier & shepherds chorus - Pastorale 09:13 Mov.III: Conjuraton des Djinns 23:09 Mov.IV: Abendlied 32:27 Mov.V: The Dhossa "Pilgrim's March" 38:15	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Symphonische Variationen über Kol Nidrey (1929)	0
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Symphonie Nr. 4 f-moll (1919)	0
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Moderato pesante - Trauermarsch auf den Tod eines Komödianten (13'03") - Allegro molto (24'02") - Moderato un poco maestoso (28'46") Symphonische Suite nach August Strindbergs Stück "Ett drömspel" (Ein Traumspiel) (1917)	0
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Heiterbucht und Smalsund - Herbst und Frühling (3'47") - Fingalshöhle (8'09") - Wind- und Wellen-Walzer (10'20") - Der Advokat und der Tochter Abschied (15'23")	
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Konzertstück für Violine und Orchester (1918)	0
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Symphonische Suite Nr. 1 e-moll (1883)	0
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Symphonische Suite Nr. 2 D-Durl (1895-96)	0
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Symphonie Nr. 3 in D, "Im alten Stil" (1918)	0
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Andante-Allegro ma non troppo - Andante (9'27") - Tempo di minuetto (16'40") - Allegretto on anima (22'15")	
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Donna Diana - Komische Oper in drei Akten	1059
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Vier Buß- und Betgesänge nach Worten der heiligen Schrift f. Mezzo-Sopran und Orchester	1095
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Ritter Blaubart - Märchenoper in drei Akten	1060
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Der Sieger - Symphonisch-satyrisches Weltbild für Alt-Solo, Chor und Orchester	1061
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Schlemihl - Eine symphonische Lebensgeschichte	1062
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Raskolnikoff - Fantasie-Ouvertüre	1062
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Sinfonie Nr. 2 B-Dur "Die Ironische"	1063
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Sinfonie Nr. 5 "Tanzsinfonie"	1063
Reznicek, Emil Nikolaus von	(1860-1945)	Sinfonie Nr. 1 "Tragische"	1095
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Sinfonie Nr. 2, op.87 "Florentiner"	0
		1. Allegro con fuoco 2. Adagio 3. Menuetto pastorale 4. Finale	
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Orgelkonzert Nr. 1 F-Dur, op.137	828
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Die sieben Raben - Ouvertüre	0
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Orgelkonzert Nr. 2 g-moll, op.177	828
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Sinfonie Nr. 1 d-moll, op.10 "Wallenstein" (1866)	0
		I. Vorspiel - 00:00 II. Thekla - 15:01 III. Wallenstein's Lager - 27:42 IV. Wallenstein's Tod - 38:58	
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Streichquintett a-moll, op.82	413
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Nonett Es-Dur, op.139	412
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Thema mit Veränderungen für Streichquartett, op.93	412
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Klaviertrio Nr. 2 A-Dur, op.112	412
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Klavierquintett C-Dur, op.114	413
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Klaviertrio Nr. 1 d-moll, op.34	414
Rheinberger, Josef	(1839-1901)	Klaviertrio Nr. 3 B-Dur, op.121	414
Richter, Wilhelm Paul	(1875-1950)	Sinfonie Nr. 3 (1925)	0
		1- Andante molto moderato (9.31) 2- Andante molto moderato (11.07) 3- Scherzo: Allegro vivace (11.07) 4- Allegro (7.06)	
Richter, Wilhelm Paul	(1875-1950)	Variationen für Klavier und Orchester, op.121 (1943)	0
Richter, Wilhelm Paul	(1875-1950)	Sinfonie Nr. 5	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Fantasy and fugue for organ and orchestra, op.10 (1930-1931)	0
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Variations for Violin and Orchestra, op. 71 (1960)	0
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Six Movements from "Old and News" für Klavier (1944)	0
		No.4: The Twelve tones No.3: The Tritone No.7: Seven Times Seven No.10: Tone Cluster No.6:Twelve upside-Down No.12: Fourths and Fifths	
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Variations for Piano and Orchestra, op.54 (1953)	0
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Concerto for Piano and Woodwind Quintet, op.53 (1953)	0
		I. Allegro II. Andante III. Allegro Molto	
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Music for Orchestra, op.50 (1953)	0
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Nonet for Brass, op.49 (1951)	0
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Dance Rhythms für Orchester, op.58a (1955)	0
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Movement for Two Trumpets, Trombone and Piano op.66 (1960)	0
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Sinfonie Nr. 3, op.42 (1948)	0
		I. Moderato; Allegro II. Andante affettuoso III. Moderato; Allegro IV. Beginning rather slowly; Allegro; Allegro feroce; Moderato	
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Sonatine für Violine und Klavier (1947)	0
		I. Moderato 0:00 II. Allegro 3:12	
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Music for Brass Choir, op.45 (1948/1949)	0
Riegger, Wallingford	(1885-1961)	Sinfonie Nr. 4, op.63 (1956)	0
		I. Allegro moderato II. Allegretto con moto; Allegro; Come prima III. Sostenuto; Presto	
Rieti, Vittorio	(1898-1994)	Partita per flauto, oboe, quartetto di corde e clavicembalo (1945)	0
		I. Introduzione e Pastorale variata II. Scherzino; Vivace III. Aria: Andante mesto IV. Fuga cromatica: Allegro moderato V. Giga: Allegro	
Rieti, Vittorio	(1898-1994)	Cembalokonzert (1957)	0
		I. Adagio - Allegro moderato II. Allegro scherzando; Allegro non troppo alla Tarantella	
Rieti, Vittorio	(1898-1994)	"Serenata" für konzertierende Violine und kleines Orchester (1931)	0
		I. Allegro II. Cadenza - Adagio e Siciliano III. Allegretto - Allegro vivace	
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Qarrtsiluni - Ballett. op.36 (1938)	0
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Serenade, op. 26b für Flöte, Violine und Violoncello (1936)	0
		I. Allegro concertante II. Romanza III. Vivace e giocoso	
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Erasmus Montanus Ouvertüre, op.1	0
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	T-DOXC (Poème Mécanique), op.13 (1926)	0
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Kolds Hans (Jack the Dullard), op.18 - Danish Pictures Nr. 2 (1929)	0
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Primavera - Konzertouvertüre, op.31 (1934)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Etudes - Ballett in einem Akt nach Musik von Carl Czerny (1948)	0
		1. Overture - Exercices à la barre 2. I. Tendus - grands battements - fondus - frappés [01:52] 3. II. Ronds de jambe [03:52] 4. III. Silhouetter - Au milieu [05:46] 5. IV. Adagio [07:01] 6. V. Port de bras et pas de badin [12:16] 7. Va. Mirror dance [15:22] 8. Vb. Ensemble [16:42] 9. VI. Pas de deux romantique [18:30] 10. Vla. Sortie [20:47] 11. Vlb. Conclusion [21:53] 12. VII. Pirouettes [22:39] 13. VIII. Relevés [24:20] 14. IX. Piqés et grands pirouettes [25:38] 15. X. Sola prima ballerina [27:29] 16. Xa. Coda [28:30] 17. XI. Small leaps [28:59] 18. XII. Mazurka [33:02] 19. XIII. Tarantel [35:37] 20. XIV. Broad leaps [37:22]	
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Konzert für Orchester, op.24 (1931)	0
		I. Moderato e molto sonoro II. Allegro non troppo III. Grave IV. Allegro vivace	
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Sinfonie Nr. 3, op.30 (1935)	0
		I. Feroce II. Violento e fantastico III. Tumultuoso	
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Sinfonie Nr. 2, op.14 (1927)	0
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Divertimento op.9 für Streichquartett und Bläserquintett (1925)	0
		I. Allegro sereno II. Notturmo [06:25] III. Allegro leggiere [10:08] IV. Allegro sciolto [12:26]	
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Concertino für Trompete und Streichorchester	0
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Musik für Bläserquintett, op.16 (1927)	0
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Sonata, op. 15 for flute, violin, clarinet and cello (1927)	0
		I. Allegro II. Andante III. Rondo	
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Variations, op.4 for clarinet, viola and bassoon (1923)	0
		I. Moderato II. Allegretto [00:37] III. Andantino [01:37] IV. Moderato [02:27] V. Andante [03:34] VI. Vivace [05:17] VII. Allegro molto [06:40] VIII. Sostenuto [08:34] IX. Allegro vivace [10:27]	
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Concertino für Trompete und Streichorchester, op.29 (1933)	0
		I. Allegro II. Andantino semplice III. Rondo vivace	
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Kleine Ouvertüre für Streicher (1934)	0
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Archæopteryx, op.51 (1949)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Riisager, Knudåge	(1897-1974)	Sinfonie Nr.1, op.8 (1925) I. Allegro ritmico e con brio II. Andante recitativo III. Allegro focoso	0
Rimsky-Korsakow, Nikolai	(1844-1908)	Schneeflöckchen - Suite aus der Oper	1113
Rimsky-Korsakow, Nikolai	(1844-1908)	Pan Voyevoda - Suite aus der Oper	1113
Rimsky-Korsakow, Nikolai	(1844-1908)	Christmas Eve - Suite I. Christmas Night II. Ballet of the Stars III. Witches' Sabbath and Ride on the Devil's Back IV. Polonaise V. Vakula and the Slippers	0
Rimsky-Korsakow, Nikolai	(1844-1908)	Konzert für Klavier und Orchester cis-moll, op.30	145
Rimsky-Korsakow, Nikolai	(1844-1908)	Streichsextett A-Dur	0
Rimsky-Korsakow, Nikolai	(1844-1908)	Capriccio espagnol	282
Rimsky-Korsakow, Nikolai	(1844-1908)	Capriccio espagnol, op.34	392
Rimsky-Korsakow, Nikolai	(1844-1908)	Scheherazade, op.35 für großes Orchester	416
Rimsky-Korsakow, Nikolai	(1844-1908)	Weihnachtsabend - Oper in 4 Akten	415
Rivier, Jean	(1896-1987)	Sinfonie Nr. 5 a-moll (1950) I. Molto lento e Allegro II. Scherzo III. Molto lento IV. Allegro molto con fuoco	0
Rivier, Jean	(1896-1987)	Sinfonie Nr. 5 a-moll (1950)	0
Rochberg, George	(1918-2005)	Sinfonie Nr. 5 (1984/1985)	0
Rochberg, George	(1918-2005)	Opening Statement - Episode 1 - Development 1 - Episode 2 - Development 2 - Episode 3 - Finale Sinfonie Nr. 1 (1947/1948, rev. 1977 u. 2003)	0
Rochberg, George	(1918-2005)	I. Allegro molto, ma un poco pesante: Exultant !! II. Night Music: Poco adagio; like a slow march III. Capriccio: Fast and Impetuous; like a curtain-raiser IV. Variations: Molto adagio; very slow and stately V. Finale: Adagio; parlando e rubato - Allegro gioioso	1286
Rochberg, George	(1918-2005)	Violin Concerto (1974; rev. 2001)	1286
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concierto Andaluz (für 4 Gitarren und Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Cinco piezas infantiles (für Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concierto pastoral (für Flöte und Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	A la busca del más allá (für Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Per la flor del lliri blau ("El lirio azul") für Orchester	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concierto en modo galante (für Violoncello und Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Auszüge aus "Soleriana" (Nr. 4 und Nr. 5)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Fantasia para un gentilhombre (für Gitarre und Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concierto de Aranjuez (für Gitarre und Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concierto de estío (für Violine und Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concierto heroico (für Klavier und Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Zarabanda lejana y villancico (für Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concierto Serenata (für Harfe und Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concerto para una fiesta für Gitarre und Orchester	700
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Fantasia para un gentilhombre für Gitarre und Orchester	700
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concerto de Aranjuez für Gitarre und Orchester	700
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concierto madrigal (für 2 Gitarren und Orchester)	753
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Música para un jardín (für Orchester)	753

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Concerto d´Aranjuez für Gitarre und Orchester	417
Rodrigo, Joaquín	(1901-1999)	Piezas Espanolas für Gitarre -Fandango -Zapateado	417
Rogalski, Theodor	(1901-1954)	Drei rumänische Tänze (1950)	0
		1- Gaida 2- Hora din Muntenia (Dance from Muntenia) 3- Joc din Ardeal (Dance from Ardeal)	
Rogier, Philippe de	(1561-1596)	Laboravi in gemitu meo	348
Rogister, Jean	(1879-1964)	Sinfonie e-moll für Streichquartett und großes Orchester (1943)	418
Rogister, Jean	(1879-1964)	Fantaisie burlesque sur un thème populaire (1928)	418
Rogister, Jean	(1879-1964)	Konzert für Violine und Orchester G-Dur	419
Rogister, Jean	(1879-1964)	Fantaisie concertante für Viola und Orchester	419
Rogister, Jean	(1879-1964)	Konzert für Viola und Orchester A-Dur	419
Roland-Manuel, Alexis	(1891-1966)	Trio für Streicher (gewidmet M. Ravel)	0
Rólón, José	(1876-1945)	Quarteto para instrumentos de arco (1935)	0
		I. Allegro moderato II. Allegro vivace III. Air varié (Andantino) IV. Fuga (Allegro enérgico)	
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Violinkonzert Nr. 3 fis-moll (1931)	0
		Movement 1 : Moderato Movement 2 : Andante tranquillo Movement 3 : Allegro capriccioso	
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Violinkonzert a-moll (1902)	0
		I) Allegro ben moderato II) Lento III) Finale: Allegro non troppo	
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2 g-moll (1909)	0
Röntgen, Julius	(1855-1932)	"Aus Goethes Faust" für Soli, Chor, Orgel und Orchester (1930)	0
		1. Prolog im Himmel - 00:00 2. Lied des Erdgeistes - 07:05 3. Osterchor: Christ' ist erstanden! - 09:32 4. Vor dem Tor - 14:14 5. Fausts Traum - 19:30 6. Auerbachs Keller in Leipzig - 25:19 7. Es war ein König in Thule - 32:49 8. Fausts Anrufung an den Erdgeist - 36:36 9. Zwinger - 38:59 10. Was machst du mir vor Liebchens Tür? - 43:58 11. Walpurgisnacht - 45:55 12. Chorus mysticus - 54:48	
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Sinfonie Nr. 3	0
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 e-moll (1893-94)	0
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Klaviertrio Nr. 10 A-Dur "Gaudeamus" (1924)	0
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 3 fis-moll (1928)	0
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Symphonie Nr. 8 "Jotunheim" cis-moll für Sopran und Orchester (1930)	0
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Klavierkonzert Nr. 2 D-Dur, op.18 (1879)	0
		1. Allegro - 00:00 2. Larghetto espressivo - 15:10 3. Finale. Allegro con brio - 23:17	
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Klavierkonzert Nr. 4 F-Dur (1906)	0
		1. Allegro - 00:00 2. Larghetto espressivo - 11:10 3. Finale. Allegro con brio - 18:46	
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Ballade für Violine und Orchester (1918)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Symphonie Nr. 15 fis-moll (1931)	0
		1. Poco allegro sostenuto - 00:00 2. Poco allegretto piacevole - 07:55 3. Lento - 12:18 4. Andante, animato - 16:29	
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Streichquartett a-moll (1874)	0
		1. Allegro - 00:00 2. Andante, con moto - 07:02 3. Intermezzo. Allegretto - 11:47 4. Finale. Allegro molto - 17:42	
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Variationen über eine norwegische Volksweise (1932)	0
Röntgen, Julius	(1855-1932)	Aus Jotunheim - Suite für Orchester (1892)	0
		1. Lento, ma un poco andante - 00:00 2. Vivo ed energico - 05:35 3. Andante con moto - 09:44 4. Allegro, giocoso - 12:21 5. Lento - 16:30	
Ropartz, Joseph Guy	(1864-1955)	Streichquartett Nr. 1 (1893)	0
		I. Lent - Modérément animé - 00:00 II. Vif - 14:37 III. Assez Lent - 20:18 IV. Vif et animé - 31:24	
Ropartz, Joseph Guy	(1864-1955)	Sinfonie Nr. 3 E-Dur f. Soli, Chor und Orchester	1211
Ropartz, Joseph Guy	(1864-1955)	Rhapsodie für Violoncello und Orchester (1928)	0
Ropartz, Joseph Guy	(1864-1955)	La Cloche des morts (1887)	0
Ropartz, Joseph Guy	(1864-1955)	Sinfonie Nr. 1 "Sur une chorale breton" (1894)	0
		I. Lent et majestueux -assez animé - 00:00 II. Lent - 16:43 III. Pas très vite, mais joyeux - 28:13	
Ropartz, Joseph Guy	(1864-1955)	Prélude, Marine et Chanson für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe (1928)	0
Ropartz, Joseph Guy	(1864-1955)	Pêcheur d'Islande - Musique de scène (Suite) (1891)	0
		1 - La Mer d'Islande 2 - Scène d'amour 3 - Les Danses	
Ropartz, Joseph Guy	(1864-1955)	Sinfonie Nr. 2 f-moll (1900)	0
		I. Adagio Molto - Allegro II. Molto Vivace III. Adagio IV. Allegro Molto	
Ropartz, Joseph Guy	(1864-1955)	"Prélude funèbre" für Orgel	0
Roem, Ned	(1923-)	Bright Music (1987) - Quintet in Five Movements for flute, two violins, cello and piano	0
		1. Fandango 2. Pierrot 3. Dance-Song-Dance 4. Another Dream 5. Chopin	
Roem, Ned	(1923-)	Symphony No. 2 (1956)	0
Roem, Ned	(1923-)	Symphony No. 3 (1958)	0
		00:00 - Lento appassionato 06:49 - Allegro molto vivace 09:10 - Largo 12:00 - Andante 16:38 - Allegro molto	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Roem, Ned	(1923-)	Sinfonia (1957) für symphonisches Blasorchester	0
		1 "Like a Motor"	
		2 (@04:08) Slow	
		3 (@07:54) Lento	
Roem, Ned	(1923-)	Violin Concerto (1984)	0
Roem, Ned	(1923-)	Concerto for English Horn and Orchestra (1993)	0
Roem, Ned	(1923-)	Winter Pages (1981) für Klarinette, Fagott, Violine, Violoncello und Klavier	0
		1. A Mirror	
		2. The Sun That Brief December Day (0:45)	
		3. Around the House the Flakes Fly Faster (4:03)	
		4. Paris Then (6:35)	
		5. Dorchester Avenue (8:23)	
		6. Hesitation (10:06)	
		7. Urged by Earnest Violins (11:53)	
		8. Moments Fly By Like Snowstorms (19:03)	
		9. Rue des Saintes-Pères (20:53)	
		10. Valse Oubliée (22:16)	
		11. Stone Snowballs (24:12)	
		12. Still Life (27:09)	
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Sinfonie für Bläser und Schlagwerk (1966)	0
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Sinfonie Nr. 3 "Die vier Zeitalter" (1930)	0
		I. Moderato - Allegro - 00:00	
		II. Andante Sostenuto - 12:14	
		III. Allegro Con Fuoco - Molto Marcato - 20:31	
		IV. Andante Semplice - 27:42	
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Symphonie Nr.8 "In candidum" (1974)	0
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Violakonzert (1942)	0
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Symphonie Nr. 5 "Örtagårdsmästaren" (1944) für Mezzo-Sopran, Chor und Orchester	0
		Mov.I: Poco allegro tranquillo 00:00	
		Mov.II: Adagio 14:27	
		Mov.III: Allegro comodo 23:10	
		Mov.IV: Poco lento 31:31	
		Mov.V: Allegro risoluto 40:12	
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Klavierkonzert Nr. 2 (1950)	0
		I: Allegro energico 00:00	
		II: Andante tranquillo 15:12	
		III: Allegro giusto 28:27	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Orpheus in Town - Ballett in 4 Bildern, op.75 (1938)	0
		Tableau I 1. Prelude 2. Dance (1:25) 3. Orpheus' Awakening (4:01) 4. Solo Dance of One of the Statues (8:37) 5. The Statues Console Orpheus (10:13) 6. The Concert Audience Comes Out (12:51) 7. Tarantella - Dance of the Concert Audience (13:33) 8. Intermezzo I (17:16) 9. Love Point (18:35) 10. The Statue of Frederika Bremer (21:11) 11. In Front of the National Museum (25:11) 12. Amor and Psyche (dances out from the museum) (26:19) 13. Scherzo - Cupid Enters (29:27) 14. Nocturne (31:12) 15. Intermezzo II Orpheus Enters the Opera House (35:16) 16. Scene from Orpheus by Gluck (37:34) 17. Orpheus Statue rushes on the stage (38:31) 18. Rhythm of Time 19. The Bartender's Dance (2:20) 20. Dance of the Girl (3:44) 21. Dance of the Negress (4:45) 22. Trio - Bartender/Girl/Negress (7:57) 23. Tango - Orpheus and the Lady (9:38) 24. The Lady's Admirer Enters Abruptly (11:58) 25. Intermezzo III (13:23) 26. Same Scene as in First Tableau (15:01) 27. Finale - Folk-Scene in the Market Place (18:05)	
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Sinfonie Nr. 2, op.62 "Sinfonia Grave" (1935)	0
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Sinfonie Nr.4 "Die Offenbarung des Johannes" für Bariton, Chor und Orchester (1940)	0
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Symphonie Nr.1, op.5 (1919, rev. 1932 & 1971)	0
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Sinfonie Nr. 6 "Sinfonia Semplice" (1951)	0
		Mov.I: Adagio 00:00 Mov.II: Alla marcia, Allegro 09:20 Mov.III: Recitativo, Allegro 15:07 Mov.IV: Inno, Allegro moderato 17:32	
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Sinfonie Nr. 7 (1968-71)	0
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Klavierkonzert Nr. 1 (1930)	0
		Mov.I: Allegro energico 00:00 Mov.II: Adagio espressivo 10:06	
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Klavierkonzert Nr. 2 (1950)	0
		Mov.I: Allegro energico 00:00 Mov.II: Andante tranquillo 15:18 Mov.III: Allegro giusto 28:33	
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Ouvertüre zum Ballett "Das jüngste Gericht", op.48 (1929)	0
Rosenberg, Hilding	(1892-1985)	Klavierkonzert Nr. 1 (1930)	0
		I: Allegro energico II: Adagio espressivo	
Rosenstock, Joseph	(1895-1985)	"Concerto symphonique" für Klavier und Orchester (1920)	0
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Drei Tänze für Violine und Klavier	1142
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Violinsonate Nr. 6	1142
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Violinsonate Nr. 4	1142
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Klaviertrio Nr. 4	1129
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	In den Stunden des Neumonds - Sinfonische Dichtung für Orchester (1910)	1040
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Violinsonate Nr. 1	1142
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Klaviertrio Nr. 3	1143
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Violinkonzert Nr. 1	1141

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Violinkonzert Nr. 2	1141
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 (1925)	1040
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Streichquartett Nr. 1	1144
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Klaviertrio Nr. 2	1129
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Sonate für Viola und Klavier Nr. 1	1143
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Meditation für Violoncello und Klavier (1921)	0
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Streichquartett Nr. 1	1170
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Streichquartett Nr. 3	1144
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Klaviertrio Nr. 3	1129
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1	1143
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Klaviersonate Nr. 5	1143
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Komsomolija - Symphonische Dichtung für gemischten Chor und Symphonieorchester (1928)	0
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Sonate für Viola und Klavier Nr. 2	1143
Roslawez, Nikolaj	(1880-1944)	Streichquartett Nr. 3	1170
Rossini, Gioacchino	(1792-1868)	Stabat Mater (1841)	0
		1. Introduzione - Stabat mater	
		2. Aria: Cujus animan (tenor) 9:01	
		3. Duetto: Quis est homo (soprano I&II) 14:41	
		4. Aria: Pro peccatis (bass) 20:43	
		5. Recitativo: Eja mater (bass & chorus) 24:49	
		6. Quartetto: Sancta mater (29:02)	
		7. Cavatina: Fac ut portem (soprano II) 35:03	
		8. Aria: Inflammatus et (soprano I & chorus) 39:51	
		9. Quartetto a cappella: Quando corpus (43:32)	
		10. Finale: In sempiterna saccula (chorus) 49:19	
Rossini, Gioacchino	(1792-1868)	Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur	420
Rossini, Gioacchino	(1792-1868)	Sonate für Streicher Nr. 6 D-Dur	420
Rossini, Gioacchino	(1792-1868)	Sonate für Streicher Nr. 3 C-Dur	420
Rossini, Gioacchino	(1792-1868)	Wilhelm Tell - Ouvertüre	327
Rossini, Gioacchino	(1792-1868)	Der Barbier von Sevilla - Ouvertüre	332
Rossini, Gioacchino	(1792-1868)	Wilhelm Tell - Ouvertüre	330
Rossini, Gioacchino	(1792-1868)	Die diebische Elster - Ouvertüre	331
Rossini, Gioacchino	(1792-1868)	Wilhelm Tell - Ouvertüre	328
Rossini, Gioacchino	(1792-1868)	Sonate für Streicher Nr. 2 A-dur	420
Rota, Nino	(1911-1979)	"Concerto festivo" für Orchester (1958/1961)	0
		1. Overture. Allegro	
		2. Aria. Andante sostenuto e cantabile	
		3. Cabaletta. Andante con moto e scherzando	
		4. Elegia. Andante sostenuto	
		5. Finale. Allegro	
Rota, Nino	(1911-1979)	Konzert für Posaune und Orchester (1966)	0
		I. Allegro giusto	
		II. Lento ben ritmato	
		III. Allegro moderato	
Rota, Nino	(1911-1979)	Quintetto per flauto, oboe, viola, violoncello e arpa (1935)	0
		I. Allegro ben moderato	
		II. Adagio	
		III. Allegro vivace	
Rota, Nino	(1911-1979)	Trio per flauto, violino e pianoforte (1958)	0
		1. Allegro ma non troppo	
		2. Andante sostenuto	
		3. Allegro vivace e con spirito	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Rota, Nino	(1911-1979)	Konzert für Fagott und Orchester (1974/77)	0
		I. Toccata: Allegretto vivace II. Recitativo: Lento III. Tema e Variazioni	
Rota, Nino	(1911-1979)	Konzert für Klavier und Orchester e-moll "Piccolo mondo antico" (1973)	0
Rota, Nino	(1911-1979)	Cellokonzert Nr. 2	0
Rota, Nino	(1911-1979)	"Concerto soirée" für Klavier und Orchester (1962)	0
		I. Valzer-Fantasia. Tempo di Valzer tranquillo II. Ballo figurato. Allegretto calmo con spirito III. Romanza. Andante malinconico IV. Quadriglia. Allegro con spirito V. Can-can. Animatissimo	
Rota, Nino	(1911-1979)	Konzert für Harfe und Orchester (1947)	0
		1) Allegro moderato 2) Andante 3) Allegro	
Rota, Nino	(1911-1979)	Montagne di cristallo (aus dem Film "The Glass Mountain", 1948)	1185
Rota, Nino	(1911-1979)	Nonetto (1959 -77)	0
		Allegro Andante Allegro Con Spirito Canzone Con Variazioni Vivacissimo	
Rota, Nino	(1911-1979)	Cellokonzert Nr. 1	0
Rota, Nino	(1911-1979)	Waterloo (Suite)	1014
Rota, Nino	(1911-1979)	La strada	1014
Rota, Nino	(1911-1979)	Il Gattopardo (Suite)	1014
Rota, Nino	(1911-1979)	Guerra e pace (Suite)	1014
Rota, Nino	(1911-1979)	Sinfonie Nr. 3 C-Dur (1956/57)	0
Rota, Nino	(1911-1979)	Sinfonie Nr. 3 C-Dur (1956/57)	0
		I. Allegro II. Adagio con moto III. Allegretto mosso IV. Vivace con spirito	
Rota, Nino	(1911-1979)	Konzert für Klavier und Orchester in C (1960)	0
Rota, Nino	(1911-1979)	Sinfonie Nr. 1 G-Dur (1936-39)	421
Rota, Nino	(1911-1979)	Sinfonie Nr. 2 F-Dur "Tarantina - Anni di pellegrinaggio" (1937/39/41 - 1975)	421
Rott, Hans	(1858-1884)	Sinfonie Nr. 1 E-Dur	1221
Rott, Hans	(1858-1884)	Sinfonie für Streichorchester	0
		1. Allegro con fuoco, Agitato e con brio 2. Grave e Largo, Grave 3. Scherzo. Prestissimo - Trio. Innig und gemütsvoll	
Rott, Hans	(1858-1884)	Orchestervorspiel E-Dur	1221
Rott, Hans	(1858-1884)	Ein Vorspiel zu "Julius Cäsar"	1221
Rouse, Christopher	(1949-)	Der gerettete Alberich - Fantasy for solo percussion and orchestra	1048
Rouse, Christopher	(1949-)	Rapture	1048
Rouse, Christopher	(1949-)	Violinkonzert	1048
Roussel, Albert	(1869-1937)	Pipe für Piccolo und Klavier	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Aeneas - Ballett für Chor und Orchester (1935)	1111
Roussel, Albert	(1869-1937)	Andante und Scherzo für Flöte und Klavier, op.51	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Pour une fête de printemps (1921)	1110
Roussel, Albert	(1869-1937)	Streichquartett, op.45	864

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Roussel, Albert	(1869-1937)	Bacchus et Ariane, op.43 - Ballett in 2 Akten	1108
Roussel, Albert	(1869-1937)	Sinfonie Nr. 2 B-Dur, op.23	1108
Roussel, Albert	(1869-1937)	Le Festin de l'Araignée, op.17 - Ballettpantomime	1108
Roussel, Albert	(1869-1937)	Sinfonie Nr. 3 g-moll, op.42	1108
Roussel, Albert	(1869-1937)	Sinfonie Nr. 2 (1919-21)	1110
Roussel, Albert	(1869-1937)	Sinfonie Nr. 4 in A, op.53	1108
Roussel, Albert	(1869-1937)	Le Bardit des Francs f. Männerchor, Bläser und Schlagwerk (1926)	1111
Roussel, Albert	(1869-1937)	Andante aus einem unvollendeten Trio für Oboe, Klarinette und Fagott	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Suite in F (1926)	1110
Roussel, Albert	(1869-1937)	Psalm 80 für Tenor, Chor und Orchester (1928)	1111
Roussel, Albert	(1869-1937)	Fanfare pour une sacre Païen (1921)	1111
Roussel, Albert	(1869-1937)	Musik aus Elpénor, Poème radiophonique für Flöte und Streichquartett, op.59	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Streichtrio, op.58	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Sinfonietta für Streichorchester, op.52	1108
Roussel, Albert	(1869-1937)	Sérénade für Flöte, Streichtrio und Harfe, op.30	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Trio für Flöte, Viola und Violoncello, op.40	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Résurrection, op.4 - Prélude symphonique d'après le roman de Tolstoi	1211
Roussel, Albert	(1869-1937)	Evocations, op.15 f- Tenor, Kontraalt, Bariton, Chor und Orchester	1211
Roussel, Albert	(1869-1937)	Aria Nr. 2 für Oboe und Klavier	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Concerto für kleines Orchester, op.34	701
Roussel, Albert	(1869-1937)	Concerto für Klavier und Orchester, op.36	701
Roussel, Albert	(1869-1937)	Duo für Fagott und Kontrabass	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Petite Suite für Orchester, op.39	701
Roussel, Albert	(1869-1937)	Padmâvatî - Oper in zwei Akten	934
Roussel, Albert	(1869-1937)	Segovia für Gitarre, op.29	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Klaviertrio Es-Dur, op.2	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Joueurs de flûte für Flöte und Klavier, op.27	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Deux poèmes de Ronsard für Flöte und Sopran, op.26	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Impromptu für Harfe Solo, op.21	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Divertissement für Bläserquintett und Klavier, op.6	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Violinsonate Nr. 1 d-moll, op.11	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Violinsonate Nr. 2, op.28	864
Roussel, Albert	(1869-1937)	Concertino für Violoncello und Orchester, op.57	701
Roussel, Albert	(1869-1937)	Sinfonie Nr. 4 A-Dur, op.53	422
Roussel, Albert	(1869-1937)	Bacchus et Ariane (2. Orchestersuite)	303
Roussel, Albert	(1869-1937)	Sinfonie Nr. 1 d-moll, op.7 "Le Poème de la forêt"	422
Roussel, Albert	(1869-1937)	Sinfonie Nr. 2 B-Dur, op.23	422
Roussel, Albert	(1869-1937)	Sinfonie Nr. 3 g-moll, op.42	422
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Choral Suite aus dem Film "Quo vadis"	0
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Streichtrio, op.1	1337
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Ouvertüre zu einem Symphoniekonzert, op.26a (1956, rev. 1963)	1093
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Ungarische Serenade, op.25 für kleines Orchester (1932, rev. 1946)	1093
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Klavierkonzert (1966)	0
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Streichquartett Nr. 2, op.38	1337
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Spellbound Concerto (aus dem Film "Spellbound, 1945)	1185
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Choral Suite aus dem Film "Ben Hur"	0
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Drei ungarische Skizzen, op.14 für großes Orchester (1938)	1093

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Choral Suite aus dem Film "Der König der Könige"	0
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Tripartita, op.33 für Orchester (1971, rev. 1972)	1093
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Violinkonzert, op.24	843
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Sinfonie in 3 Sätzen, op.6a	0
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	The Vintner's Daughter - Variationen über ein französisches Volkslied, op.23a	0
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Streichquartett Nr. 1, op.22	1337
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Sinfonia concertante für Violine, Violoncello und Orchester, op.29 (1966)	424
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Konzert für Violine und Orchester, op.24 (1956)	423
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Thema und Variationen für Violine, Violoncello und Orchester, op.29a (1958)	423
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Konzert für Viola und Orchester, op.37 (1979)	424
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Concerto for String Orchestra (1943)	656
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Andante für Streichorchester, op.22a (1950/1992)	656
Rózsa, Miklós	(1907-1995)	Konzert für Violoncello und Orchester, op.32 (1968)	423
Rozycki, Lubomir	(1883-1953)	Violinkonzert (1944)	0
Rozycki, Lubomir	(1883-1953)	Mona Lisa Gioconda - Symphonisches Vorspiel (1911)	0
Rozycki, Lubomir	(1883-1953)	Klavierkonzert Nr. 1	0
Rozycki, Lubomir	(1883-1953)	Boleslaw Smialy - Symphonische Dichtung (1906)	0
Rozycki, Lubomir	(1883-1953)	Anhelli - Symphonische Dichtung (1909)	0
Rozycki, Lubomir	(1883-1953)	King Cophetua - Symphonische Dichtung (1910)	0
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Sinfonie Nr. 3, op.49	0
		1. Moderato 2. Allegro 3. Molto adagio ma liberamente 4. Theme with 7 variations - Fugue	
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Sinfonie Nr. 6, op.80	0
		I Lento (Sempre flessibile) - Allegretto II Canto: Largo e sereno III Vivace impetuoso IV Poco andante - Allegro moderato	
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Lyric Movement, op.24 für Klavier und Streichquartett (1929)	0
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	"The Morning Watch", op.55 für Chor und Orchester (1941)	0
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Sinfonie Nr. 9 "Sinfonia Sacra", op.140 "The Resurrection" (1971)	0
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Sinfonie Nr. 11, op.153	0
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Sinfonie Nr. 7, op.88	0
		I. Lento e molto espressivo II. Vivace e leggiero III. Passacaglia and Fugue: Lento	
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Violin Concerto, op.103 (1959)	0
		I. Allegro II. Lento III. Allegro Giocoso	
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Sinfonie Nr. 4, op.52 (1942)	0
		I. Con moto II. Intermezzo Allegretto grazioso (sempre delicato) III. Introduzione (Grave e molto calmo) - Allegro maestoso	
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Ouvertüre "Resurgam", op.149 (1975)	0
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Sinfonie Nr. 5, op.63 (1947)	0
		1. Adagio - Allegro energico 2. Allegro moderato 3. Grave	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Sinfonie Nr. 1, op.44 I. Allegro moderato e tempestoso II. Perigourdine: Allegro bucolico e giocoso III. Lento	0
Rubbra, Edmund	(1901-1986)	Violakonzert A-Dur, op.75 I Introduzione quasi una Fantasia II Molto vivace III Collana musicale: Andante moderato	0
Rubin, Marcel	(1905-1995)	Sinfonie Nr. 4 "Dies Irae" (1945)	0
Rubinstein, Anton	(1829-1894)	Violinkonzert G-Dur, op.46 I. Moderato Assai II. Andante III. Moderato Assai	0
Rubinstein, Anton	(1829-1894)	Walzer-Caprice Es-Dur	1113
Rudyhar, Dane	(1895-1985)	Sinfonietta (1925)	0
Ruyneman, Daniel	(1886-1963)	Hieroglyphen für Kammerensemble (1918)	0
Ruyneman, Daniel	(1886-1963)	Sonata da camera für Flöte und Klavier (1942) 1. Introduzione 2. Lentissimo e elegiaco 3. Giocoso	0
Rybicki, Feliks	(1899-1978)	Hochzeitsouvertüre	0
Ryelandt, Joseph	(1870-1965)	Sinfonie Nr. 4 es-moll, op.55 "Credo" (1913) Mov.I: Largo - Allegro 00:00 Mov.II: Andante sostenuto 12:53 Mov.III: Lento - Moderato, ma con moto 24:13 Mov.IV: Finale (Credo) 30:03	0
Ryelandt, Joseph	(1870-1965)	Klavierquintett a-moll	0
Ryelandt, Joseph	(1870-1965)	Flos Carmeli - Kantate für Sopran, Frauenchor, kleines Orchester und Klavier (1932)	0
Ryelandt, Joseph	(1870-1965)	Sinfonie Nr. 5, op.108 (1934) 1. Allegro non troppo 2. Molto vivace (5'13") 3. Lento (8'39") 4. Allegro vivace (14'13")	0
Sabata, Victor de	(1892-1967)	Die Nacht des Plato - Symphonische Dichtung (1923)	0
Saeverud, Harald	(1897-1992)	Galdreslätten für Orchester, op.20 (1947)	0
Saeverud, Harald	(1897-1992)	Sinfonie Nr. 2 c-moll, op.4 (1934)	0
Saeverud, Harald	(1897-1992)	Sinfonie Nr. 3 b-moll, op.5 (1926)	0
Saeverud, Harald	(1897-1992)	Sinfonie Nr. 4, op.11 (1937)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Havanaise f. Violine und Orchester, op.83	1149
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Sinfonie Nr. 2 a-moll, op.55	1106
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Klavierkonzert Nr. 1 D-Dur, op.17 (1858)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Klavierkonzert Nr. 2 g-moll, op.22 (1868)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Violinkonzert Nr. 3 h-Moll, op.61 (1880)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Cyprès et lauriers für Orgel und Orchester, op.156	1211
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Sinfonie Nr. 3 c-moll, op.78 "Orgelsinfonie"	1211
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Konzert für Violoncello Nr. 2 d-moll, op.119	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Sinfonie F-Dur "Urbs Roma" (1856)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, op.103 "Ägyptisches Konzert" (1896)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	La Carnevale des Animaux - Grande Fantaisie zoologique	1211
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	La Foi - 3 tableaux symphonique, op.130	1211
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Violinsonate Nr. 1 d-moll	96

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Konzert für Violoncello Nr. 1 a-moll, op.33 (1872)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Danse macabre - Poème symphonique d'après Cazalis	1211
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Klavierkonzert Nr. 4 c-moll, op.44 (1875)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Violinkonzert Nr. 1 A-Dur, op.20 (1859)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Sinfonie Nr. 3 c-moll, op.78 "Orgelsinfonie"	1189
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur, op.29 (1869)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur, op.2	1106
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Violinkonzert Nr. 2 C-Dur, op.58 (1880)	0
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester	426
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Weihnachtsoratorium für 2 Soprane, Alt, Tenor, Bass, Streicher, Harfe und Orgel (1858)	425
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 3 h-moll	426
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Der Karneval der Tiere - Große zoologische Fantasie für Orchester	426
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Danse macabre (Totentanz) für Violine und Orchester	426
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Klavierkonzert Nr. 2 g-moll	426
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Klavierkonzert Nr. 4 c-moll	426
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Septett Es-Dur, op.65 für Trompete, Streichquartett, Kontrabass und Klavier	351
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Karneval der Tiere - Eine große zoologische Fantasie (Text: Lorient)	353
Saint-Saens, Camille	(1835-1921)	Sinfonie Nr. 3 c-moll "Orgelsymphonie"	426
Saminsky, Lazare	(1882-1959)	Sinfonie Nr. 2, op.19	0
Saminsky, Lazare	(1882-1959)	Sinfonie Nr. 3	0
Samper, Baltasar	(1888-1966)	Mallorca - Symphonische Suite (1930)	0
		1- Rapsodia (6.59)	
		2- Calma al mar (10.06)	
		3- Festes (7.36)	
Sandby, Herman	(1881-1965)	Sinfonie Nr. 4 (1954)	0
Sandström, Jan	(1954-)	Konzert für Posaune und Orchester "Motorbike-Concerto"	427
Sarai, Tibor	(1919-1995)	Sinfonie Nr. 1 (1967)	0
		1. Moderato	
		2. Larghetto	
		3. Allegro	
Sarai, Tibor	(1919-1995)	"Frühlingskonzert" für Viola, Flöte, Violoncello und Streicher	0
Sarasate, Pablo de	(1844-1908)	Carmen-Fantasie f. Violine und Orchester	1149
Sarasate, Pablo de	(1844-1908)	Zigeunerweisen, op.20 für Violine und Orchester	242
Sarasate, Pablo de	(1844-1908)	Zapateado für Violine und Orchester	596
Sarkozy, Istvan	(1920-)	Concerto semplice für Violine und Orchester	1157
Satie, Eric	(1866-1925)	Gymnopédie Nr. 3 (orch. Debussy)	1211
Satie, Eric	(1866-1925)	En habit de cheval f. Orchester	1211
Satie, Eric	(1866-1925)	Relâche - Ballett	1211
Satie, Eric	(1866-1925)	Gymnopédie Nr. 1 (orch. Debussy)	1211
Satie, Eric	(1866-1925)	Choses vues à droite et à gauche (sans lunettes) für Violine und Klavier (1914)	129
Satie, Eric	(1866-1925)	Parade - ballet réaliste sur un thème de Jean Cocteau	1211
Satie, Eric	(1866-1925)	Cinq grimaces pour "Un songe d'une nuit d'été" (instr. Milhaud)	1211
Satie, Eric	(1866-1925)	La belle excentrique	1211
Satie, Eric	(1866-1925)	Troisième Gnessienne (orch. Poulenc)	1211
Satie, Eric	(1866-1925)	Descriptions automatiques (1913)	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Gymnopédie Nr. 3	428
Satie, Eric	(1866-1925)	Gnessienne Nr. 2	428

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Satie, Eric	(1866-1925)	3 Airs à faire fuir aus "Pièces froides"	428
Satie, Eric	(1866-1925)	Véritables Préludes Flasques	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Menu propos Enfantsins (1913)	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Croquis et agaceries d'un gros Bonhomme en bois	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Descriptions automatiques	428
Satie, Eric	(1866-1925)	Chapitres tournés en tous sens (1913)	429
Satie, Eric	(1866-1925)	6 Gnossienne (1890)	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Embryons desséchés (1913)	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Gymnopédies (1888)	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Passacaille (1906)	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Six Pièces de la période 1906-1913	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Rag-Time "Parade" aus dem "ballett réaliste" Parade (1917, arr. Hans Ourdine)	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Croquis et agaceries d'un gros Bonhomme en bois	428
Satie, Eric	(1866-1925)	5 Nocturne	428
Satie, Eric	(1866-1925)	Rêverie	428
Satie, Eric	(1866-1925)	Enfantillages pittoresques (1913)	429
Satie, Eric	(1866-1925)	Jack in the Box	194
Satie, Eric	(1866-1925)	Sonatine bureaucratique	428
Satie, Eric	(1866-1925)	Vieux Sequins et vieilles Cuirasses	428
Satie, Eric	(1866-1925)	Les Pantins dansent	428
Satie, Eric	(1866-1925)	Embryons desséchés	428
Satie, Eric	(1866-1925)	Sarabande	428
Satie, Eric	(1866-1925)	Avant-dernières Pensées	428
Sauer, Emil von	(1862-1942)	Klavierkonzert Nr. 2 c-moll	0
		Mov.I: Moderato lamentoso - Animato - Allegretto - Allegro moderato assai - Moderato - Tempo I Mov.II: Vivacissimo Mov.III: Adagio - Andante - Molto moderato Mov.IV: Allegro deciso, assai moderato	
Sauguet, Henri	(1901-1989)	Sinfonie Nr. 1 "Expiatoire"	860
Sauguet, Henri	(1901-1989)	Klavierkonzert Nr. 1	0
Sauguet, Henri	(1901-1989)	Sinfonie Nr. 2 "Allégorique" (Les Saisons)	861
Sauguet, Henri	(1901-1989)	Tableaux de Paris - Suite für Orchester	1211
Sauguet, Henri	(1901-1989)	Sinfonie Nr. 4 "Du Troisième Age"	862
Sauguet, Henri	(1901-1989)	Les Forains - Ballett	1211
Sauguet, Henri	(1901-1989)	Sinfonie Nr. 3 "I. N. R."	862
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Sinfonie Nr. 4, op.53	1229
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Sinfonie Nr. 1, op.29	1227
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Sinfonie Nr. 2, op.30	1227
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Sinfonie Nr. 3, op.39	1228
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Sinfonie Nr. 5, op.70	1228
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Klavierkonzert Nr. 2, op.71	1231
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Violinkonzert, op.44	1229
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Suite, op.14	1229
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Konzert für Violoncello und Orchester, op.74	1230
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Konzert für Viola und Orchester, op.59	1230
Saygun, Ahmed Adnan	(1907-1991)	Klavierkonzert Nr. 1, op.34	1231
Schaeffer, Pierre	(1910-1995)	L'Oeuvre musicale (Gesamtaufnahme)	1085

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schat, Peter	(1935-2003)	Sinfonie Nr. 3, op.45 "Gamelan" (1998/99)	0
		1. Adagio, molto tranquillo e rubato 2. Allegro 3. Vivace 4. Allegro	
Schat, Peter	(1935-2003)	De Hemel (Die Himmel) - Twaalf Symfonische Variaties, op. 37 (1989-1990)	0
		1. Allegro moderato 2. Allegretto (1:52) 3. Lento tranquillo (5:55) 4. Piu mosso (8:24) 5. Piu largo (11:36) 6. Adagio, molto tranquillo (15:55) 7. Allegro energico (18:30) 8. Piu vivo (20:34) 9. Adagio - moderato (23:35) 10. Allegro (28:20) 11. Adagio molto (32:41) 12. Lento - piu allegro - piu presto (38:19)	
Scherbachov, Vladimir	(1889-1952)	Der Tabakkapitän - Eine Suite (1942)	1124
Scherbachov, Vladimir	(1889-1952)	Sinfonie Nr. 5 (1940-1950)	1124
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Die chinesische Flöte, op.10 für Sopran und Orchester (1922-38)	1332
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Sinfonie, op.15	1334
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Sonate für Violine und Klavier, op.3 (1912)	1333
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Die chinesische Flöte für Sopran und Klavier, op.10 (1918)	1333
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Zwei fantastische Etüden für Klavier, op.4	1333
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Das Pulverfass (The Tinder-Box), op.61 für Sprecher und Orchester (1942)	1332
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Königin Dagmar - Kantate für Sprecher, Solisten, Chor und Orchester (1945-49)	1332
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	In Denmark I was born - Prelude or paraphrase for strings, op.43 (1938)	1333
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Capriccio - Quintett für Bläser, op.53 (1941)	1333
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Sinfonie, op.15	0
		1. Allegro (Morning on the Beach) 2. Lento molto 3. Allegretto molto comodo e quasi indolente (Dolce far niente) 4. Variazioni sinfonici	
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Radio-Rhapsodie, op.49	1334
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Fête Galante, op.25 - Oper (1923-30, rev. 1931-32)	1331
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Radio-Rhapsodie, op.49 (1939)	0
Schierbeck, Poul	(1888-1949)	Sou'wester, Sweater, and Shag - Small Maritime Sketches for Piano, op.31 (1927-32)	1333
Schiganow, Nasib	(1911-1988)	Sinfonie Nr. 9	0
Schillings, Max von	(1868-1933)	"Das Erntefest" f. Orchester aus "Moloch" (Musikalische Tragödie)	1104
Schillings, Max von	(1868-1933)	Glockenlieder, op.22 für Tenor und Orchester (1908)	1325
Schillings, Max von	(1868-1933)	Streichquintett Es-Dur, op.32	759
Schillings, Max von	(1868-1933)	Symphonischer Prolog zu Sophokles' "König Ödipus", op.11	758
Schillings, Max von	(1868-1933)	Ein Zwiegespräch f. Violine, Violoncello und kleines Orchester, op.8	758
Schillings, Max von	(1868-1933)	Mona Lisa, op.31 - Oper in 2 Akten	732
Schillings, Max von	(1868-1933)	Kassandra, op.9, Nr. 1 - Melodram nach einem Text von Friedrich Schiller	774
Schillings, Max von	(1868-1933)	Konzert für Violine und Orchester, op.25	1104
Schillings, Max von	(1868-1933)	Symphonischer Prolog zu König Ödipus, op.11	1104
Schillings, Max von	(1868-1933)	Zwei symphonische Fantasien, op.6 (1895)	1325
		I Meergruß II Seemorgen	
Schillings, Max von	(1868-1933)	Streichquartett e-moll	759

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schillings, Max von	(1868-1933)	Sinfonischer Prolog zu Sophokles' König Oedipus, op.11 (1900)	778
Schillings, Max von	(1868-1933)	Tanz der Blumen	758
Schillings, Max von	(1868-1933)	Mona Lisa - (Oper mit Vorspiel, 2 Akten und einem Nachspiel Mitschnitt von 1953)	775
Schillings, Max von	(1868-1933)	Das Eleusische Fest, op.9, Nr. 2 - Melodram nach einem Text von Friedrich Schiller	774
Schillings, Max von	(1868-1933)	Das Hexenlied - Melodram op.15 f. Sprecherin und Orchester	758
Schillings, Max von	(1868-1933)	Ingwelde - Ouvertüre zum 2. Akt (1894)	1325
Schillings, Max von	(1868-1933)	Erntefest - Vorspiel zum 3. Akt der Oper "Der Moloch" (1906)	1325
Schjelderup, Gerhard	(1859-1933)	Sinfonie Nr. 2 "Nach Norwegen" (1924)	0
		I. Havet (The Sea) - 00:00	
		II. Vaar (Sailing) - 13:13	
		III. Fjellvidden (The Mountain Plateau) - 18:58	
		IV. Op mot de hoieste tinder! (The Highest Peaks) - 28:15	
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Quintett für Klarinette, Klavier, Violine, Viola und Violoncello B-Dur (1932)	662
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Notre Dame - Oper in zwei Akten	801
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Variationen über ein Thema von Josef Labor f. Klarinette, Klavier, Violine, Viola und Violoncello	1155
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Variationen über ein Husarenlied	1257
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Vier kleine Choralvorspiele	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Fantasie und Fuge D-Dur	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Streichquartett G-Dur	0
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Toccata	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Chaconne cis-moll	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Präludium und Fuge C-Dur	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Präludium und Fuge Es-Dur	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Variationen und Fuge über ein eigenes Thema (Königsfanfaren aus "Fredigundis")	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Sinfonie Nr. 1 E-Dur für großes Orchester	661
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur für großes Orchester	662
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Sinfonie Nr. 3 A-Dur	661
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Toccata und Fuge As-Dur	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Sinfonie Nr. 4	661
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Quintett für Klavier (linke Hand), 2 Violinen, Viola und Violoncello G-Dur (1926)	663
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Sinfonie Nr. 4 C-Dur	1257
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven für Klavier (linke Hand) und Orchester	1137
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Klavierkonzert Es-Dur (für die linke Hand)	1137
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Fuga Solemnis für Blechbläser und Schlagwerk	0
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Fuge F-Dur	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Vier kleine Präludien und Fugen	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Choralvorspiel zu Joseph Haydns "Gott erhalte"	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Der Heiland ist erstanden	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Präludium und Fuge A-Dur	790
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Quintett für Klavier (linke Hand), 2 Violinen, Viola und Violoncello G-Dur (1926)	662
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Klarinettenquintett A-Dur	1155
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Romanze für Klavier	435
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Das Buch mit sieben Siegeln - aus der Offenbarung des Johannes - Oratorium für Soli, Chor und Orchester (1935-37)	434
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Toccata für Klavier (1938)	435
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Klarinettenquintett B-Dur (1932)	435

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schmidt, Franz	(1874-1939)	Kleine Fantasiestücke für Violoncello und Klavier (1892)	435
Schmidt-Kowalski, Thomas	(1949-2013)	Konzert für Violoncello und Orchester a-moll, op.84 (2002)	0
		1- Allegro moderato (13.00) 2- Adagio mosso (10.16) 3- Allegro moderato e marcato (11.25)	
Schmidt-Kowalski, Thomas	(1949-2013)	Violinkonzert Nr. 2 (2005)	0
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Sinfonie Nr. 2, op.137	1192
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Symphonie Concertante für Klavier und Orchester	0
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Danse d'Abisag, op.78	1192
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Habeyssé - Suite für Violine und Orchester, op.110	1192
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Dionysiaques, op.62 für Blasorchester	0
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Hasards - Petit concert en quatre parties pour piano, violon, alto & violoncelle, op.96 (1939)	0
		1 Exorde (D'une allure rapide) [8'10] 2 Zélie-au-pied-léger (Alerte) [4'06] 3 Demi-soupir (Un peu lent) [5'03] 4 Bourrée-bourrasque (Impétueux) [5'03]	
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Quintett für Klavier und Streichquartett, op.51 (1908)	0
		I. Lent Et Grave - Anime - 00:00 II. Lent - 21:46 III. Anime - 36:04	
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Psalm 47, op.38 f. Sopran, Orgel, Chor und Orchester	1193
Schmitt, Florent	(1870-1958)	La Tragédie de Salomé, op.50	1193
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Rêves für Orchester, op.65, Nr.1	1192
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Le Palais hanté - étude symphonique (1904)	0
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Salamambo - "Illustration einiger Seiten Gustave Flauberts" -Drei Orchestersuiten zum Film von Pierre Marodon, op.76 (1925)	646
Schmitt, Florent	(1870-1958)	Très lent für Klaviertrio	397
Schneider-Trnavský, Mikuláš	(1881-1958)	Sinfonie e-moll "Erinnerung" (1955/56)	0
Schneider-Trnavský, Mikuláš	(1881-1958)	Missa pastoralis "Alma nox"	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Concerto Grosso Nr. 5	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Concerto Grosso Nr. 6 (1993)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 5 (Concerto Grosso Nr. 4) (1988)	1134
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Concerto Grosso Nr. 4 (= 5. Sinfonie) (1988)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 9 (1997) rekonstruiert von A. Raskatov (2006)	1134
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 0 (1956-57)	1134
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Concerto Grosso Nr. 3 (1985)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Violoncellokonzert Nr. 2	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 6 (1992)	1134
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	(K)ein Sommernachtstraum für Orchester (1985)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Concerto Grosso Nr. 1 (1976/77)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 8 (1994)	1134
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 4 für Soli, Chor und Orchester (1984)	1134
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 7 (1993)	1134
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 3 (1981)	1134
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 2 "St. Florian" für Soli, Chor und Orchester (1979-80)	1134
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 1 (1972)	1134

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Nagasaki - Oratorium für Mezzosopran, Chor und Orchester (1958)	0
		I. Nagasaki, City of Grief II. The Morning [06:33] III. On That Fateful Day [11:19] IV. On the Ashes [18:38] V. The Sun of Peace [24:15]	
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Concerto Grosso Nr. 2 (1981/82)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Passacaglia für großes Orchester (1980)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Streichquartett Nr. 1	1144
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Violakonzert (1985)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Labyrinth für Orchester (1971)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Violinkonzert Nr. 4	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Konzert für Klavier vierhändig und Kammerorchester (1988)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Violinkonzert Nr. 3	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Peer Gynt - Ballett (1986-88)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Konzert für Klavier und Orchester (1960)	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Violoncellokonzert Nr. 1	0
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Konzert Nr. 2 für Violine und Orchester (1966)	431
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Trio Sonate (Streichtrio arr. für Streichorchester von Yuri Bashmet)	432
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Concerto grosso Nr. 1 für 2 Violinen, Cembalo, präpariertes Klavier und Streichorchester (1976/77)	433
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Quasi una sonata für Violine und Kammerorchester (1987)	433
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	A Paganini für Violine Solo (1983)	433
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Violakonzert	432
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester (1957/63)	431
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Requiem für 3 Soprane, Alt, Tenor, Chor und Orchester (1974/75)	430
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Sinfonie Nr. 4 für Soli, Chor und Kammerorchester (1984)	430
Schnittke, Alfred	(1934-1998)	Moz-Art à la Haydn - Spiel mit Musik für 2 Violinen, zwei kleine Orchester, Bass und Dirigent (1976/77)	433
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Streichquartettsatz B-Dur	855
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Elegie, op.36 - Liederzyklus für Bariton und Kammerorchester nach Gedichten von Nikolaus Lenau und Joseph von Eichendorff (1921/22)	868
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Nachhall - Liederzyklus für mittlere Singstimme und Orchester nach Gedichten von Lenau und Claudius, op.70 (1954/1955)	0
		I. Nachhall (Lenau) II. Einsamkeit I, II (Lenau) [04:20] III. Mein Herz (Lenau) [09:11] IV. Veränderte Welt (Lenau) [11:06] V. Abendheimkehr (Lenau) [12:28] VI. Auf eine holländische Landschaft (Lenau) [14:21] VII. Stimme des Windes (Lenau) [17:27] VIII. Der falsche Freund (Lenau) [20:16] IX. Niagara (Lenau) [21:44] X./ XI. Heimatklang/ Der Kranich (Lenau) [26:13] XII. O du Land (Claudius) [34:49]	
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Lebendig begraben, op.40 für Bariton und Orchester (1927)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Das stille Leuchten - Liederzyklus für Bariton und Klavier nach Texten von Gottfried Keller, Heinrich Leuthold und Conrad Ferdinand Meyer (1946) - Auswahl	0
		I. Reisephantasie	
		II. Alle [04:20]	
		III. Liederseelen [07:02]	
		IV. Am Himmelstor [08:36]	
		V. In einer sturmnacht [09:56]	
		VI. Das heilige feuer [11:59]	
		VII. Der Reisebecher [14:09]	
		VIII. Der römische Brunnen [15:53]	
		IX. Das ende des Festes [17:01]	
		X. Neujahrglocken [18:59]	
		XI. Göttermahl [21:02]	
		XII. Ich würd es hören [22:45]	
		XIII. Schwarzschatende Kastanie [24:49]	
		XIV. Requiem [26:43]	
		XV. Nachtgeräusche [28:56]	
		XVI. Firnelicht [31:15]	
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	"Notturmo" für Gesang und Streichquartett nach Texten von Lenau und Keller, op.47 (1933)	0
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Der Postillion - für kleinen Chor von Männerstimmen, Tenorsolo und Orchester, op.18 (1909)	0
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Penthesilea - Oper in einem Aufzug, op.39	874
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	"Vom Fischer und syner Frau" - Dramatische Kantate, op.43 für Sopran, Tenor, Bass-Bariton und Orchester	0
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Massimilla Doni - Oper in 6 Szenen (1933/1936)	0
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Violoncellokonzert, op.61	0
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Violinkonzert B-dur, op.21	0
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Sommernacht, op.58 für Streichorchester	0
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Streichquartett C-Dur, op.37	855
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Gaselen, op.38 für Bariton und Orchester nach Gedichten von Gottfried Keller (1923)	0
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Streichquartett D-Dur, op.23	855
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Suite für Streicher As-Dur	842
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Serenade für Oboe, Englischhorn und Streicher, op.27 (aus "Don Ranudo")	842
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Konzert für Horn und Streicher, op.65	842
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Präludium für Orchester, op.48	842
Schoeck, Othmar	(1886-1957)	Konzert für Horn und Streichorchester, op.65	306
Scholz, Bernd	(1900-1969)	Klavierkonzert (ca. 1950)	0
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Konzert für Klavier und Orchester, op.42 (1942)	42
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Kammersinfonie Nr. 2, op.38	942
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Konzert für Violine und Orchester, op.36 (1934-36)	42
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Moses und Aron - Oper in drei Akten	942
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Streichquartett Nr. 1, op.7	1145
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Verklärte Nacht, op.4	0
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Verklärte Nacht, op.4 für Streichsextett nach einem Gedicht von Richard Dehmel	745
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Streichquartett D-Dur	1145
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Streichquartett Nr. 4, op.37	1145
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Streichquartett Nr. 3, op.30	1145
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Streichquartett Nr. 2, op.10	1145
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Erwartung, op.17 - Monodram in einem Akt für Sopran und Orchester	647
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Kammersinfonie Nr. 2, op.38 (1939)	438
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Kammersinfonie, op.9 für 15 Soloinstrumente (1906)	439
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	8 Lieder	436

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Pelleas und Melisande - Tondichtung für Orchester, op.5	437
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Verklärte Nacht, op.4 nach einem Gedicht von Richard Dehmel (Version für Streichorchester) (1899)	438
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Kammersinfonie, op.9 für 15 Soloinstrumente (1906)	438
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Gurre-Lieder für Soli, Chor und Orchester (1900/01-1913)	436
Schönberg, Arnold	(1874-1951)	Ein Überlebender aus Warschau, op.46 für Erzähler, Männerchor und Orchester (1947)	440
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Kammersinfonie, op. 118a (orch. R. Barshai)	844
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Zwei Fabeln nach Krylov, op.4 für Mezzosopran und Orchester	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Drei Romanzen auf Gedichte von Puschkin, op.46a für Bassbariton und Orchester	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sechs Romanzen, op.62/140 für Bassbariton und Orchester	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	"Aus jüdischer Volkspoesie" - Liederzyklus, op.79a für Sopran, Kontraalt, Tenor und Orchester	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sechs Romanzen nach Worten japanischer Dichter, op.21 für Tenor und Orchester	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sechs Gedichte von Marina Zvetajeva, op.143a für Kontraalt und Orchester	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Suite über Verse von Michelangelo, op.145a für Bassbariton und Orchester	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Vier Verse von Hauptmann Lebyadkina, op.146 für Bariton und Klavier	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sieben Romanzen nach Gedichten von Alexander Blok, op.127 für Sopran und Klaviertrio	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Das unvergessliche Jahr 1919 - Suite op. 89a (1951)	802
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Violoncellosonate d-moll, op.40	865
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Der Fall von Berlin, op.82 (1949)	802
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Lady Macbeth vom Mtsensk-Distrikt, op.29 - Oper in 3 Akten (Urfassung von 1932)	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klaviersonate Nr. 1, op.12	865
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klaviersonate Nr. 2, op.61	865
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Filmmusik (Auswahl)	738
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Suite über Verse von Michelangelo, op.145a für Bariton und Klavier	805
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klavierquintett g-moll, op.57	819
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klaviersonate Nr. 2, op.61	710
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Kammersinfonie, op. 73a (orch. R. Barshai)	844
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Kammersinfonie, op. 83a (orch. R. Barshai)	844
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Kammersinfonie, op. 49a "Eine kleine Sinfonie" (orch. R. Barshai)	844
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Kammersinfonie, op. 110a (orch. R. Barshai)	844
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Thema und Variationen, op.3 (1922)	1055
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klavierquintett g-moll, op.57	865
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klaviertrio Nr. 2 e-moll, op.67	865
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klaviersonate Nr. 1, op.12	710
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klaviertrio Nr. 2 e-moll, op.67	819
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Violinsonate, op.134	865
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Violasonate, op.147	865
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	"The Sun Shines over our Motherland" - Kantate für Chor und Orchester im Andenken an den 35. Jahrestages der Russischen Revolution nach Texten von Yevgeny Dolmatovsky (1952)	0
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klavierkonzert Nr. 1 c-moll, op.35 für Klavier, Trompete und Streicher	457
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 12, op.112 "Das Jahr 1917"	452
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Katerina Ismailowa - Sinfonie für großes Orchester nach der Oper "Lady Macbeth vom Mtsensk-Distrikt" (arr. Benjamin Basner)	461
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Fünf Tage-Fünf Nächte - Suite, op.111a	460

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Die Stechmücke - Suite, op.97a	460
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klavierkonzert Nr. 1 c-moll, op.35 für Klavier, Trompete und Streicher	459
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Tahiti Trot (Tea for Two)	459
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Jazz Suite Nr. 2 (Suite für Promenaden-Orchester)	459
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Jazz Suite Nr. 1	459
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur, op.107 (1959)	458
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Die Spieler, op.86 - Unvollendete Oper nach Nikolai Gogols gleichnamigem Stück	463
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Das goldene Zeitalter - Suite, op.22a	457
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Die Nase, op.15 - Oper in 3 Akten und 10 Szenen	463
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Festliche Ouvertüre A-Dur, op.96	457
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur, op.126	456
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur, op.107 (1959)	456
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Violinkonzert Nr. 2, op.129	455
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Violinkonzert Nr. 1 a-moll, op.99	455
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 14 g-moll, op.135 für Sopran, Bass und Kammerorchester (Benjamin Britten gewidmet)	454
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 13, op.113 "Babi Yar" für Bass, Männerchor und Orchester	453
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Das goldene Zeitalter - Suite, op.22a	452
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Hamlet - Suite, op.32a	452
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op.102	457
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 5 in B, op.92 (1951/52)	468
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	10 Präludien für Violine und Klavier (arr. D. Tsiganow)	374
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	24 Präludien und Fugen, op.87 (Gesamtaufnahme)	473
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sieben Romanzen nach Gedichten von Alexander Block für Sopran und Klaviertrio, op.127	472
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sieben Romanzen nach Gedichten von Alexander Block für Sopran und Klaviertrio, op.127	471
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klaviertrio Nr. 2 e-moll, op.67	471
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klaviertrio Nr. 1 c-moll, op.8	471
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 13 b-moll, op.138 (1970)	470
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 10 in As, op.118 (1964)	470
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Klavierquintett g-moll, op.57	469
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Das Lied der Wälder, op. 81 - Oratorium für Tenor, Bariton, Chor und Orchester	462
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 2 B-Dur, op.14 "Oktober" für Chor und Orchester	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 15 es-moll, op.144 (1974)	468
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 11 f-moll, op.122 (1966)	467
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 6 in G, op.101 (1956)	467
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 4 in D, op.83 (1949)	467
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 3 in F, op.73	466
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 2 in A, op.68 (1944)	466
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 12 in Des, op.133 (1968)	465
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 9 Es-Dur, op.117 (1964)	465
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 1 in C, op.49 (1938)	465
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Aus jüdischer Volkspoesie, op.79 für Sopran, Alt, Tenor und Orchester	464
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 7 fis-moll, op.108	469
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 4 c-moll, op.43	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 12 d-moll, op.112 "Das Jahr 1917"	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 13 b-moll, op.113 "Babi Yar" für Bass, Chor und Orchester	648

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 11 g-moll, op.103 "Das Jahr 1905"	451
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 14, op.135 für Sopran, Bass, Streicher und Schlagwerk	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 15 A-Dur, op.141	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 8 c-moll, op.110	469
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 11 g-moll, op.103 "Das Jahr 1905"	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 10 e-moll, op.93	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Streichquartett Nr. 14 in Fis, op.142 (1973)	470
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 9 Es-Dur, op.70	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 8 c-moll, op.65	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 1 f-moll, op.10	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 7 C-Dur, op.60 "Leningrader"	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 5 d-moll, op.47	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 9 Es-Dur, op.70	444
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Kammersinfonie c-moll, op.110a (arr. Rudolf Barshai nach dem 8. Streichquartett)	450
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 10 e-moll, op.93	450
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 10 e-moll, op.93	449
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 8 c-moll, op.65	448
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 7, op.60 "Leningrader"	447
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 7, op.60 "Leningrader"	446
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 6 h-moll, op.54	445
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 6 h-moll, op.54	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op.20 "Der 1. Mai" für Chor und Orchester	648
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 1 f-moll, op.10	441
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 5 d-moll, op.47	444
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 4 c-moll, op.43	443
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 15 A-Dur, op.141	442
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 2 H-Dur, op.14 "Oktober" für Chor und Orchester	442
Schostakowitsch, Dimitri	(1906-1975)	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op.20 "Der 1. Mai" für Chor und Orchester	441
Schreker, Franz	(1878-1934)	Irrelohe - Oper in drei Akten	945
Schreker, Franz	(1878-1934)	Der Schatzgräber - Oper in einem Vorspiel, vier Akten und einem Nachspiel	768
Schreker, Franz	(1878-1934)	"Valse Lente" für kleines Orchester (1908)	0
Schreker, Franz	(1878-1934)	Schwanensang, op.11 f. Chor und Orchester	1094
Schreker, Franz	(1878-1934)	Die Gezeichneten - Oper in drei Akten	767
Schreker, Franz	(1878-1934)	Kammersymphonie	1069
Schreker, Franz	(1878-1934)	Ein Tanzspiel	1094
Schreker, Franz	(1878-1934)	Das Weib des Intaphernes - Melodram für Erzählerin und Orchester	906
Schreker, Franz	(1878-1934)	Fantastische Ouvertüre, op.15 (1904)	778
Schreker, Franz	(1878-1934)	Fünf Lieder für tiefe Stimme und Orchester	1094
Schreker, Franz	(1878-1934)	Der Geburtstag der Infantin - Suite für Orchester	906
Schreker, Franz	(1878-1934)	Festwalzer und Walzerintermezzo	1094
Schreker, Franz	(1878-1934)	Vorspiel zu einer großen Oper ("Memnon")	756
Schreker, Franz	(1878-1934)	Irrelohe - Vorspiel zum 3. Akt	886
Schreker, Franz	(1878-1934)	Vom ewigen Leben - Lieder nach Walt Whitman für Sopran und Orchester	886
Schreker, Franz	(1878-1934)	Vorspiel zu "Das Spielwerk"	755
Schreker, Franz	(1878-1934)	"Der Schatzgräber" - Symphonisches Zwischenspiel aus dem 3. Akt	755
Schreker, Franz	(1878-1934)	Vier kleine Stücke für großes Orchester	886

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schreker, Franz	(1878-1934)	Der Schmied von Gent - Große Zauberoper in drei Akten	1275
Schreker, Franz	(1878-1934)	Fantastische Ouvertüre	755
Schreker, Franz	(1878-1934)	Vorspiel zu "Die Gezeichneten"	755
Schreker, Franz	(1878-1934)	Der Geburtstag der Infantin	725
Schreker, Franz	(1878-1934)	Romantische Suite	756
Schreker, Franz	(1878-1934)	"Das Spielwerk und die Prinzessin" - Oper in einem Prolog und 2 Akten	757
Schreker, Franz	(1878-1934)	Christophorus oder "Die Vision einer Oper" - Oper in zwei Akten (3 Bildern), Vorspiel und Nachspiel	762
Schreker, Franz	(1878-1934)	Der ferne Klang - Oper in drei Aufzügen	763
Schreker, Franz	(1878-1934)	Flammen - Oper in einem Akt	720
Schreker, Franz	(1878-1934)	Vorspiel zu einer großen Oper ("Memnon")	886
Schreker, Franz	(1878-1934)	Ein Tanzspiel	1246
Schreker, Franz	(1878-1934)	Scherzo für Streichorchester (1908)	0
Schreker, Franz	(1878-1934)	Nachtstück (1905)	0
Schreker, Franz	(1878-1934)	Klavierlieder	803
Schreker, Franz	(1878-1934)	Kleine Suite für Orchester (1928)	0
Schreker, Franz	(1878-1934)	Schwanengesang, op.11	1246
Schreker, Franz	(1878-1934)	Verschwiegene Liebe für Sopran und Orchester	1246
Schreker, Franz	(1878-1934)	Irrelohe - Vorspiel zum 2. Akt	886
Schreker, Franz	(1878-1934)	5 Gesänge für Sopran und Orchester	1246
Schreker, Franz	(1878-1934)	Irrelohe - Vorspiel zum 1. Akt	886
Schreker, Franz	(1878-1934)	Festwalzer und Walzerintermezzo	1246
Schreker, Franz	(1878-1934)	Psalm 116, op.6	1246
Schreker, Franz	(1878-1934)	Das Weib des Intaphernes- Melodram für Sprecher und Orchester	1246
Schreker, Franz	(1878-1934)	Sinfonie a-moll, op.1	1246
Schreker, Franz	(1878-1934)	Ekkehard - Symphonische Ouvertüre, op.12	755
Schreker, Franz	(1878-1934)	Der Wind - Pantomime für kleines Orchester (1909)	0
Schreker, Franz	(1878-1934)	Heimweh für Sopran und Orchester	1246
Schubert, Franz	(1797-1828)	An die Musik (diverse Lieder: u.a Erlkönig, Die Forelle, Heidenröslein, Ständchen,...) f. Bariton und Klavier	1117
Schubert, Franz	(1797-1828)	Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur, D.590	1109
Schubert, Franz	(1797-1828)	Ouvertüre D-Dur, D.556	1109
Schubert, Franz	(1797-1828)	Quartett G-Dur für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello, D. 96 - Nach dem Notturmo f. Flöte, Viola und Gitarre, op.21 von Wenzel Matiegka (1773-1830)	761
Schubert, Franz	(1797-1828)	Rosamunde - Ouvertüre, D.644 (aus "Die Zauberharfe")	1109
Schubert, Franz	(1797-1828)	Die Zwillingbrüder - Ouvertüre, D.647	1109
Schubert, Franz	(1797-1828)	Ouvertüre e-moll, D.648	1109
Schubert, Franz	(1797-1828)	Ouvertüre im italienischen Stil C-Dur, D.591	1109
Schubert, Franz	(1797-1828)	Introduktion, Thema und Variationen e-moll, über "Trockene Blumen" aus dem Liederzyklus "Die schöne Müllerin" für Klavier und Flöte, D. 802 (op. posth. 160)	761
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 8 h-moll "Die Unvollendete"	0
Schubert, Franz	(1797-1828)	Die Verschworenen - Der häusliche Krieg - Ouvertüre, D.787	1109
Schubert, Franz	(1797-1828)	Forellenquintett	0
Schubert, Franz	(1797-1828)	Impromptus (Gesamteinspielung)	0
Schubert, Franz	(1797-1828)	Fierabras - Ouvertüre, D.796	1109
Schubert, Franz	(1797-1828)	Adagio e Rondo concertante für Klavier, Violine, Viola und Violoncello F-Dur D. 487	481
Schubert, Franz	(1797-1828)	Rosamunde - Ouvertüre, D.732 (aus "Alfons und Estrella")	1109
Schubert, Franz	(1797-1828)	Rosamunde: Ballettmusik Nr. 2, D.797	477

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 5 B-Dur, D.485	479
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 9 C-Dur, D.944 "Große"	478
Schubert, Franz	(1797-1828)	Winterreise, D.911, op.89 - Liederzyklus für Bass und Klavier	484
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 8 h-moll, D.759 "Unvollendete"	477
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie C-Dur (orch. Nach der "Grand Duo"-Sonate, D.812 von J. Joachim)	476
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 5 B-Dur, D.485	477
Schubert, Franz	(1797-1828)	Klaviersonate f-moll, D.625 (unvollendet)	486
Schubert, Franz	(1797-1828)	12 Deutsche Tänze, D.790 für Klavier	487
Schubert, Franz	(1797-1828)	6 Moments musicaux, D.780 für Klavier	487
Schubert, Franz	(1797-1828)	3 Klavierstücke (Impromptus), D.946	487
Schubert, Franz	(1797-1828)	16 Deutsche Tänze, D.783 für Klavier	487
Schubert, Franz	(1797-1828)	Impromptus, D.935	487
Schubert, Franz	(1797-1828)	Streichquartett Nr. 14 d-moll, D.810 "Der Tod und das Mädchen"	483
Schubert, Franz	(1797-1828)	Klaviersonate B-Dur, D.960 (op.posth.)	486
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 8 h-moll, D.759 "Unvollendete"	479
Schubert, Franz	(1797-1828)	Die schöne Müllerin, D.795, op.25 - Liederzyklus für Bariton und Klavier	485
Schubert, Franz	(1797-1828)	Oktett F-dur, D.803 (op.posth.166)	480
Schubert, Franz	(1797-1828)	Streichquartett Nr. 12 c-moll, D.703 "Quartettsatz"	483
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 4 c-moll, D.417 "Tragische"	476
Schubert, Franz	(1797-1828)	Streichquartett Nr.12 c-moll, D.703 "Quartettsatz" (orch. für Streichorchester von Gustav Mahler)	482
Schubert, Franz	(1797-1828)	Klavierquintett A-Dur, op.114 D.667 "Forellenquintett"	481
Schubert, Franz	(1797-1828)	Impromptus, D.899	487
Schubert, Franz	(1797-1828)	Messe Nr. 2 G-Dur, D.167	650
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 6 C-Dur, D.589	475
Schubert, Franz	(1797-1828)	Streichquartett Nr. 14 d-moll, D.810 "Der Tod und das Mädchen" (orch. für Streichorchester von Gustav Mahler)	482
Schubert, Franz	(1797-1828)	Streichquartett Nr. 14 d-moll, D.810 "Der Tod und das Mädchen"	651
Schubert, Franz	(1797-1828)	Streichquartett Nr. 13 a-moll, D.804 "Rosamunde"	651
Schubert, Franz	(1797-1828)	Messe Nr. 6 Es-Dur, D.950	650
Schubert, Franz	(1797-1828)	Messe Nr. 4 C-Dur, D.452	650
Schubert, Franz	(1797-1828)	Messe Nr. 5 A-Dur, D.678	650
Schubert, Franz	(1797-1828)	Messe Nr. 3 B-Dur, D.324	650
Schubert, Franz	(1797-1828)	Messe Nr. 1 F-Dur, D.105	650
Schubert, Franz	(1797-1828)	Deutsche Messe, D. 872	650
Schubert, Franz	(1797-1828)	Polka (Galopp D735) orch. Bruno Maderna	529
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 3 D-Dur, D.200	475
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 2 B-Dur, D.125	474
Schubert, Franz	(1797-1828)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, D.82	474
Schubert, Franz	(1797-1828)	Galopp (Ecozzaise Nr. 1, D 735) orch. Bruno Maderna	529
Schubert, Heinz	(1908-1945)	Ambrosianisches Konzert - Choral-Phantasie über "Verleih uns Frieden gnädiglich" für Klavier und kleines Orchester (1943)	0
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass (1925)	847
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Landschaften, op.26 für Sopran und Orchester	0
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Hot Sonata für Altsaxophon und Klavier (1930)	847
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Menschheit, op.28 für Sopran und Orchester	0
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Menschheit - Eine Sinfonie für Altstimme und Orchester, op.28 WV 48	1312
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Divertissement für Oboe, Klarinette und Fagott (1927)	847

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Ogelala - Ballettmysterium nach einem antik-mexikanischen Original	1012
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Der Bürger als Edelmann - Konzertsuite für Klavier, sieben Bläser und Schlagzeug WV 79	1312
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Flammen - Tragikomödie in zwei Akten zu zehn Bildern	693
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Landschaften - Eine Sinfonie für Mezzosopranstimme und Orchester, op.26 WV 44	1312
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Die Mondsüchtige - Tanzgroteske nach Vitezslav Nezval	725
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sinfonie Nr. 8, op.99 WV 141 (Männerchor und Klavier)	1219
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sonate für Flöte und Klavier (1927)	847
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	5 Études de Jazz für Klavier	496
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	3 Stücke WV 5, op.6 für Streichorchester	491
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Concertino für Streichquartett und Blasorchester (1930)	492
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Ogelala - Ballett Suite (1923)	492
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Konzert für Klavier und kleines Orchester (in einem Satz)	493
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Konzert für Klavier und Orchester, op.11	493
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Fünf Stücke für Streichquartett (1923) - á Darius Milhaud	494
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Hot Music - Zehn synkopierte Etüden für Klavier	496
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Partita für Klavier	496
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Streichquartett Nr. 1 (1924)	494
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Streichquartett Nr. 2 (1925)	494
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	4 Lieder WV 19, op.2 für Sopran mit Orchesterbegleitung	491
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Fünf Pittoresken für Klavier	496
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Doppelkonzert WV 89 für Flöte und Klavier mit Orchesterbegleitung und 2 Hörnern (1927)	491
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Hot-Sonate (Jazz-Sonate) für Altsaxophon und Klavier	495
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sonate für Violoncello und Klavier, op.17	495
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sonate für Flöte und Klavier	495
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Suite dansante en jazz für Klavier	496
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sinfonie Nr. 4 mit Solo-Bariton nach Worten des Gedichtes von Ondra Lysohorský (1936/37)	490
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Suite WV 58 für Kammerorchester (1921)	491
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sinfonie Nr. 5 (1938/39)	489
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sinfonie Nr. 3 (1935)	489
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sinfonie Nr. 3 (1935)	488
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sinfonie Nr. 2 (1932)	488
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sinfonie Nr. 1 (1925)	488
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Doppelkonzert WV 89 für Flöte und Klavier mit Orchesterbegleitung und 2 Hörnern (1927)	492
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	Sinfonie Nr. 6 "Sinfonie der Freiheit" mit gemischtem Chor nach den Worten des Gedichtes "Die Sklaven" von Adalbert von Chamisso)	490
Schulhoff, Ervin	(1894-1942)	"Esquisses de jazz" für Klavier	194
Schulz-Beuthen, Heinrich	(1838-1915)	Symphonie Nr. 5 in C-Dur, op.36 "Reformationshymnus" (1884)	0
		Mov.I: Molto energico e maestoso 00:00 Mov.II: Poco moderato - Poco più mosso 06:11 Mov.III: Poco meno moderato - Tempo I 10:58 Mov.IV: Poco più moto - Poco più animato - Maestoso, poco moderato 14:12	
Schulz-Beuthen, Heinrich	(1838-1915)	Die Toteninsel - Symphonische Dichtung (1890)	0
		Andante molto mesto - Poco moderato, religioso e misterioso - Un poco vivace e tempestuoso - Tempo I	
Schuman, William	(1910-1992)	Judith - Choreographic Poem for Orchestra	1326
Schuman, William	(1910-1992)	Sinfonie Nr. 6 (1948)	1328

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schuman, William	(1910-1992)	Sinfonie Nr. 7	1330
Schuman, William	(1910-1992)	Prayer in a Time of War (1943)	1328
Schuman, William	(1910-1992)	Sinfonie Nr. 8 (1962)	1329
Schuman, William	(1910-1992)	Sinfonie Nr. 10 "American Muse"	1330
Schuman, William	(1910-1992)	New England Triptych - Three Pieces for Orchestra after William Billings (1956)	1328
Schuman, William	(1910-1992)	Violinkonzert	1071
Schuman, William	(1910-1992)	Sinfonie Nr. 9 "Le fosse ardeatine"	1327
Schuman, William	(1910-1992)	Orchestra Song	1327
Schuman, William	(1910-1992)	Circus Overture	1327
Schuman, William	(1910-1992)	Sinfonie Nr. 3	1326
Schuman, William	(1910-1992)	Sinfonie Nr. 4	1327
Schuman, William	(1910-1992)	Night Journey (1947)	1329
Schuman, William	(1910-1992)	Sinfonie Nr. 5 for strings	1326
Schuman, William	(1910-1992)	New England Triptych	0
Schumann, Georg	(1866-1952)	Sinfonie h-moll (1887)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00 II. Adagio - Andante - 12:45 III. Allegro Di Molto Scherzando - 23:37 IV. Finale - Allegro - 34:30	
Schumann, Robert	(1810-1856)	Klavierkonzert a-moll, op.54	698
Schumann, Robert	(1810-1856)	Konzertstück für 4 Hörner und Orchester F-Dur, op.86	698
Schumann, Robert	(1810-1856)	Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op.61	699
Schumann, Robert	(1810-1856)	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op.97 "Rheinische"	0
Schumann, Robert	(1810-1856)	Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op.61	0
Schumann, Robert	(1810-1856)	Introduction und Allegro Appassionato für Klavier und Orchester G-Dur, op.92	698
Schumann, Robert	(1810-1856)	Sinfonie Nr. 1 B-Dur, op.38 "Frühling"	0
Schumann, Robert	(1810-1856)	Fantasie für Violine und Orchester C-Dur, op.131	698
Schumann, Robert	(1810-1856)	Sinfonie Nr. 4 d-moll, op.120	699
Schumann, Robert	(1810-1856)	Sinfonie Nr. 4 d-moll, op.120	0
Schumann, Robert	(1810-1856)	Violoncellokonzert a-moll, op.129	698
Schumann, Robert	(1810-1856)	Violinkonzert d-moll (1853)	698
Schumann, Robert	(1810-1856)	Introduction und Allegro für Klavier und Orchester d-moll, op.134	698
Schumann, Robert	(1810-1856)	Sinfonie Nr. 1 B-Dur, op.38 "Frühlingssymphonie"	699
Schumann, Robert	(1810-1856)	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op.97 "Rheinische"	699
Schumann, Robert	(1810-1856)	Sinfonie Nr. 1 B-Dur, op.38	497
Schumann, Robert	(1810-1856)	Kreisleriana, op.16	652
Schumann, Robert	(1810-1856)	Klavierkonzert a-moll, op.54	497
Schumann, Robert	(1810-1856)	Hermann und Dorothea - Ouvertüre	327
Schumann, Robert	(1810-1856)	Konzert für Violoncello und Orchester a-moll, op.129	402
Schumann, Robert	(1810-1856)	Études symphoniques, op.13	652
Schütz, Heinrich	(1585-1672)	Der 100. Psalm, SWV 36 für gemischten Chor a cappella	499
Schütz, Heinrich	(1585-1672)	Weihnachtshistorie SWV 435 für Soli und gemischten Chor	499
Schütz, Heinrich	(1585-1672)	Cantiones sacrae für gemischten Chor a cappella -Cantate Domino, SWV 81 -Spes mea, SWV 69 -O bone, O dulcis, SWV 53-4	499
Schütz, Heinrich	(1585-1672)	Matthäus-Passion SWV 479 für Soli und gemischten Chor	498
Schwaen, Kurt	(1909-2007)	Kammerkonzert (Divertimento) für Klarinette, Fagott, Trompete, Schlagzeug und Streichorchester	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Schwaen, Kurt	(1909-2007)	Concerto grosso (1982) für Streichquartett und Kammerorchester 1. Adagio 2. Allegro vivo 3. Andante molto 4. Allegro con moto	0
Schwaen, Kurt	(1909-2007)	Promenaden - Suite für Orchester (1971) 1. Vivo 2. (@ 2:40) Moderato grazioso 3. (@ 4:19) Rumbatempo 4. (@ 6:28) Andantino 5. (@ 8:17) [without title]	0
Schwarz-Schilling, Reinhard	(1904-1985)	Sinfonia diatonica (1957)	1311
Schwarz-Schilling, Reinhard	(1904-1985)	Sinfonie in C (1963)	1311
Schwarz-Schilling, Reinhard	(1904-1985)	Introduktion und Fuge für Streichorchester (1948)	1311
Schwarz-Schilling, Reinhard	(1904-1985)	Partita (1934-35)	1310
Schwarz-Schilling, Reinhard	(1904-1985)	Polonaise für Orchester (1936)	1310
Schwarz-Schilling, Reinhard	(1904-1985)	Violinkonzert (1953)	1310
Scoryk, Myroslav	(1938-)	Konzert für Violine und Orchester (1969)	0
Scoryk, Myroslav	(1938-)	Konzert für Violoncello und Orchester (1983/84)	0
Scott, Cyril	(1879-1970)	Violinkonzert (1925) I. Larghetto - 00:00 II. Adagio - Allegro Con Spirito - 4:14 III. Largo - 11:27 IV. Allegro - 16:12	0
Scott, Cyril	(1879-1970)	Cellokonzert (1937) I. Molto Tranquillo - 00:00 II. Intermezzo Pastorale - Andante Molto Sostenuto - 16:50 II. Rondo Giocoso - 20:51	0
Scott, Cyril	(1879-1970)	Neptune - Poem of the Sea for large Orchestra (1933) I. Andante - Molto Maestoso - 00:00 II. Con Moto - Largo - 5:36 III. Tempo Di Valse - Molto Cantabile - Wistfully- 7:18 IV. Allegro Agitato - 10:59 V. Adagio Molto - Tristamente - 20:28	0
Scott, Cyril	(1879-1970)	Klavierkonzert Nr. 2 (1958) I. Con Moto - Meno Mosso - Vigoroso - 00:00 II. Tranquillo Pastoral - Adagio - 9:48 III. Energico - Grazioso - Moderato - 14:38	0
Scott, Cyril	(1879-1970)	Sinfonie Nr. 1 G-Dur (1899) I. Allegro Frivolo - 00:00 II. Andante Con Moto - 6:43 III. Allegretto - 13:07 IV. Finale - Themes and Variations - 18:09 IV. Finale - Fuga - 26:01	0
Scott, Cyril	(1879-1970)	Klavierkonzert Nr. 1 (1913) I. Allegro Maestoso - Animato - Molto Tranquillo - 00:00 II. Adagio - Sostenuto - Animato - 12:49 III. Allegro Poco Moderato - Poco Sostenuto - Estatico - 20:45	0
Scott, Cyril	(1879-1970)	Klavierquintett Nr. 1 (1924) I. Andante Con Esaltazione II. Allegro Grazioso Ma Non Troppo III. Adagio Con Gran Espressione IV. Finale - Allegro Con Molto Spirito	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Scott, Cyril	(1879-1970)	Sinfonie Nr. 4 (1951)	0
		I. Adagio - Andante Poco Rubato - 00:00 II. Molto Tranquillo - 9:34 III. Scherzo - Allegro - Allegro Non Troppo - 16:39 IV. Rondo Retrospektivo - Adagio - Energico - 20:33	
Scott, Cyril	(1879-1970)	Early one Morning - Poem for Piano and Orchestra (1930)	0
Scott, Cyril	(1879-1970)	Sinfonie Nr. 3 "Die Musen" für Chor und Orchester (1937)	0
		I. Melpomene - Music of Epic Poetry and Tragedy - 00:00 II. Thalia - Music of Comedy and Merry Verse - 14:32 III. Erato - Music of Love and Poetry - 20:13 IV. Terpsichore - Music of Dance and Song- 26:57	
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Prométhée - Le Poème du feu, op.60 für Klavier, Orgel, Chor, Farbenklavier und großes Orchester (1909/10)	0
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Klaviersonate Nr. 6, op.62	707
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Klaviersonate Nr. 1 f-moll, op.6	706
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Klaviersonate Nr. 10, op.70	707
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Klaviersonate Nr. 8, op.66	707
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Klaviersonate Nr. 3 fis-moll, op.23	707
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Klaviersonate Nr. 2 gis-moll, op.19 "Sonata-Fantaisie"	707
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Klaviersonate Nr. 5, op.53	706
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Klaviersonate Nr. 9, op.68 "Schwarze Messe"	706
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Klaviersonate Nr. 7, op.64 "Weiße Messe"	706
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Klaviersonate Nr. 4 fis-moll, op.30	706
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Le Poème de l'extase, op.54 für Orchester	502
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Sinfonie Nr. 3 c-moll, op.43 "Le Divin Poème"	502
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Sinfonie Nr. 2 c-moll, op.29	502
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Symphonisches Poem d-moll, op.posth.	501
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Sinfonie Nr. 2 c-moll, op.29	501
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Le Poème de l'extase, op.54 für Orchester	500
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Sinfonie Nr. 1 E-Dur, op.26 für Sopran, Tenor, Chor und Orchester	500
Scriabin, Alexander	(1872-1915)	Konzert für Klavier und Orchester fis-moll, op.20	502
Seiber, Mátyás	(1905-1960)	Concertino für Klarinette und Streichorchester (1951)	1035
Seidel, Jan	(1908-1998)	Konzert für Oboe und Orchester Nr. 2 (1955)	1132
Senfter, Johanna	(1879-1961)	Sinfonie Nr. 4, op.50	0
Serly, Tibor	(1901-1978)	Concertino 3x3 für Klavier und Orchester	1294
Serly, Tibor	(1901-1978)	Sechs Tänze für Orchester	1294
Serly, Tibor	(1901-1978)	Konzert für Violine und Blasorchester	1294
Serly, Tibor	(1901-1978)	Konzert für Viola und Orchester	1248
Serocki, Kazimierz	(1922-1981)	Segmenti (1961)	0
Serocki, Kazimierz	(1922-1981)	Episodes für Streicher und drei Gruppen Schlagwerk (1959)	0
Serocki, Kazimierz	(1922-1981)	Konzert für Posaune und Orchester	427
Sestak, Zdenek	(1928-)	Sinfonie Nr. 3 (1971)	0
		1. Allegro agitato 2. Andante sostenuto 3. Allegro vivo 4. Adagio semplice - Allegro giusto	
Severac, Déodat de	(1872-1921)	Nymphes au Crépuscule - für Frauenchor und Orchester (1900)	0
Sgambati, Giovanni	(1841-1914)	Klavierkonzert g-moll, op.15	0
		1) Moderato maestoso 2) Romanza: andante sostenuto 3) Finale: Allegro animato	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Sgambati, Giovanni	(1841-1914)	Messa da Requiem, op.38 (1895/1901)	0
Sgambati, Giovanni	(1841-1914)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op.16	0
		I. Allegro Vivace - Non Troppo - 00:00 II. Andante Mesto - 10:23 III. Scherzo - Presto - 21:36 IV. Serenata - Andante - 27:24	
Sgambati, Giovanni	(1841-1914)	Streichquartett cis-moll, op.17	503
Sgambati, Giovanni	(1841-1914)	Klavierquintett Nr. 2 in B, op.5	503
Shaverzashvili, Alexander	(1919-2003)	Violinkonzert	0
Shaverzashvili, Alexander	(1919-2003)		0
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Stalin Cocktail (1992)	0
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Konzert für Orchester Nr. 1 "Naughty Limericks" (1963)	0
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Klavierkonzert Nr. 3 (1973)	0
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Klavierkonzert Nr. 2 (1966)	0
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Klavierkonzert Nr. 1, op.5 (1954)	0
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Carmen-Suite (Auszüge aus der Oper "Carmen, transkribiert für Streicher und Schlagwerk)	506
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Feierliche Ouvertüre für großes Sinfonieorchester (1982)	504
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Sinfonie Nr. 2 - 25 Präludien für großes Orchester	505
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Stichira - auf das Millennium der Taufe Russlands (1987)	505
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Anna Karenina - Romantische Musik für großes Orchester	506
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Die Dame und das Hündchen - Ballett nach Tschechow	507
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Sinfonie Nr. 1 es-moll (1958)	504
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Musik für Köthen	507
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Die Geläute - 2. Konzert für großes Sinfonieorchester (1968)	504
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Tote Seelen - Oper in 3 Akten nach Nikolai Gogol	508
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Concertino für gemischten Chor a cappella	504
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Die Hinrichtung Pugatschows - Poem für Chor a cappella auf Worte aus der "Geschichte Pugatschows" von Alexander Pushkin (1981)	504
Shchedrin, Rodion	(1932-)	Rundtanz der Mädchen (aus dem Ballett "Das bucklige Pferdchen") (1956)	504
Shebalin, Vissarion	(1902-1963)	Streichquartett Nr. 7, op.41	0
Shebalin, Vissarion	(1902-1963)	Streichtrio, op.4	0
Shebalin, Vissarion	(1902-1963)	Concertino für Horn und Orchester	0
Shebalin, Vissarion	(1902-1963)	Streichquartett Nr. 6, op.34	0
Shebalin, Vissarion	(1902-1963)	Sinfonie Nr. 5	0
Shebalin, Vissarion	(1902-1963)	Streichquartett Nr. 5, op.33 "Slawisches"	0
Shebalin, Vissarion	(1902-1963)	Streichquartett Nr. 8, op.53	0
Shebalin, Vissarion	(1902-1963)	Sinfonie Nr. 1, op.6 (1925)	0
		1. Moderato tranquillo 2. Andante 3. Allegro giusto	
Shebalin, Vissarion	(1902-1963)	Streichquartett Nr. 9, op.58	0
Shebalin, Vissarion	(1902-1963)	Concertino für Violine und Orchester	0
Shtoharenko, Andriy	(1902-1992)	Sinfonie Nr. 1 - Sinfonie-Kantate für Bass, Mezzo-Sopran, Chor und Orchester	0
		I. Ukraine, arise! II. Cradle Song III. Partizans IV. The Party conducts us	
Shtoharenko, Andriy	(1902-1992)	Violinkonzert (1969)	0
Shtoharenko, Andriy	(1902-1992)	Sinfonie Nr. 4	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Finlandia - Sinfonische Dichtung für Orchester, op.26 (1899)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Konzert für Violine und Orchester d-moll	159
Sibelius, Jean	(1865-1957)	En Saga - Symphonische Dichtung, op.9 (1892)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Väinön virsi (Väinö's Lied) - Kantate für Chor und Orchester, op.110 (1926)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Oma maa (Mein Heimatland) - Kantate für Chor und Orchester, op.92 (1918)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Suite H-Dur für Violine und Streichorchester, op.117	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Skogsrået (Die Waldnymphe) - Symphonische Dichtung für Orchester, op.15 (1894)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Aallottaret (Die Okeaniden) - Symphonische Dichtung für Orchester, op.73 (1914)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Stormen (Der Sturm) - 35-teilige Bühnenmusik zum gleichnamigen Schauspiel von William Shakespeare für Orchester, Singstimmen und Chor, op.109 (1925)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Der Schwan von Tuonela aus der "Lemminkainen-Suite"	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Der Barde - Symphonische Dichtung für Orchester op.64 (1913/1914)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Maan virsi (Hymn of the Earth) - Kantate für Chor und Orchester, op.95 (1920)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Valse triste	159
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Scènes Historique - Suite Nr. 2 op.66	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Serenade Nr. 2 g-Moll op.69b	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Tapiola - Symphonische Dichtung für Orchester, op.112 (1926)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Pohjolan tytär (Töchter des Nordens) - Symphonische Dichtung für Orchester, op.49 (1906)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Belsazars Gastmahl, op.51	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Svanevit (Schwanweiß) - Suite aus der Bühnenmusik für Orchester, op.54 (1908)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Romanze in C, op.42 für Streichorchester	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Pan und Echo op.53a	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Scènes Historique - Suite Nr.1, op.25	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Press Celebrations Music (1899)	0
		1. Prelude	
		2. Tableau 1: Vainämöinen delights Nature and the Peoples of Kaleva and Pohjola	
		3. Tableau 2: ca.1150: The Finns are baptized.	
		4. Tableau 3: 1563: Scene at Duke Johan's Court	
		5. Tableau 4 : 1618-1648: The Finns at the Thirty Years War	
		6. Tableau 5: 1713-1721: The Great Hostility	
		7. Prelude-to and Tableau 6: 19th Century, Finland Awakes	
Sibelius, Jean	(1865-1957)	"Snöfrid" für Sprecherin, Chor und Orchester, op.29 (1899)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Frühlingslied, op. 16	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Streichquartett d-Moll "Voces intimae", op.56 (1909)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Pelleas und Melisande - Suite aus der Bühnenmusik für Orchester, op.46 (1905)	0
		At the Castle Gate	
		Mélisande	
		At the Seashore	
		A Spring in the Park	
		The Three Blind Sisters	
		Pastorale	
		Mélisande at the Spinning Wheel	
		Entr'acte	
		The Death of Mélisande	
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Konzert für Violine und Orchester d-moll, op.47 (1903/1905)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Luonnotar - Sinfonische Dichtung für Sopran und Orchester, op.70 (1913)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Rakastava (The Lover), op.14	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Intrada für Orgel, op.111a	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Konzert für Violine und Orchester d-moll, op.47	144
Sibelius, Jean	(1865-1957)	In memoriam, op.59	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Serenade Nr. 1 d-moll, op.69	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Kullervo - Symphonie für Sopran, Bariton, Chor und Orchester op.7 (1892)	0
		1 - Introduction 2 - Kullervo's Youth 13:57 3 - Kullervo and his Sister 29:53 4 - Kullervo goes to War 54:12 5 - Kullervo's Death 1:03:54	
Sibelius, Jean	(1865-1957)	4 Legenden (Lemminkäinen-Suite) - Vier Stücke aus "Kalevala" - Symphonische Dichtungen für Orchester op.22 (1895/96)	0
		I. Lemminkäinen und die Mädchen auf Saari II. Der Schwan von Tuonela III. Lemminkäinen in Tuonela IV. Lemminkäinen zieht heimwärts Op. 22 (1895/96)	
Sibelius, Jean	(1865-1957)	König Christian - Suite aus der Bühnenmusik für Orchester op.27 (1898)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	"Valse Triste" aus Kuolema für Orchester, op.44 (1904)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Öinen ratsastus ja auringonnousu (Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang) - Symphonische Dichtung für Orchester, op.55 (1909)	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Die Dryade, op.45/1 Tanz-Intermezzo, op.45/2	0
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Sinfonie Nr. 1 e-moll, op.39	509
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Belahazzar's Fest, op.51 (Konzert-Suite)	512
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Sinfonie Nr. 5 Es-Dur, op.82	512
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Sinfonie Nr. 4 a-moll, op.63	511
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Sinfonie Nr. 3 C-Dur, op.52	511
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Sinfonie Nr. 7 C-Dur, op.105	510
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Sinfonie Nr. 6 d-moll, op.104	509
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Valse triste für Orchester	610
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Streichquartett d-moll, op.56 "Voces intimae"	653
Sibelius, Jean	(1865-1957)	Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op.43	510
Sikorski, Kazimierz	(1895-1986)	Sinfonie Nr. 4 (1969)	0
Sillén, Josef Otto af	(1859-1951)	Sinfonie Nr. 3 e-moll	0
		Mov.I: Andante - Allegro moderato 00:00 Mov.II: Andante 09:10 Mov.III: Allegro 18:12 mov.IV: Moderato - Allegro vivace 22:04	
Sillén, Josef Otto af	(1859-1951)	Violinkonzert e-moll (1920)	0
		Mov.I: Andante - Allegro 00:00 Mov.II: Moderato 13:36 Mov.III: Allegro 23:59	
Simonsen, Rudolph	(1889-1947)	Klavierkonzert f-moll (1915)	0
Simonsen, Rudolph	(1889-1947)	Sinfonie Nr. 1 c-moll "Zion" (1910)	0
		I. Kampf gegen Knechtschaft (Fight Against Slavery) - 00:00 II. Verheissung (Promise) - 6:11 III. Allegro Con Brio - 24:42	
Simonsen, Rudolph	(1889-1947)	Sinfonie Nr. 2 "Hellas" (1910)	0
		I. The Oresteia - 00:00 II. Loneliness at the Temples - 8:09 III. The Goddess of Victory Pallas Athena - 16:05	
Simonsen, Rudolph	(1889-1947)	Ouvertüre g-moll	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Sinding, Christian	(1856-1941)	Violinkonzert Nr. 1 A-Dur, op.45 (1898)	0
		I. Allegro Energico - 00:00 II. Andante - 6:03 III. Allegro Giocoso - 12:43	
Sinding, Christian	(1856-1941)	Sinfonie Nr. 1 d-moll, op.21 (1890)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00 II. Andante - 10:48 III. Vivace - 20:37 IV. Allegro - 28:20	
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Konzert Nr. 3 für Klavier und 10 Blasinstrumente (1939)	0
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Il mare - Ballettsuite (1948/49)	0
		I. Preludio: Moderato maestoso II. Il bambino del mare: Andantino III. Danza delle onde: Allegro molto vivace IV. La rete da pesca: Moderato andante V. Il pesciolino: Allegretto grazioso VI. I delfini: Allegro (molto) poco scherzoso VII. Notturmo: Andante molto -- Calmo espressivo VIII. I preparativi della sirena: Moderato sostenuto IX. Danza della sirena: Allegro molto vivace (furioso) X. Il racconto di Alessandro Magno XI. Finale. Inno al mare: Allegro vivace, poco maestoso, poco calmo e alla breve	
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Tango und Foxtrott für Oboe, Posaune, Fagott und Klavier (1941/1943)	0
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Klavierkonzert Nr. 1 (1931)	0
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	10 Stücke für Streichquartett (ca. 1940)	0
		I. Sinfonia. Allegro giusto - Agitato II. Concerto. Vivace III. Passacaglia. Moderato molto IV. Suita. Allegro moderato V. Concertino. Allegretto con grazia VI. Serenata. Andantino VII. Ragtime. Tempo di Ragtime VIII. Notturmo. Molto espressivo IX. Capriccio. Vivacissimo (ritmato) X. Rondo. Presto	
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Oktett für Streicher und Bläser (1931)	0
		I. Allegro moderato - Racher wie vorher - Moderato II. Andante cantabile III. Presto - Etwas langsamer (ruhiger) - Tempo I - Breit - Tempo I - Etwas ruhiger - Breit - Prestissimo	
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Tema con Variazioni (1949)	0
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Klavierkonzert Nr. 2 (1937)	0
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Konzert für Violine und Orchester (1938)	0
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Konzert für Kontrabass und Orchester (1942)	0
Skerjanc, Lucijan Marija	(1900-1973)	Harfenkonzert (1954)	0
		1- Allegro piacevole (9.26) 2- Andantino in tempo giusto (6.36)	
Skerjanc, Lucijan Marija	(1900-1973)	Sinfonie Nr. 5 (1943)	0
		1. Allegro moderato assai 2. Adagio 3. Allegro con fuoco	
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Ouvertüre für Orchester (Die Rückkehr des Odysseus) (ca. 1942)	0
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Das Mädchen und der Tod - Ballettsuite (1938)	0
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Largo Sinfonico (1944)	0
Skalkottas, Nikos	(1904-1949)	Ouvertüre Concertante (1944/1945)	0
Skolaude, Walter	(1910-1989)	Symphonische Studie (1942/1974)	0
Skolaude, Walter	(1910-1989)	Malkunowo - Symphonische Dichtung (1942)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Sköld, Karl-Yngve	(1899-1992)	Sinfonie Nr. 3, op.50	0
Sköld, Karl-Yngve	(1899-1992)	Konzert für Violine und Orchester, op.40 (1941)	0
Sköld, Karl-Yngve	(1899-1992)	Konzert für Violine, Klavier und Orchester, op.52 (1950)	0
Sköld, Karl-Yngve	(1899-1992)	Sinfonie Nr. 4, op.66	0
Sköld, Karl-Yngve	(1899-1992)	Hornkonzert, op.74	0
Sköld, Karl-Yngve	(1899-1992)	Concertino für Bläserquintett, Pauken und Streicher	0
Sköld, Karl-Yngve	(1899-1992)	Sinfonie Nr. 2, op.36	0
Skoryk, Myroslav	(1938-)	Violoncellokonzert (1983/84)	0
Skoryk, Myroslav	(1938-)	Violinkonzert (1969)	0
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Sinfonie Nr. 5 (1975)	0
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Sinfonie Nr.1 f-moll "Über den Frieden" (1954)	0
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Streichquartett	0
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Sinfonie Nr. 4 "Jugend" (1965)	0
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Choreographisches Poem (1957)	0
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Sinfonie Nr. 8 (1984)	0
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Sinfonie Nr. 3 "Kosmische"	0
		1 - Gravemente -- Vivo -- Con fuoco (13.24)	
		2 - Largo (8.26)	
		3 - Presto (6.55)	
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Ouvertüre für Orchester (1987)	0
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Thunderstorm in Spring (Negaiss) - Ballett (1967)	0
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Sakta of Freedom - Ballett (1950/rev. 1955)	0
		Acte I	
		1- Overture (10.21)	
		2- Dance with beer Tankards (3.00)	
		3- Dance of the Mummings (2.48)	
		4- Trio of Leide, Zengus and Tots (3.59)	
		5- Waltz (2.40)	
		6- Finale (3.11)	
		Acte II et III (extracts)	
		7- Sarabande (4.34)	
		8- In the Devils's den (2.27)	
		9- Scene of Leide (6.46)	
		10- Excerpts from Acte III (10.21)	
		11- Finale (3.19)	
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Wellen - Symphonische Dichtung (1934)	0
Skulte, Adolf	(1909-2000)	Sinfonie Nr. 7 "Preserve Nature"	0
		1- Grave -- Agitato (11.20)	
		2- Largo (11.40)	
		3- Allegro furioso (12.49)	
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Marsch der Nationalgarde	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	3 Tänze aus der Oper "Die verkaufte Braut"	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Die Moldau - Symphonische Dichtung aus "Mein Vaterland"	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Sarka - Symphonische Dichtung aus "Mein Vaterland"	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Aus Böhmens Hain und Flur - Symphonische Dichtung aus "Mein Vaterland"	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Tabor - Symphonische Dichtung aus "Mein Vaterland"	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Blanik - Symphonische Dichtung aus "Mein Vaterland"	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Wallensteins Lager - Symphonische Dichtung, op.14	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Hakon Jarl - Symphonische Dichtung, op.16	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Vysehrad - Symphonische Dichtung aus "Mein Vaterland"	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Ouvertüre zur Oper "Die verkaufte Braut"	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Festliche Symphonie E-Dur, op.6	983

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Doktor Faust - Ouvertüre zu einem Puppentheater von Matej Kopecký	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Venkovanka - Die Bauersfrau, Polka für Orchester	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Nasim devam - Unseren Mädchen, Polka für Orchester	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Festliche Ouvertüre C-Dur	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Festliche Ouvertüre D-Dur, op.4	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Shakespeare Festmarsch, op.20	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Streichquartett Nr. 1 e-moll "Aus meinem Leben"	748
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Richard III. - Symphonische Dichtung, op.11	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Prager Karneval - Introduction und Polonaise	983
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Die Moldau - Symphonische Dichtung aus "Mein Vaterland"	513
Smetana, Friedrich	(1824-1884)	Die verkaufte Braut - Ouvertüre	327
Smit, Leo	(1895-1943)	Quintett für Flöte, Violine, Viola, Violoncello und Harfe	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Silhouetten für Orchester (1925)	0
		1. Adagio - 00:00	
		2. Allegro - 02:30	
		3. Scherzo - 05:29	
		4. Menuetto - 06:50	
		5. Capriccio - 07:43	
		6. Forte (Foxtrott) - 09:13	
Smit, Leo	(1895-1943)	Konzert für Viola und Streichorchester (1940)	0
		1. Allegro ma non troppo - 00:00	
		2. Lento - 04:20	
		3. Allegro vivace - 09:17	
Smit, Leo	(1895-1943)	Sinfonie in C (1936)	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Sonate Concertante für Flöte und Kammerorchester = Sonate für Flöte und Klavier (1943) (arr. Willem Strietman, 1989)	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Schemselnihar - Ballett (1929)	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Concertino für Violoncello und Orchester (1937)	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Trio für Klarinette, Viola und Klavier (1938)	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Sextett für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn und Klavier (1933)	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Sonate für Flöte und Klavier (1943)	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Concertino für Klavier und Bläserensemble	0
Smit, Leo	(1895-1943)	"Deux hommages" für Klavier	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Vorspiel zu "De Verraagde Film" (1923)	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Forlane et Rondeau für Orchester	0
Smit, Leo	(1895-1943)	Concertino für Harfe und Orchester (1933)	0
Smyth, Ethel	(1858-1944)	Serenade in D (1889/1890)	0
Smyth, Ethel	(1858-1944)	Konzert für Violine, Horn und Orchester (1928)	0
Sokola, Milos	(1913-1976)	Variationen-Sinfonie (1938)	0
		1. Allegro ma non troppo	
		2. Allegretto	
		3. Andante sostenuto	
		4. Allegro molto	
Somers, Harry	(1925-1999)	Symphonie Nr. 1 (1951)	0
Somers, Harry	(1925-1999)	The Picasso Suite (1964)	0
Somervell, Sir Arthur	(1863-1937)	Konzert für Violine und Orchester g-moll, op.posth.	0
Sommer, Vladimír	(1921-1997)	Antigona - Ouvertüre zu Sophokles' Tragödie (1957)	1005
Sommer, Vladimír	(1921-1997)	Konzert für Violoncello und Orchester (1979)	1005
Sommer, Vladimír	(1921-1997)	Vokal Symphonie f. Mezzosopran, Sprecher, gemischten Chor und Orchester (1958, rev. 1963)	1005
Soukup, Vladimír	(1930-)	Klavierkonzert (1961)	0
Soukup, Vladimír	(1930-)	Sinfonie Nr. 3 "Lied der Freude"	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Sowerby, Leo	(1895-1968)	All on a Summer's Day (1954)	0
Sowerby, Leo	(1895-1968)	Festival Music für Orgel und Orchester (1953)	1028
Sowerby, Leo	(1895-1968)	Pageant für Orgel (1931)	1028
Sowerby, Leo	(1895-1968)	Medieval Poem für Orgel und Orchester (1926)	1028
Sowerby, Leo	(1895-1968)	Classic Concerto für Orgel und Orchester (1944)	1028
Sowerby, Leo	(1895-1968)	Orgelkonzert in C (1963)	0
Spies, Leo	(1899-1965)	Violinkonzert (1953)	1076
Spies, Leo	(1899-1965)	Sinfonie Nr. 2 (1961)	1076
Spies, Leo	(1899-1965)	Streichquartett Nr. 2 cis-moll (1962/63)	0
Spisak, Michael	(1914-1965)	Serenade für Orchester (1953)	0
		1- Intrada (2.35) 2- Etude-Danse (4.23) 3- Romance (4.02) 4- Finale (3.00)	
Sprongl, Norbert	(1892-1983)	Sinfonie Nr. 3, op.133	0
		1: Moderato - Allegro vivace 2: Lento 3: Molto vivace 4: Vivace	
Stanford, Charles Villiers	(1852-1924)	Concert Piece for Organ and Orchestra, op.181	0
Stanley, John	(1713-1786)	Trumpet Tune für Bläserquintett	609
Staynov, Petko	(1896-1977)	"Thrakien" - Sinfonische Dichtung	0
Stedron, Vladimir	(1900-1982)	Illusionen (1936)	0
Steinberg, Maximilian	(1883-1946)	Sinfonie Nr. 2 b-moll, op.8 "In memoriam Nikolai Rimski-Korsakow" (1909)	0
Steinberg, Maximilian	(1883-1946)	Les Métamorphoses - Symphonische Suite aus dem Ballett(1913)	0
		1- Introduction (6.22) 2- Coronation of the Statue of Jupiter – Dance of the Phoenician Slaves (6.12) 3- Pan (2.51) 4- Apollon – Dance of the Muses (5.13) 5- The Transformation of Adonis – Round Dances of the Sylvan Gods (6.33)	
Steinberg, Maximilian	(1883-1946)	Variationen für großes Orchester G-Dur, op.2 (1905)	0
Steinberg, Maximilian	(1883-1946)	Sinfonie Nr. 4 "Turksib" (1933)	0
		1- Across sands and mountains (10.23) 2- Rhapsody (Songs of the Past and the Present) (12.29) 3- Guiding the Steel Road (3.38) -- Devil's Chariot (10.29)	
Steinberg, Maximilian	(1883-1946)	Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op.3 (1905/06)	0
Stenhammar, Wilhelm	(1871-1927)	Klavierkonzert Nr. 2, op.23 (1904-07)	0
		1. Moderato, recitando 2. Molto vivace 3. Tempo allegretto un poco sostenuto 4. Tempo moderato	
Stenhammar, Wilhelm	(1871-1927)	Klavierkonzert Nr. 1, op.1 (1893)	0
		1. Molto moderato e maestoso 2. Vivacissimo 3. Andante 4. Allegro commodo	
Stenhammar, Wilhelm	(1871-1927)	Serenade F-Dur ,op. 31 für großes Orchester (1908-13, rev. 1919)	0
		1. Ouvertura: Allegro 2. Referenza: Tempo di menuetto, tranquillo e grazioso 3. Canzonetta: Tempo di valse, un poco tranquillo 4. Scherzo: Presto 5. Notturmo: Andante sostenuto 6. Finale: Tempo moderato	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Stenhammar, Wilhelm	(1871-1927)	Symphonie Nr.2 g-moll, op.34 (1915)	0
		I: Allegro energico II: Andante III: Scherzo: Allegro, ma non troppo presto IV: Finale: Sostenuto - Allegro vivace - Tranquillamente - Allegro ma non troppo	
Stenhammar, Wilhelm	(1871-1927)	Symphonie Nr.1 F-Dur (1903)	0
		I: Tempo molto tranquillo, Allegro II: Andante con moto III: Allegro amabile IV: Allegro non troppo, ma con fuoco, Tranquillo	
Stephan, Rudi	(1887-1915)	Die ersten Menschen - Oper in zwei Akten	820
Stephan, Rudi	(1887-1915)	Musik für Orchester in einem Satz	799
Stephan, Rudi	(1887-1915)	"Liebeszauber" für Bariton und Orchester (nach Friedrich Hebbel)	799
Stephan, Rudi	(1887-1915)	Musik für Geige und Orchester in einem Satz	799
Stephan, Rudi	(1887-1915)	Musik für sieben Saiteninstrumente	799
Stephan, Rudi	(1887-1915)	Groteske für Geige und Klavier	0
Stephanescu, George	(1843-1925)	Symphonie in A-Dur (1869)	0
Sternefeld, Daniel	(1905-1986)	Vier Zwischenspiele und Finale aus der Oper "Mater Dolorosa"	949
Sternefeld, Daniel	(1905-1986)	Sinfonie Nr. 1	949
Sternefeld, Daniel	(1905-1986)	Rossiniazata (Orchester-Suite nach Klaviermusik von Gioachino Rossini)	949
Sternefeld, Daniel	(1905-1986)	Sinfonie Nr. 2 "Brueghele" (1981-83)	0
		I. Dance of the Peasants and Bride in the Open Air (Allegro) [0:00] II. Winter Landscape: Skaters and a Bird-Trap (Scherzo: Perpetuo mobile) [7:26] III. The Parable of the Blind (Andante: Passacaglia) [10:25] IV. The Triumph of Death "My venial dear's a venereal deer" (Allegro feroce - Lento) [21:36]	
Sternefeld, Daniel	(1905-1986)	Mater dolorosa - Oper in vier Bildern	765
Sternefeld, Daniel	(1905-1986)	Pierlala - Ballett mit Singstimme in zwei Bildern (1938)	0
Stevens, Bernard	(1916-1983)	Symphonie Nr. 2, op.35	0
		I, Andante 0:00 II, Scherzo (Presto): 10:13 III, Adagio Finale (Presto) 18:53	
Stevens, Bernard	(1916-1983)	Dance Suite, op.28	0
Stevens, Bernard	(1916-1983)	Concerto for Violin and Orchestra, op. 4 (1943)	0
		I. Andante II. Adagio III. Finale: Allegro giusto -- Alla Marcia	
Stojowski, Zygmunt	(1870-1946)	Sinfonie d-moll (1898)	0
		I. Moderato - 00:00 II. Andante - 12:45 III. Scherzo Molto Vivace - 22:31 IV. Finale - Allegro Con Fuoco - 28:42	
Stojowski, Zygmunt	(1870-1946)	Fantasie für Posaune und Klavier	0
Stojowski, Zygmunt	(1870-1946)	Klavierkonzert Nr. 1 fis-moll	0
		1. Andante poco mosso - Allegro un poco maestoso - Lento, poco a poco animato - Doppio movimento 2. Andante sostenuto e molto cantabile 3. Allegro con fuoco - Presto - Piu presto	
Stojowski, Zygmunt	(1870-1946)	Aubade für Violine und Klavier	0
Stojowski, Zygmunt	(1870-1946)	Le Printemps, op.7 (1895)	0
Stojowski, Zygmunt	(1870-1946)	Romanze für Violine und Orchester, op.20	0
Stojowski, Zygmunt	(1870-1946)	Symphonische Rhapsodie für Klavier und Orchester (1898)	0
Stoyanov, Veselin	(1902-1969)	"Bay Ganyo" - Symphonische Suite (1941)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Stoyanov, Veselin	(1902-1969)	Sinfonie Nr. 1	0
Stradella, Alessandro	(1639-1682)	Ouvertüre zu "Wenn ich König wär"	518
Stradella, Alessandro	(1639-1682)	"Ah! Troppo è ver" - Kantate für 6 Stimmen	514
Stradella, Alessandro	(1639-1682)	"Si apra al riso" - Kantate für 3 Stimmen	514
Stradella, Alessandro	(1639-1682)	Sonata di viole	514
Sträßer, Ewald	(1867-1933)	Sinfonie Nr. 1 G-Dur, op.22	0
Sträßer, Ewald	(1867-1933)	Klavierkonzert in E	0
Sträßer, Ewald	(1867-1933)	Sinfonie Nr. 2 d-moll, op.27 (1913)	0
Strauß (Sohn), Johann	(1825-1899)	Stürmisch in Lieb´ und Tanz, op.393 - Polka schnell	529
Strauß (Sohn), Johann	(1825-1899)	Furioso-Polka, op.260	529
Strauß (Sohn), Johann	(1825-1899)	Die Fledermaus - Ouvertüre	331
Strauß (Sohn), Johann	(1825-1899)	Der Zigeunerbaron - Ouvertüre	330
Strauß (Sohn), Johann	(1825-1899)	Der Zigeunerbaron - Ouvertüre	328
Strauß (Sohn), Johann	(1825-1899)	An der schönen blauen Donau, op.314 - Walzer	529
Strauß (Sohn), Johann	(1825-1899)	Kaiser-Walzer, op.437	529
Strauß (Sohn), Johann	(1825-1899)	Freikugeln, op.326 - Polka schnell	529
Strauß (Sohn), Johann	(1825-1899)	Waldmeister: Ouvertüre	529
Strauß (Vater), Johann	(1804-1849)	Radetzky-Marsch, op.228	529
Strauß (Vater), Johann	(1804-1849)	Seufzer-Galopp, op.9 (arr. Max Schönherr)	529
Strauß, Josef	(1827-1870)	Die tanzende Muse, op.266 - Polka mazur	529
Strauß, Josef	(1827-1870)	Aquarellen, op.258 - Walzer	529
Strauss, Richard	(1864-1949)	Die Liebe der Danae - Heitere Mythologie in drei Akten, op.83	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Rosenkavalier, op.59 - Suite von 1945	741
Strauss, Richard	(1864-1949)	Till Eulenspiegels lustige Streiche, op.28	741
Strauss, Richard	(1864-1949)	Tanzsuite über Cembalo-Stücke von Francois Couperin	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Don Juan, op.20 - Tondichtung nach Nikolaus Lenau	741
Strauss, Richard	(1864-1949)	Don Quixote, op.35 - Fantastische Variationen über ein Thema ritterlichen Charakters	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Macbeth, op.23	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Aus Italien, op.16	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Eine Alpensinfonie, op.64	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Metamorphosen (1945) - Studie für 23 Solostreicher	741
Strauss, Richard	(1864-1949)	Don Juan, op.20	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Elektra - Oper in einem Akt	1127
Strauss, Richard	(1864-1949)	Zueignung, op.10 Nr. 1 für Sopran und Orchester	898
Strauss, Richard	(1864-1949)	Muttertändelei, op.43 Nr. 2 für Sopran und Orchester	898
Strauss, Richard	(1864-1949)	Oboenkonzert	130
Strauss, Richard	(1864-1949)	Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur, op.11	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Oboenkonzert D-Dur	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Duett-Concertino für Klarinette, Fagott und Streicher	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Burleske für Klavier und Orchester d-moll	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Parergon zur Sinfonia domestica, op.73 für Klavier (linke Hand) und Orchester)	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Sinfonia Domestica, op.53	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Till Eulenspiegels lustige Streiche, op.28	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Metamorphosen - Studie für 23 Solostreicher	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Ein Heldenleben, op.40	792

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Strauss, Richard	(1864-1949)	Violinkonzert d-moll, op.8	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Also sprach Zarathustra, op.30	741
Strauss, Richard	(1864-1949)	Also sprach Zarathustra, op.30	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Tod und Verklärung, op.24	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Rosenkavalier, op.59 - Walzersuite aus der Oper	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Tanz der sieben Schleier aus "Salome", op.54	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Le Bourgeois gentilhomme - Suite, op.60	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Schlagobers, op.70	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Josephslegende, op.63 - Symphonisches Fragment	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Panathenäenzug, op.74 - Symphonische Studien in Form einer Passacaglia für Klavier (linke Hand) und Orchester	792
Strauss, Richard	(1864-1949)	Guntram - Oper in drei Aufzügen, op.25	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Sinfonie f-moll, op.12 (1882/84)	0
		I. Allegro ma non troppo un poco maestoso	
		II. Scherzo	
		III. Andante cantabile	
		IV. Finale: Allegro assai molto appassionato	
Strauss, Richard	(1864-1949)	Suite aus der Oper "Die schweigsame Frau", op.65	0
Strauss, Richard	(1864-1949)	Die heiligen drei Könige aus dem Morgenland, op.56 Nr. 6 für Sopran und Orchester	898
Strauss, Richard	(1864-1949)	Frühlingsfeier, op.56 Nr. 5 für Sopran und Orchester	898
Strauss, Richard	(1864-1949)	Sechs Lieder, op.68 für Sopran und Orchester "Brentano-Lieder"	898
Strauss, Richard	(1864-1949)	Vier letzte Lieder für Sopran und Orchester	898
Strauss, Richard	(1864-1949)	Der Rosenkavalier - Komödie für Musik in drei Aufzügen, op.59	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Japanische Festmusik - Festmusik zur Feier des 2600-jährigen Bestehens des Kaiserreichs Japan, für großes Orchester, op. 84 (1940)	0
Strauss, Richard	(1864-1949)	Salome - Musikdrama in einem Aufzug, op.54	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Metamorphosen - Studie für 23 Solostreicher (1945)	0
Strauss, Richard	(1864-1949)	Die ägyptische Helena - Oper in zwei Akten, op.75 (Version 1928)	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Sinfonie d-moll, op.4 (1880)	0
		I. Andante maestoso - Allegro	
		II. Andante	
		III. Scherzo. Molto Allegro, leggiero	
		IV. Finale. Allegro maestoso	
Strauss, Richard	(1864-1949)	Friedenstag - Oper in einem Aufzug, op.81	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Die schweigsame Frau - Komische Oper in drei Aufzügen, op.80	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Die Frau ohne Schatten - Oper in drei Aufzügen, op.65	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Feuersnot - Ein Singgedicht in einem Akt, op.50	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Elektra - Tragödie in einem Aufzug, op.58	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Daphne - Bukolische Tragödie in einem Aufzug, op.82	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Capriccio - Konversationsstück für Musik in einem Aufzug, op.85	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Ariadne auf Naxos - Oper in einem Aufzug nebst Vorspiel, op.60	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Arabella - Lyrische Komödie in drei Aufzügen, op.79	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Intermezzo - Eine bürgerliche Komödie mit sinfonischen Zwischenspielen in zwei Aufzügen, op.72	1343
Strauss, Richard	(1864-1949)	Parergon zur Sinfonia domestica, op.73 für Klavier (linke Hand) und Orchester (1925)	0
Strauss, Richard	(1864-1949)	Symphonische Fantasie aus der Oper "Die Frau ohne Schatten" (1947)	0
Strauss, Richard	(1864-1949)	Symphonia domestica, op.53	0
Strauss, Richard	(1864-1949)	Vorspiel zu "Capriccio", op.85	741
Strauss, Richard	(1864-1949)	Meinem Kinde, op.37 Nr. 3 für Sopran und Orchester	898

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Strauss, Richard	(1864-1949)	Orchesterlieder	1343
		Vier letzte Lieder Cécilie Morgen! Wiegenlied Ruhe, meine Seele Meinem Kinde Zueignung	
Strauss, Richard	(1864-1949)	Drei Hymnen op. 71 für Sopran und Orchester nach Texten von Friedrich Hölderlin	0
Strauss, Richard	(1864-1949)	Symphonia domestica, op.53	516
Strauss, Richard	(1864-1949)	Eine Alpensymphonie, op.64	515
Strauss, Richard	(1864-1949)	Don Juan, op.20	517
Strauss, Richard	(1864-1949)	Der Rosenkavalier - Oper in drei Akten nach einem Libretto von Hugo von Hofmannsthal	654
Strauss, Richard	(1864-1949)	Burleske für Klavier und Orchester d-moll	516
Strauss, Richard	(1864-1949)	Salome, op.54 - Oper in einem Aufzug	521
Strauss, Richard	(1864-1949)	4 letzte Lieder für Sopran und Orchester	520
Strauss, Richard	(1864-1949)	Konzert für Oboe und kleines Orchester	520
Strauss, Richard	(1864-1949)	Salome, op.54 - Schlusszene	518
Strauss, Richard	(1864-1949)	Duett-Concertino für Klarinette und Fagott mit Streichorchester und Harfe	519
Strauss, Richard	(1864-1949)	Till Eulenspiegels lustige Streiche, op.28	517
Strauss, Richard	(1864-1949)	Zweites Hornkonzert Es-Dur	519
Strauss, Richard	(1864-1949)	Konzert für Waldhorn und Orchester Nr. 1 Es-Dur, op.11	519
Strauss, Richard	(1864-1949)	Also sprach Zarathustra, op.30 - Tondichtung für großes Orchester	518
Strauss, Richard	(1864-1949)	Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur	519
Strauss, Richard	(1864-1949)	Metamorphosen - Studie für 23 Solostreicher	520
Strauss, Richard	(1864-1949)	Tod und Verklärung, op.24 - Tondichtung für großes Orchester,	517
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Pastorale für Sopran	146
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Variations: Aldous Huxley in Memoriam	718
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Concertino für Streichquartett (1920)	746
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Feuerwerk, op.4	0
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Canon (über ein russisches Volksthema)	718
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Sinfonie Nr. 1 Es-Dur, op.13 (1905/07)	0
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Greeting Prelude (zum 80. Geburtstag von Pierre Monteux)	718
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Agon (Ballett für 12 Tänzer)	718
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Concertino für 12 Instrumente	718
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Scènes de ballet	718
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	"Ebony Concerto" für Klarinette und Orchester (1945)	43
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Concerto in D-Dur	21
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Drei Stücke für Streichquartett (1914)	746
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Scherzo à la russe (Sinfonische Version)	718
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Konzert Es-Dur für Kammerorchester "Dumbarton Oaks" (1937-38)	43
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	The Star Sprangeld Banner	718
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Circus Polka (komponiert für einen jungenElefanten)	718
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Ode (Triptychon für Orchester)	718
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	The Song of the Nightingale - Symphonische Dichtung (1917)	0
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Double Canon für Streichquartett (1959)	746
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	8 Instrumental-Miniaturen für 15 Spieler (1962)	43
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Divertimento (1928/34) - Suite für Violine und Klavier (arr. S. Dushkin)	374

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Pulcinella - Suite für kleines Orchester nach G. B. Pergolesi (1949)	525
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Symphonie in drei Sätzen	524
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Violinkonzert	549
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Petrushka - Suite (1947)	526
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Jeu de cartes - Ballett in drei Runden	525
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Der Feuervogel - Suite Nr. 2 (Version 1919)	526
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Le Sacre du Printemps - Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen	522
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Oedipus rex - Opernatorium in 2 Akten nach Sophokles	528
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Movements für Klavier und Orchester	527
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Der Feuervogel (Version 1919)	523
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Symphonie in C	524
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Le Sacre du Printemps - Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen (Version 1947)	523
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Suite Nr. 1 für Orchester	526
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Suite Nr. 2 für Orchester	526
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Konzert für Klavier und Blasinstrumente	527
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Ebony Concerto für Klarinette und Orchester	527
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Capriccio für Klavier und Orchester	527
Strawinsky, Igor	(1882-1971)	Chant du rossignol	524
Suchon, Eugen	(1908-1993)	Metamorphosen für Orchester (1953)	0
		1- Andante con moto (2.42) 2- L'istesso tempo (3.45) 3- Allegro moderato (6.49) 4- Larghetto (7.10) 5- Allegro feroce (11.28)	
Suesse, Dana	(1909-1987)	Konzert für zwei Klaviere und Orchester (1941)	0
		1- Allegro (7.51) 2- Adagio (6.40) 3- Scherzo (2.31) 4- Finale (3.03)	
Suesse, Dana	(1909-1987)	Jazz Concerto in D-Dur for Combo and Orchestra (1955)	0
		1- Allegro moderato (10.17) 2- Larghetto doloroso (4.10) 3- Allegro molto (5.43)	
Suesse, Dana	(1909-1987)	Klavierkonzert Nr. 1 "In three Rythms" (1932)	0
		1- Fox Trot: Allegro ma non troppo (9.32) 2- Blues: Adagio (8.51) 3- Rag: Presto (4.40)	
Suk, Josef	(1874-1935)	Klaviertrio c-moll, op.2	539
Suk, Josef	(1874-1935)	Meditation über den alttschechischen Sankt-Wenzel-Choral, op.35a für Streichquartett	538
Suk, Josef	(1874-1935)	Menuett für Violine und Klavier	540
Suk, Josef	(1874-1935)	Elegie für Klaviertrio, op.23	539
Suk, Josef	(1874-1935)	Tempo di Minuetto für Streichquartett (arr. Karel Reháč)	538
Suk, Josef	(1874-1935)	Klavierquartett a-moll, op.1	539
Suk, Josef	(1874-1935)	Klavierquintett g-moll, op.8	539
Suk, Josef	(1874-1935)	Melodie für 2 Violinen	540
Suk, Josef	(1874-1935)	Ballade für Violine und Klavier d-moll	540
Suk, Josef	(1874-1935)	4 Stücke für Violine und Klavier, op.17	540
Suk, Josef	(1874-1935)	Ballade für Violoncello und Klavier d-moll, op.3 Nr.1	540
Suk, Josef	(1874-1935)	Bagatelle für Flöte, Violine und Klavier "Mit einem Blumenstrauß in der Hand"	540

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Suk, Josef	(1874-1935)	Barcarolle (Andante con moto aus dem Streichquartett d-moll)	540
Suk, Josef	(1874-1935)	Ballade d-moll für Streichquartett	540
Suk, Josef	(1874-1935)	Elegie für Violine, Violoncello, Streichquartett, Harmonium und Harfe, op.23	540
Suk, Josef	(1874-1935)	Sousedská (Ländler) für 5 Violinen, Kontrabass, Cymbals, Triangel, große und kleine Trommel	540
Suk, Josef	(1874-1935)	Streichquartett Nr. 2, op.31 (in einem Satz)	538
Suk, Josef	(1874-1935)	Epilog - Symphonisches Stück für Orchester, großen und kleinen gemischten Chor, Sopran, Bariton und Bass, op.37	535
Suk, Josef	(1874-1935)	Serenade für Violoncello und Klavier A-Dur, op.3 Nr.2	540
Suk, Josef	(1874-1935)	Legende von den toten Siegern für großes Orchester, op.35b	532
Suk, Josef	(1874-1935)	Fantasie g-moll für Violine und Orchester, op.24	536
Suk, Josef	(1874-1935)	Sinfonie E-Dur, op.14	531
Suk, Josef	(1874-1935)	Asrael - Sinfonie für großes Orchester, op.27	530
Suk, Josef	(1874-1935)	Prag - Symphonische Dichtung, op.26	532
Suk, Josef	(1874-1935)	Quartettsatz B-Dur (Allegro giocoso) für Streichquartett	538
Suk, Josef	(1874-1935)	Meditation über den alttschechischen Sankt-Wenzel-Choral für Streichorchester, op.35a	532
Suk, Josef	(1874-1935)	Ins neue Leben - Sokol-Festmarsch, op.35c	532
Suk, Josef	(1874-1935)	Lebensreife, op.34 - Symphonische Dichtung	533
Suk, Josef	(1874-1935)	Ein Sommermärchen, op.29	534
Suk, Josef	(1874-1935)	Ein Wintermärchen, op.9	534
Suk, Josef	(1874-1935)	Ein Märchen, op.16 (Suite nach Motiven aus "Raduz und Mahulena")	536
Suk, Josef	(1874-1935)	Prag - Symphonische Dichtung, op.26	536
Suk, Josef	(1874-1935)	Serenade Es-Dur, op.6 für Streichorchester	537
Suk, Josef	(1874-1935)	Streichquartett Nr. 1 B-Dur, op.11	538
Suk, Josef	(1874-1935)	Dramatische Ouvertüre a-moll, op.4 für großes Orchester	532
Sulek, Stjepan	(1914-1986)	First Classical Concerto for Orchestra (1944)	0
		1- Preludio (Allegro non troppo) (5.24) 2- Siciliano (Larghetto, quasi Andantino) (4.11) 3- Presto -- Presto possibile (4.27)	
Sulek, Stjepan	(1914-1986)	Epitaph for a Lost Illusion, for orchestra (1971)	0
Sulek, Stjepan	(1914-1986)	Sinfonie Nr. 4 (1954)	0
		1- Prologue (un poco sostenuto) -- Allegro con Fuoco (13.6) 2- Adagio -- Presto -- Adagio (9.14) 3- Allegro con brio (7.09)	
Sulek, Stjepan	(1914-1986)	Sinfonie Nr. 8 (1981)	0
		1- Andante moderato -- Moderato assai (19.31) 2- Allegro feroce (Allegro non troppo) (7.37) 3- Adagio ma non troppo (11.45) 4- Allegro moderato (12.13)	
Sulek, Stjepan	(1914-1986)	Violinkonzert (1951)	0
		1- Allegro (16.58) 2- Adagio (11.29) 3- Finale. Allegro vivace (6.54)	
Sulek, Stjepan	(1914-1986)	Sinfonie Nr. 6 (1966)	0
Sulek, Stjepan	(1914-1986)	Klavierkonzert Nr. 3 (1970)	0
		1- Andante moderato (11.37) 2- Larghetto quasi andantino (6.58) 3- Allegro (5.39)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Sulek, Stjepan	(1914-1986)	Orgelkonzert "Memento" (1974)	0
		1- Fantasia (9.19) 2- Illusione (7.46) 3- Finale (12.08)	
Sulek, Stjepan	(1914-1986)	Sinfonie Nr. 2 "Eroica" (1946)	0
		1- Allegro con brio (5.57) 2- Adagio (10.53) 3- Scherzo (5.43) 4- Finale (16.12)	
Sulzer, Balduin	(1932-)	Konzert für Orgelpositiv und Streichorchester	1105
Sulzer, Balduin	(1932-)	Carmen caritatis für gemischten Chor und Orchester	1105
Sulzer, Balduin	(1932-)	Sonate für Violine solo	1105
Sulzer, Balduin	(1932-)	Introduktion und Scherzo für Fagott und Orgel	1105
Sulzer, Balduin	(1932-)	Colloquium für 2 Klaviere	1105
Sulzer, Balduin	(1932-)	Ornamente für Orgel	1105
Sulzer, Balduin	(1932-)	Divertissement für Violine, Violoncello un Klavier (2005)	766
Sulzer, Balduin	(1932-)	Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester	541
Sulzer, Balduin	(1932-)	Fünf Lieder nach Texten von Peter Paul Wiplinger für Tenor und Klavier	541
Sulzer, Balduin	(1932-)	Phantasiestück für Klarinette, 2 Violinen und Violoncello	541
Sulzer, Balduin	(1932-)	Vier Lieder nach Texten von Barbara Mayer und Elisabeth Brandstätter für Sopran und Klavier	541
Sulzer, Balduin	(1932-)	Laudate Dominum für Chor a cappella	542
Sulzer, Balduin	(1932-)	Partita a tredici	542
Sulzer, Balduin	(1932-)	Vier Lieder nach Texten von Bertholt Brecht für Sopran und Klavier	541
Sulzer, Balduin	(1932-)	Poeme gregorienne - Fantasie für Streichorchester und Sopran-Solo	541
Sulzer, Balduin	(1932-)	Sonata rhapsodique für Klavier	542
Sulzer, Balduin	(1932-)	Konzert Nr. 2 für Violine und Orchester	542
Suolahti, Heikki	(1920-1936)	Sinfonia Piccola (1935)	0
		1- Andante, ma non troppo (6.50) 2- Adagio (6.06) 3- Scherzo (3.10) 4- Finale (5.06)	
Suppé, Franz von	(1819-1895)	Dichter und Bauer - Ouvertüre	331
Suppé, Franz von	(1819-1895)	Banditenstreiche - Ouvertüre	327
Suppé, Franz von	(1819-1895)	Die schöne Galathée - Ouvertüre	327
Suppé, Franz von	(1819-1895)	Dichter und Bauer - Ouvertüre	610
Suppé, Franz von	(1819-1895)	Leichte Kavallerie - Ouvertüre	332
Surinach, Carlos	(1915-1997)	Klavierquartett	0
Surinach, Carlos	(1915-1997)	Feria Magica Ouvertüre	0
Surinach, Carlos	(1915-1997)	Symphonische Variationen	0
Surinach, Carlos	(1915-1997)	Sinfonietta Flamenca	0
Suter, Hermann	(1870-1926)	Sinfonie d-moll, op.17 (1914)	0
		I: Nebuloso, piuttosto moderato - Allegro - Marziale e fiero II: Capriccio militaresco, alla marcia 14:28 III: Adagio molto 21:27 IV: Sostenuto - Vivace (Rondo) 31:55	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Sutermeister, Heinrich	(1910-1995)	Die schwarze Spinne (1935) - Oper in einem Akt nach einer Novelle von Jeremias Gotthelf I. Chorszene und Duett Christine - Pfarrer II. Rezitativ und Arie der Christine III. Chorszene mit Christine IV. Arioso der Christine V. Duett Christine - Teufel VI. Ariette des Teufels VII. Tanzszene mit Teufel und Mädchen VIII. Chorszene mit Teufel, Mädchen, dazu Pfarrer IX. Wiegenlied der Mutter X. Duett Mutter - Christine XI. Arie der Christine XII. Auftritt des Pfarrers XIII. Verwandlung Christines und Chor-Erzählung XIV. Szene der Mutter XV. Duett Spinne (Christine) - Mutter XVI. Schlusschor	0
Sutermeister, Heinrich	(1910-1995)	Klavierkonzert Nr. 2 (1952/53) 1. Marsch 2. Choral 3. Fanfares and Hymnes	0
Sutermeister, Heinrich	(1910-1995)	Te Deum für Sopran, gemischten Chor und Orchester (1974)	543
Sutermeister, Heinrich	(1910-1995)	Missa da Requiem für Sopran- und Bariton-Solo, gemischten Chor und Orchester (1952/53)	543
Sutherland, Margaret	(1897-1984)	Violin Concerto (1960)	0
Svendsen, Johan Severin	(1840-1911)	Romanze G-Dur, op.26 für Violine und Orchester	596
Svetlanov, Evgeny	(1928-2002)	Sinfonie Nr. 1 h-moll, op.13	1113
Svetlanov, Evgeny	(1928-2002)	Sibirische Fantasie (komponiert mit Igor Yakushenko)	1113
Svetlanov, Evgeny	(1928-2002)	Preludes (Symphonische Reflexionen)	1113
Svetlanov, Evgeny	(1928-2002)	Festive Poem, op.9	1113
Svetlanov, Evgeny	(1928-2002)	Daugava - Symphonische Dichtung	1113
Svetlanov, Evgeny	(1928-2002)	Bilder von Spanien - Rhapsodie Nr.1	1113
Szabelski, Boleslaw	(1896-1979)	Sinfonie Nr. 3	0
Szeligowski, Tadeusz	(1896-1963)	Klavierkonzert (1947)	0
Szervansky, Endre	(1911-1977)	Konzert für Flöte und Orchester	0
Szervansky, Endre	(1911-1977)	Bläserquintett Nr.1 (1953)	0
Szervansky, Endre	(1911-1977)	Sechs Stücke für Orchester (1959)	0
Szervansky, Endre	(1911-1977)	Konzert für Orchester - In memoriam Attila Jozsef (1954)	0
Szervansky, Endre	(1911-1977)	Variationen für Orchester (1964)	0
Szervansky, Endre	(1911-1977)	Klarinettenkonzert (1965)	0
Szervansky, Endre	(1911-1977)	Serenade für Klarinette und Orchester (1950)	0
Szokolay, Sandor	(1931-)	Konzert für zwei Violinen und Orchester, op.127	1156
Szokolay, Sandor	(1931-)	Konzert für Violine und Orchester, op.13	1156
Szokolay, Sandor	(1931-)	Sonate für Violine Solo Nr. 2	1156
Szokolay, Sandor	(1931-)	Bluthochzeit - Oper in drei Akten nach Garcia Lorca	1285
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Notturmo und Tarantella für Orchester (orch. Fitelberg)	0
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Streichquartett Nr. 2, op.56 (1927)	746
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Streichquartett Nr. 1 C-Dur, op.37 (1917)	746
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Mythen, op.30 für Violine und Klavier (1915)	551
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Violinkonzert Nr. 1	549
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Violinkonzert Nr. 2	549
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	König Roger - Oper in drei Akten	550
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Vorspiel zum 5. Akt von "Prinz Potemkin" für kleines Orchester und Chor	550

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Violinsonate d-moll, op.9 (1904)	551
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	La Berceuse d'Aitacho Enia, op.52 für Violine und Klavier (1925)	551
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Notturmo e Tarantella, op.28 für Violine und Klavier (1915)	551
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Drei Paganini Capricen, op.40 (Transkription für Violine und Klavier) (1918)	551
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Sinfonie Nr. 1 f-moll, op.15	544
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Romanze in D, op.23 für Violine und Klavier (1910)	551
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Litanei an die Jungfrau Maria, op.59 für Sopran, Frauenchor und Orchester	547
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Harnasie (Ballett-Pantomime), op.55	546
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Sinfonie Nr. 3, op.27 "Das Lied der Nacht" für Tenor, Chor und Orchester	545
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Sinfonie Nr. 2 B-Dur, op.19	544
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Sinfonie Nr. 4, op.60 "Symphonie Concertante" für Klavier und Orchester	545
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Konzert-Ouvertüre, op.12	545
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Etüde für Orchester b-moll, op.4 Nr.3 (orch. Gzregorz Fitelberg)	546
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Drei Fragmente aus Poemen von Jan Ksprocicz, op.5 für Alt und Orchester	548
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Veni Creator, op.57 für Sopran, gemischten Chor und Orchester	547
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Mandragora (Pantomime), op.43	546
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Demeter, op.37b - Kantate für Kontraalt, Chor und Orchester	547
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Penthesilea, op.18 für Sopran und Orchester	547
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Des Hafis Liebeslieder für Tenor und Orchester	548
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Lieder des verliebten Muezzin, op.42 für Tenor und Orchester	548
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Lieder der Märchenprinzessin, op.31 für Sopran und Orchester	548
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Roxanas Lied aus der Oper "König Roger" für Sopran und Orchester	548
Szymanowski, Karol	(1882-1937)	Stabat Mater, op.53 für Sopran, Kontraalt, Bariton, Chor und Orchester	547
Tadzhiev, Mirsadik	(1944-1996)	Sinfonie Nr. 4	0
Tailleferre, Germaine	(1892-1983)	Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 (1946)	0
Tailleferre, Germaine	(1892-1983)	Adagio für Violine und Klavier (1924)	0
Tailleferre, Germaine	(1892-1983)	Klaviertrio (1916/1917 rev.1978)	0
Tailleferre, Germaine	(1892-1983)	Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 (1921)	0
Tailleferre, Germaine	(1892-1983)	Ballade für Klavier und Orchester (1920)	0
Tailleferre, Germaine	(1892-1983)	Sonatine für Violine und Orchester (1946)	0
Tailleferre, Germaine	(1892-1983)	Klavierwerke (Auswahl)	0
Tailleferre, Germaine	(1892-1983)	Concertino für Harfe und Orchester (1928)	0
		Allegretto	
		Lento	
		Rondo	
Tailleferre, Germaine	(1892-1983)	Klavierkonzert Nr. 1	0
Tailleferre, Germaine	(1892-1983)	Sonate pour harpe (1957)	190
Taktakishvili, Otar	(1924-1989)	Violinkonzert Nr. 1 (1976)	0
		1- Andante -- Allegro tranquille (9.54)	
		2- Scherzo -- Presto leggiero (2.55)	
		3- Moderato cantabile (7.36)	
		4- Finale -- Allegro tranquillo et cantabile (10.12)	
Taktakishvili, Otar	(1924-1989)	Violinsonate C-Dur (1968) = Bearbeitung der bekannten Flötensonate	0
Taktakishvili, Otar	(1924-1989)	Violinkonzert Nr. 2	0
		1- Allegro moderato (6.00)	
		2- Andante (4.45)	
		3- Finale : Allegro molto (5.26)	
Taktakishvili, Otar	(1924-1989)	Mtsyri - Symphonische Dichtung (1956)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Taktakishvili, Otar	(1924-1989)	Concertino für Violine und Orchester (1957)	0
		1- Allegretto (6.05) 2- Andantino (6.36) 3- Vivo (6.14)	
Taktakishvili, Otar	(1924-1989)	Sinfonie Nr. 2 (1953; rev. 1988)	0
		1- Andante -- Allegro appassionato (14.32) 2- Vivo (7.33) 3- Andante (12.59) 4- Allegro molto (9.25)	
Tal, Josef	(1910-2008)	Sinfonie Nr. 6	930
Tal, Josef	(1910-2008)	Sinfonie Nr. 1	929
Tal, Josef	(1910-2008)	Sinfonie Nr. 2	929
Tal, Josef	(1910-2008)	Sinfonie Nr. 5	930
Tal, Josef	(1910-2008)	Sinfonie Nr. 4	930
Tal, Josef	(1910-2008)	Sinfonie Nr. 3	929
Tal, Josef	(1910-2008)	Hizayon Hagigi (Festliche Vision)	929
Tallis, Thomas	(1505-1585)	Sancte Deus	346
Tallis, Thomas	(1505-1585)	O sacrum convivium	346
Tallis, Thomas	(1505-1585)	Lamentationes 2. Teil	347
Tallis, Thomas	(1505-1585)	Te lucis ante terminum	346
Tallis, Thomas	(1505-1585)	In manus tuas Domine	346
Tallis, Thomas	(1505-1585)	Lamentationes 1. Teil	347
Tallis, Thomas	(1505-1585)	Videte miraculum	346
Tallis, Thomas	(1505-1585)	Audivi vocem	346
Tallis, Thomas	(1505-1585)	Loquebantur variis linguis	346
Tallis, Thomas	(1505-1585)	Salvator mundi	346
Tallis, Thomas	(1505-1585)	Messe für 4 Stimmen	346
Tanejev, Sergei	(1856-1915)	Klavierquintett g-moll, op.30	819
Tanejev, Sergei	(1856-1915)	Sinfonie Nr. 3 d-Moll (1884)	0
Tanejev, Sergei	(1856-1915)	"Nach dem Lesen eines Psalms" - Kantate, op.36 (1915)	0
Tanejev, Sergei	(1856-1915)	Ouvertüre über ein russisches Thema (1882)	0
Tanejev, Sergei	(1856-1915)	Sinfonie Nr. 2 B-Dur (1878, nur 3 Sätze vollendet)	0
Tanejev, Sergei	(1856-1915)	Sinfonie Nr. 4 c-Moll, op.12 (1898)	0
Tanejev, Sergei	(1856-1915)	Sinfonie Nr. 1 e-Moll (1873/74)	0
Tanejev, Sergei	(1856-1915)	"Johannes von Damaskus" - Kantate, op.1 (1884)	0
Tanejev, Sergei	(1856-1915)	Streichquintett G-Dur, op.14	819
Tanejev, Sergei	(1856-1915)	Konzertsuite g-Moll, op.28 für Violine und Orchester (1909)	0
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Hommage à Erasme de Rotterdam (1968-69)	1335
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Konzert für Violine und Orchester (1937)	1115
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonie Nr. 9 (1957-58)	1204
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Cinq pièces für Violine und Orchester (1930)	1115
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Streichquartett Nr. 2 (1922)	967
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Streichquartett Nr. 3 (1925)	967
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Streichquartett Nr. 4 (1935)	967
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Streichquartett Nr. 5 (1940)	967
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Triptyque (1930) - anstelle von Streichquartett Nr. 1	967
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Streichquartett Nr. 6 (1944)	967
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonie Nr. 4 cis-moll (1936-39)	1030
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Streichquartett Nr. 8 (1956)	967

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonie Nr. 2 (1926)	1054
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	4 Sätze für Orchester (1967-68)	1054
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Triptyque für Streichquartett	1010
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Suite baroque für Kammerorchester (1958)	1115
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Septour pour flûte, hautbois, clarinette, bassoon, trompette, alto et violoncelle	0
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Concertino für Gitarre und Orchester (1945)	0
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sonate transatlantique	0
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Symphonie concertante [Sinfonie Nr. 3] (1931)	1054
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Streichquartett Nr. 7 (1947)	967
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Quatre danses polonaises (1931)	1022
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Vier Sätze für Orchester	1025
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Stèle in memoriam d'Igor Strawinsky	1025
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonie Nr. 5 d-moll	1025
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonie Nr. 4	1024
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Bric à Brac - Ballett von Alexandre Arnoux	1024
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonia piccola	1023
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonie Nr. 5 D-Dur (1942)	1030
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonie Nr. 6 "In Memoriam" (1944) für Chor und Orchester	1030
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Divertimento	1023
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Klavierkonzert Nr. 2	1203
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonietta Nr. 1	1023
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Musik für Orchester (Sinfonie Nr. 8, 1948)	1204
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonie Nr. 4 (1939)	1022
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Variationen über ein Thema von Frescobaldi (1937)	1022
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Konzert für Orchester	952
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonie Nr. 7 "Lyrische" (1944)	1204
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Capriccio für Orchester	952
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Sinfonietta Nr. 2	1023
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Six Etudes für Orchester	952
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Musik für Klarinette und Streichquartett	1010
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Musique à Six für Klarinette, Streichquartett und Klavier	1010
Tansman, Alexandre	(1897-1986)	Trois Pièces für Klarinette, Harfe und Streichquartett	1010
Tardos, Béla	(1910-1966)	Symphonie "In memory of victims of fascism" (1960)	0
Tavares, Hekel	(1896-1969)	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 "En forme brésilienne" (1938)	0
		1- Modinha (6.22) 2- Ponteio (6.50) 3- Maracatu (8.19)	
Tavener, John	(1944-)	The Protecting Veil für Violoncello und Streichorchester	552
Tavener, John	(1944-)	Eternal Memory für Violoncello und Streichorchester	552
Tavener, John	(1944-)	Thrinós für Violoncello Solo	552
Telemann, Georg Philipp	(1681-1767)	Violakonzert G-Dur	186
Templeton Strong, George	(1856-1948)	Sinfonie Nr. 2, op.50 "Sintram"	0
		I. Ziemlich langsam - Rasch II. Langsam III. Sehr lebhaft IV. Kampf und Sieg	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Templeton Strong, George	(1856-1948)	Le Roi Arthur - Tondichtung (1890)	0
		I. Non Troppo Allegro - Andante - Allegro - 00:00 II. Adagio - Andante - 18:29 III. Solennemente - E Funebre - 25:50	
Templeton Strong, George	(1856-1948)	Die Nacht - Suite für Orchester	0
		I. At Sunset - 00:00 II. Peasant's Battle - March - 6:19 III. In an Old Forest - 10:58 IV. The Awakening of Forest Spirits - 17:41	
Ter-Tatevosian, John	(1926-)	Symphonie Nr. 1 in cis-moll (1957)	0
		I, Allegro moderato 11:54 II, Scherzo: Vivace 3:39 III, Andante 10:15 IV, Allegro 6:28	
Theodorakis, Mikis	(1925-)	Requiem für Soli, Chor, Kinderchor und Orchester	0
		1. Evlogitos o Theos -- 00:01 2. Evlogitos ei Kyrie -- 12:09 3. Doxa - To Trilampes -- 21:38 4. Pia tou Biou Tryfi -- 27:09 5. Oimoi, Oion Agona -- 30:34 6. Pou Estin i tou Kosmou -- 36:58 7. Emnisthin Tou Profitou -- 40:16 8. Kat' Eikona Sin kai Omoiosin -- 46:45 9. Doxa Patri -- 50:12 10. Makarioi -- 52:22 11. Exelthomen -- 58:31 12. Amin -- 1:05:04	
Theodorakis, Mikis	(1925-)	Verschiedene Lieder	555
Theodorakis, Mikis	(1925-)	Alexis Sorbas - Ballett Suite für Mezzosopran, Chor und Orchester	553
Theodorakis, Mikis	(1925-)	Canto General - Oratorium für Soli, Chor und Orchester	554
Thilman, Johannes Paul	(1906-1973)	Doppelkonzert für Bassklarinette und Klavier mit Streichorchester und Schlagzeug (1968)	1077
Thilman, Johannes Paul	(1906-1973)	Konzert für Violine und Kammerorchester (1972)	1077
Thilman, Johannes Paul	(1906-1973)	Concertino für Trompete und Kammerorchester, op.66 (1954)	1077
Thiriet, Maurice	(1906-1972)	Psyché - ballet en un acte et deux tableaux (1954; non représenté)	0
		- Premier tableau (10.43) - Second tableau (11.45)	
Thiriet, Maurice	(1906-1972)	Oedipe Roi - für Erzähler, Soli, Chor und Orchester (1941)	0
Thiriet, Maurice	(1906-1972)	Poème pour orchestre de chambre (1936)	0
Thomson, Virgil	(1896-1989)	Sinfonie Nr. 2 C-Dur (1931-41)	1216
Thomson, Virgil	(1896-1989)	Sinfonie Nr. 3 (1972)	1216
Thomson, Virgil	(1896-1989)	Symphony on a Hymn Tune (1928)	1216
Thomson, Virgil	(1896-1989)	Pilgrims and Pioneers (1964)	1216
Thuille, Ludwig	(1861-1907)	Klavierquintett Es-Dur, op.20	1278
Thuille, Ludwig	(1861-1907)	Klavierkonzert in D (1886)	0
		I. Allegro con brio [0:00] II. Adagio sostenuto [13:55] III. Finale: Allegro vivace [23:57]	
Thuille, Ludwig	(1861-1907)	Sinfonie F-Dur (1885)	0
		I. Andante Maestoso - Allegro - 00:00 II. Largo Maestoso - 15:10 III. Tempo Di Menuetto - 25:23 IV. Allegro Vivace - 32:09	
Thuille, Ludwig	(1861-1907)	Sextett B-Dur, op.6 für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn	1278
Tiessen, Heinz	(1887-1971)	Zwei ernste Weisen für Viola und Klavier (1920)	0
Tiessen, Heinz	(1887-1971)	Hamlet-Suite für Orchester, op.30	826

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Tiessen, Heinz	(1887-1971)	Sinfonie Nr. 2 "Stirb und werde!", op.17	826
Tiessen, Heinz	(1887-1971)	Salambo - Zwei Orchesterstücke nach einem Tanzdrama, op.34a	826
Tiessen, Heinz	(1887-1971)	Vorspiel zu einem Revolutionsdrama, op.33	826
Tiessen, Heinz	(1887-1971)	"Amsel-Septett" G-Dur, op.20 für Flöte, Klarinette, Horn und Streichquartett	1184
Tippett, Sir Michael	(1905-1998)	Suite in D for the Birthday of Prince Charles (1948)	0
		I. Intrada II. Berceuse [02:44] III. Procession and Dance [05:31] IV. Carol [08:10] V. Finale [11:16]	
Tischenko, Boris Iwanowitsch	(1939-)	Suzdal - Musik zum Film (1964)	1125
Tischenko, Boris Iwanowitsch	(1939-)	Konzert für Violoncello, 17 Bläser, Schlagwerk und Harmonium, op.23 (1963)	1125
Tischenko, Boris Iwanowitsch	(1939-)	Konzert Nr. 1 für Violine und Orchester, op.9 (1959)	1125
Tischenko, Boris Iwanowitsch	(1939-)	Traurige Lieder - Liederzyklus für Sopran und Klavier, op.22 (1962)	0
		I. Time (P.B. Shelley) II. Christmas Romance (Brodsky) III. To Whistle (Anday)IV. Uncle Pal (Petofi) V. Lullaby (folk song) VI. Cloudiet (Lermontov) VII. On the Occasion of Taking the Veil by Woman not Dear (folk song) -VIII. Deer (Yakamoti)	
Tobias, Rudolf	(1873-1918)	Pathetische Ouvertüre - Julius Caesar (1896)	0
Tobias, Rudolf	(1873-1918)	Des Jona Sendung - Oratorium für Soli, Chor, Orgel und Großes Orchester	0
Tobias, Rudolf	(1873-1918)	Ballade für Sopran und Orchester (1911)	0
Tobias, Rudolf	(1873-1918)	Klavierkonzert d-moll (Konzertstück) (1897)	0
		1. Introduzione. Andante 2. Adagio. Intermezzo. Adagio 3. Finale. Allegro	
Toch, Ernst	(1887-1964)	Die chinesische Flöte, op.29 (1921) - Eine Kammersinfonie für 14 Instrumente und Sopran nach chinesischen Texten in der deutschen Übersetzung von Hans Bethge	0
Toch, Ernst	(1887-1964)	Konzert für Violoncello und Kammerorchester, op.35 (1924-25)	877
Toch, Ernst	(1887-1964)	Sinfonie Nr. 7, op.95 (1964)	776
Toch, Ernst	(1887-1964)	Sinfonie Nr. 1, op. 72 (1950)	776
Toch, Ernst	(1887-1964)	Sinfonie Nr. 4, op.80 (1957)	776
Toch, Ernst	(1887-1964)	Tanz-Suite für Flöte, Klarinette, Violine, Viola, Kontrabass und Schlagwerk, op.30 (1923-24)	877
Toch, Ernst	(1887-1964)	Sinfonie Nr. 3, op.75 (1955)	776
Toch, Ernst	(1887-1964)	Klavierkonzert Nr. 1	0
Toch, Ernst	(1887-1964)	Sinfonie Nr. 5, op.89 "Jephta" - Rhapsodisches Gedicht (1963)	776
Toch, Ernst	(1887-1964)	Sinfonie Nr. 6, op.93 (1963)	776
Toch, Ernst	(1887-1964)	Capricetti, op.36 für Klavier	1065
Toch, Ernst	(1887-1964)	Kleinstadtbilder, op.49 für Klavier	1065
Toch, Ernst	(1887-1964)	Sonata, op.47 für Klavier	1065
Toch, Ernst	(1887-1964)	Burlesken, op.31 für Klavier	1065
Toch, Ernst	(1887-1964)	Konzert-Etüden, op.55 für Klavier	1065
Toch, Ernst	(1887-1964)	Sinfonie Nr. 2, op.73 (1951)	776
Tomasi, Henri	(1901-1971)	Konzert für Trompete und Orchester	1167
Tomasi, Henri	(1901-1971)	Konzert für Gitarre und Orchester "A la mémoire d'un poète assassiné, Federico Garcia Lorca"	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Tomasi, Henri	(1901-1971)	Konzert für Fagott und Kammerorchester	0
		I. Andante et Allegro II. Sérénade-Nocturne III. Final-Salterelle	
Tomasi, Henri	(1901-1971)	Posaunenkonzert (1956)	0
Tomasi, Henri	(1901-1971)	Fanfares Liturgiques für Sopran und Orchester (1947)	556
Tomasi, Henri	(1901-1971)	Etre ou ne pas être für Posaune und Blechbläser (1963)	556
Tomasi, Henri	(1901-1971)	Requiem pour la paix für Soli, Chor und Orchester (Den Märtyrern der Résistance gewidmet und den Tausenden, die für Frankreich gestorben sind) (1945)	556
Tournemire, Charles	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 2, op.36 "Ouessant" (1908)	0
Tournemire, Charles	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 3, op.43 "Moskau 1913"	0
Tournemire, Charles	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 4, op.44 "Pages symphoniques" (1912)	0
Tournemire, Charles	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 5 "De la Montagne", op.47 (1913)	0
Tournemire, Charles	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 7 "Les Danses de la vie", op. 49	0
		I. Danses Des Temps Primitifs (Dances of Primitive Times) 00:00 II. Danses De La Gentilite (Dances of The Gentile) 17:01 III. Danses Medievales (Medieval Dances) 35:07 IV. Danses Sanglantes (Blood Dances) 53:34 V. Danses Des Temps Futurs (Dances of Future Times) 1:11:33	
Tournemire, Charles	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 8 "Le Triomphe de la mort", op.51	0
Tournemire, Charles	(1870-1939)	Sinfonie Nr. 1, op.18 "Romantique" (1900)	0
Tovey, Donald	(1875-1940)	Sinfonie d-moll, op.32 (1913)	0
		Mov.I: Allegro maestoso Mov.II: Vivace ma non troppo presto Mov.III: Canzone Dorica - Adagio Mov.IV: Allegro con moto energico	
Truscott, Harold	(1914-1992)	Sinfonie E-Dur	1072
Truscott, Harold	(1914-1992)	Elegy for String Orchestra	1072
Truscott, Harold	(1914-1992)	Suite in G-Dur	1072
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Polonaise aus der Oper "Eugen Onegin"	1113
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Konzert für Violine und Orchester D-Dur, op.35	144
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Blumenwalzer aus dem Ballett "Der Nussknacker"	1113
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Der Nussknacker - Suite, op.71a	0
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Schwanensee - Suite, op.20a	0
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Dornröschen - Suite, op.66	0
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Polonaise aus "Cherevichki"	1113
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Klaviertrio, op.50	564
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Valse Scherzo C-Dur, op.34 für Violine und Orchester	596
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Orchester op.33	266
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Der Nussknacker - Ouvertüre	328
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Souvenir de Florence, Streichsextett d-moll, op.70	563
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Romeo und Julia - Fantasie-Ouvertüre	332
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Sinfonie Nr. 5 e-moll, op.64	558
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Valse sentimentale f-moll, op.51/Nr.6 für Violoncello und Klavier (arr. Leonard Rose)	337
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Sinfonie Nr. 6 h-moll, op.74 "Pathétique"	557
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Sinfonie Nr. 4 f-moll, op.36	557
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Capriccio Italien, op.45	557
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Sinfonie Nr. 5 e-moll, op.64	557
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Sinfonie Nr. 1g-moll, op.13 "Winterträume"	557
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Suite Nr. 4 G-Dur, op.61 "Mozartiana-Suite"	557

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Sinfonie Nr. 2 c-moll, op.17 "Kleinrussische"	557
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Sinfonie Nr. 3 D-Dur, op.29 "Polnische"	557
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Klavierkonzert Nr. 1 b-moll, op.23	560
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Serenade für Streichorchester C-Dur, op.48	557
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Serenade für Streichorchester C-Dur, op.48	562
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Romeo und Julia - Fantasie-Ouvertüre	557
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Violinkonzert D-Dur, op.35	559
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Romeo und Julia - Fantasie-Ouvertüre	560
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Klavierkonzert Nr. 1 b-moll, op.23	561
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Nussknacker-Suite, op.71a	561
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Schwanensee - Ballettsuite, op.20 (Auswahl)	561
Tschaikowsky, Peter Iljitsch	(1840-1893)	Ouvertüre Solennelle "1812", op.49	557
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Sinfonie Nr. 4 E-Dur, op.91 (1958-59)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Sinfonie Nr. 1 E-Dur, op.42 (1927)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Festmusik, op.45a (1930)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, op.77 (1947-51)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Klavierkonzert Nr. 2, op.26 (1923)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Klavierkonzert Nr. 3, op.48 (1931-32)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Sinfonie Nr. 3 Fis-Dur, op.83 (1952)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Klavierkonzert Nr. 1, op.12 (1918-19)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Symphonisches Gebet, op.93 (1959)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Magna mater, op. 41 (1926-27)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Klavierkonzert Nr. 6, op.99 (1965)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Klavierkonzert Nr. 4 "Fantasie", op.78 (1947)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Klavierkonzert Nr. 5, op.96 (1963)	1166
Tscherepnin, Alexander	(1899-1977)	Symphonischer Marsch, op.80 (1951)	1166
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 (1945)	997
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 6 (1954)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Concertino für Klavier und Orchester (1945)	995
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Suite aus dem Ballett "Kratt" (1961)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 10 (1973)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 7 (1958)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Toccata für Orchester (1937)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 9 "Sinfonia semplice" (1969)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 4 A-Dur "Sinfonia lirica" (1943/78)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Musik für Streicher (1963)	995
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 3 d-moll (1940-42)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 5 h-moll (1946)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 2 "Die Legendäre" (1937-38)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 1 c-moll (1931-34)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Suite über estnische Motive für Violine und Klavier (1943) arr. für Violine und Orchester (1974)	0
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Ballade für Violine und Orchester	0
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Altsaxophon-Sonate (1951)	0
		I. Allegro II. Adagio III. Allegro vivace	
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Requiem für gefallene Soldaten (1979)	998

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Balalaika Konzert 1. Andante ma rubato - Poco allegretto - Allegro non troppo 2. Andante sostenuto 3. Allegro giocoso	0
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 8 (1966)	975
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 (1941/42)	996
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonietta über estnische Motive	999
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Kratt (Der Kobold) - Ballett in vier Akten (1938-40)	999
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Sinfonie Nr. 10 (1973)	998
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Estnische Tanzsuite	997
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Konzert für Kontrabass und Orchester (1948)	997
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Prélude solennel (1940)	996
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Konzert für Flöte und Streichorchester (1979)	995
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Valse Triste	997
Tubin, Eduard	(1905-1982)	Suite über estnische Tänze für Violine und Orchester (1974)	996
Turina, Joaquín	(1882-1949)	Danzas gitanas (1930) 1- Zambra (4.03) 2- Danza de seducción (4.50) 3- Danza ritual (2.52) 4- Generalife (2.04) 5- Sacro Monte (1.54)	0
Turina, Joaquín	(1882-1949)	Ritmos - Choreographische Fantasie (1928) 1- Preludio 2- Danza lejana 3- Vals tragico 4- Garrotin 5- Intermedio 6- Danza Exotica	0
Turina, Joaquín	(1882-1949)	Rapsodia sinfónica, op.66 (1934) für Klavier und Streichorchester	0
Turina, Joaquín	(1882-1949)	La Oración del Torero, op.34	0
Turina, Joaquín	(1882-1949)	Danzas fantásticas (1919) 1- Exaltación (5.19) 2- Ensueño (5.45) 3- Orgia (4.48)	0
Turina, Joaquín	(1882-1949)	Serenata für Streichquartett Allegro vivace-Andante-Allegro vivace-Andante	0
Turina, Joaquín	(1882-1949)	Círculo, op.9 - Fantasía para violín, violonchello y piano (1936)	0
Turina, Joaquín	(1882-1949)	Sinfonia Sevillana, op.23 (1920)	0
Tuukkanen, Kalervo	(1909-1979)	Violinkonzert Nr. 2 (1955) 1- Allegro molto moderato (8.11) 2- Larghetto (6.44) 3- Finale : Allegramente alla ballo (6.46)	0
Tveitt, Geirr	(1908-1981)	Prillar, op.8 - Suite in Norwegian Mood (1931)	0
Tveitt, Geirr	(1908-1981)	Klavierkonzert Nr. 1 F-Dur, op.1 (1927/28)	0
Tveitt, Geirr	(1908-1981)	Harfenkonzert Nr. 2, op.170 "Concerto eroico" (1957)	0
Tveitt, Geirr	(1908-1981)	I - Marcia Funebre II - Energico III - Memorias Dolorosas Sonnengott-Sinfonie, op.81 nach dem Ballett "Bardurs draumar" (1958)	0
Tyberg, Marcel	(1893-1944)	I. The Gods Forget The Mistletoe - 00:00 II. Baldur's Bonfire Journey - 5:53 III. Arrow Dance - 13:25 Sinfonie Nr. 3 d-moll (1943)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Tyberg, Marcel	(1893-1944)	Sinfonie Nr. 2 f-moll	0
		I. Allegro appassionato II. Adagio: Langsam - Andante con moto III. Scherzo: Allegro vivace con spirito IV. Preludium und Fuge: Adagio molto - Allegro assai	
Tyberg, Marcel	(1893-1944)	Klaviertrio F-Dur (1935-36)	0
		I. Allegro maestoso [0:00] II. Adagio non troppo, sempre cantabile [10:29] III. Rondo: Allegro con fuoco [18:52]	
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Sinfonie Nr. 1 "Von meiner Jugend" (1943) aus dem Particell der 5. Klaviersonate rekonstruiert von Bernhard Wulff	859
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Sinfonie Nr. 2 D-Dur (1944) aus dem Particell der 7. Klaviersonate rekonstruiert von Bernhard Wulff	859
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Little Cakewalk für Mezzo-Sopran und Klavier	881
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Klaviersonate Nr. 6 (1943)	881
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Abendphantasie für Mezzo-Sopran und Klavier	881
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Immer inmitten für Mezzo-Sopran und Klavier	881
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Slawische Rhapsodie für Orchester und obligates Saxophon, op.23 (1940)	897
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Der zerbrochene Krug, op.36 - Oper nach Heinrich von Kleist in einem Akt (1942)	897
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	3. Streichquartett (1943)	881
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Der Kaiser von Atlantis (1944)	858
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Don Quixote tanzt Fandango (1944) nach dem Particell rekonstruiert von Bernhard Wulff	859
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	6 Lieder op.17 für Sopran und Kammerensemble (1937) nach Gedichten von Albert Steffen	859
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Drei Jiddische Lieder für Mezzo-Sopran und Klavier	881
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Don Quixote tanzt Fandango - Ouvertüre für Orchester	565
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke - 12 Stücke aus der Dichtung Rainer Maria Rilkes für Sprecher und Orchester	565
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Liederbuch des Hafis, op.30 - Liederzyklus für Bariton und Klavier	566
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Der Mensch und sein Tag, op.47 - Liederzyklus nach 12 Bildern von Hans-Günther Adler für Bariton und Klavier (Klavierquartett)	566
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Geistliche Lieder, op.20 - Liederzyklus für Bariton und Klavier	566
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Drei Lieder nach Texten von C. F. Meyer für Bariton und Klavier	566
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Drei Chinesische Lieder für Bariton und Klavier	566
Ullmann, Viktor	(1898-1944)	Klavierkonzert, op.25	565
Vackár, Dalibor	(1906-1984)	Violinkonzert (1958)	0
Vackar, Tomas	(1945-1963)	Metamorphosen über ein japanisches Thema	0
Vackar, Tomas	(1945-1963)	Concertino für Flöte, Klavier und Streichorchester	0
Vainiunas, Stasis	(1909-1982)	Sinfonie cis-moll (1957)	0
Valcarcel, Theodoro	(1896-1942)	Concierto Indio für Violine und Orchester (1940)	0
Valek, Jiri	(1923-2005)	Sinfonie Nr. 9 "Renaissance" (1971)	0
Valek, Jiri	(1923-2005)	Sinfonie Nr. 13 "Gotische" für Chor und Orchester (1978)	0
Valek, Jiri	(1923-2005)	Sinfonie Nr. 3 "Romantische" für Sopran, Tenor-Saxophon und Orchester (1957-63)	0
Valen, Fartein	(1887-1952)	Violinkonzert, op.37 (1940)	0
Valen, Fartein	(1887-1952)	Trio für Violine, Violoncello und Klavier, op.5 (1917-24)	0
Valen, Fartein	(1887-1952)	Sinfonie Nr. 2, op.40 (1941-44)	0
Valen, Fartein	(1887-1952)	Epithalamion, op.19	0
Valen, Fartein	(1887-1952)	Sinfonie Nr. 4, op.43 (1947-49)	0
Valen, Fartein	(1887-1952)	Serenade für Bläserquintett, op.42 (1946-47)	0
Valen, Fartein	(1887-1952)	Ode to Solitude, op.35 (1939)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Valen, Fartein	(1887-1952)	Le cimetière marin, op.20 (1933-34)	0
Valen, Fartein	(1887-1952)	Sinfonie Nr. 1, op.30 (1937-39)	0
Valen, Fartein	(1887-1952)	Klavierkonzert, op.44 (1949-51)	0
Van Delden, Lex	(1919-1988)	Quartett f�r Flöte, Violine, Viola und Violoncello, op.58 (1957)	0
		1. Allegretto - 00:00 2. Lento - 04:39 3. Rondo capriccioso - 08:58	
Van Delden, Lex	(1919-1988)	Streichsextett, op.97 (1971)	0
		1. Lento - 00:00 2. Lento di terzetti - 06:08 3. Allegro - 10:28	
Van Delden, Lex	(1919-1988)	Nonett f�r Amsterdam, op.101 (1975)	0
		1. Introduzione con moto ("AmStErDAm") - 00:00 2. Allegro (Marcato ma leggiero) - 03:12 3. Passacaglia (Lento) - 07:29 4. Finale (Allegretto) - 14:02	
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Trauermusik aus der Oper "Thyl"	0
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Trio f�r Flöte, Violine und Viola (1927)	0
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Nonett	0
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Streichquartett (unvollendet) (1922)	0
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Konzertouvertüre (1900)	0
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Variations on a Saint Nicholas Song - "Variaties op een Sinterklaasliedje" (1908)	0
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Sinfonie Nr. 4 (1910)	0
		I. Mäßig bewegt - Einfach heiter - 00:00 II. Intermezzo - Ruhig fließend - 10:21 III. Langsam - Sehr ruhig - 17:13 IV. Schnell und heftig - 26:50	
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Sinfonie Nr. 3 "Erhebung" für Sopran und Orchester (1907)	0
		I. Langsam II. Leidenschaftlich und heftig bewegt III. Sehr langsam und schwermutig IV. Lebhaft und sehr kraftig, stellenweise im Ausdruck eines �bermutigen Walzer V. �uerst langsam und sehr ruhig, mit innigster Empfindung	
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Drei Gesänge aus Rabindranath Tagores "Gitanjali" für Sopran und Orchester (1915)	0
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Eine Lebensmesse - Kantate nach Richard Dehmel (1903-04)	0
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Sulamith - Kantate für 3 Solostimmen, Chor und Orchester nach Gedichten von Prinz Emil von Schönaich-Carolath (1901-02)	0
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Sinfonie Nr. 1, F-Dur (1901)	0
van Gilse, Jan	(1881-1944)	Sinfonie Nr. 2, Es Dur (1903; rev. 1928)	0
Van Hoof, Jef	(1886-1959)	Sinfonie Nr. 2 As-Dur (1941)	0
		I. Moderato - 00:00 II. Scherzo - 12:12 III. Grave (Met Bitterheid) - 17:27 IV. Allegretto (Genoeglijk gaande) - 24:58	
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Ecuatorial (1932-34)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Tuning up (1947)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	D�serts (1950-54)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Density 21.5 f. Flöte (1936)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Ionisation (1929-31)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Nocturnal (1961)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Dance for Burgess (1949)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Int�grales (1924-25)	1235

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Octandre (1923)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Hyperprism (1922-23)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Un grand sommeil noir (1906)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Arcana (1925-27)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Amériques (1918-21)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Arcana	1202
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Poème électronique (1957-58)	1235
Varèse, Edgar	(1883-1965)	Offrandes f. Sopran und kleines Orchester (1921)	1235
Vasilenko, Sergei	(1872-1956)		0
Vasilenko, Sergei	(1872-1956)	Trompetenkonzert	0
Vasilenko, Sergei	(1872-1956)	Sinfonie Nr. 3 "Italienische" für Domra, Balalaika-Orchester und Bläser (1934)	0
		1- Allegro con brio (5.32) 2- Andante con moto (6.13) 3- Allegro (3.48) 4- Energico e maestoso (4.07)	
Vasilenko, Sergei	(1872-1956)	Im Frühling - Suite für Flöte und kleines Orchester (1954)	0
Vasilenko, Sergei	(1872-1956)	Balalaika-Konzert (1929)	0
		1. Allegro moderato 2. Andante 3. Allegro moderato	
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Konzert für Basstuba und Orchester f-moll	968
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Job - A Masque for Dancing (1927/30)	1245
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Prelude on an Old Carol Tune (1953)	1245
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Variations for Orchestra (orch. Jacob)	1245
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Suite für Viola und Orchester (1934)	0
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Partita für doppeltes Streichorchester	968
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	"Dona nobis pacem" für Sopran, Bariton, Chor und Orchester (1936)	0
		1. Agnus Dei 2. Beat! Beat! Drums! (2:56) 3. Reconciliation (6:51) 4. Dirge for Two Veterans (13:20) 5. The Angel of Death (22:50) 6. O man greatly beloved (26:03)	
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Klavierkonzert C-Dur	968
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Konzert für Violine und Streichorchester d-moll "Concerto Accademico"	968
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Zwei Choralpräludien für kleines Orchester	968
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Riders to the Sea - Opera in one Act based on the play by J.M.Singe (1925/1932)	0
		1. Nora: Where is she? 2. Maurya: Isn't it turf enough you have (Start at 5'.48") 3. Bartley: Where is the bit of new rope, Cathleen (Start at 7'.27") 4. Maurya: He's gone now, God spare us (Start at 11'.48") 5. Cathleen: Wait, Nora, maybe she'd turn back quickly (Start at 14'.59") 6. Cathleen: You didn't give him his bit of bread? (Start at 19'.36") 7. Maurya: I went down to the spring well (Start at 22'.05") 8. Maurya: Bartley will be lost now (Start at 25'.14") 9. Maurya: They are all gone now (Start at 30'.32") 10. Maurya: And may he have mercy on my soul (Start at 36'.44")	
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Household Music	0
		No. 1. Crug-Y-Bar: Fantasia. Andante sostenuto No. 2. St. Denio: Scherzo. Allegro vivace No. 3. Aberystwyth: Variations. Theme: Lento	
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Toward the Unknown Region - für Chor und Orchester	968
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Konzert für Oboe und Streicher a-moll	968

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Concerto Grosso für Streichorchester	968
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	An Oxford Elegy - für Sprecher, Chor und Orchester	0
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Household music - three Preludes on Welsh Hymn tunes (1920)	0
		No. 1. Crug-Y-Bar: Fantasia. Andante sostenuto No. 2. St. Denio: Scherzo. Allegro vivace No. 3. Aberystwyth: Variations. Theme: Lento	
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	The Wasps - Aristophanic Suite (1909)	0
		1. Overture 2. Entr'acte 3. March past of the Kitchen utensils 4. Entr'acte 5. Ballet and final tableau	
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	The Lark Ascending - für Violine und Orchester	968
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Tubakonzert f-moll	0
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Sinfonie Nr. 2 "A London Symphony"	569
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Sinfonie Nr. 1 "A Sea Symphony" für Sopran, Bariton, Chor und Orchester	568
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Sinfonia Antartica für Sprecher, Sopran und Chor	572
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Partita für doppeltes Streichorchester	569
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Sinfonie Nr. 3 "Pastoral"	570
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Partita für doppeltes Streichorchester	574
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Sinfonia Antartica für Sprecher, Sopran und Chor	573
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Sinfonie Nr. 8 d-moll	572
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Sinfonie Nr. 8 d-moll	573
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Sinfonie Nr. 4 f-moll	571
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Sinfonie Nr. 6 e-moll	571
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Streichquartett Nr. 2 a-moll (1942/43)	575
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Streichquartett Nr. 1 g-moll (1908/rev. 1921)	575
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Phantasy Quintett (1912)	575
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Job (Hiob) - A Masque for Dancing	574
Vaughan-Williams, Ralph	(1872-1958)	Sinfonie Nr. 5 D-Dur	570
Veale, John	(1922-2006)	Panorama für Orchester (1949)	0
Veale, John	(1922-2006)	Sinfonie Nr. 1 (1947, rev. 1951)	0
Veale, John	(1922-2006)	Sinfonie Nr. 3 (1997)	0
Veale, John	(1922-2006)	Metropolis - Konzertouvertüre (1955)	0
Vécsey, Jenő	(1909-1966)	Concertino für Klavier und Orchester	1157
Verdi, Giuseppe	(1813-1901)	La Traviata - Oper in drei Akten	688
Verdi, Giuseppe	(1813-1901)	Messa da Requiem	312
Verdi, Giuseppe	(1813-1901)	Aida - Ouvertüre zum 1. Akt	329
Verdi, Giuseppe	(1813-1901)	Die Macht des Schicksals - Ouvertüre	327
Verdi, Giuseppe	(1813-1901)	Streichquartett e-moll	653
Verdi, Giuseppe	(1813-1901)	Nabucco - Ouvertüre	329
Veress, Sandor	(1907-1992)	Threnos in memoriam Béla Bartók für großes Orchester (1945)	0
Veress, Sandor	(1907-1992)	Vier Siebenbürger Tänze für Streichorchester (1943-49)	1336
Veress, Sandor	(1907-1992)	Streichtrio (1954)	0
		I. Affettuoso II. Allegro	
Veress, Sandor	(1907-1992)	Sonate für Oboe, Klarinette und Fagott (1931)	0
		I. Allegro giocoso II. Andante - Allegretto - Tempo I III. Grave - Allegro	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Veress, Sandor	(1907-1992)	Diptych für Bläserquintett	0
		I. Dark (Andante) II. Allegro	
Veress, Sandor	(1907-1992)	Klarinettenkonzert (1981-82)	1336
Veress, Sandor	(1907-1992)	1. Sinfonie (1940)	1336
Veress, Sandor	(1907-1992)	Konzert für Klavier, Streicher und Schlagzeug (1952)	0
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Passacaille et Cortège aus "Der fliegende Holländer" (1930)	0
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Sinfonie Nr. 1 "Symphonia Carmina" (1912/1914)	0
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Sonate für Violine und Klavier	0
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	La Veille - für Mezzo-Sopran und Orchester (1917, arr. 1932)	0
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Sinfonie Nr. 4 "Les Victoires" (1940/1941)	0
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Sinfonie Nr. 5 "Les lendemains chantants" (1941/1945)	0
		I. Avec emportement II. Adagio III. Finale	
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Sinfonie Nr. 2 "Prélude à la nouvelle journée" (1919/1920)	0
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Sinfonie Nr. 6 "Les minutes heureuses" (1956/1958)	0
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Sinfonie Nr. 7 "Dithyrambes pour les temps à venir" (1963/1965)	0
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Streichtrio (1923)	0
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Streichquartett (1960/1961)	0
		I. Tranquillo - Allegro appassionato, ma dolce II. Andante [6.40] III. Molto animato [14.57]	
Vermeulen, Matthijs	(1888-1967)	Sinfonie Nr. 3 "Thrène et Péan" (1921/1922)	0
Verschiedene		L'eventail de Jeanne (1927) - Kinderballett mit Musik von Maurice Ravel, Darius Milhaud, Florent Schmitt, Francis Poulenc, Jacques Ibert, Pierre-Octave Ferroud, Georges Auric, Albert Roussel, (Roland Alexis Manuel) Roland-Manuel (Levy), Marcel Delannoy	0
		1.Fanfare (Maurice Ravel) 2.Marche (Pierre-Octave Ferroud) 3.Valse (Jacques Ibert) 4.Canarie (Alexis Roland-Manuel) 5.Bourrée (Marcel Delannoy) 6.Sarabande (Albert Roussel) 7.Polka (Darius Milhaud) 8.Pastourelle (Francis Poulenc) 9.Rondeau (Georges Auric) 10.Kermesse-Valse (Florent Schmitt)	
Verschiedene		musica serenissima- Werke venezianischer Meister	807
Verschiedene		Gregorianische Gesänge zur Advent- und Weihnachtszeit	5
Verschiedene		Freu dich, Erd und Sternenzelt (Florianer Sängerknaben, Männerchor, Ensembles)	1084
Verschiedene		Les Mariés de la Tour Eiffel (1921) - Ballett mit Musik der "Les Six"	0
		1.Ouverture (Georges Auric) 2.Marche Nuptiale (Darius Milhaud) 3.Discours du Général (Francis Poulenc) 4.La Baigneuse de Trouville (Francis Poulenc) 5.Fugue du Massacre (Darius Milhaud) 6.Valse des Dépêches (Germaine Tailleferre) 7.Marche Funèbre (Arthur Honegger) 8.Quadrille (Germaine Tailleferre) 9.Ritournelles (Georges Auric) 10.Sortie de la Noce (Darius Milhaud)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Verschiedene		Große Pianisten auf Klavierrollen (1906-1913) Grieg Pachmann Paderewski Saint-Saens Busoni Landowska D'Albert Ravel Debussy u.a.	157
Verschiedene		Genesis Suite (1945)	965
Verschiedene		Russo, Berlin, Joplin, Blake, Bowman	140
Verschiedene		Valsas e Choros (Brasilianische Walzer und Chöre)	567
Verschiedene		Pilgergesänge aus der Abtei von Montserrat (1400-1420)	307
Verschiedene		Entartete Musik (Sampler)	608
Verschiedene		Menuhin & Grappelli: Puttin´ on the Ritz	288
Victoria, Tomás Luis de	(1548-1611)	Ave Maria	346
Victoria, Tomás Luis de	(1548-1611)	Vadam et circuibo	348
Victoria, Tomás Luis de	(1548-1611)	Miss O magnum mysterium	346
Victoria, Tomás Luis de	(1548-1611)	Missa O quam gloriosum	346
Vierne, Louis	(1870-1937)	Sinfonie a-moll (1908)	0
Vierne, Louis	(1870-1937)	Sinfonie a-moll, op.24 (1907) I. Grave - Allegro Con Molto - 00:00 II. Lamento - Adagio Molto - 13:07 III. Scherzo - Animato ma Non Troppo - 24:31 IV. Finale - Allegro Moderato - 31:17	0
Vierne, Louis	(1870-1937)	Toccata b-moll, op.53	0
Vierne, Louis	(1870-1937)	Klavierquintett, op.42 (1917)	0
Vieuxtemps, Henry	(1820-1881)	Violinkonzert Nr. 6 G-Dur, op.47	1148
Vieuxtemps, Henry	(1820-1881)	Violinkonzert Nr. 5 a-moll, op.37 "Grétry"	1148
Vieuxtemps, Henry	(1820-1881)	Violinkonzert Nr. 7 a-moll, op.49	1148
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Bachianas Brasileiras Nr. 6 für Flöte und Fagott (1938)	932
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 6 (1938)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 7 (1942)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Bachianas Brasileiras Nr. 8 für Orchester (1944)	932
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 8 (1944)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 9 (1945)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Bachianas Brasileiras Nr. 9 für Streichorchester (1944)	932
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Bachianas Brasileiras Nr. 1 für "ein Celloorchester" (1930)	932
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 5 (1931)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 (1915) 1- Allegro con brio (7.20) 2- Assai moderato (6.49) 3- Allegro moderato (6.02)	0
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Bachianas Brasileiras Nr. 3 für Klavier und Orchester	932
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 11 (1948)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Bachianas Brasileiras Nr. 7 für Orchester (1942)	932
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 12 (1950)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 10 (1946)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 4 (1917)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 16 (1955)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 3 (1917)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 2 (1915)	933

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Konzert für Mundharmonika und Orchester	0
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Bachianas Brasileiras Nr. 5 für Stimme und 8 Cellos (1938/45)	932
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 13 (1951)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Bachianas Brasileiras Nr. 2 für Kammerorchester (1930)	932
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 15 (1954)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 14 (1953)	933
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 17 (1957)	33
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Bachianas Brasileiras Nr. 4 für Orchester (1930/41)	932
Villa-Lobos, Heitor	(1887-1959)	Streichquartett Nr. 1 (1915)	933
Vincent, John	(1902-1977)	Symphony in D - "A Festival Piece in One Movement" (1955)	0
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Konzert Nr. 2 g-moll, RV 578 für 2 Violinen aus "L'estro armonico", op.3	970
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Konzert Nr. 3 G-Dur, RV 310 für Violine solo aus "L'estro armonico", op.3	970
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Konzert Nr. 6 a-moll, RV 356 für Violine solo aus "L'estro armonico", op.3	970
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Konzert Nr. 1 D-Dur, RV 549 für 4 Violinen aus "L'estro armonico", op.3	970
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	In exitu Israel de Aegypto, RV 604, Psalm 113 für Chor, zwei Violinen, Viola und Bass	787
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Konzert Nr. 8 a-moll, RV 522 für 2 Violinen aus "L'estro armonico", op.3	970
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Konzert Nr. 10 h-moll, RV 580 für 4 Violinen aus "L'estro armonico", op.3	970
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Konzert Nr. 11 d-moll, RV 565 für 2 Violinen aus "L'estro armonico", op.3	970
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Konzert Nr. 12 E-Dur, RV 265 für Violine solo aus "L'estro armonico", op.3	970
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Salve Regia RV 618	971
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Stabat Mater RV 621	971
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Credidi propter quod locutus sum, RV 605, Psalm 115 für fünfstimmigen gemischten Chor, 2 Violinen, zwei Violoncelli und Bass	787
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Confitebor RV 596	971
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Nisi Dominus RV 608 (Psalmus 106)	971
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Deus tuorum militum RV 612	971
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Sinfonia C-Dur	577
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Verschiedene Konzerte auf Original-Instrumenten	576
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Concerto D-Dur für Gitarre, Streicher und Continuo	578
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Concerto d-moll für Viola, Gitarre, Streicher und Continuo	578
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Konzert G-Dur für 2 Gitarren, Streicher und Continuo	578
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Konzert C-Dur für Gitarre, Streicher und Continuo	578
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Concerto A-Dur	577
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Concerto grosso h-moll, op.3/10	577
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Concerto für Streichorchester und Cembalo G-Dur	577
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Concerto grosso a-moll, op.3/8	577
Vivaldi, Antonio	(1678-1741)	Die vier Jahreszeiten 4 Konzerte für Violine Orchester und B.C.	576
Vlasov, Vladimir	(1902-1986)	Asel - Ballett (1967)	0
Vlasov, Vladimir	(1902-1986)	Pathetische Sinfonie für Sopran und Orchester	0
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Vier Etüden für Orchester (1930/32)	0
		I. Ritmica funebre II. Ritmica scherzosa III. Ostinato perpetuo IV. Ritmica ostinata	
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Thyl Claes - Episches Oratorium für zwei Sprecher, Sopran, Sprechchor und Orchester nach der Legende "Thyl Ulenspiegel" von Charles de Coster	1281
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Abschied für Streichorchester (In memoriam Karl Weber) (1973)	0
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Varianten für Klavier (1980)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	"Worte" für 2 Sprecherstimmen und Streicher nach einem Text von Hans Arp (1962)	0
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Tripartita für Orchester (1934)	0
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	"Preludio - Interludio lirico - Postludio" für Orchester (1954)	0
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Mondträume - Permutationen und Paraphrasen nach Versen aus «Mondsand» von Hans Arp für Sprecherchor a cappella (1965)	0
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Chaconne d'amour	0
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Nature vivante - Sechs expressionistische Stücke für Klavier (1917/1921)	0
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Epitaph für Alban Berg (1936)	0
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	"Sonances" für Bläserquintett und Streichquartett (1978)	0
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Zwei Etüden für Orchester - Der Stadt Königsberg gewidmet (1930)	778
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Wagadus Untergang durch die Eitelkeit (1930/48) - Oratorium für Soli, gemischten Chor, Sprechchor und 5 Saxofone	0
		<p>Parte prima</p> <p>I. n.1: Introduction "Das Märchenzeitalter" (Soli und Chor)</p> <p>II. n.2: Ode "Wagadu" (Soli und Chor) [04:45]</p> <p>III. n.3: Rezitativ (Bass); n.4: Rezitativ (Alt); n.5: Alt und Chor; n.6: Bass [14:07]</p> <p>IV. n.7: Bass und Chor; n.7a: Chor; n.8: Bass und Chor; n.8a: Chor [20:09]</p> <p>V. n.9: Kleiner Sprechchor [24:56]</p> <p>VI. n.10: Gesang der Feldhühner (Sopran, Alt und Chor); n.10a: Chor [26:53]</p> <p>VII. n.11: Sprechchor [32:09]</p> <p>VIII. n.12: Rezitativ (Bass und Chor); n.13: Quartett (Soli und Chor a cappella); n.13a e n.13b: Bass-Solo; n.13c: Soli und Chor [33:06]</p> <p>Parte seconda</p> <p>IX. n.14: Recitativo a tre (Sopran, Alt und Bass); n.14a: Chor [40:23]</p> <p>X. n.15: Soli-Terzett a cappella [45:54]</p> <p>XI. n.16: Erster Kampfchor (Soli und Chor) [47:17]</p> <p>XII. n.16a: Erster Klagechor [48:41]</p> <p>XIII. n.17: Recitativo a tre (Sopran, Alt und Bass) [51:22]</p> <p>XIV. n.18: Zweiter Kampfchor (Sprechchor) [53:31]</p> <p>XV. n.18a: Zweiter Klagechor; n.19: Alt und Chor [56:41]</p> <p>XVI. n.19a: Chor; n.19b: Dritter Kampfchor [59:28]</p> <p>XVII. n.20: Rezitativ (Alt-Solo gesprochen); n.21: Bass und Cor (im Sprechton) [1:02:10]</p> <p>XVIII. n.22: Zwischenspiel [1:03:44]</p> <p>XIX. n.23 e n.24: Alt (teils gesprochen) und Chor; n.24a: Bass-Solo (gesprochen) und Chor [1:05:17]</p> <p>XX. n.25: Finale (Soli und Chor) [1:10:22]</p>	
Vogel, Wladimir	(1896-1984)	Drei Sprechlieder nach August Stramm für Bariton und Klavier (1922)	0
Volbach, Fritz	(1861-1940)	Sinfonie h-moll, op.33 (1909)	0
Volbach, Fritz	(1861-1940)	Es waren zwei Königskinder - Symphonische Dichtung, op.21 (1900)	0
Volkman, Robert	(1815-1883)	Streichquartett Nr. 3 G-Dur	1212
Volkman, Robert	(1815-1883)	Streichquartett Nr. 6 Es-Dur, op.43	1212
Vorobjev, Gennadij	(1918-1939)	Sinfonie c-moll (1939)	0
Vycpálek, Ladislav	(1882-1969)	Tschechisches Requiem (Tod und Auferstehung) nach religiösen Texten für Soli, Chor und Orchester, op.24 (1940)	1006
Vycpálek, Ladislav	(1882-1969)	Kantate von den letzten Dingen des Menschen für Soli Chor und Orchester, op.16 - Texte nach der mährischen Volkspoesie (1920-22)	1007
Wagenaar, Johan	(1862-1941)	Levenszomer (Lebenssommer), op.21	0
Wagenaar, Johan	(1862-1941)	Elverhöi, op. 48 (1940)	0
Wagenaar, Johan	(1862-1941)	Frühlingsgewalt, op.11 (1892)	0
Wagenaar, Johan	(1862-1941)	Sinfonietta, op.32 (1917)	0
Wagenaar, Johan	(1862-1941)	Ouverture zu "Die philosophische Prinzessin" (1939)	0
Wagenaar, Johan	(1862-1941)	Aveux de Phèdre - für Sopran und Orchester, op. 41 (1935)	0
Waghalter, Ignatz	(1881-1949)	Rhapsodie für Violine und Orchester, op.9	1304
Waghalter, Ignatz	(1881-1949)	Sonate für Violine und Klavier f-moll, op.5	1304

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Waghalter, Ignatz	(1881-1949)	Konzert für Violine und Orchester, op.15	1304
Waghalter, Ignatz	(1881-1949)	Idyll für Violine und Klavier, op.19b	1304
Waghalter, Ignatz	(1881-1949)	"Geständnis" für Violine und Klavier	1304
Wagner, Richard	(1813-1883)	Siegfried - Der Ring des Nibelungen: Zweiter Tag	960
Wagner, Richard	(1813-1883)	Sinfonie C-Dur	0
		1. Sostenuto e maestoso - Allegro con brio	
		2. Andante ma non troppo, un poco maestoso	
		3. Allegro assai	
		4. Allegro molto e vivace	
Wagner, Richard	(1813-1883)	Die Walküre - Der Ring des Nibelungen: Erster Tag	960
Wagner, Richard	(1813-1883)	Götterdämmerung - Der Ring des Nibelungen: Dritter Tag	960
Wagner, Richard	(1813-1883)	Tristan und Isolde - Musikdrama in drei Akten	961
Wagner, Richard	(1813-1883)	Siegfried-Idyll (1870)	0
Wagner, Richard	(1813-1883)	Das Rheingold - Der Ring des Nibelungen: Vorabend	960
Wagner, Richard	(1813-1883)	Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre	327
Wagner, Richard	(1813-1883)	Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre	331
Wagner, Richard	(1813-1883)	Tristan und Isolde (Höhepunkte)	580
Wagner, Richard	(1813-1883)	Der Walkürenritt	332
Wagner, Richard	(1813-1883)	Isoldes Liebestod für Sopran und Orchester	579
Wagner, Richard	(1813-1883)	Tristan und Isolde - Vorspiel zum 1. Akt	579
Wagner, Richard	(1813-1883)	Siegfried-Idyll für Orchester	579
Wagner, Richard	(1813-1883)	"Träume" aus den Wesendonck-Liedern für Violine und Streicher	563
Wagner, Richard	(1813-1883)	Siegfried-Idyll	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Der fliegende Holländer - Ouvertüre	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Karfreitagszauber aus "Parsifal"	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Rienzi - Ouvertüre (schneller)	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Das Liebesverbot - Ouvertüre	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Die Feen - Ouvertüre	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Walkürenritt aus "Der Ring des Nibelungen"	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Rienzi - Ouvertüre	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Tannhäuser oder der Sängerkrieg auf der Wartburg - Ouvertüre	579
Wagner, Richard	(1813-1883)	Siegfrieds Trauermusik aus "Der Ring des Nibelungen"	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Waldesrauschen aus "Der Ring des Nibelungen"	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Tristan und Isolde - Ouvertüre und Liebestod	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Parsifal - Ouvertüre	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Lohengrin (Vorspiel zum 3. Akt)	327
Wagner, Richard	(1813-1883)	Tannhäuser - Ouvertüre	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Lohengrin - Vorspiel zum ersten Akt	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Lohengrin - Vorspiel zum dritten Akt	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre	655
Wagner, Richard	(1813-1883)	Siegfrieds Rheinfahrt aus "Der Ring des Nibelungen"	655
Wagner, Siegfried	(1869-1930)	Sehnsucht - Symphonische Dichtung nach Friedrich Schiller	774
Wagner-Régeny, Rudolf	(1903-1975)	Drei Orchestersätze (1952)	0
		1- Langsam, emphatisch	
		2- Andante rubato	
		3-Lebhaft	
Wagner-Régeny, Rudolf	(1903-1975)	Orchestermusik mit Klavier (Klavierkonzert) (1935)	0
		1 - Heftig, gehämmert	
		2 - Einfach, zart	
		3 - Freimütig, frisch - Anmutig bewegt	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Wagner-Régeny, Rudolf	(1903-1975)	Streichquartett (1948)	0
Wagner-Régeny, Rudolf	(1903-1975)	Jüdische Chronik für Alt, Bariton, Kammerchor, zwei Sprecher und kleines Orchester (Gemeinschaftswerk mehrerer Komponisten)	464
Wahlmüller, Michael	(1980-)	Sinfonie Nr. 1 "Sinfonia pro defunctis"	691
Wahlmüller, Michael	(1980-)	Te Deum	739
Walter, Bruno	(1876-1962)	Sinfonie Nr. 1 d-moll (1907)	0
		I. Moderato - 00:00 II. Adagio - 19:49 III. Allegro con Brio - 37:05 IV. Agitato - 45:57	
Walton, Sir William	(1902-1983)	Partita for Orchestra (1957)	0
		1. Toccata 2. Pastorale siciliana 3. Giga burlesca	
Walton, Sir William	(1902-1983)	Siesta (1926)	0
Walton, Sir William	(1902-1983)	Cello Concerto (1956)	0
		1. Moderato 2. Allegro appassionato 3. Tema ed improvvisazioni: Lento - Allegro moderato	
Walton, Sir William	(1902-1983)	As You Like It - a Poem for Orchestra after Shakespeare (arr. by Christopher Palmer) (1936)	0
		I. Prelude - II. Moonlight - [02:50] III. "Under the Greenwood Tree" - [05:29] IV. The Fountain - [07:25] V. Wedding Procession [10:36]	
Walton, Sir William	(1902-1983)	Klavierquartett d-moll (1918/1921, rev. 1974)	0
		I. Allegramente II. Allegro scherzando III. Andante tranquillo IV. Allegro molto	
Walton, Sir William	(1902-1983)	2 Pieces from Henry V	21
Walton, Sir William	(1902-1983)	Gloria für Soli, Chor und Orchester (1961)	0
Walton, Sir William	(1902-1983)	Der Bär - Extravaganza in einem Akt (Libretto von Paul Dehn nach dem gleichnamigen Stück von Anton Tschechow)	0
Walton, Sir William	(1902-1983)	Hamlet: A Shakespeare Scenario (arr. by Christopher Palmer) (1947/1948) für Sprecher und Orchester	0
		1. I. Prelude 2. II. Fanfare - [03:12] 3. Soliloquy [04:07] 4. III. The Ghost [06:43] 5. IV. Hamlet and Ophelia [09:59] 6. V. The Question - [17:54] 7. "To be or not be" - [20:12] 8. VI. The Mousetrap: The Players - [23:23] 9. Entry of the Court [24:10] 10. The Play [24:59] 11. VII. Ophelia's Death [28:54] 12. VIII. Retribution - [31:38] 13. Threnody - [33:35] 14. IX. Finale (Funeral March) [35:51]	
Walton, Sir William	(1902-1983)	Sinfonia concertante für Klavier und Orchester (Version 1927)	584
Walton, Sir William	(1902-1983)	Viola Concerto	583
Walton, Sir William	(1902-1983)	Spitfore Prelude and Fugue	584
Walton, Sir William	(1902-1983)	Marsch "A History of the English Speaking Peoples"	584
Walton, Sir William	(1902-1983)	Sinfonie Nr. 2	583
Walton, Sir William	(1902-1983)	Johannesburg Festival Overture	583
Walton, Sir William	(1902-1983)	Violin Concerto	582

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Walton, Sir William	(1902-1983)	Scapino - A Comedy Overture	582
Walton, Sir William	(1902-1983)	Sinfonie Nr. 2	582
Walton, Sir William	(1902-1983)	Sinfonie Nr. 1 b-moll	581
Walton, Sir William	(1902-1983)	Variationen über ein Thema von Hindemith	584
Walton, Sir William	(1902-1983)	Variations on a Theme by Hindemith	178
Walton, Sir William	(1902-1983)	Facade - für Sprecher und Ensemble nach den Gedichten von Edith Sitwell, Komplette Version (1922-1928)	585
Walton, Sir William	(1902-1983)	Sinfonie Nr. 2	581
Warren, Elinor	(1900-1991)	Along the Western Shore - Suite für Orchester (1954)	0
		1- Dark Hills (4.22)	
		2- Nocturne (3.43)	
		3- Sea Rhapsody (4.13)	
Warren, Elinor	(1900-1991)	Symphony in one movement (1950; premiered 1970)	0
Wars, Henryk	(1902-1977)	Klavierkonzert (ca. 1940)	0
Wars, Henryk	(1902-1977)	Sinfonie Nr. 1 (ca. 1940)	0
Wars, Henryk	(1902-1977)	City Sketches	0
Waxman, Franz	(1906-1967)	Das Lied von Terezín für Soli, Kinderchor, gemischten Chor und Orchester	689
Waxman, Franz	(1906-1967)	Joshua - ein dramatisches Oratorium für Solisten, Erzähler, gemischten Chor und Orchester	822
Waxman, Franz	(1906-1967)	Dusk - a setting for orchestra (1949)	0
Waxman, Franz	(1906-1967)	"Carmen"-Fantasie	843
Waxman, Franz	(1906-1967)	Sinfonietta für Streichorchester und Pauken (1955)	656
Webber, Andrew Lloyd	(1948-)	Aurora - Symphonische Dichtung (1951)	0
Webber, Andrew Lloyd	(1948-)	Jesus Christ Superstar - A Rock Opera	586
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur, op.32	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Der Freischütz - Ouvertüre	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur, op. 11	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Euryanthe - Ouvertüre	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Abu Hassan - Ouvertüre	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Beherrscher der Geister (Rübezahl) - Ouvertüre	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Konzertstück f-moll, op.79 für Klavier und Orchester	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Jubel - Ouvertüre	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Preziosa - Ouvertüre	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Klarinettenkonzert Nr. 1 f-moll	0
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Oberon - Ouvertüre	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Sinfonie Nr. 1 C-Dur	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Sinfonie Nr. 2 C-Dur	697
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-moll, op.73	588
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Der Freischütz - Ouvertüre	327
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 2 Es-Dur, op.74	588
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Der Freischütz - Romantische Oper in 3 Akten	587
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Der Freischütz - Ouvertüre	331
Weber, Carl Maria	(1786-1826)	Euryanthe - Ouvertüre	327
Webern, Anton	(1883-1945)	5 Sätze für Streichquartett, op.5	1145
Webern, Anton	(1883-1945)	Streichquartett, op.28	1145
Webern, Anton	(1883-1945)	6 Bagatellen für Streichquartett, op.9	1145
Webern, Anton	(1883-1945)	Streichquartett	1145
Webern, Anton	(1883-1945)	Sechs Stücke, op.6 für Orchester	589
Webern, Anton	(1883-1945)	9 Lieder	436

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Webern, Anton	(1883-1945)	Sinfonie, op.21 für Orchester	589
Webern, Anton	(1883-1945)	Fünf Stücke, op.10 für Orchester	589
Webern, Anton	(1883-1945)	Variationen, op.30 für Orchester	589
Webern, Anton	(1883-1945)	Fuga ricercata a 6 (J. S. Bach) arr. für Orchester	589
Webern, Anton	(1883-1945)	Passacaglia, op.1	589
Webern, Anton	(1883-1945)	Im Sommerwind für Orchester	589
Wegelius, Martin	(1846-1906)	Daniel Hjort - Ouvertüre (1872)	0
Weigl, Karl	(1881-1949)	Phantastisches Intermezzo, op.18 (1921)	1239
Weigl, Karl	(1881-1949)	Streichquartett Nr. 5 G-Dur, op.31	0
Weigl, Karl	(1881-1949)	Sinfonie Nr. 6 (1947)	1240
Weigl, Karl	(1881-1949)	Violinkonzert D-Dur	0
		I. Allegro II. Largo 11:29 III. Allegro molto 21:14	
Weigl, Karl	(1881-1949)	Streichquartett Nr. 1 - Andante (nicht komplett)	0
Weigl, Karl	(1881-1949)	Cellosonate G-Dur (1923)	0
Weigl, Karl	(1881-1949)	Klavierkonzert in Es-Dur für die linke Hand	0
Weigl, Karl	(1881-1949)	Klaviertrio (1939)	0
Weigl, Karl	(1881-1949)	Old Vienna (1939)	1240
Weigl, Karl	(1881-1949)	Sinfonie Nr. 5 "Apocalypse" (1945)	1239
Weigl, Karl	(1881-1949)	Phantastisches Intermezzo, op.18 (1921)	0
Weigl, Karl	(1881-1949)	Sinfonie Nr. 1 (1908)	0
		I. Leicht bewegt - 00:00 II. Sehr lebhaft - 16:01 III. Langsam - 29:50 IV. Lebhaft - 45:57	
Weigl, Karl	(1881-1949)	Streichquartett Nr. 1 c-moll, op.20	0
Weigl, Karl	(1881-1949)	Violasonate (1939)	0
Weill, Kurt	(1900-1950)	Sinfonie Nr. 2 (1933/34)	894
Weill, Kurt	(1900-1950)	Sinfonie Nr. 1 (1921)	894
Weill, Kurt	(1900-1950)	Lady in the Dark - Symphonic Nocturne (Konzertsuite arr. R. R. Bennett)	894
Weill, Kurt	(1900-1950)	Streichquartett op.8	846
Weill, Kurt	(1900-1950)	Streichquartett h-moll (1918)	846
Weill, Kurt	(1900-1950)	Four Walt Withman Songs (1942-1947)	0
Weill, Kurt	(1900-1950)	Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny	592
Weill, Kurt	(1900-1950)	Die sieben Todsünden - Ballett mit Gesang	594
Weill, Kurt	(1900-1950)	Pantomime I aus "Der Protagonist" für Holz- und Blechbläser (1925)	593
Weill, Kurt	(1900-1950)	Das Berliner Requiem (1929)	593
Weill, Kurt	(1900-1950)	Happy End - Komödie (1929)	593
Weill, Kurt	(1900-1950)	Konzert für Violine und Bläserorchester, op. 12 (1924)	593
Weill, Kurt	(1900-1950)	Kleine Dreigroschenmusik - Suite für Bläserorchester aus der "Dreigroschenoper (1928)	593
Weill, Kurt	(1900-1950)	Vom Tod im Wald, op.23 für Bariton und Orchester (1927)	593
Weill, Kurt	(1900-1950)	Die Dreigroschenoper	591
Weill, Kurt	(1900-1950)	Mahagonny Songspiel - Das kleine Mahagonny (1927)	593
Weinberg, Jacob	(1879-1956)	Klavierkonzert Nr. 2 (1944)	0
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Konzert Nr. 1 für Flöte und Streichorchester, op.75	1056
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 18, op. 138 "War -there is no word more cruel"	0
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 1, op.10 (1942)	1122

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonietta Nr. 2 a-moll, op.74 (1960)	1101
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Fantasie für Violoncello und Orchester, op.52	1056
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 14, op.117 (1977)	1102
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Violinkonzert g-moll, op.67	1041
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Trompetenkoncert B-Dur, op.94	0
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Requiem	0
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 3, h-moll op.45 (1949-50, rev. 1959)	1243
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 16, op.131 (1981)	1102
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 12, op.114 "In memoriam Dimitri Schostakowitsch"	0
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Konzert Nr. 2 für Flöte und Orchester, op.148	1056
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Konzert für Klarinette und Orchester, op.104	1056
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 19, op. 142 "Der strahlende Mai" (1986)	0
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 17, op. 137 "Erinnerung" (1984)	0
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 8 "Polnische Blumen"	0
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 2, op.30 für Streichorchester (1945-46)	1112
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 5 f-moll, op.76 (1962)	1100
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonietta Nr. 1, op.41 (1948)	1100
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 4 a-moll, op.61 (1957, rev. 1961)	1101
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Rhapsodie über moldawische Themen, op.47 - Nr. 1 (1949)	1101
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 6 a-moll, op.79 für Knabenchor und großes Sinfonieorchester	1103
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Kammersinfonie Nr. 2, op.147 für Streichorchester und Pauken (1987)	1112
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 7 C-Dur, op.81 für Cembalo und Streichorchester (1964)	1135
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Suite Nr. 4 aus "Der goldene Schlüssel", op.55d (1954-64) für großes Orchester	1243
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Violoncellokonzert, op.43 (1945-1948)	1122
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 1 g-moll, op.10 (1942)	1135
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 4 a-moll, op.61 (1957, rev. 1961)	1103
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Sinfonie Nr. 10 a-moll, op.98 (1968)	1200
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Violoncellosonate Nr. 1 C-Dur, op.21 (1945)	1200
Weinberg, Mieczyslaw	(1919-1996)	Violoncellosonate Nr. 2 g-moll, op.63 (1958-59)	1200
Weiner, Stanley	(1925-1991)	Sonatina, op.127 für Violine und Gitarre	590
Weiner, Stanley	(1925-1991)	Terzetto, op.157 für Flöte, Gitarre und Viola	590
Weiner, Stanley	(1925-1991)	Duo Concertant, op.137 für Viola und Gitarre	590
Weiner, Stanley	(1925-1991)	Serenade, op.79 für Flöte und Gitarre	590
Weiner, Stanley	(1925-1991)	Sonatina, op.65 für Gitarre	590
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Konzert für Violoncello und Orchester, op.60 (1916)	0
		I: Allegro II: Cavatine III: Allegro ma non troppo	
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Streichquartett Nr. 3 F-Dur, op.34 (1903)	0
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Ouvertüre "Aus ernster Zeit", op.56	1183
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Sinfonie Nr. 3, op.49	1182
Weingartner, Felix	(1863-1942)	La Burla - Symphonische Dichtung, op.78 (1928)	0
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Sinfonie Nr. 4, op.61 in F-Dur	1180
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Violinkonzert G-Dur (1912)	0
		I. Allegro placido - 00:00 II. Andantino quasi allegretto - 13:40 III. Caprice savoyard: Allegro molto deciso - 21:15	
Weingartner, Felix	(1863-1942)	König Lear - Symphonische Dichtung, op.20	1179

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Sinfonie Nr. 7 (1937) I. Andante Pesante - 00:00 II. Andante Sostenuito - 8:17 III. Allegro Apassionato - 22:08 IV. Andante Tranquillo - Vivace - 31:37	0
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Sinfonie Nr. 1, op.23 in G-Dur	1179
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Sinfonie Nr. 5, op.71 in c-moll	1183
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Der Sturm - Ouvertüre	1180
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Serenade für Streichorchester	1180
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Streichquartett Nr. 1 d-moll, op.24 (1898) I. Allegro Moderato II. Adagio Assai III. Allegro Molto IV. Vivace - Andante Tema Con Variazioni	0
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Der Sturm - Suite	1180
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Sinfonie Nr. 2, op.29	1181
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Sinfonie Nr. 6 h-moll, op.74 "La Tragica"	1252
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Lustige Ouvertüre, op.53	1182
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Frühling - Sinfonische Dichtung, op.80	1252
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Das Gefilde der Seligen - Symphonische Dichtung, op.21	1181
Weingartner, Felix	(1863-1942)	Streichquartett Nr. 2 f-moll, op.26 (1900) I. Allegro Deciso - 00:00 II. Allegretto Quasi Scherzando - 6:36 III. Fantasia - Adagio Cantabile - 14:04 IV. Vivace Furioso - 24:29	0
Weis, Flemming	(1898-1981)	Serenade (without honorable Intentions) für Bläserquintett	0
Weismann, Julius	(1879-1950)	Violinkonzert Nr. 1 d-moll, op.36 I. Allegro appassionato II. Adagio espressivo III. Allegro vivace	0
Weismann, Julius	(1879-1950)	Thema, Variationen und Gigue für Viola und Klavier, op.146	1207
Weismann, Julius	(1879-1950)	Der Fugenbaum, op.150 (Auszüge)	1207
Weismann, Julius	(1879-1950)	Vierzehn Etüden, op.109 (Auszüge)	1207
Weismann, Julius	(1879-1950)	Phantastischer Reigen für Streichquartett, op.50	1207
Weiss, Adolph	(1891-1971)	Kammersinfonie	0
Weiss, Adolph	(1891-1971)	Thema und Variationen für Orchester (1936)	0
Weitzendorf, Heinz	(1931-)	Sinfonischer Revolutionsmarsch für Blasorchester	0
Wellesz, Egon	(1885-1974)	"Vision" für Sopran und Kammerorchester, op.99 (1966)	804
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Symphonischer Epilog für großes Orchester, op.108 (1969)	804
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Vorfrühling - Symphonisches Stimmungsbild op.12 (1912)	804
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Sinfonie Nr. 4, op.70 "Sinfonia Austriaca"	798
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Sinfonie Nr. 5, op.75	797
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Die Bacchantinnen, op.44 - Oper in 2 Akten (1928-30)	0
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Sinfonie Nr. 6, op.95	798
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Der Abend, op.4 (1909/1910) für Klavier I. Pastorale II. Angelus [03:28] III. Dämmerstunde [11:23] IV. Wind auf der Heide [16:33]	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Klavierkonzert, op.49 (1933)	0
		I. Lento II. Adagio III. Adagio	
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Sinfonie Nr. 3, op.68	797
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Sinfonie Nr. 9, op.111	796
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Sinfonie Nr. 2, op.65 "The English"	796
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Violinkonzert, op.84	794
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Vorfrühling, op.12 - Sinfonisches Stimmungsbild für Orchester (1912)	778
Wellesz, Egon	(1885-1974)	"Ode an die Musik" für Alt und Kammerorchester, op.92 (1965)	804
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Leben, Traum und Tod - Zwei Lieder für Altstimme und Orchester, op.55 (1936/37)	804
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Symphonischer Epilog, op.108	795
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Sinfonie Nr. 8, op.110	795
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Sinfonie Nr. 1, op.62	795
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Prosperos Beschwörungen, op.53 - Fünf symphonische Stücke nach Shakespeares "Der Sturm"	794
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Persisches Ballett, op.30	0
Wellesz, Egon	(1885-1974)	"Lied der Welt" für Sopran und Orchester, op.54 (1936/38)	804
Wellesz, Egon	(1885-1974)	"Sonette der Elizabeth Barrett Browning" für Sopran und Streichorchester, op.52 (1934)	804
Wellesz, Egon	(1885-1974)	Sinfonie Nr. 7, op.102 "Contra torrentem!"	798
Wettham, Graham	(1927-2007)	"Concerto Scherzoso" for harmonica and orchestra Nr. 1 (1951)	0
Wettham, Graham	(1927-2007)		0
Wetz, Richard	(1875-1935)	Sinfonie Nr. 1, op.40	0
Wetz, Richard	(1875-1935)	Violinkonzert h-moll, op.57	1266
Wetz, Richard	(1875-1935)	Sinfonie Nr. 2 A-Dur, op.47	0
Wetz, Richard	(1875-1935)	Sinfonie Nr. 3 B-Dur, op.48	0
Wetz, Richard	(1875-1935)	Ein Weihnachtsoratorium auf alt-deutsche Gedichte, op.53 für Sopran, Bariton, Chor und Orchester	1317
Wetz, Richard	(1875-1935)	Requiem h-moll, op.50	1265
Wetz, Richard	(1875-1935)	Traumsommernacht, op.14 für Frauenchor und Orchester	1266
Wetz, Richard	(1875-1935)	Hyperion, op.32 für Bariton, gemischten Chor und Orchester	1266
Wetzler, Hermann Hans	(1870-1943)	Visionen, op.12	1314
Wetzler, Hermann Hans	(1870-1943)	Assisi - Legende für Orchester, op.13	1314
White, Robert	(1538-1575)	Lamentationes (für 4 Stimmen)	347
Widmer, Ernst	(1927-1990)	3. Sinfonie (in einem Satz), op.145 (1984)	0
Widor, Charles-Marie	(1844-1937)	Orgelsymphonie Nr. 10, op.73 "Romane"	733
Widor, Charles-Marie	(1844-1937)	Sinfonia Sacra für Orgel und Orchester, op.81	1322
Widor, Charles-Marie	(1844-1937)	Klavierkonzert Nr. 1	0
Widor, Charles-Marie	(1844-1937)	Symphonie für Orgel und Orchester, op.42	1322
Widor, Charles-Marie	(1844-1937)	Orgelsymphonie Nr. 5 f-moll, op.42/1	733
Widor, Charles-Marie	(1844-1937)	Klavierquintett Nr. 1 d-moll, op.7 (1890)	0
		I. Allegro II. Andante III. Molto Vivace IV. Allegro Con Moto	
Wieniawski, Henryk	(1835-1880)	Legende g-moll, op.17 für Violine und Orchester	596
Wieniawski, Henryk	(1835-1880)	Romanze für Violine und Orchester (aus dem Violinkonzert Nr. 2 d-moll, op.22)	596
Wieniawski, Henryk	(1835-1880)	Violinkonzert Nr. 1 fis-moll, op.14	595

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Wieniawski, Henryk	(1835-1880)	Fantaisie brillante über Themen aus Gounod's "Faust" für Violine und Orchester, op.20	595
Wieniawski, Henryk	(1835-1880)	Violinkonzert Nr. 2 d-moll, op.22	595
Wiklund, Adolf	(1879-1950)	Sinfonie, op.20 (1922)	0
Wiklund, Adolf	(1879-1950)	Klavierkonzert Nr. 1 e-moll, op.10 (1907)	0
Willan, Healey	(1880-1968)	Klavierkonzert c-moll, op.76 (1944)	0
		I. Allegro energico II. Adagio III. Allegro con spirito	
Williams, Charles	(1893-1978)	The Dream of Olwen (aus dem Film "While I live", 1947)	1185
Winding, August	(1835-1899)	Klavierkonzert a-moll, op.16 (1869)	0
Wirén, Dag	(1905-1986)	Konzertouvertüre Nr. 1, op.2	0
Wirén, Dag	(1905-1986)	Sinfonie Nr. 4, op.27 (1952)	0
		Mov.I: Tempo moderato 00:00 Mov.II: Molto vivace 07:49 Mov.III: Tempo moderato 10:12	
Wirén, Dag	(1905-1986)	Sinfonie Nr. 5, op.38 (1964)	0
		Mov.I: Moderato 00:00 Mov.II: Andante 07:16 Mov.III: Presto 11:54 Mov.IV: Andante 14:06	
Wirén, Dag	(1905-1986)	Streicherserenade, op.11 Preludium Andante espressivo Scherzo Marcia	0
Wirén, Dag	(1905-1986)	Konzertouvertüre Nr. 2, op.16	0
Wladigerow, Pantscho	(1899-1978)	Violinkonzert (1. Version)	0
Wladigerow, Pantscho	(1899-1978)	Violinkonzert Nr. 1, op.11 (1921)	0
Wladigerow, Pantscho	(1899-1978)	Jewish Poem (1951)	0
Wladigerow, Pantscho	(1899-1978)	Ein Traumspiel - Skandinavische Suite (1924)	0
		1- Vorspiel : Sphären und Weltmusik (7.50) 2- Promotions-Marsch (3.32) 3- Zwischenakt und Ballettmusik (6.29) 4- Schwedischer Tanz (5.13) 5- Musik der Winde und Wellen (2.02) 6- Epilog : Das Brennende Schlob (7.30)	
Wolf, Hanns	(1894-1968)	Klavierkonzert cis-moll (1929)	0
Wolf, Hugo	(1860-1903)	Scherzo und Finale für großes Orchester	986
Wolf, Hugo	(1860-1903)	Verschwiegene Liebe f. Mezzosopran und Orchester (arr. Schreker)	1094
Wolf, Hugo	(1860-1903)	Vorspiel und Zwischenspiel aus der Oper "Der Corregidor"	986
Wolf, Hugo	(1860-1903)	Streichquartett d-moll 'Entbehren sollst du, sollst entbehren'	0
Wolf, Hugo	(1860-1903)	Heimweh f. Mezzosopran und Orchester (arr. Schreker)	1094
Wolf, Hugo	(1860-1903)	Penthesilea - Symphonische Dichtung für großes Orchester	986
Wolf, Hugo	(1860-1903)	Italienische Serenade G-Dur	986
Wolf, Peter		Progression - Sinfonie für Sprecher, Sänger und Orchester	611
Wolff, Erich Jaque	(1874-1913)	Violinkonzert Es-Dur, op.20 (1909)	0
		1. Allegro moderato (22.02) 2. Schwermütig, nicht zu langsam -- bewegt, leidenschaftlich drängend (7.27) 3. Gemächlich, nicht zu schnell - Vivace (9.29)	

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Wolf-Ferrari, Ermanno	(1876-1948)	Kammersinfonie B-Dur, op.8 (1901)	0
		I. Allegro Moderato - 00:00 II. Adagio - 10:09 III. Vivace Con Spirito - 20:52 IV. Finale - Adagio - Allegro Moderato - 26:39	
Wolf-Ferrari, Ermanno	(1876-1948)	Suite-Concertino für Fagott und Orchester F-Dur, op.16 (1932)	0
		I. Notturmo. Andante poco mosso II. Strimpellata. Presto III. Canzone. Andante cantabile IV. Finale. Andante con moto	
Wolf-Ferrari, Ermanno	(1876-1948)	Violinkonzert D-Dur, op.26	597
Wolf-Ferrari, Ermanno	(1876-1948)	Sinfonia brevis Es-Dur, op.28	598
Wolf-Ferrari, Ermanno	(1876-1948)	Violoncellokonzert C-Dur, op.31 "Invocazione"	598
Wolf-Ferrari, Ermanno	(1876-1948)	Serenade für Streicher Es-Dur	597
Wolkenstein, Oswald von	(1377-1445)	Verschieden Lieder von Oswald von Wolkenstein und seinen italienischen Zeitgenossen (Les Menstrels)	599
Wolpe, Stefan	(1902-1972)	The Man from Midian (1942)	893
Wolpe, Stefan	(1902-1972)	Stimmen aus dem Massengrab - für Sprecher und Ensemble	694
Wolpe, Stefan	(1902-1972)	Sonate für Violine und Klavier (1949)	893
Wolpe, Stefan	(1902-1972)	Zeus und Elida - Musikalische Grotteske für Soli, Sprecher, Chor und Orchester	694
Wolpe, Stefan	(1902-1972)	Blues	694
Wolpe, Stefan	(1902-1972)	Marsch	694
Wolpe, Stefan	(1902-1972)	"Battle Piece" für Klavier (1942/1947)	0
		1. Quasi presto 2. Molto sostenuto 3. Con moto ma non troppo 4. Vivo 5. Moderato 6. Con brio 7. Allegro non troppo	
Wolpe, Stefan	(1902-1972)	Symphony (1956)	0
		1. Not too slow 2. Charged 3. Alive	
Wolpe, Stefan	(1902-1972)	Schöne Geschichten, op.5b - Kammeroper	694
Woyrsch, Felix	(1860-1944)	Sinfonie Nr. 1 c-moll, op.52 (1908)	0
		I. Sehr mäßig bewegt II. Sehr langsam III. In ruhig schreitender Bewegung/Schnell und leicht IV. Sehr langsam/Sehr bewegt	
Woyrsch, Felix	(1860-1944)	Symphonischer Prolog zu Dantes "Göttlicher Komödie", op.40 (1891)	0
Woyrsch, Felix	(1860-1944)	Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op.60 (1913)	0
		Mov.I: Belebt Mov.II: Sehr langsam und getragen Mov.III: Einfach und schlicht; etwas gemächliches Zeitmass Mov.IV: Lebhaft und feurig - sehr schnell und drängend	
Woytowicz, Boleslaw	(1899-1980)	Sinfonie Nr. 3 "Klavier-Concertante" (1963)	0
Woytowicz, Boleslaw	(1899-1980)	Sinfonie Nr. 2 "Warschauer" (1945)	0
Wyschnegradsky, Iwan	(1893-1979)	Chant douloureux, for violin & piano, op.6 (1918) (third, quarter, sixth & eighth tones in the violin part)	0
Wyschnegradsky, Iwan	(1893-1979)	La journee de l'existence für Sprecher und Orchester (1916-17, rev. 1927 u. 1939)	0
Wyschnegradsky, Iwan	(1893-1979)	Arc-en-ciel, for 6 pianos in twelfth tones, op. 37 (1956)	0
Wyschnegradsky, Iwan	(1893-1979)	Dithyrambe, op.12 for 2 pianos in quarter-tones (1923-1924)	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Wyschnegradsky, Iwan	(1893-1979)	24 Preludes im Vierteltonsystem, op.40 (Auszüge) (1934/1970)	0
		I. IV. [01:02] V. [02:10] VIII. [06:30] IX. [09:43] XIV. [12:57] XVII. [15:25] XVIII. [16:45] XX. [18:53] XXI. [20:08] XXIII. [22:47]	
Wyschnegradsky, Iwan	(1893-1979)	La journée de l'existence für Rezitation und Orchester (1916-17, rev. 1927 und 1939)	0
Wyschnegradsky, Iwan	(1893-1979)	Étude sur "Le Carré Magique sonore" (1957) für zwei Klaviere	0
Wyschnegradsky, Iwan	(1893-1979)	Komposition, op.46 Nr.1 für drei Klaviere gestimmt in Sechsteltönen (1961)	0
Wyschnegradsky, Iwan	(1893-1979)	Präludium und Fuge, op.30 für drei Klaviere gestimmt in Sechsteltönen (1945)	0
Yamada, Kosaku	(1886-1965)	Sinfonie Nr. 1 F-Dur "Triumph und Frieden" (1912)	0
Yardumian, Richard	(1917-1985)	Sinfonie Nr. 1	0
Yardumian, Richard	(1917-1985)	Passacaglia, Recitatives and Fugue für Klavier und Orchester (1957)	0
Yardumian, Richard	(1917-1985)	Armenische Suite	0
Yardumian, Richard	(1917-1985)	Violinkonzert (1949; rev. 1960)	0
Yashiro, Akio	(1929-1976)	Sinfonie (1958)	0
		I. Prelude: Adagio - Moderato [0:00] II. Scherzo: Vivace [7:22] III. Lento [11:13] IV. Adagio - Allegro energico [23:54]	
Yevlakhov, Orest	(1912-1973)	Concerto Poem für Violine und Orchester (1971)	0
Yossifiv, Yosko	(1884-1965)	Tuja - Sinfonische Dichtung (1949)	0
Yossifiv, Yosko	(1884-1965)	Konzert für Violoncello und Orchester (1950)	0
Yossifov, Alexander	(1940-)	Violinkonzert Nr. 1	0
Zafred, Mario	(1922-1987)	Konzert für Harfe und Orchester	0
		1) Moderato-moderatamente mosso 2) Quasi adagio 3) Allegro giusto-quasi andante-tempo I	
Zaimov, Halik	(1914-1977)	Ouvertüre	1113
Zandonai, Riccardo	(1883-1944)	Concerto Romantico für Violine und Orchester (1919)	1016
Zandonai, Riccardo	(1883-1944)	Quadri di Segantini (1931)	1016
Zeisl, Eric	(1905-1959)	Variationen über ein slowakisches Volkslied für Streichorchester (1937)	0
		1- Theme : Grave 2- Variation I : Moderato 3- Variation II : Flowing 4- Variation III : Delicate 5- Variations IV : Marcato 6- Variation V : Allegretto 7- Variations VI (Finale) : Grave -- Cadenza (for solo violin) -- Furioso	
Zeisl, Eric	(1905-1959)	Requiem Ebraico (Der 92. Psalm)	689
Zeisl, Eric	(1905-1959)	Klavierkonzert C-Dur	882
Zeisl, Eric	(1905-1959)	Pierrot in der Flasche (Suite aus dem Ballett)	882
Zelezny, Lubomir	(1925-1979)	Sinfonie Nr. 1 (1963?)	0
Zelezny, Lubomir	(1925-1979)	Konzert für Flöte, Streicher und Klavier	0
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Geheimnis	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Frühlingsglaube	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Psalm 83, op.14 für Soli, Chor und Orchester	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Psalm 23, op.14 für Chor und Orchester	845

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Es war einmal - Eine Märchenoper in einem Vorspiel und 3 Akten	760
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Der Kreidekreis - Oper in drei Akten	1315
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Der Traumgöрге - Oper in zwei Akten und einem Nachspiel	719
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Der König Kandaules - Oper in 3 Akten nach dem Drama "Le Roi Candaule" von André Gide	715
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Psalm 13, op.24 für Chor und Orchester	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	"Frühlingsbegräbnis" Kantate für Sopran, Bariton, Chor und Orchester	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Sarema (Ouverture)	0
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Symphonische Gesänge, op.20	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Aurikelchen	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Der Zwerg - Oper in einem Akt nach "Der Geburtstag der Infantin" von Oscar Wilde	743
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Ein Tanzpoem - in einem Aufzug nach Hugo von Hofmannsthal	742
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	"Frühlingsbegräbnis" - Kantate für Sopran, Bariton, gemischten Chor und Orchester nach Worten von Paul Heyse	742
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	"Cymbeline" - Suite aus der Bühnenmusik zu "Cymbeline" von W. Shakespeare	742
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Hochzeitsgesang für Tenor und Orgel	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Sechs Gesänge, op.13 für Mezzo-Sopran und Orchester	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Minnelied für Chor, Flöten, Hörner und Harfe	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	"Waldgespräch" für Sopran und Orchester	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	"Maiblumen blühten überall" für Sopran und Streichsextett	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Zwei Gesänge für Bariton und Orchester	845
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Maiblumen blühten überall für Sopran und Streichsextett (1903/04)	603
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Eine florentinische Tragödie, op.16 - Oper in einem Aufzug nach Oscar Wilde	604
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Waldgespräch - Ballade für Sopran, Streichorchester, Harfe und 2 Hörner (1895/96)	603
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Klaviertrio d-moll, op.3	606
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Zwei Gesänge für Bariton und Orchester (1900/01)	603
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Sechs Gesänge, op.13 nach Gedichten von Maurice Maeterlinck für Mezzosopran und Orchester	603
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Streichquartett Nr. 1 A-dur, op.4	605
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Psalm 13, op.24 für Chor und Orchester	601
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Trio d-moll, op.3 für Klavier, Klarinette und Violoncello (Klaviertrio)	608
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Die Seejungfrau für großes Orchester	601
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Sinfonie Nr. 2 B-Dur (1897)	600
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Streichquartett Nr. 4, op.25	605
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Streichquartett Nr. 2, op.15	605
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Sinfonie Nr. 1 d-moll (1892)	600
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Symphonische Gesänge, op.20 für Bariton und Orchester (1929)	603
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Streichquartett Nr. 3, op.19	605
Zemlinsky, Alexander	(1871-1942)	Lyrische Symphonie in 7 Liedern, op.18 für Sopran, Bariton und Orchester	602
Zender, Hans	(1936-)	Schubert's Winterreise - Eine komponierte Interpretation für Tenor und Orchester	657
Zhubinskaya, Valentina	(1926-)	Klavierkonzert	0
Zhubinskaya, Valentina	(1926-)	Symphonie Nr. 5 fis-moll « In the Memory of the Heroes who died in the Great Patriotic War » (1971)	0
Zilcher, Hermann	(1881-1948)	Klavierkonzert h-moll	0
		1. Ziemlich bewegt 2. Langsam, ausdrucksvoll	
Zilinskis, Arvids	(1905-1993)	Klavierkonzert e-moll	0

Musikarchiv Karol Heimberger

KOMPONIST		WERK	CD-Nr.
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Requiem für einen jungen Dichter (1967/69) - Lingual für Sprecher, Sopran- und Bass-Solo, drei Chöre, Orchester, Jazz-Combo, Orgel und elektronische Klänge nach Texten verschiedener Dichter, Berichte und Reportagen	0
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Die Soldaten - Oper in 4 Akten (1957-65)	0
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Konzert für Oboe und kleines Orchester (1952)	0
		I. Hommage à Strawinsky II. Rhapsodie III. Finale	
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Vokalsinfonie aus "Die Soldaten" für sechs Gesangssolisten (Koloratursopran, Mezzosopran, Alt, zwei Tenöre, Bass) und Orchester (1962)	0
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Stille und Umkehr (1970)	0
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Metamorphose - Musik zum gleichnamigen Film von Michael Wolgensinger (1954)	0
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Musique pour les soupers du roi Ubu - Un ballet noir (1966)	0
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Sinfonie in einem Satz (1951, rev. 1953)	0
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Konzert für Violoncello und Orchester (en forme de pas de trois) (1966)	0
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Présence - ballet blanc (Concerto scénique) für Violine, Violoncello und Klavier (1961)	0
		I. Première Scène: Introduction et Pas d'action (Don Quichotte) II. Seconde Scène: Pas de deux (Don Quichotte et Ubu) III. Troisième Scène: Solo (pas d'Ubu) IV. Quatrième Scène: Pas de deux (Molly Bloom et Don Quichotte) V. Cinquième Scène: Pas d'action et Finale (Molly Bloom)	
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Tratto - Komposition für elektronische Klänge in Form einer choreographischen Studie (1966)	0
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Omnia Tempus Habent - Kantate für Sopran und 17 Instrumente (1957)	0
		Omnia tempus habent, et suis spatiis transeunt universa sub caelo. Tempus nascendi, et tempus moriendi; tempus plantandi, et tempus evellendi quod plantatum est. Tempus occidendi, et tempus sanandi; tempus destruendi, et tempus aedificandi. Tempus flendi, et tempus ridendi; tempus plangendi, et tempus saltandi. Tempus spargendi lapides, et tempus colligendi, tempus amplexandi, et tempus longe fieri ab amplexibus. Tempus acquirendi, et tempus perdendi; tempus custodiendi, et tempus abjiciendi. Tempus scindendi, et tempus consuendi; tempus tacendi, et tempus loquendi. Tempus dilectionis, et tempus odii; tempus belli, et tempus pacis.	
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Canto di speranza - Kantate für Violoncello und kleines Orchester (1957)	0
Zimmermann, Bernd Alois	(1918-1970)	Die Befriesteten (The Numbered), Ode to freedom in the form of a dance of death for jazz quintet from the music to the radio play "The Numbered" by Elias Canetti (1967)	0